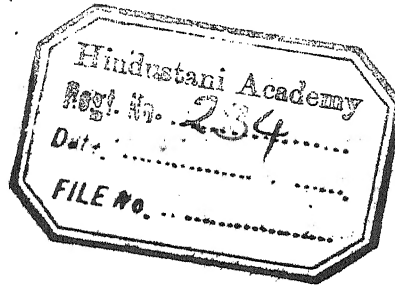


दादू दयाल की बानी

(साखी, जीवन-चरित सहित)

[भाग १]



प्रकाशक

बेलवेडियर प्रेस, प्रयाग ।

मूल्य १।।)

सबसे सस्ती ! सबसे उत्तम !! सचित्र मासिक पत्रिका!!!

एक प्रति
का मूल्य ॥)

मनोरमा

वार्षिक मूल्य ५)
छः माहों ३)

सम्पादक—पं० महावीर प्रसाद मालवीय “वीर”

हिंदी की जितनी पत्रिकाएँ हैं सबों में यह पत्रिका सर्वश्रेष्ठ है। मुख्य कारण—

१—इसमें लेख गम्भीर से गम्भीर रहते हैं और सरल से सरल तथा शिक्षाप्रद, कविताएँ भी हर मास उत्तम से उत्तम निकलती हैं।

२—सुंदर तिरङ्गे चित्र भावपूर्ण रहते हैं और कई एकरंगे चित्र भी सुंदर आर्ट पेपर पर छपे रहते हैं। कार्टून तथा पहेलियाँ भी हर मास निकलती हैं। मनोरंजक कहानियाँ, वैज्ञानिक विचार, और प्रहसन इत्यादि अति सुन्दर और मनोरंजक निकलते हैं, जिनको पढ़ कर ज्ञान के साथ साथ पाठकों का दिलहलाव भी होता है

३—महिलाओं और बालकों के मनोरञ्जन के लिए इसमें विशेष सामग्री रहती है।

४—इस कोटि की पत्रिका इतनी सस्ती आज तक कोई नहीं निकली है। इसी वजह से इसके ग्राहक दिनों दिन बहुत बढ़ रहे हैं। ५) बहुत नहीं है, अभी ही मनीआर्डर भेजकर साल भरके ग्राहकों में नाम लिखा लीजिए—

पता—मैनेजर, मनोरमा,

बेलवेडियर प्रेस, प्रयाग।

सूची अंगों की

अंग	पृष्ठ
१-गुरुदेव	१-१६
२-सुमिरन	१७-२६
३-विरह	३०-४५
४-परचा	४६-८१
५-जरणा	८२-८४
६-हैरान	८५-८७
७-लय	८८-९१
८-निहकर्मि पतिव्रता	९२-१००
९-चितावणी	१०१-१०२
१०-मन	१०३-११५
११-सूषिम जन्म	११५
१२-माया	११६-१३२
१३-साच	१३३-१५२
१४-भेष	१५३-१५७
१५-साध	१५८-१६६
१६-मधि	१७०-१७६
१७-इति सारग्राही...	१७७-१७९
१८-बिचार	१८०-१८४

अंग	पृष्ठ
१९-बेसास	१८५-१९०
२०-पीव पिछाण	१९१-१९४
२१-समर्थाई	१९५-१९८
२२-सबद	१९९-२०२
२३-जीवत मृतक	२०२-२०७
२४-सूरा तन	२०८-२१५
२५-काल	२१५-२२३
२६-सजीवन	२२४-२२८
२७-पारिख	२२९-२३२
२८-उपजणि	२३३-२३४
२९-दया निबैरता... ..	२३५-२३८
३०-सुन्दरी	२३९-२४२
३१-कस्तूरिया मृग	२४२-२४३
३२-निंदा	२४४-२४५
३३-निगुणा	२४६-२४८
३४-बिनती	२४९-२५६
३५-साखीभूत	२५७-२५८
३६-बेली	२५९-२६०
३७-अबिहड़	२६१-२६२

॥ इति ॥

दादू दयाल का जीवन-चरित्र

विक्रमी सम्बत
साहिब के गुप्त

सुंदरदास जी के विषय में दो कथाएँ जिन में से एक तो दादू दयाल के जीवन-चरित्र के पृष्ठ २ की अंतिम तीन पंक्तियों से पृष्ठ ३ की पहिली १० पंक्तियों तक और दूसरी पृष्ठ ७ की पाँचवाँ पंक्ति से अठारहवाँ तक लपटी है केवल गप निकलीं क्यों कि सुंदरदास जी के जीवन-चरित्र से (जिसे पंडित हरिनारायण पुरोहित बी०ए० आर्कौन्टन्ट जेनरल जयपुर राज ने बहुत खोज और बड़े प्रमाणिक ग्रंथों से लिखा है और जिसके सार को हमने सुंदरबिलास ग्रंथ के आदि में छापा है) सिद्ध होता है कि जब सुंदरदास जी केवल सात बरस के बालक थे तभी दादू दयाल परम धाम को सिधारे, उनके जीवन समय में सुंदरदास जी ने कोई ग्रंथही नहीं बनाया । दूसरे "सुंदर ग्रंथार" ग्रंथ जिसमें यह पद है "सुंदर कोप नहीं सुपने" आगेरे वाले सुंदर कवि का बनाया हुआ है न कि महात्मा सुंदरदासजी का, और यह भी संवत् १६८८ में अर्थात् दादूजी के शरीर त्याग करने के २८ बरस पीछे बना । हमने पहिली कथा दो दादूपंथी साधुओं से सुनकर और दूसरी महासहोपाध्याय पं० सुधाकर द्विवेदी जी की संपादित तथा काशी नागरी-प्रचारणी सभा की प्रकाशित "दादू दयाल का सबद" नामक पुस्तक की भूमिका से ली थी । अब यह दोनों कथाएँ रद्द की जाती हैं ।

र को बतलाते
मस ने निर्णय
मानपुर ठहराया
ये बातें ऐसी हैं
हैं है और दादू
की बोल चाल
नेक सुच्छी या
ऐसी कि कबीर
है दादू जी की

। उन को गुज-
वा है जो मोठ
ला कर प्रमाण

और महाबली
स ने इन की
। हम को इस
वश्यकता जान
और भक्त की
।ची जाति के
- जाति पाँति

पूछे नहीं कोई। हरि को भजे सो हरि का होइ।—जो आँख खोल कर देखा जावे तो विशेष कर पिछले संत और साध जैसे कबीर साहिब रैदास जी इत्यादि; और भक्त जैसे वाल्मीक (डोमड़ा, श्री कृष्णवतार के समय में) और दूसरे वाल्मीक (वहेलिया, संस्कृत रामायण के ग्रन्थ करता) और सदाना (कसाई); और जोगेश्वर ज्ञानी जैसे नारद और व्यास आदि ने नीची ही जाति में जन्म लिया जिनकी कीर्ति का झंडा आज तक संसार में फहरा रहा है और सदा फहराता रहेगा।

दादू पंथी दादू दयाल के प्रगट होने का भेद इस तरह बतलाते हैं कि एक टापू में कुछ योगी भगवत भजन करते थे, उन में से एक योगी को आकाश-बाणी द्वारा आज्ञा हुई कि तुम भारतवर्ष में जाकर जीवों को चितावो। इस आज्ञा के अनुसार वह योगिराज विचरते हुए जब अहमदाबाद में पहुँचे तो वहाँ लोदीराम नागर ब्राह्मण से भेंट हुई जिस को बेटे की बड़ी अभिलाषा थी; उसने योगी से बर माँगा कि हम को लड़का हो। योगी ने कहा कि बड़े तड़के साबरमती नदी के तट पर जाव वहाँ तुम्हारी इच्छा पूरण होगी। जब लोदीराम जो दूसरे दिन सवेरे वहाँ पहुँचे तो एक बच्चा नदी में बहता हुआ मिला जिसे लोदीराम निकाल कर घर लाये और पाला। (यह कथा कबीर साहिब की उत्पत्ति की कथा से पूरी भाँति से मिलती है जिन्हें काशी के लहरतारा नामक तलाव में बहते हुए नीरू जुलाहे ने पाया था और अपना बेटा बनाया) दादू पंथियों का निश्चय है कि उन्होंने योगी जी ने योग बल से अपनी काया बदल कर बच्चे का रूप धारण कर लिया और दादू दयाल बने, इसके प्रमाण में यह साखी दादू जी की बतलाते हैं—

सबद बँधाना साह के, ता थै दादू आया।

दुनियाँ जीवी बापुड़ी, सुख दरसन पाया॥

जो कहावत आम तौर पर दादू साहिब के धुनिया होने की मशहूर है वह भी बे बुनियाद नहीं मालूम होती। हिन्दी साहित्य सम्मेलन में लिखा है कि यह बात जो प्रसिद्ध है कि दादू साहिब धुनिया थे उसका कहीं कहीं लेख भी पढ़ा जाता है और दादू पंथी स्वीकार करते हैं कि कुछ दिन दादू जी ने साँभर या आमेर में लोक दिखावे के लिये धुना का उद्यम किया था जिस में लोग उन को घृणा से देखें और पास न आवें। दो एक दादू पंथी ऐसा कहते हैं कि दादू जी रुई का व्योपार रुपया उधार लेकर करते थे और उनके महाजनों का नाम जिन से वह रुपया उधार लेते थे सुंदरदास व निश्चलदास था। एक बार दादूजी

को इस बनिज में भारी टोटा पड़ा जिस पर महाजनों ने उन से कड़ा तगादा अपने रुपये का किया। दादू जी ने जवाब दिया कि भाई हम तो भिख-मंगे होगये रुखा कहाँ से लावें-जो रुई धरी है ले लो। इस पर दोनों महाजनों ने जो भाई भाई थे चिढ़ कर जवाब दिया कि रुई में आग लगा दो हमारे किस काम की ! दादू दयाल ने यह सुनते ही रुई में आग लगा दी जब वह जल कर राख हो गई तो उस में से सुन्ने सोने का एक पासा झलका जो महाजनों के लहने से कहीं विशेष मालियत का था। वह दोनों यह चमत्कार देख कर अच-रज में आकर महात्मा जी के चरणों पर गिरे और उन्हें अपना गुरु धारण किया। उन के प्रताप से यह दोनों मुख्य चेलाँ में गिने जाते हैं और सुंदरदास जी की कविता जगत प्रसिद्ध है।

॥ गुरु ॥

पंडित सुधाकर द्विवेदी जी ने लिखा है कि दादू जी के गुरु कमाल थे जो कबीर साहिब के मुख्य चेलाँ में से थे और जिन को कितने लोग कबीर साहिब का बेटा बतलाते हैं। दादू साहिब की बाणी में कहीं से उन के गुरु का नाम नहीं खुलता परंतु कबीर साहिब की उन्होंने जगह जगह महिमा की है और कहीं कहीं साखियाँ भी कबीर साहिब की दो हैं जिन्हें छेपक न कहना चाहिये, पर उन के कमाल के शिष्य होने का प्रमाण कहीं नहीं मिलता। पं० सुधाकर जी के अनुसार दादू नाम कमाल का ही धरा हुआ है क्योंकि दादू जी छोटे बड़े सब को “दादा” पुकारा करते थे इस लिये कमाल ने उन का नाम दादू रखा।

जनगोपाल ने लिखा है कि दादू जी की अवस्था ग्यारह बरस की होने पर परम पुरुष ने एक बूढ़े साधू के भेष में उन को दर्शन दिया जब कि दादू जी लड़कों में खेल रहे थे और उन को पान का एक बीड़ा खिलाकर मस्तक पर हाथ धरा और परमार्थ का गुप्त भेद देना चाहा जिसे बाल बुद्धि से दादू जी ने न लिया। सात बरस पीछे वही बूढ़े बाबा फिर मिले और दादू जी की बहिर्मुख वृत्ति को दया दृष्टि से अंतरमुख करके उपदेश दिया। उसी दिन से दादू जी भगवत भजन में तत्पर हो गये और इसी लिये जन गोपाल ने दादू साहिब के गुरु का नाम “वृद्ध बाबा” लिखा है जो सुंदरदास जी के लिखे हुए नाम “वृद्धानन्द” से मिलता है। पं० जगजीवन जी के लेख के अनुसार भी साक्षात् परमेश्वर ही दादू साहिब के गुरु थे और इस के प्रमाण में उन्होंने ने यह साखी दादू साहिब की दी है-

[दादू] गैब माहिँ गुरदेव मिल्या। पाया हम परसाद।

मस्तकि मेरे कर धर्या। दृष्या अगम अगाध ॥

॥ दयाल का विशेषण ॥

दादू जी का क्षमा और दया का अंग इतना बड़ा था कि दादू “दयाल” के नाम से लोग उन को पुकारने लगे। इस के दृष्टान्त में कहा जाता है कि एक बार एक काज़ी जिसकी गोष्ठी दादू जी के साथ हो रही थी ऐसा भुँभला उठा कि उन के मुँह पर एक घूँसा मारा परंतु दादू जी क्रोध करने के बदले बड़ी शांति से मुँह आगे करके बोले कि भाई एक आर मार ले जिस पर काज़ी बहुत लज्जित हुआ। ऐसे ही किसी समय में वह समाधि में बैठे थे, कुछ ब्राह्मणों ने जो उन से विरोध रखते थे उन को ईंटों से घेर कर बंद कर दिया। जब उन को आँख खुली तो निकलने का रास्ता न पाकर फिर ध्यान में बैठ गये और इस अवस्था में कई दिन तक रहे। अंत को आस पास के सभ्य जनों को यह हाल मिला तो उन्होंने आकर ईंटों को हटाया और बदमाशों को दंड देना चाहा परंतु दयाल जी ने यह कह कर बरजा कि ऐसे लोग जिन की करतूत से हमारा भगवंत के चरणों से अधिक काल तक मेला रहा वह धन्यवाद पाने के योग्य हैं न कि दंड के !

॥ अकबर शाह सहकाली ॥

दादू साहिब का जीवन पूरा पूरा अकबर बादशाह के राज्य समय में था। अकबर के पैदा होने के एक बरस पीछे अर्थात् विक्रमी सम्बत १६०१ में इन्होंने ने जन्म लिया और उस के मरने के दो बरस पहिले अर्थात् १६६० के जेठ बदी अष्टमी शनिवार को अट्ठावन बरस ढाई महीने की अवस्था में चोला छोड़ा। कहते हैं कि सम्बत १६४२ में दादू दयाल की मुलाकात फतेहपुर सीकरी में अकबर शाह के साथ पहिले पहिल हुई जिस में अकबर ने उन से सवाल किया कि खुदा की ज्ञात, अंग, वजूद और रंग क्या है, इस पर दादू जी ने यह जवाब दिया—

[दादू] इसक अलह की जाति है, इसक अलह का अंग।

इसक अलह औजूद है, इसक अलह का रंग ॥

(देखो बिरह अंग की साखी न० १५२ पृष्ठ ४४)

॥ रामत (देशाटन) ॥

दादू साहिब के पहिले २६ बरस का हाल नहीं मिलता पर सम्बत १६३० में वह साँभर आये और वहाँ अनुमान छः बरस रहे। फिर आँबेर को गये जो जैपुर राज्य की पुरानी राजधानी थी और वहाँ चौदह बरस के लगभग रहे। सम्बत १६५० से १६५६ तक जैपुर, मारवाड़, बीकानेर आदि राज्यों के अनेक स्थानों में बिचरते रहे और फिर सं० १६५६ में नराना में जो जैपुर से २० कोस पर है

आकर ठहर गये। वहाँ से तीन चार कोस भराने की पहाड़ी है—यहाँ भी दादू दयाल कुछ काल तक रहे और यहीं सं० १६६० में चोला छोड़ा इस लिये यह स्थान बहुत पुनीत समझा जाता है, बहुधा साधू वहाँ यात्रा को जाते हैं और कितने साधुओं के फूल भी वहाँ गाड़े जाते हैं।

॥ अखाड़े ॥

इस सम्प्रदाय के बावन प्रसिद्ध अखाड़े हैं और हर एक का महंत अलग है। यह अखाड़े विशेष कर जैपुर राज्य में हैं और कुछ अलवर, मारवाड़, मेवाड़, बीकानेर आदि राज्यों में और पंजाब व गुजरात आदि देशों में हैं। काशी में भी दादू पंथियों का एक अखाड़ा है। सब महंताओं के मुखिया नराना में रहते हैं जहाँ दादू दयाल ने अपने पिछले दिनों में निवास किया था।

॥ भेषों के चिन्ह और रीति और रहनी ॥

इस पंथ में दो प्रकार के साधू पाये जाते हैं एक भेषधारी विरक्त जो गेरुआ वस्त्र पहिनते हैं और पठन पाठन कथा कीर्तन जप भजन में अपना पूरा समय लगाते हैं; दूसरे नागा जो सपेद सादे कपड़े पहिनते हैं और लेन देन खेती फौज की नौकरी वैद्यक आदि व्यवहार रुपया कमाने के लिये करते हैं। नागों की फौज जैपुर राज्य की मशहूर है जिस में दसहज़ार नागा से कम न होंगे।

दोनों प्रकार के साधू व्याह नहीं करते, गृहस्थों के लड़कों को चेला मूढ़ कर अपना बंस और पंथ चलाते हैं।

दादू-पंथी साधू कबीर पंथियों की तरह न तो माथे पर तिलक लगाते और न गले में कंठी पहिनते पर प्रायः हाथ में सुमिरनी रखते हैं। यह लोग सिर पर टोपा या मुरायठ पहिनते हैं और आते जाते समय एक दूसरे से “सत्त राम” कहते हैं। मुरदे को यह लोग चिता लगा कर जला देते हैं पर यह चाल नई निकली है प्राचीन रीति के अनुसार मुरदे को अरथी या विमान पर रख कर जंगल में छोड़ आते थे जिस में पशु पंछी उस का अहार करें। दादू दयाल ने इसी चाल को अपने उपदेश में उत्तम कहा है—

हरि भज साफल जीवना, पर उपगार समाइ !

दादू मरणा तहँ भला, जहँ पशु पंछी खाइ ॥

साध सूर सोहँ मैदाना ।

उनको नाहीं गोर मसाना ॥

॥ मुख्य तीर्थ ॥

नराना में जहाँ दादू-पंथियों की मुख्य गद्दी है एक दर्शनीय मंदिर दादू द्वारा के नाम का है। यहाँ दादू दयाल के रहने और बैठने के निशान अब तक मौजूद हैं और उनके पहिरने के कपड़े हैं और पोथियाँ जिन की पूजा होती है।

॥ मेला ॥

नराना में फागुन सुदी चौथ से (जिस दिन दादू दयाल वहाँ पहिली बार आये थे) द्वादशी तक नौ दिन भारी मेला हर साल होता है।

॥ इष्ट और मत शिक्षा ॥

दादू साहिब कबीर साहिब की तरह निर्गुण के उपासक थे पर इन का इष्ट ब्रह्मांड का धनी निरंजन निराकार परमेश्वर था उसी को सब में रमने वाला राम कह कर सुभिरन भजन कराते थे। उन के मति की शिक्षा नीचे लिखे हुए बिषयों पर थी—

- (१) परमेश्वर की महिमा और उसका सच्चिदानन्द स्वरूप ।
- (२) उसकी निर्गुण आराधना और अनन्य भक्ति ।
- (३) उसकी परम उपासना और उसका अजपा जाप ।
- (४) मन को परम रूप में स्थिर करने के साधन ।
- (५) परम रूप का ध्यान और धारणा और समाधि ।
- (६) अनहद वाजे का श्रवण और उसमें मग्न होना ।
- (७) अमृत बिंदु का पान और परमानंद की प्रीति ।
- (८) परमेश्वर से अरस परस मिलाप—ब्रह्म का साक्षात्कार ।

॥ समाज संशोधन ॥

दादू दयाल केवल परमार्थी शिक्षक न थे बरन संसारी चाल व्यवहार और जाति भेद में भी उन्होंने बहुत सुधार किया ।

॥ चमत्कार ॥

लिखा है कि एक साल दादू दयाल आँधो नामक गाँव में चौमासे की ऋतु में थे जहाँ वर्षा न होने के कारण जीवों को अति विकल देखकर उन को माँग पर भगवंत से प्रार्थना करके दादू जी ने जल बरसाया और अकाल को दूर

किया, इसके प्रमाण में यह साखी बतलाते हैं [देखो पृष्ठ ४५, विरह अंग की १५७ वीं साखी]

आज्ञा अपरंपार की, बसि अंबर भरतार ।
हरे पदम्बर पहिरि करि, धरती करै सिंगार ॥

दादू दयाल की महिमा की एक कथा हँसी की मशहूर है जो मनारंजक होने से यहाँ दी जाती है—

कहते हैं कि उनके शिष्य सुंदरदास जी जिन के कवि होने का जिक्र पहिले आ चुका है कुछ दिनों तक लगातार रात को सुपना देखते थे कि कोई उन को जूते मार रहा है। अंत को घबरा कर अपने गुरु से हाल कहा। उन्होंने फर्माया कि तू बहुत अंडबंड काव्य किया करता है मालूम होता है कि किसी काव्य में तेरे आग पड़ गई और आज्ञा की कि हाल में जो कविता की हो सब लाकर सुना। जब वह सुनाने लगे तो एक जगह यह निकला—

“सुंदर कोप नहीं सुपने”

दादू जो बोल उठे कि यहो पद तेरे जूते खाने का कारण है क्योंकि इस में पदच्छेद से “सुंदर को पनहीं सुपने” ऐसा पाठ निकलता है इसी से तुझे सुपने में पनहीं अर्थात् जूती लगती है—तू “कोप” की जगह “कोह” बना दे—[कोह क्रोध का अपभ्रंश है] सुंदरदास जो ने ऐसा ही किया तो उस दिन से सुपने में जूते लगना बंद हो गया।

॥ बहु भाषा बोध ॥

दादू दयाल कुछ विशेष पढ़े लिखे न थे यद्यपि उन की साखियों और पदों में अनेक भाषाओं के शब्द मिलते हैं और कितनी ही साखी और पद ठेठ फ़ारसी में हैं। गुजराती तो उन की मातृ भाषा थी ही और मारवाड़ में भा बहुत काल तक रहे थे सो वहाँ की भाषाओं का जानना अचरज नहीं है परंतु उन की बाणी से पंजाबी सिंधी, मरहठी और वृज भाषा की भी अच्छी जानकारी पाई जाती है। जहाँ जहाँ ऐसे शब्द आये हैं उन के अर्थ भर मकदूर तहकीकात करके नोट में दे दिये गये हैं। दादू साहिब ने अपनी बाणी कभी अपने हाथ से नहीं लिखी, उन के पास रहने वाले शिष्य जो कुछ उन के मुख से निकलता था लिख लिया करते थे।

दादू दयाल की बानी

भाग १-साखी

१-गुरुदेव को अंग

॥ बंदना ॥

दादू नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः* ॥ १ ॥
परब्रह्म परापरं†, सो मम देव निरंजनं ।
निराकारं निर्मलं, तस्य दादू बन्दनं ॥ २ ॥

॥ गुरु महिमा ॥

(दादू) गैव माहिँ गुरदेव मिल्या, पाया हम परसाद ।
मस्तक मेरे कर धर्या, देख्या अगम अगाध ॥ ३ ॥
दादू सतगुर सहज मै, कीया बहु उपगार‡ ।
निरधन धनवँत करि लिया, गुर मिलिया दातार ॥ ४ ॥
(दादू) सतगुर सँ सहजै मिल्या, लीया कंठ लगाइ ।
दाया भई दयाल की, तब दीपक दिया जगाइ ॥ ५ ॥
दादू देव दयाल की, गुरू दिखाई बाट ।
ताला कूँची लाइ करि, खोले सबै कपाट ॥ ६ ॥
(दादू) सतगुर अंजन बाहि करि, नैन पटल सब खोले ।
बहरे कानैँ सुणने लागे, गूँगे मुख सँ बोले ॥ ७ ॥

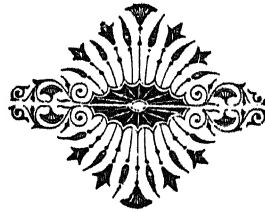
*माया देश के पार पहुँचे हुए । † कारण भाव से परे । ‡ उपकार ।

॥ संपादक की सूचना ॥

इस पुस्तक को हम ने दो प्राचीन लिपियों से छपा है—एक तो हम को बाबू सत्यनारायण प्रसाद जो स्वर्ग बाशी काशी राज के तहसीलदार ने अनुमान दस बरस हुए दी थी और दूसरी मास्टर बनवारीलाल जो प्रयाग निवासी से मिली इस लिये हम इन दोनों महाशयों को अनेक धन्यवाद देते हैं। इन के सिवाय तीन पुस्तकें काशी, लाहौर और अजमेर के छापे की हम को मिलीं जिन में से पहिली दो तो बहुत ही अशुद्ध थीं परंतु तीसरी पंडित चंद्रिका प्रसाद की छपी हुई पुस्तक से (यद्यपि कितने एक स्थान में उस के पाठ और टीका से हम ने सम्मति नहीं की है) अधिक सहायता मिली जिस के लिये उन को भी धन्यवाद देते हैं। जीवन-चरित्र के लिखने में हम को उन के एक लेख से जो 'प्रथम हिन्दी साहित्य सम्मेलन' पत्रिका में छपा था बहुत मदद मिली।

हम दादू दयाल की बाणी को दो भाग में छाप रहे हैं क्योंकि पहिले तो साखियों का पदों से अलग रखना जब कि हर एक की संख्या बड़ी है उचित जान पड़ता है, दूसरे इस रीति से पढ़ने वालों को भी हर तरह का सुवीता होगा।

थोड़ी सी साखियाँ ऐसी हैं जो दूसरे अंग में दुहराई हुई हैं परंतु जो कि यह ढंग सर्व हस्त-लिखित और छपी पुस्तकों में पाया गया इस लिये हम ने भी उसी अनुसार इस पुस्तक में रक्खा है अर्थात् जहाँ किसी एक अंग में आई हुई साखी फिर दूसरे अंग में दी है वहाँ पहिले में अंग का और उस साखी का नम्बर (ब्राकेट) में दे दिया है—जैसे "परचा" के अंग नं० ४ की साखियाँ १४५ व १४६ वही हैं जो बिरह अंग नं० ३ के नं० ७० और ६६ में आचुकी थीं इस लिये जहाँ वह कड़ियाँ दोहराई गई हैं अर्थात् चौथे अंग को १४५ वीं साखी के सामने (३-७०) और १४६ वीं के आगे (३-६६) छाप दिया गया है—देखो पृष्ठ ६१ ॥



दादू दयाल की बानी

भाग १-साखी

१-गुरुदेव को अंग

॥ वंदना ॥

दादू नमो नमो निरंजन, नमस्कार गुर देवतः ।
बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः* ॥ १ ॥
परब्रह्म परापर†, सो मम देव निरंजन ।
निराकारं निर्मलं, तस्य दादू बन्दनं ॥ २ ॥

॥ गुरु महिमा ॥

(दादू) गैब माहिँ गुरदेव मिल्या, पाया हम परसाद ।
मस्तक मेरे कर धर्या, देख्या अगम अगाध ॥ ३ ॥
दादू सतगुर सहज मैँ, कीया बहु उपगार‡ ।
निरधन धनवँत करि लिया, गुर मिलिया दातार ॥ ४ ॥
(दादू) सतगुर सँ सहजैँ मिल्या, लीया कंठ लगाइ ।
दाया भई दयाल की, तब दीपक दिया जगाइ ॥ ५ ॥
दादू देव दयाल की, गुरू दिखाई बाट ।
ताला कूँची लाइ करि, खोले सबै कपाट ॥ ६ ॥
(दादू) सतगुर अंजन बाहि करि, नैन पटल सब खोले ।
बहरे कानैँ सुणने लागे, गूँगे मुख सँ बोले ॥ ७ ॥

*माया देश के पार पहुँचे हुए । † कारण भाव से परे । ‡ उपकार ।

सतगुर दाता जीव का, स्रवन सीस कर नैन ।
 तन मन सौँज सँवारि सब, मुख रसना अरु वैन ॥ ८ ॥
 राम नाम उपदेस करि, अगम गवन यहु सैन ।
 दादू सतगुर सब दिया, आप मिलाये ऐन ॥ ९ ॥
 सतगुर कीया फेरि करि, मन का औरै रूप ।
 दादू पंचौ पलटि करि, कैसे भये अनूप ॥ १० ॥
 साचा सतगुर जे मिलै, सब साज सँवारै ।
 दादू नाव चढ़ाइ करि, ले पार उतारै ॥ ११ ॥
 (दादू) सतगुर पसु माणस* करै, माणस थै[†] सिध सोइ ।
 दादू सिध थै देवता, देव निरंजन होइ ॥ १२ ॥
 दादू काढ़े काल मुख, अंधे लोचन देइ ।
 दादू ऐसा गुर मिल्या, जीव ब्रह्म करि लेइ ॥ १३ ॥
 दादू काढ़े काल मुख, स्रवनहुँ सब्द सुनाइ ।
 दादू ऐसा गुर मिल्या, मिरतक लिये जिलाइ ॥ १४ ॥
 दादू काढ़े काल मुख, गूँगे लिये बोलाइ ।
 दादू ऐसा गुर मिल्या, सुख मै रहे समाइ ॥ १५ ॥
 दादू काढ़े काल मुख, मिहर दया करि आइ ।
 दादू ऐसा गुर मिल्या, महिमा कही न जाइ ॥ १६ ॥
 सतगुर काढ़े केस गहि, डूबत इहि संसार ।
 दादू नाव चढ़ाइ करि, कीये पैली पार[‡] ॥ १७ ॥
 भवसागर मै डूबताँ, सतगुर काढ़े आइ ।
 दादू खेवट गुर मिल्या, लीये नाव चढ़ाइ ॥ १८ ॥
 दादू उस गुरुदेव की, मै बलिहारी जाउँ ।
 जहँ आसण अमर अलेख था, ले राखे उस ठाउँ ॥ १९ ॥

* मनुष्य । † से । ‡ पत्नी पार ।

॥ आत्म बोध ॥

आत्म माहँ ऊपजै, दादू पंगुल ज्ञान ।
किरतिम* जाइ उलंघि करि, जहाँ निरंजन थान ॥२०॥
आत्म बोध बंभ† का बेठा, गुरमुख उपजै आइ ।
दादू पंगुल पंच विन, जहाँ राम तहँ जाइ ॥ २१ ॥

॥ अनहद शब्द ॥

साचा सहजै ले मिलै, सबद गुरू का ज्ञान ।
दादू हम कूँ ले चल्या, जहँ प्रीतम (का) अस्थान ॥ २२ ॥
दादू सबद बिचारि करि, लागि रहै मन लाइ ।
ज्ञान गहै गुरदेव का, दादू सहजि समाइ ॥ २३ ॥
(दादू कहै) सतगुर सबद सुणाइ करि, भावै जीव जगाइ ।
भावै अंतर आप कहि, अपने अंग लगाइ ॥ २४ ॥
(दादू) बाहर सारा देखिये, भीतर कीया चूर ।
सतगुर सबदौँ मारिया, जाण न पावै दूर ॥ २५ ॥
(दादू) सतगुर मारे सबद सौँ, निरखि निरखि निज ठौर ।
राम अकेला रहि गया, चीत‡ न आवै और ॥ २६ ॥
दादू हम कूँ सुख भया, साध सबद गुर ज्ञाण ।
सुधि बुधि सोधी समझि करि, पाया पद निरबाण ॥२७॥
(दादू) सबद बान गुर साधि के, दूरि दिसंतरि जाइ ।
जेहि लागे सो ऊबरे, सूते लिये जगाइ ॥ २८ ॥
सतगुर सबद मुख सौँ कहा, क्या नेड़े क्या दूर ।
दादू सिष स्रवनहुँ सुण्या, सुमिरण लागा सूर ॥ २९ ॥

* कृत्रिम । † बंभ । ‡ चित्त ।

॥ करनी ॥

सबद दूध घृत राम रस, मथि करि काढ़े कोइ ।
 दादू गुर गोविंद बिन, घट घट समझि न होइ ॥ ३० ॥
 सबद दूध घृत राम रस, कोइ साध विलोचनहार ।
 दादू अमृत काढ़ि ले, गुरमुखि गहै विचार ॥ ३१ ॥
 घीव दूध मैं रमि रह्या, व्यापक सबही ठौर ।
 दादू बकता बहुत हैं, मथि काढ़ैं ते और ॥ ३२ ॥
 कामधेनु घट घीव है, दिन दिन दुरबल होइ ।
 गोरू* ज्ञान न ऊपजै, मथि नहिं खाया सोइ ॥ ३३ ॥
 साचा समरथ गुर मिल्या, तिन तत दिया बताइ ।
 दादू मोट† महा बली, घट घृत मथि करि खाइ ॥ ३४ ॥
 मथि करि दीपक कीजिये, सब घट भया प्रकास ।
 दादू दीया‡ हाथ करि, गया निरंजन पास ॥ ३५ ॥
 दीये‡ दीया कीजिये, गुरमुख मारग जाइ ।
 दादू अपने पीव का, दरसन देखै आइ ॥ ३६ ॥
 दादू दीया‡ है भला, दिया करौ सब कोइ ।
 घर मैं धर्या न पाइये, जे कर दिया न होइ ॥ ३७ ॥
 दादू) दीये का गुण ते लहैं, दीया मोटी॥ बात ।
 गया जग मैं चाँदना, दीया चालै साथ ॥ ३८ ॥
 निर्मल गुर का ज्ञान गहि, निर्मल भगति विचार ।
 निर्मल पाया प्रेम रस, छूटे सकल विकार ॥ ३९ ॥
 निर्मल तन मन आतमा, निर्मल मनसा सार ।
 निर्मल प्राणी पंच करि, दादू लंघे पार ॥ ४० ॥

* गाय । † बड़ा । ‡ “दीया” या दीवा चिराग को कहते हैं जिस का
 अन्वय “ज्ञान” है, और साखी ३७ व ३८ में “दान” का भी अलंकार है ।
 तब ॥ बड़ी ।

परा परी पासैं रहै, कोई न जाणे ताहि ।
सतगुर दिया दिखाइ करि, दादू रह्या ल्यौ* लाइ ॥४१॥

॥ जिज्ञासा ॥

प्रश्न-जिन हम सिरजे† सो कहाँ, सतगुर देहु दिखाइ ।
उत्तर-दादू दिल अरवाह‡ का, तहँ मालिक ल्यौ* लाइ ॥४२॥
मुक्त ही मैं मेरा धणी, पड़दा खोलि दिखाइ ।
आत्म सोँ परआत्मा§, परगट आनि मिलाइ ॥४३॥
भरि भरि प्याला प्रेम रस, अपने हाथ पिलाइ ।
सतगुर के सदिकै॥ किया, दादू बलि बलि जाइ ॥४४॥
सरवर भरिया दह दिसा, पंखी॥ प्यासा जाइ ।
दादू गुर परसाद विन, क्यों जल पीवै आइ ॥४५॥
मानसरोवर माहिँ जल, प्यासा पीवै आइ ।
दादू दोस न दीजिये, घर घर कहण न जाइ ॥४६॥

॥ गुरु लक्षण ॥

दादू गुर गरुवा** मिलै, ता थैं सव गमि होइ ।
लोहा पारस परसताँ, सहज समाना सोइ ॥ ४७ ॥
दीन गरीबी गहि रह्या, गरुवा गुर गंभीर ।
सूषिम†† सीतल सुरति मति, सहज दया गुर धीर ॥ ४८ ॥
सोधी दाता पलक मैं, तिरै‡ तिरावन जोग ।
दादू ऐसा परम गुर, पाया केहिँ संजोग ॥ ४९ ॥
(दादू) सतगुर ऐसा कीजिये, राम रस माता ।
पार उतारै पलक मैं, दरसन का दाता ॥ ५० ॥

* लौ । † पैदा किया । ‡ “अरवाह” बहुवचन अरबी शब्द “रुह” का है जिस का अर्थ जीवात्मा है—आलमे-अरवाह ब्रह्मांड को कहते हैं । § परमात्मा ।
॥ निष्ठावर । ॥ पत्नी । ** भारी, पूरा । †† सूक्ष्म । ‡ तारै ।

देवै किरका* दरद का, टूटा जोड़ै तार ।
 दादू साधै सुरति को, सो गुर पीर हमार ॥ ५१ ॥
 दादू घाइल हूँ रहे, सतगुर के मारे ।
 दादू अंग लगाइ करि, भवसागर तारे ॥ ५२ ॥
 दादू साचा गुर मिल्या, साचा दिया दिखाइ ।
 साचे कूँ साचा मिल्या, साचा रह्या समाइ ॥ ५३ ॥
 साचा सतगुर सोधि ले साचे लीजै साध ।
 साचा साहिब सोधि करि, दादू भगति अगाध ॥ ५४ ॥
 सनमुख सतगुर साध सूँ, साइँ सूँ राता ।
 दादू प्याला प्रेम का, महा रस्सि माता ॥ ५५ ॥
 साइँ सूँ साचा रहै, सतगुर सूँ सूरा ।
 साधू सूँ सनमुख रहै, सो दादू पूरा ॥ ५६ ॥
 सतगुर मिलै तो पाइये, भगति मुक्ति भंडार ।
 दादू सहजै देखिये, साहिब का दीदार ॥ ५७ ॥
 (दादू) साइँ सतगुर सेविये, भगति मुक्ति फल होइ ।
 अमर अभय पद पाइये, काल न लागै कोइ ॥ ५८ ॥

॥ गुरु बिन ज्ञान नहीं ॥

इक लख चंदा आणि घर, सूरज कोटि मिलाइ ।
 दादू गुर गोविंद बिन, तौ भी तिमर न जाइ ॥ ५९ ॥
 अनेक चंद उदय करै, असंख सूर परकास ।
 एक निरंजन नाँव बिन, दादू नहीं उजास ॥ ६० ॥
 (दादू) कदि यहु आपा जाइगा, कदि यहु बिसरै और ।
 कदि यहु सूषिम होइगा, कदि यहु पावै ठौर ॥ ६१ ॥

* किरका ।

(दादू) बिषम दुहेला जीव कूँ, सतगुर थैं आसान ।
जब दरवै तब पाइये, नेड़ा ही अस्थान ॥ ६२ ॥

॥ गुरु ज्ञान ॥

(दादू) नैन न देखैं नैन कूँ, अंतर भी कुछ नाहिं ।
सतगुर दरपन करि दिया, अरस परस मिलि माहिं ॥ ६३ ॥
घट घट रामहिं रतन है, दादू लखै न कोइ ।
सतगुर सबदेँ पाइये, सहजै हो गम होइ ॥ ६४ ॥
जबहीं कर दीपक दिया, तब सब सूझन लाग ।
यूँ दादू गुर ज्ञान थैं, राम कहत जन जाग ॥ ६५ ॥

॥ अजपा जाप ॥

(दादू) मन माला तहें फेरिये, जहें दिवस न परसै रात ।
तहाँ गुरू बाना दिया, सहजै जपिये तात ॥ ६६ ॥
(दादू) मन माला तहें फेरिये, जहें प्रीतम बैठे पास ।
अगम गुरू थैं गम भया, पाया नूर निवास ॥ ६७ ॥
(दादू) मन माला तहें फेरिये, जहें आपै एक अनंत ।
सहजै सो सतगुर मिल्या, जुग जुग फाग बसंत ॥ ६८ ॥
(दादू) सतगुर माला मन दिया, पवन सुरति सँ पोइ ।
बिन हाथेँ निस दिन जपै, परम जाप यूँ होइ ॥ ६९ ॥
(दादू) मन फकीर माहैं हुआ, भीतर लीया भेख ।
सबद गहै गुरुदेव का, माँगै भीख अलेख ॥ ७० ॥
(दादू) मन फकीर सतगुर किया, कहि समझाया ज्ञान ।
निहचल आसणि बैसि करि, अकल* पुरुष का ध्यान ॥ ७१ ॥

* अमर ।

(दादू) मन फकीर जग थैं रह्या, सतगुर लीया लाइ ।
 अहि निसि लागा एक सूँ, सहज सुन्न रस खाइ ॥ ७२ ॥
 (दादू) मन फकीर ऐसे भया, सतगुर के परसाद ।
 जहँ का था लागा तहाँ, छूटे बाद बिबाद ॥ ७३ ॥
 ना घरि रहा न बन गया, ना कुछ किया कलेस ।
 दादू मन हीँ मन मिल्या, सतगुर के उपदेस ॥ ७४ ॥
 (दादू) यहु मसीत^{*} यहु देहुरा[†], सतगुर दिया दिखाइ ।
 भीतरि सेवा बंदगी, बाहरि काहे जाइ ॥ ७५ ॥
 (दादू) मंभे चेला मंभि गुर, मंभे ही उपदेस ।
 बाहरि ढूँढै बावरे, जटा बँधाये केस ॥ ७६ ॥

॥ भरमी मन का दमन ॥

मन का मस्तक मूँडिये, काम क्रोध के केस ।
 दादू बिषै बिकार सब, सतगुर के उपदेस ॥ ७७ ॥
 दादू पड़दा भरम का, रहा सकल घटि छाड़ ।
 गुरु गोबिंद किरपा करै, तौ सहजै हीँ मिटि जाइ ॥ ७८ ॥

॥ सूक्ष्म मार्ग ॥

(दादू) जेहि मति साधू ऊधरै, सो मति लीया सोध ।
 मन लै मारग मूल गहि, यहु सतगुर का परमोध ॥ ७९ ॥
 (दादू) सोई मारग मन गह्या, जेहिँ मारग मिलिये जाइ ।
 बेद कुरानूँ ना कह्या, सो गुर दिया दिखाइ ॥ ८० ॥

॥ जीव की बेवसी—मन के रोकने का जतन गुरु-सरन ॥

मन भुवंग यहु बिष भख्या, निरबिष क्योंहि न होइ ।
 दादू मिल्या गुर गारुड़ी^{*}, निरबिष कीया सोइ ॥ ८१ ॥

* मसजिद । † मंदिर । ‡ साँप का ज़हर भाड़ने वाला, गुनी ।

एता कीजै आप थैं, तन मन उनमुनि लाइ ।
 पंच समाधी राखिये, दूजा सहज सुभाइ ॥ ८२ ॥
 (दादू) जीव जँजालेँ पड़ि गया, उलभया नौ मण सूत ।
 कोइ इक सुलझै सावधान, गुर बायक* अवधूत† ॥ ८३ ॥
 चंचल चहुँ दिसि जात है, गुर बायक* सूँ बंधि ।
 दादू संगति साध की, पारब्रह्म सूँ संधि† ॥ ८४ ॥
 गुर अंकुस माणै नहीं, उद्मत‡ माता॥ अंध ।
 दादू मन चेतै नहीं, काल न देखै फंध ॥ ८५ ॥
 (दादू) माखाँ बिन मानै नहीं, यह मन हरि की आन ।
 ज्ञान खड़ग गुरुदेव का, ता सँग सदा सुजान ॥ ८६ ॥
 जहाँ थैं मन उठि चलै, फेरि तहाँ ही राखि ।
 तहँ दादू लय लीन करि, साध कहै गुर साखि ॥ ८७ ॥
 (दादू) मनहीं सूँ मल ऊपजै, मनहीं सूँ मल धोइ ।
 सीख चलै गुर साध की, तौ तूँ निर्मल होइ ॥ ८८ ॥
 (दादू) कच्छिब॥ अपने करि लिये, मन इन्द्री निज ठौर ।
 नाँइ** निरंजन लागि रहु, प्राणी परिहरि†† और ॥ ८९ ॥
 मन के मते सब कोइ खेलै, गुरमुख विरला कोइ ।
 दादू मन की मानै नहीं, सतगुर का सिष सोइ ॥ ९० ॥
 सब जीवन कूँ मन ठगै, मन कूँ विरला कोइ ।
 दादू गुर के ज्ञान सूँ, साईँ सनमुख होइ ॥ ९१ ॥
 (दादू) एक सूँ लयलीन हूणाँ, सबै सयानप येह ।
 सतगुर साधू कहत हैं, परम तत्त जपि लेह ॥ ९२ ॥

*बायक=वाक्य । †त्यागी, नागा । ‡मेला । §क्रोधी । ॥मतवाला । ॥कछुवा ।

**नाम । †† त्याग कर ।

सतगुरु सबद विवेक बिन, संजम रह्या न जाइ ।
 दादू ज्ञान विचार बिन, बिषै हलाहल खाइ ॥६३॥
 घर घर घट कोल्हू चलै, अमी महा रस जाइ ।
 दादू गुर के ज्ञान बिन, बिषै हलाहल खाइ ॥ ६४ ॥

॥ मनमुख अंग का निषेध ॥

सतगुरु सबद उलंघि करि, जिनि कोई सिष जाइ ।
 दादू पग पग काल है, जहाँ जाइ तहँ खाइ ॥ ६५ ॥
 सतगुरु वरजै सिष करै, क्यौँ करि वंचै काल ।
 दह दिसि देखत बहि गया, पानी फोड़ी पाल ॥ ६६ ॥
 (दादू) सतगुरु कहै सो सिष करै, सब सिधि कारज होइ ।
 अमर अभय पद पाइये, काल न लागै कोइ ॥ ६७ ॥
 (दादू) जे साहब कूँ भावै नहीं, सो हम थैं जिनि होइ ।
 सतगुरु लाजै आपणा, साध न मानै कोइ ॥ ६८ ॥
 (दादू) हूँ की ठाहर है कहौ, तन की ठाहर तूँ ।
 री की ठाहर जी कहौ, ज्ञान गुरु का यूँ ॥ ६९ ॥*
 (दादू) पंच सवादी† पंच दिसि, पंचे पंचौँ वाट ।
 तब लग कहा न कीजिये, गहि गुरु दिखाया घाट ॥१००॥
 दादू पंचौँ एक मति, पंचौँ पूर्या साथ ।
 पंचौँ मिलि सनमुख भये, तब पंचौँ गुर की बात ॥१०१॥
 (दादू) ताता लोहा तिणे‡ सौँ, क्यौँ करि पकड़ा जाइ ।
 गहन गती सूझै नहीं, गुर नहिँ बूझै आइ ॥ १०२ ॥

*किसी गवैये को समझौती देने के लिये यह साखी कही गई थी। †रस लेने वाली अर्थात् ज्ञान इंद्रियाँ। ‡तिनका सा नन्हा।

॥ गुरुमुख अंग की महिमा ॥

(दादू) औगुण गुण करि मानै गुर के, सोई सिष्य सुजाण ।
 सतगुर औगुण क्यों करै, समझै सोई सयाण ॥ १०३ ॥
 सेने सेती बैर क्या, मारै घन के घाइ* ।
 दादू काटि कलंक सब, राखै कंठि लगाइ ॥ १०४ ॥
 पाणी माहीं राखिये, कनक कलंक न जाइ ।
 दादू गुर के ज्ञान सौ, ताइ अगनि में वाहि ॥ १०५ ॥
 (दादू) माहँ मीठा हेत करि, ऊपर कड़वा राखि ।
 सतगुर सिष कूँ सीख दे, सब साधैं की साखि ॥ १०६ ॥
 (दादू कहै) सिष्य भरोसै आपणे, हूँ बोली हुसियार ।
 कहैगा सो बहैगा, हम पहली करै पुकार ॥ १०७ ॥
 (दादू) सतगुर कहै सो कीजिये, जे तूँ सिष्य सुजाण ।
 जहँ लाया तहँ लागि रहु, बूझै कहा अजाण ॥ १०८ ॥
 गुर पहली मन सौँ कहै, पीछे नैन की सैन ।
 दादू सिष समझै नहीं, कहि समझावै बैन ॥ १०९ ॥
 कहे लखै सो मानवी†, सैन लखै सो साध ।
 मन की लखै सो देवता, दादू अगम अगाध ॥ ११० ॥

॥ साकट निकृष्ट जीव ॥

(दादू) कहि कहि मेरी जीभ रहि, सुणि सुणि तेरे कान ।
 सतगुर बपुरा क्या करै, जो चेला मूढ़ अजान ॥ १११ ॥
 एक सबद सब कुछ कहा, सतगुर सिष समझाइ ।
 जहँ लाया तहँ लागै नहीं, फिरि फिरि बूझै आइ ॥ ११२ ॥
 ज्ञान लिया सब सीखि सुणि, मन का मैल न जाइ ।
 गुरु बिचारा क्या करै, सिष बिषै हलाहल खाइ ॥ ११३ ॥

*घाव, चोट । †जीव या साधारण मनुष्य ।

सतगुर की समझै नहीं, अपणै उपजै नाहिँ ।
तौ दादू क्या कीजिये, बुरी बिधा मन माहिँ ॥११४॥

॥ अनाड़ी और पाखंडी गुरु ॥

गुर अपंग पग पंख बिन, सिष साखा का भार ।
दादू खेवट नाव बिन, क्यों उतरैंगे पार ॥ ११५ ॥
दादू संसा जीव का, सिष साखा का साल ।
दोनों कूँ भारी पड़ी, हूँगा कौण हवाल ॥ ११६ ॥
अंधे अंधा मिलि चले, दादू बंधि कतार ।
कूप पड़े हम देखताँ, अंधे अंधा लार ॥ ११७ ॥
सोधी नहीं सरीर की, औरै कूँ उपदेस ।
दादू अचरज देखिया, ये जाहिँगे किस देस ॥ ११८ ॥
(दादू) सोधी नहीं सरीर की, कहै अगम की बात ।
जान कहाँ बापुड़े, आवध लीये हाथ* ॥ ११९ ॥
(दादू) माया माहँ काढ़ि करि, फिरि माया में दीन्ह ।
दोऊ जन समझै नहीं, एकौ काज न कीन्ह ॥ १२० ॥
(दादू) कहै सोगुर किस काम का, गहि भरमावै आन ।
तत्त बतावै निर्मला, सो गुर साध सुजान ॥ १२१ ॥
तू मेरा हूँ तेरा, गर सिष कीया मंत ।
दोनों भूले जात हैं, दादू विसखा कंत ॥ १२२ ॥
दुहि दुहि पीवै ग्वाल गुर, सिष है छेली† गाइ ।
यहु अवसर यौं हीं गया, दादू कहि समझाइ ॥ १२३ ॥
सिष गोरू गुर ग्वाल है, रच्छा करि करि लेइ ।
दादू राखै जतन करि, आणि धणी कूँ देइ ॥ १२४ ॥

*बेचारे अपने को सुजान कहते हैं पर मौत की खबर नहीं । †छेरी, बकरी ।

भूठे अंधे गुर घने, भरम दिढ़ावैं आइ ।
 दाढ़ू साचा गुर मिलै, जीव ब्रह्म हूँ जाइ ॥ १२५ ॥
 भूठे अंधे गुर घणे, बंधे बिषय विकार ।
 दाढ़ू साचा गुरु मिलै, सनमुख सिरजनहार ॥ १२६ ॥
 भूठे अंधे गुर घणे, भरम दिढ़ावैं काम ।
 बंधे माया मोह सौँ, दाढ़ू मुख सौँ राम ॥ १२७ ॥
 भूठे अंधे गुर घणे, भटकैं घर घर बारि ।
 कारज को सीझै नहीं, दाढ़ू माथै मारि ॥ १२८ ॥
 (दाढ़ू) भगत कहावैं आप कूँ, भगति न जाणैं भेव ।
 सुपने हौँ समझै नहीं, कहाँ बसै गुरुदेव ॥ १२९ ॥

॥ कर्म भर्म का निषेध ॥

भरम करम जग बंधिया, पंडित दिया भुलाइ ।
 दाढ़ू सतगुर ना मिलै, मारग देइ दिखाइ ॥ १३० ॥
 (दाढ़ू) पंथ बतावैं पाप का, भरम करम बेसास* ।
 निकट निरंजन जे रहै, क्यों न बतावै तास ॥ १३१ ॥
 दाढ़ू आपा उरझैं उरझिया, दीसै सब संसार ।
 आपा सुरझैं सुरझिया, यहु गुर ज्ञान बिचार ॥ १३२ ॥

॥ गुरुमुख कसौटी ॥

साधू का अंग निर्मला, ता मैं मल न समाइ ।
 परम गुरु परगट कहै, ता थैं दाढ़ू ताइ ॥ १३३ ॥

॥ सुमिरन ॥

राम नाम गुर सबद सौँ, रे मन पेल भरम ।
 निहकरमी सौँ मन मिल्या, दाढ़ू काटि करम ॥ १३४ ॥

* विश्वास ।

॥ सूक्ष्म मार्ग ॥

(दादू) बिन पाइन का पंथ है, क्यौँ करि पहुँचै प्राण ।
 बिकट घाट औघट खरे, माहिँ सिखर असमान ॥ १३५ ॥
 मन ताजी* चेतन चढ़ै, ल्यौ† की करै लगाम ।
 सबद गुरू का ताजणाँ,‡ कोइ पहुँचै साध सुजान ॥ १३६ ॥

॥ स्वार्थी परमार्थी ॥

साध्याँ सुमिरण सो कहा, (जेहि) सुमिरण आपा भूल§ ।
 दादू गहि गम्भीर गुर, चेतन आनँद मूल ॥ १३७ ॥
 (दादू) आप सुवारथ सब सगे, प्राण सनेही नाहिँ ।
 प्राण सनेही राम है, कै साधू कलि माहिँ ॥ १३८ ॥
 सुख का साथी जगत सब, दुख का नाहीं कोइ ।
 दुख का साथी साइयाँ, दादू सतगुर होइ ॥ १३९ ॥
 सगे हमारे साध हैं, सिर पर सिरजनहार ।
 दादू सतगुर सो सगा, दूजा धुंध विकार ॥ १४० ॥
 दादू के दूजा नहीं, एकै आत्म राम ।
 सतगुर सिर पर साध सब, प्रेम भगति विसराम ॥ १४१ ॥

॥ गुरु भृंगी ॥

दादू सुधि बुधि आत्मा, सतगुर परसै आइ ।
 दादू भृंगी कीट ज्यौँ, देखत हो है जाइ ॥ १४२ ॥
 दादू भृंगी कीट ज्यौँ, सतगुर सेती होइ ।
 आप सरीखे करि लिये, दूजा नाहीं कोइ ॥ १४३ ॥
 (दादू) कच्छिन्न राखै दृष्टि मैं, कुंजा के मन माहिँ॥ ।
 सतगुर राखै आपणाँ, दूजा कोई नाहिँ ॥ १४४ ॥

*घोड़ा। †लौ। ‡कोड़ा। §सुमिरन उस का नाम है जिस से आपा का नाश हो।
 ॥कछुवा अपने बच्चों को दृष्टि से और कुंज बिड़िया सुरति से पालती है।

बच्चों के माता पिता, दूजा नहीं कोड़ ।
दादू निपजै भाव सौँ, सतगुर के घट होइ ॥ १४५ ॥

॥ भरोसा ॥

एकै सबद अनंत सिष, जब सतगुर बोलै ।
दादू जड़े कपाट सब, दे कूँची खोलै ॥ १४६ ॥
बिनही कीया होइ सब, सनमुख सिरजनहार ।
दादू करि करि को मरै, सिष साखा सिर भार ॥ १४७ ॥
सूरज सनमुख आरसी, पावक किया प्रकास ।
दादू साईँ साध बिच, सहजै निपजै दास ॥ १४८ ॥

॥ मन इन्द्री निग्रह ॥

(दादू) पंचौँ ये परमोधि ले, इन हीँ कूँ उपदेस ।
यहु मन अपणा हाथ करि, तौ चेला सब देस ॥ १४९ ॥
अमर भये गुर ज्ञान सौँ, केते यहि कलि माहिँ ।
दादू गुर के ज्ञान बिन, केते मरि मरि जाहिँ ॥ १५० ॥
औषधि खाइ न पछि* रहै, बिषम व्याधि† क्यौँ जाइ ।
दादू रोगी बावरा, दोस बैद कूँ लाइ ॥ १५१ ॥
बैद बिथा कहै देखि करि, रोगी रहै रिसाइ ।
मन माहीं लीये रहै, दादू व्याधि न जाइ ॥ १५२ ॥
(दादू) बैद बिचारा क्या करै, रोगी रहै न साच ।
खाटा मीठा चरपरा, माँगै मेरा वाच‡ ॥ १५३ ॥

॥ गुरु उपदेश ॥

दुर्लभ दरसन साध का, दुर्लभ गुर उपदेस ।
दुर्लभ करिवा कठिन है, दुर्लभ परस अलेख ॥ १५४ ॥

*पथ से, परहेज़ के साथ । †भारी रोग । ‡बच्चा ।

(दादू) अबिचल मंत्र अमर मंत्र अच्छय मंत्र,
अभय मंत्र राम मंत्र निज सार ।

सजीवन मंत्र सबीरज मंत्र सुंदर मंत्र,
सिरोमणि मंत्र निरमल मंत्र निराकार ॥

अलख मंत्र अकल मंत्र अगाध मंत्र अपार मंत्र,
अनंत मंत्र राया ।

नूर मंत्र तेज मंत्र जोति मंत्र प्रकास मंत्र,
परम मंत्र पाया ।

उपदेस दष्या* दादू गुर राया ॥१५५॥

दादू सब ही गुर किये, पसु पंखी वनराय ।

तीन लोक गुण पंच सँ, सब ही माहिँ खुदाइ ॥१५६॥
जे पहली सतगुर कहा, सो नैनहुँ देख्या आइ ।

अरस परस मिलि एक रस, दादू रहे समाइ ॥ १५७ ॥

॥ इति गुरुदेव को अंग समाप्त ॥

*गुर दीक्षा । साखी १५५ में जो मंत्रों के नाम लिखे हैं वह भगवंत के गुण-वाचक हैं ।

२-सुमिरन को अंग

॥ बंदना ॥

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुरदेवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 एकै अच्छर पीव का, सोई सत करि जाणि ।
 राम नाम सतगुर कहा, दादू सो परवाणि* ॥ २ ॥
 पहली स्रवन दुती रसन, तृतिये हिरदे गाइ ।
 चतुर्दसी चिंतन† भया, तब रोम रोम ल्यौ लाइ ॥ ३ ॥

॥ नाम महिमा ॥

दादू नीका नाँव है, तीन लोक तत सार ।
 राति दिवस रटिबो करी, रे मन इहै बिचार ॥ ४ ॥
 दादू नीका नाँव है, हरि हिरदै न बिसारि ।
 मूरति मन माँहँ बसै, साँसै साँस सँभारि ॥ ५ ॥
 साँसै साँस सँभालताँ, इक दिन मिलिहै आइ ।
 सुमिरण पैड़ा सहज का, सतगुर दिया बताइ ॥ ६ ॥
 दादू नीका नाँव है, सो तूँ हिरदै राखि ।
 पाखंड परपंच दूर करि, सुनि साधू जन की साखि ॥ ७ ॥
 दादू नीका नाँव है, आप कहै समझाइ ।
 और आरंभ‡ सब छाड़ि दे, राम नाम ल्यौ लाइ ॥ ८ ॥
 राम भजन का सोच क्या, करताँ होइ सो होइ ।
 दादू राम सँभालिये, फिरि बूझिये न कोइ ॥ ९ ॥
 राम तुम्हारे नाँव बिन, जे मुख निकसे और ।
 तौ इस अपराधी जीव कौँ, तीन लोक कत ठौर ॥ १० ॥
 छिन छिन राम सँभालताँ, जे जिव जाइ त जाउ ।
 आतम के आधार कौँ, नाहीं आन उपाउ ॥ ११ ॥

* प्रमाण । † ब्र० वि० प्र० पुस्तक में "चेतनि" है । ‡ नया काम ।

एक महरत मन रहै, नाँव निरंजन पास ।
 दादू तब हीं देखताँ, सकल करम का नास ॥ १२ ॥
 सहजै हीं सब होइगा, गुण इन्द्री का नास ।
 दादू राम सँभालताँ, कटै करम के पास* ॥ १३ ॥
 राम नाम गुर सबद सौं, रे मन पेलि भरम ।
 निहकरमी सौं मन मिल्या, दादू काटि करम ॥ १४ ॥
 एक राम के नाँव बिन, जिव की जरनि न जाइ ।
 दादू केते पचि मुए, करि करि बहुत उपाइ ॥ १५ ॥
 एक राम की टेक गहि, दूजा सहज सुभाइ ।
 राम नाम छाड़ै नहीं, दूजा आवै जाइ ॥ १६ ॥
 दादू राम अगाध है, परिमित नाहीं पार ।
 अवरण वरण न जाणिये, दादू नाँइ† अधार ॥ १७ ॥
 दादू राम अगाध है, अविगति लखै न कोइ ।
 निर्गुण सर्गुण का कहै, नाँइ‡ बिलंबन‡ होइ ॥ १८ ॥
 दादू राम अगाध है, बेहद लख्या न जाइ ।
 आदि अंत नहिं जाणिये, नाँव निरंतर गाइ ॥ १९ ॥
 दादू राम अगाध है, अकल अगोचर एक ।
 दादू नाँइ‡ बिलंबिये,‡ साधू कहैं अनेक ॥ २० ॥
 (दादू) एकै अल्लह राम है, समरथ साईं सोइ ।
 मैदे के पकवान सब, खाताँ होइ सो होइ ॥ २१ ॥
 सर्गुण निर्गुण हूँ रहे, जैसा तैसा लीन ।
 हरि सुमिरण ल्यौ लाइये, का जाणौं का कीन्ह ॥ २२ ॥

* फाँस । † नाम । ‡ मोहित होना, लीन होना ।

दादू सिरजनहार के, केते नाँव अनंत ।

चित आवै सो लीजिये, यौँ साधू सुमिरै संत ॥ २३ ॥

(दादू) जिनप्रानपिंडहमकौँ दिया, अंतरि सेवै ताहि ।

जे आवै औसान सिरि, सोई नाँव सँबाहि* ॥ २४ ॥

॥ चितावनी ॥

(दादू) ऐसा कौण अभागिया, कछू दिहावै और ।

नाँव बिना पग धरन कूँ, कहाँ कहाँ है ठौर ॥ २५ ॥

(दादू) निमिष न न्यारा कीजिये, अंतर थैँ उरि नाम ।

कोटि पतित पावन भये, केवल कहताँ राम ॥ २६ ॥

(दादू) जे तैं अब जाण्यां नहीं, राम नाम निज सार ।

फिरि पीछै पछिताहिगा, रे मन मूढ़ गँवार ॥ २७ ॥

दादू राम सँभालि ले, जब लग सुखी सरीर ।

फिरि पीछै पछिताहिगा, जब तन मन धरैन धीर ॥ २८ ॥

दुख दरिया संसार है, सुख का सागर राम ।

सुख सागर चलि जाइये, दादू तजि बेकाम ॥ २९ ॥

(दादू) दरिया यहु संसार है, राम नाम निज नाव ।

दादू ढील न कीजिये, यहु अवसर यहु डाव† ॥ ३० ॥

मेरे संसा को नहीं, जीवन मरन का राम ।

सुपिनै हौँ जिनि बीसरै, मुख हिरदै हरि नाम ॥ ३१ ॥

दादू दुखिया तब लगै, जब लग नाँव न लेहि ।

तब ही पावन परम सुख, मेरी जीवन येहि ॥ ३२ ॥

कछु न कहावै आप कूँ†, साईँ कूँ सेवै ।

दादू दूजा छाड़ि सब, नाँव निज लेवै ॥ ३३ ॥

*समाय । †दाव । अपनी प्रशंसा की चाह न रखे ।

जे चित चिहुटै राम सँ, सुमिरण मन लागै ।
 दादू आतम जीव का, संसा सब भागै ॥ ३४ ॥
 दादू पिव का नाँव ले, तौ मेटै सिर साल ।
 घड़ी महरत चालना, कैसी आवै काल्ह ॥ ३५ ॥
 दादू औसर जीवतँ, कहाँ न केवल राम ।
 अंत काल हम कहँगे, जम बैरी सँ काम ॥ ३६ ॥
 (दादू) ऐसे महँगे मोल का, एक साँस जे जाइ ।
 चौदह लोक समान सो, काहे रेत मिलाइ ॥ ३७ ॥
 सोई साँस सुजान नर, साईं सेती लाइ ।
 करि साटा* सिरजनहार सँ, महँगे मोल बिकाइ ॥ ३८ ॥
 जतन करै नहिँ जीव का, तन मन पवना फेर ।
 दादू महँगे मोल का, द्वै दो बटी इक सेर† ॥ ३९ ॥
 (दादू) रावत राजा राम का, कदै‡ न विसारी नाँव ।
 आतम राम सँभालिये, तौ सूबस§ काया गाँव ॥ ४० ॥
 (दादू) अहनिंसि सदा सरीर मैं, हरि चिंतत दिन जाइ ।
 प्रेम मगन लय लीन मन, अंतर गति ल्यौ लाइ ॥ ४१ ॥
 निमिष एक न्यारा नहीं, तन मन मंझि समाइ ।
 एक अंग लगा रहै, ता कूँ काल न खाइ ॥ ४२ ॥
 (दादू) पिंजर पिंड सरीर का, सुवटा॥ सहजि समाइ ।
 रमिता सेती रमि रहै, बिमल बिमल जस गाइ ॥ ४३ ॥
 अविनासी सौँ एक द्वै, निमिष न इत उत जाइ ।
 बहुत बिलाई क्या करे, जे हरि हरि सबद सुणाइ ॥ ४४ ॥

* सटा; एक वस्तु के दाम के बदले दूसरी वस्तु देना। † तन मन और साँस को फेर कर अभ्यास न करना गोया इस अनमोल जीवन को दो धोती और सेर भर अन्न के लिये बेच देना है। ‡ कधी, कभी। § अच्छा वासा।
 ॥ तोता ।

(दादू) जहाँ रहूँ तहँ राम सँ, भावै कंदलि* जाइ ।
 भावै गिर परबत रहूँ, भावै गेह बसाइ ॥ ४५ ॥
 भावै जाइ जलहरि† रहूँ, भावै सीस नवाइ‡ ।
 जहाँ तहाँ हरि नाँव सँ, हिरदे हेत लगाइ ॥ ४६ ॥
 ॥ चेतावनी ॥

(दादू) राम कहे सब रहत है, नख सिख सकल सरीर ।
 राम कहे बिन जात है, समझी मनवाँ बीर ॥ ४७ ॥
 (दादू) राम कहे सब रहत है, लाहा§ मूल सहेत ।
 राम कहे बिन जात है, मूरख मनवाँ चेत ॥ ४८ ॥
 (दादू) राम कहे सब रहत है, आदि अंत लौं सोइ ।
 राम कहे बिन जात है, यहु मन बहुरि न होइ ॥ ४९ ॥
 (दादू) राम कहे सब रहत है, जीव ब्रह्म की लार ।
 राम कहे बिन जात है, रे मन हो हुसियार ॥ ५० ॥
 हरि भजि साफल॥ जीवना, पर उपगार समाइ ।
 दादू मरणा तहँ भला, जहँ पसु पंखी॥ खाइ ॥ ५१ ॥
 (दादू) राम सबद मुख ले रहै, पीछे लागा जाइ ।
 मनसा वाचा कर्मना, तेहि तत** सहज समाइ ॥ ५२ ॥
 (दादू) रचि मचि लागे नाँव सँ, राते माते होइ ।
 देखैगे दीदार कूँ, सुख पावैगे सोइ ॥ ५३ ॥
 (दादू) साइँ सेवै सब भले, बुरा न कहिये कोइ ।
 सारौ माहै†† सो बुरा, जिस घट नाँव न होइ ॥ ५४ ॥
 दादू जियरा राम बिन, दुखिया येहि संसार ।
 उपजै बिनसै खपि मरै, सुख दुख बारम्बार ॥ ५५ ॥

* गुफा । † जल बास करूँ । ‡ उलझ लटकूँ । § लाभ । ॥ साफल्य =
 सुफल । ॥ पक्षी । ** तत्व । †† सभी मैं ।

राम नाम रुचि ऊपजै, लेवै हित चित लाइ ।
 दादू सोई जीयरा, काहे जमपुर जाइ ॥ ५६ ॥
 (दादू) नीकी बरियाँ* आइ करि, राम जपि लीन्हा ।
 आत्म साधन सोधि करि, कारज भल कीन्हा ॥ ५७ ॥
 (दादू) अगम बस्त पानै पड़ी,† राखी मंभि छिपाइ ।
 छिन छिन सोई सँभालिये, मति वै बीसरि जाइ ॥ ५८ ॥

॥ नाम महिमा ॥

दादू उज्जल निर्मला, हरि रँग राता होइ ।
 काहे दादू पचि मरै, पानी सेतो धोइ ॥ ५९ ॥
 सरीर सरोवर राम जल, माहँ संजम सार ।
 दादू सहजै सब गये, मन के मैल बिकार ॥ ६० ॥
 (दादू) राम नामं जलं कृत्वा, स्नानं सदा जितः‡ ।
 तन मन आत्म निर्मलं, पंच भूपापंगतः§ ॥ ६१ ॥
 (दादू) उत्तम इंद्री निग्रहं, मुच्यते॥ माया मनः ।
 परम पुरुष पुरातनं, चिंतते सदातनः॥ ॥ ६२ ॥
 दादू सब जग बिष भखा, निर्बिष बिरला कोइ ।
 सोई निर्बिष होइगा, (जा के) नाँव निरंजन होइ ॥ ६३ ॥
 दादू निर्बिष नाँव सौँ, तन मन सहजै होइ ।
 राम निरोगा करैगा, दूजा नाहीं कोइ ॥ ६४ ॥
 ब्रह्म भगति जब ऊपजै, तब माया भगति बिलाइ ।
 दादू निर्मल मल गया, ज्यूँ रबि तिमिर नसाइ ॥ ६५ ॥

*बरियाँ=समय । † हाथ लगी । ‡ नागरी प्रचारिणी सभा की पुस्तक में
 “मतिः” है । § पंच भूप अपंगतः अर्थात् पाँचों इंद्रियाँ जो राजा के समान बल-
 वान हैं अपंग या पंगुल यानी निर्बल हो गईं । ॥ छूट जाना । ॥ नित्य प्रति ।

दादू विषै बिकार सौँ, जब लग मन राता ।
 तब लग चोत न आवई, त्रिभवन-पति दाता ॥ ६६ ॥
 (दादू) का जाणौ कब होइगा, हरि सुमिरन इक-तार ।
 का जाणौ कब छाड़ि है, यहु मन विषै बिकार ॥ ६७ ॥
 है सो सुमिरण होता नहीं, नहीं सु कीजै काम ।
 दादू यहु तन यौ गया, क्यूँ करि पड़ये राम ॥ ६८ ॥
 दादू राम नाम निज मोहनी, जिन मोहे करतार ।
 सुर नर संकर मुनि जना, ब्रह्मा सृष्टि बिचार ॥ ६९ ॥
 (दादू) राम नाम निज औषधी, काटै कोटि बिकार ।
 विषम व्याधि थैं जबरै, काया कंचन सार ॥ ७० ॥
 (दादू) निर्बिकार निज नाँव ले, जीवन इहै उपाइ ।
 दादू कृत्रिम काल है, ता के निकट न जाइ ॥ ७१ ॥

॥ सुमिरन बिधि ॥

मन पवना गहि सुरति सौँ, दादू पावै स्वाद ।
 सुमिरण माहैं सुख घणा, छाड़ि देहु बकवाद ॥ ७२ ॥
 नाँव सपीड़ा* लीजिये, प्रेम भगति गुन गाइ ।
 दादू सुमिरण प्रीति सौँ, हेत सहित ल्यौ लाइ ॥ ७३ ॥
 प्रान कँवल मुखि राम कहि, मन पवना मुखि राम ।
 दादू सुरति मुख राम कहि, ब्रह्म सुन्न निज ठाम ॥ ७४ ॥
 (दादू) कहता सुणता राम कहि, लेता देता राम ।
 खाता पीता राम कहि, आत्म कँवल बिसराम ॥ ७५ ॥
 ज्यँ जल पैसे दूध मैं, ज्यँ पाणी मैं लौण† ।
 ऐसैं आतम राम सौँ, मन हठ साधै कौण ॥ ७६ ॥

* दर्द के साथ । † नोन ।

(दादू) राम नाम मैं पैसि करि, राम नाम ल्यौ लाइ ।
यहु इकंत त्रय लोक मैं, अनत काहे कौँ जाइ ॥ ७७ ॥

ना घर भला न बन भला, जहाँ नहीं निज नाँव ।
दादू उनमुनि मन रहै, भला न सोई ठाँव ॥ ७८ ॥

(दादू) निर्गुणं नामं मई, हृदय भाव प्रवर्तितं ।
भर्म कर्म कलि बिषं, माया मोहं कंपितं ॥ ७९* ॥

कालं जालं सोचितं, भयानक जम किंकरं ।
हर्षं मुदितं सतगुरं, दादू अविगति दर्शनं ॥ ८०* ॥

(दादू) सब सुख सरग पयाल[†] के, तोल तराजू वाहि ।
हरि सुख एक पलक का, ता सम कहा न जाइ ॥ ८१ ॥

(दादू) राम नाम सब को कहै, कहिबे बहुत बिमेक ।
एक अनेकौँ फिरि मिले, एक समाना एक ॥ ८२ ॥

दादू अपणी अपणी हट् मैं, सब को लेवै नाँव ।
जे लागे बेहट् सौँ, तिन की बलि मैं जाँव ॥ ८३ ॥

कौण पटंतर[‡] दीजिये, दूजा नहीं कोइ ।
राम सरीखा राम है, सुमिखाँ ही सुख होइ ॥ ८४ ॥

अपणी जाणै आप गति, और न जाणै कोइ ।
सुमिरि सुमिरि रस पीजिये, दादू आनंद होइ ॥ ८५ ॥

(दादू) सब ही बेद पुरान पढ़ि, मेटि नाँव निरधार ।
सब कुछ इन ही माहिँ है, क्या करिये बिस्तार ॥ ८६ ॥

* नं० ७९ और ८० साखियों का अर्थ यह है कि निर्गुन नाम में जब चित्त लग जाता है तब भ्रम (मिथ्या ज्ञान), कर्म (पुन्य पाप), कलि बिष (सांसारिक दोष) माया, मोह, काल (समय-कृत बंधन), जाल (बंधन), शोक और मृत्यु का भय, ये सब हट जाते हैं; और हर्ष, आनन्द, सतगुरु और शब्दज्ञान प्राप्त होते हैं। † पाताल। ‡ उपमा।

पढ़ि पढ़ि थाके पंडिता, किनहुँ न पाया पार ।
 कथि कथि थाके मुनि जना, दादू नाँइ* अधार ॥ ८७ ॥
 निगम हिँ अगम बिचारिये, तऊ पार न आवै ।
 ता थैँ सेवक क्या करै, सुमिरन ल्यौ लावै ॥ ८८ ॥
 (दादू) अलिफ एक अल्लाह का, जे पढ़ि करि जाणै कोइ ।
 कुरान कतेबा इलम सब, पढ़ि करि पूरा होइ ॥ ८९ ॥
 दादू यहु तन पिंजरा, माहीं मन सूवा ।
 एकै नाँव अलाह का, पढ़ि हाफिज हूवा ॥ ९० ॥
 नाँव लिया तब जाणिये, जे तन मन रहै समाइ ।
 आदि अंत मध एक रस, कबहुँ भूलि न जाइ ॥ ९१ ॥

॥ विरह पतिव्रत ॥

(दादू) एकै दसा अनन्य† की, दूजो दसा न जाइ ।
 आपा भूलै आन सब, एकइ रहै समाइ ॥ ९२ ॥
 दादू पीवै एक रस, बिसरि जाइ सब और ।
 अविगति यहु गति कीजिये, मन राखो येहि ठौर ॥ ९३ ॥
 आतम चेतन कीजिये, प्रेम रस पीवै ।
 दादू भूलै देह गुण, ऐसैँ जन जीवै ॥ ९४ ॥
 कहि कहि केते थाके दादू, सुणि सुणि कहु क्या लेइ ।
 लूण मिलै गलि पाणियाँ, ता सनि‡ चित यैँ देइ ॥ ९५ ॥
 दादू हरि रस पीवताँ, रती बिलंब न लाइ ।
 बारंबार सँभालिये, मति वै बीसरि जाइ ॥ ९६ ॥
 (दादू) जागत सुपना हूँ गया, चिंतामणि जब जाइ ।
 तब हीँ साचा होत है, आदि अंत उर लाइ ॥ ९७ ॥

* नाम । † केवल एक की भक्ति या सरन जिसमें दूसरे का ध्यान या सहारा नाम मात्र को न हो । ‡ से ।

नाँव न आवै तब दुखी, आवै सुख संतोष ।
 दादू सैवक राम का, दूजा हरष न सोक ॥ ९८ ॥
 मिलै तो सब सुख पाइये, बिछुरे बहु दुख होइ ।
 दादू सुख दुख राम का, दूजा नाहीं कोइ ॥ ९९ ॥
 दादू हरि का नाँव जल, मैं मीन ता माहिँ ।
 संग सदा आनँद करै, बिछुरत ही मरि जाहि ॥ १०० ॥
 दादू राम बिसारि करि, जीवै केहिँ आधार ।
 ज्यूँ चातक जल बूँद काँ, करै पुकार पुकार ॥ १०१ ॥
 हम जीवै इहि आसरै, सुमिरण के आधार ।
 दादू छिटकै हाथ थै, तौ हम काँ वार न पार ॥ १०२ ॥
 (दादू) नाँव निमति* रामहिँ भजै, भगति निमति भजि सोइ ।
 सेवा निमति साइँ भजै, सदा सजीवनि होइ ॥ १०३ ॥
 (दादू) राम रसाइन नित चवै†, हरि है हीरा साथ ।
 सो धन मेरे साइयाँ, अलख खजीना‡ हाथ ॥ १०४ ॥
 हिरदे राम रहै जा जन के, ता काँ ऊरा§ कौण कहै ।
 अठ सिधि नौनिधि ता के आगे, सनमुख सदा रहै ॥ १०५ ॥
 बंदित तीनाँ लोक बापुरा, कैसै दरस लहै ।
 नाँव निसान सकल जग ऊपरि, दादू देखत है ॥ १०६ ॥
 दादू सब जग नीधना, धनवंता नहिँ कोइ ।
 सो धनवंता जानिये, (जा के) राम पदारथ होइ ॥ १०७ ॥
 संगहिँ लागा सब फिरै, राम नाम के साथ ।
 चिंतामणि हिरदे बसै, तौ सकल पदारथ हाथ ॥ १०८ ॥

* निमित्त । † चुवै । ‡ खजाना । § ऊरा=बरे, पीछे । एक लिपि में
 “कूरा” है और एक में “ऊना” ।

दादू आनंद आतमा, अविनासी के साथ ।

प्राणनाथ हिरदे बसै, तौ सकल पदारथ हाथ ॥ १०९ ॥

(दादू) भावै तहाँ छिपाइये, साच न छाना होइ ।

सेस रसातल गगन धू,* परगट कहिये सोइ ॥ ११० ॥

(दादू) कहँ था नारद मुनि जना, कहाँ भगत प्रहलाद ।

परगट तोनिउँ लोक मैं, सकल पुकारै साध ॥ १११ ॥

(दादू) कहँ सिव बैठा ध्यान धरि, कहाँ कबीरा नाम ।

सो क्यों छाना होइगा, जे रे कहैगा राम ॥ ११२ ॥

(दादू) कहाँ लोन सुकदेव था, कहँ पीपा रैदास ।

दादू साचा क्यों छिपै, सकल लोक परकास ॥ ११३ ॥

(दादू) कहँ था गोरख भरथरी, अनंत सिधौँ का मंत ।

परगट गोपीचंद है, दत्त कहँ सब संत ॥ ११४ ॥

अगम अगोचर राखिये, करि करि कोटि जतन ।

दादू छाना क्यों रहै, जिस घटि राम रतन ॥ ११५ ॥

दादू सरग पयाल मैं, साचा लेवै नाँव ।

सकल लोक सिर देखिये, परगट सब ही ठाँव ॥ ११६ ॥

सुमिरन का संसा रह्या, पछितावा मन माहिँ ।

दादू मीठा राम रस, सगला पीया नाहिँ ॥ ११७ ॥

दादू जैसा नाँव था, तैसा लीया नाहिँ ।

हौस रही यहु जीव मैं, पछितावा मन माहिँ ॥ ११८ ॥

॥ नाम बिसारने का दंड ॥

दादू सिर करवत† बहै, बिसरै आतम राम ।

माहिँ कलेजा काटिये, जीव नहीं बिस्राम ॥ ११९ ॥

* धू तारा । † करोत = आरा ।

दादू सिर करवत बहै, राम रिदे थी* जाइ ।
 माहिँ कलेजा काटिये, काल दसौँ दिसि खाइ ॥ १२० ॥
 दादू सिर करवत बहै, अंग परस नहिँ होइ ।
 माहिँ कलेजा काटिये, यहु बिथान जाणै कोइ ॥ १२१ ॥
 दादू सिर करवत बहै, नैनहुँ निरखै नाहिँ ।
 माहिँ कलेजा काटिये, साल रह्या मन माहिँ ॥ १२२ ॥
 जेता पाप सब जग करै, तेता नाँव विसारै होइ ।
 दादू राम सँभालिये, तौ एता डारै धोइ ॥ १२३ ॥
 (दादू) जब ही राम बिसारिये, तब ही मोटी मार ।
 खंड खंड करि नाखिये, † बीज पड़ै तेहि बार ॥ १२४ ॥
 (दादू) जब ही राम बिसारिये, तब ही भंपै‡ काल ।
 सिर ऊपरि करवत बहै, आइ पड़ै जम जाल ॥ १२५ ॥
 (दादू) जब ही राम बिसारिये, तब ही कंध§ विनास ।
 पग पग परलय पिंड पड़ै, प्राणी जाइ निरास ॥ १२६ ॥
 (दादू) जब ही राम बिसारिये, तब ही हाना॥ होइ ।
 प्राण पिंड सरबस गया, सुखी न देख्या कोइ ॥ १२७ ॥

॥ नाम रत्न-कोष ॥

साहिब जी के नाँव माँ, बिरहा पीड़ पुकार ।
 तालाबेली॥ रोवणाँ, दादू है दीदार ॥ १२८ ॥

॥ सुमिरन बिधि ॥

साहेब जी के नाव माँ, भाव भगति बेसास** ।
 लै समाधि लागा रहै, दादू साईँ पास ॥ १२९ ॥

*से । †डालिये । ‡भ्रष्ट । §कंद = बिलाप, शोक । ॥हानि, घाटा । ॥तड़प, बेकली । **विश्वास ।

साहेब जी के नाँव माँ, मति बुधि ज्ञान विचार ।
 प्रेम प्रीति इस्नेह सुख, दादू जोति अपार ॥ १३० ॥
 साहेब जी के नाँव माँ, सभ कुछ भरे भँडार ।
 नूर तेज अनंत है, दादू सिरजनहार ॥ १३१ ॥
 जिस मैं सब कुछ सो लिया, नीरंजन का नाउँ ।
 दादू हिरदे राखिये, मैं बलिहारी जाउँ ॥ १३२ ॥

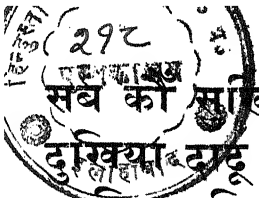
इति सुमिरन को अंग समाप्त ॥ २ ॥

३-विरह को अंग

॥ विरह व्यथा ॥

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुरु देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 रतिवन्ती आरति करै, राम सनेही आव ।
 दादू अवसर अब मिलै, यहु विरहिनि का भाव ॥ २ ॥
 पीव पुकारै विरहिनी, निस दिन रहै उदास ।
 राम राम दादू कहै, तालाबेली* प्यास ॥ ३ ॥
 मन चित चातुक ज्युँ रटै, पिव पिव लागी प्यास ।
 दादू दरसन कारने, पुरवहु मेरी आस ॥ ४ ॥
 (दादू) विरहिनि दुख कासनि† कहै, कासनि देइ सँदेस ।
 पंथ निहारत पीव का, विरहिनि पलटे केस‡ ॥ ५ ॥
 (दादू) विरहिनि दुख कासनि कहै, जानत है जगदीस ।
 दादू निस दिन बहि रहै, विरहा करवत सीस§ ॥ ६ ॥
 सबद तुम्हारा ऊजला, चिरिया॥ क्यों कारी ।
 तुही तुही निस दिन करौ, विरहा की जारी ॥ ७ ॥
 विरहिनि रोवै रात दिन, भूरै मनहीं माहिँ ।
 दादू औसर चलि गया, प्रीतम पाये नाहिँ ॥ ८ ॥
 (दादू) विरहिनि कुरलै कुंज ज्युँ¶, निस दिन तलफत जाइ ।
 राम सनेही कारणै, रोवत रैनि बिहाइ ॥ ९ ॥
 पासै बैठा सब सुनै, हम कौँ जवाब न देइ ।
 दादू तेरे सिर चढ़ै, जीव हमारा लेइ ॥ १० ॥

* व्याकुलता । † किस से । ‡ बाल सपेद हो गये । § विरह की पीर रात दिन आरा सिर पर चला रही है । ॥ चिड़िया का अभिप्राय “ मति ” से है ।
 ¶ जैसे कुंज चिड़िया कुरेल करती या चिल्लाती है ।



सब को सुखिया देखिये, दुखिया नाहीं कोइ ।

दुखिया दादू दास है, ऐन परस नहिं होइ ॥ ११ ॥

साहिब मुख बोलै नहीं, सेवक फिरै उदास ।

यहु बेदन जिय मैं रहै, दुखिया दादू दास ॥ १२ ॥

पिव बिन पल पल जुग भया, कठिन दिवस क्यूँ जाइ ।

दादू दुखिया राम बिन, काल रूप सब खाइ ॥ १३ ॥

दादू इस संसार मैं, मुझ सा दुखी न कोइ ।

पीव मिलन के कारणे, मैं जल भरिया रोइ ॥ १४ ॥

ना वहु मिलै न मैं सुखी, कहु क्यूँ जीवन होइ ।

जिन मुझ कौं घायल किया, मेरी दारू[†] सोइ ॥ १५ ॥

दरसन कारन बिरहिनी, बैरागिन होवै ।

दादू बिरह बियोगिनी, हरि मारग जोवै ॥ १६ ॥

अति गति आतुर मिलन कौं, जैसे जल बिन मीन ।

सो देखै दीदार कौं, दादू आतम लीन ॥ १७ ॥

राम बिछोही बिरहिनी, फिरि मिलन न पावै ।

दादू तलफै मीन ज्यूँ, तुझ दया न आवै ॥ १८ ॥

॥ बिरह लगन ॥

(दादू) जब लग स्तुति सिमटै नहीं, मन निहचल नहिं होइ ।

तब लग पिव परसै नहीं, बड़ी बिपति यह मोहिं ॥ १९ ॥

ज्यूँ अमली के चित अमल है, सूर के संग्राम ।

निरधन के चित धन बसै, यौं दादू के राम ॥ २० ॥

ज्यूँ चातक के चित जल बसै, ज्यूँ पानी बिन मीन ।

जैसे चंद चकोर है, ऐसै (दादू) हरि सौं कीन्ह ॥ २१ ॥

* आँख नहीं लगती । † पीड़ा । ‡ दवा ।

ज्यूँ कुंजर के मन बसै, अनलपंखि आकास ।
 यूँ दादू का मन राम सौँ, यूँ बैरागी बनखँड बास ॥२२॥
 भँवरा लुबधी बास का, मोह्या नाद कुरंग ।
 यौँ दादू का मन राम सौँ, (ज्यूँ) दीपक जोति पतंग ॥२३॥
 स्रवना राते नाद सौँ, नैना राते रूप ।
 जिभ्या राती स्वाद सौँ, (त्यौँ) दादू एक अनूप ॥ २४ ॥
 देह पियारी जीव कौँ, निस दिन सेवा माहिँ ।
 दादू जीवन मरण लौँ, कब हूँ छाड़ी नाहिँ ॥ २५ ॥
 देह पियारी जीव कौँ, जीव पियारा देह ।
 दादू हरि रस पाइये, जे ऐसा होइ सनेह ॥ २६ ॥
 दादू हर दम माहिँ दिवान*, सेज हमारी पीव है ।
 देखौँ सौ सुबहान†, ये इसक‡ हमारा जीव है ॥ २७ ॥
 दादू हर दम माहिँ दिवान, कहूँ दरुनै§ दरद सौँ ।
 दरद दरुनै जाइ, जब देखौँ दीदार कौँ ॥ २८ ॥

॥ बिरह बिनती ॥

दादू दरुनै दरदवंद, यहु दिल दरद न जाइ ।
 हम दुखिया दीदार के, मिहरबान दिखलाइ ॥ २९ ॥
 मूए पीड़ पुकारताँ, बैद न मिलिया आइ ।
 दादू थोड़ी बात थी, जे टुक दरस दिखाइ ॥ ३० ॥
 (दादू) मैँ भिष्यारी मंगिता, दरसन देहु दयाल ।
 तुम दाता दुखभंजिता, मेरी करहु सँभाल ॥ ३१ ॥

* अंतर के दर्द से बावला हो रहा हूँ । † खुदा की पाक ज्ञात । ‡ प्रेम ।
 § अंतरी ।

॥ छिन बिछोह ॥

क्या जीये मैं जीवणाँ, बिन दरसन बेहाल ।
 दादू सोई जीवणाँ, परगट परसन लाल* ॥ ३२ ॥
 येहि जग जीवन सो भला, जव लग हिरदे राम ।
 राम बिना जे जीवना, सो दादू बेकाम ॥ ३३ ॥
 दादू कहु दीदार की, साईं सेती बात ।
 कब हरि दरसन देहुगे, यहु अवसर चलि जात ॥ ३४ ॥
 बिथा तुम्हारे दरस को, मोहिँ व्यापै दिन रात ।
 दुखी न कीजै दीन कौँ, दरसन दीजै तात ॥ ३५ ॥
 (दादू) इस हियड़े ये साल, पिव बिन क्योंहि न जाइसी ।
 जब देखौँ मेरा लाल, तब रोम रोम सुख आइसी ॥ ३६ ॥
 तूँ है तैसा परकास करि, अपना आप दिखाइ ।
 दादू कौँ दीदार दे, बलि जाऊँ बिलंब न लाइ ॥ ३७ ॥
 (दादू) पिव जी देखै मुज्ज कौँ, हौँ भी देखौँ पीव ।
 हौँ देखौँ देखत मिलै, तौ सुख पावै जीव ॥ ३८ ॥
 (दादू कहै) तन मन तुम परि वारणै†, करि दीजै कै बार ।
 जे ऐसी विधि पाइये, तौ लीजै सिरजनहार ॥ ३९ ॥
 दीन दुनी सदकै‡ करौँ, टुक देखण दे दीदार ।
 तन मन भी छिन छिन करौँ, भिस्त दोजग‡ भी वार ॥ ४० ॥
 (दादू) हम दुखिया दीदार के, तूँ दिल थै दूरि न होइ ।
 भावै हम कौँ जालि दे, हूणाँ है सो होइ ॥ ४१ ॥
 (दादू कहै) जो कुछ दिया हमकौँ, सो सब तुमहीं लेहु ।
 तुम बिन मन मानै नहीं, दरस आपणा देहु ॥ ४२ ॥

* जीवन फल यही है कि प्रीतम से मिलाप हो [त्रिकुटी का गुरु स्वरूप लाल रंग का है] । †न्योछावर । ‡स्वर्ग और नर्क ।

दूजा कुछ माँगौं नहीं, हम कौं दे दीदार ।
 तू है तब लग एकटग*, दादू के दिलदार ॥ ४३ ॥
 (दादू कहै) तू है तैसी भगति दे, तू है तैसा प्रेम ।
 तू है तैसी सुरति दे, तू है तैसा खेम† ॥ ४४ ॥
 (दादू कहै) सदिकै‡ करौं सरीर कौं, बेर बेर बहु भंत§ ।
 भाव भगति हित प्रेम ल्यौ, खरा पियारा कंत ॥ ४५ ॥
 दादू दरसन की रली॥, हम कौं बहुत अपार ।
 क्या जाणै कब हौं मिलै, मेरा प्राण अधार ॥ ४६ ॥
 दादू कारण कंत के, खरा दूखी बेहाल ।
 मीरा॥ मेरा मिहर करि, दे दरसन दरहाल ॥ ४७ ॥
 तालाबेली प्यास विन, क्यों रस पीया जाइ ।
 बिरहा दरसन दरद सौं, हम कौं देहु खुदाय** ॥ ४८ ॥
 तालाबेली पीड़ सौं, बिरहा प्रेम पियास ।
 दरसन सेती दीजिये, बिलसै दादू दास ॥ ४९ ॥
 (दादू कहै) हम कौं अपणाँ आप दे, इस्क मुहब्बत दर्द ।
 सेज सुहाग सुख प्रेम रस, मिलि खेलै लापर्द†† ॥ ५० ॥
 प्रेम भगति माता रहै, तालाबेली अंग ।
 सदा सपीड़ा‡‡ मन रहै, राम रमै उन संग ॥ ५१ ॥
 प्रेम मगन रस पाइये, भगति हेत रुचि भाव ।
 बिरह विसास§§ निज नाँव सौं, देव दया करि आव ॥ ५२ ॥
 गई दसा सब बाहुडै|||, जे तुम प्रगटहु आइ ।
 दादू ऊजड़ सब बसै, दरसन देहु दिखाइ ॥ ५३ ॥

* एकटक, निरंतर । † कुशल । ‡ निछावर । § भाँति से, रीति से ।
 ॥ लालसा, चाह । ॥ मालिक । ** खुदा, ईश्वर । †† बेपर्दे । ‡‡ दर्द से भरा ।
 §§ विश्वास, प्रतीत । ||| पलट आवै ।

हम कसिहैं* क्या होइगा, बिड़द† तुम्हारा जाइ ।
 पोछैं हीं पछिताहुगे, ता थैं प्रगटहु आइ ॥ ५४ ॥
 मीयाँ मैँडा आव घर, बाँढी वत्ताँ लोइ ।
 दुखडे मुँहिडे गये, मराँ बिछोहै रोइ ॥ ५५† ॥
 है सो निधि नहिँ पाइये, नहीं सो है भरपूर॥ ।
 दादू मन मानै नहीं, ता थैं मरिये भूरि ॥ ५६ ॥
 जिस घट इस्क अलाह का, तिस घट लोहि॥ न मास ।
 दादू जियरे जक॥ नहीं, सिसकै साँसै साँस ॥ ५७ ॥
 रत्ती रब** ना बीसरै, मरै सँभालि सँभालि ।
 दादू सुहदा थीर है, आसिक अल्लह नालि†† ॥ ५८ ॥

॥ कसौटी ॥

दादू आसिक रब दा, सिर भी डेवै लाहि ।
 अल्लह कारण आप कौँ, साँडै अंदरि भाहि ॥ ५९†† ॥
 भोरे भोरे तन करै, वंडै करि कुरबाण ।
 मोठा कौड़ा ना लगै, दादू तौहू साण ॥ ६०§§ ॥
 जब लग सीस न सौँपिये, तब लग इसक न होइ ।
 आसिक मरणै ना डरै, पिया पियाला सोइ ॥ ६१ ॥

*कसने या साँसत करने से । †प्रण । ‡हे मेरे मियाँ (मालिक) मेरे घर आव,
 अर्थात् मेरे मन में बास कर, मैं दुहागिन लोक में फिरती हूँ, मेरे दुख बढ़ गये
 हैं और तेरे बियोग से मैं मरती हूँ—पं० चंद्रिका प्रसाद ।

§ “है” अर्थात् “सत्य” जो अविनाशी है—“नहीं” अर्थात् “असत्य”
 वा “माया” जो नाशमान है । ॥लोहू । ॥धोखा, डर । **साहिब । ††साथ ।

‡‡मालिक का प्रेमी अपने सिर (आपा) को उतार कर उसके सन्मुख धरदे
 और प्रीतम के लिये अपने (आपा) को [विरह की] आग में जला दे ।

§§अपने तन की प्रीतम के आगे बोटी बोटी कर के कुरबानी करै और बाँट
 दे फिर भी वह मधुर प्रीतम कड़वा न लगै—तब वह तुम्हें मिले [साण=
 साथ] ।

तैं डीनीँ ई सभु, जे डीये दीदार के ।
 उंजे लहदी अभु, पसाई दो पाण के ॥ ६२* ॥
 बिच्चाँ सभौ डूरि करि, अंदर बिया न पाइ ।
 दादू रता हिक दा, मन मोहब्यत लाइ ॥ ६३† ॥
 इसक मोहब्यत मस्त मन, तालिब दर दीदार ।
 दोस्त दिल हरदम हजूर, यादगार हुसियार ॥ ६४ ॥
 (दादू) आसिक एक अलाह के, फारिग‡ दुनिया दीन ।
 तारिक§ इस औजूद थैं, दादू पाक अकीन ॥ ६५ ॥
 आशिकाँ रह कबूज कर्दः, दिल व जाँ रफ्तंद ।
 अलह आले नूर दीदम, दिले दादू बंद ॥ ६६॥ ॥
 दादू इसक अवाज सौँ, ऐसैं कहै न कोइ ।
 दर्द मुहब्यत पाइये, साहिब हासिल होइ ॥ ६७॥ ॥
 कहैं आसिक अल्लाह के, मारे अपने हाथ ।
 कहैं आलम औजूद सौँ, कहै जबाँ की बात** ॥ ६८ ॥

*जो तुम अपना दीदार दोगे तो सब कुछ दे चुके—अपना रूप दिखाओ जिस से सब लालसा पूरी हो जाय ।

†बीच के सब [परदे] दूर कर, अंतर में बिया=दूसरे को धसने न दे, दादू दिली इश्क के साथ एक ही से राता माता है ।

‡छुट्टी पाये हुए । § छोड़े हुए, बिलग ।

॥ इस साखी का सम्बन्ध पहली साखी नं० ६५ से है यानी [वह प्रेम मार्ग जिसमें लोक परलोक दोनों की परवाह नहीं रहती और आपा बिसर जाता है] ऐसे मार्ग को जिन गहिरे प्रेमियों ने गहा और उनके मन और सुरत उस में धसे तो मालिक का प्रचंड प्रकाश और आला नूर उन को दरसता है जिससे वह फिर नहीं हट सकते ।

¶ प्रेम प्रेम मुख (आवाज़) से कहने से काज नहीं सरता, जब दर्द अर्थात् तपन रूपी विरह से प्रेम प्राप्त हो तब मालिक से मेला हो [देखो आगे की साखी] ।

**इशिक मजाज़ी और इशिक हकीकी अर्थात् वाच्य और लक्ष्य प्रेम में ज़मीन आसमान का फर्क है ।

दादू इसक अलाह का, जे कबहूँ प्रगटै आइ ।
 (तौ) तन मन दिल अरवाह* का, सब पड़दा जलि जाइ ॥६९॥
 अरवाह सिजदा कुनंद, वजूद रा चि कार ।
 दादू नूर दादनी, आशिकाँ दीदार ॥ ७०† ॥
 विरह अगिन तन जालिये, ज्ञान अगिनि दौँ लाइ ।
 दादू नख सिख परजलै‡, तब राम बुझावै आइ ॥७१॥
 विरह अगिनि में जालिया, दरसन कै ताई॥ ।
 दादू आतुर रोइबा, दूजा कुछ नाहीं ॥ ७२ ॥
 साहिब सौँ कुछ बल नहीं, जिनि॥ हठ साधै कोइ ।
 दादू पीड़ पुकारिये, रोताँ होइ सो होइ ॥ ७३ ॥
 ज्ञान ध्यान सब छाड़ि दे, जप तप साधन जोग ।
 दादू विरहा ले रहै, छाड़ि सकल रस भोग ॥ ७४ ॥
 जहँ विरहा तहँ और क्या, सुधि बुधि नाठे॥ ज्ञान ।
 लोक वेद मारग तजे, दादू एकै ध्यान ॥ ७५ ॥
 विरही जन जीवै नहीं, जे कोटि कहै समझाइ ।
 दादू गहिला॥ हूँ रहै, कै तलफि तलफि मरि जाइ ॥७६॥
 दादू तलफै पीड़ सौँ, विरही जन तेरा ।
 ससकै साई॥ कारणे, मिलि साहिब मेरा ॥ ७७ ॥
 पड़या पुकारे पीड़ सौँ, दादू विरही जन ।
 राम सनेही चित बसै, और न भावै मन ॥ ७८ ॥

*अरवाह अरबी भाषा में रुह का बहुवचन है अर्थात् जीवात्मा या सुरति ; सुरति पर तन पिंडी मन और निज मन के खोल चढ़े हैं ।

†दंडवत चेतन्य सुरति से करना चाहिये न कि मायक तन से, सो भक्तों की अंतर दृष्टि को प्रकाश देने वाला (नूर दादनी) भगवंत का दर्शन (दीदार) है- [इस साखी का अर्थ पं० चंद्रिका प्रसाद का दिया हुआ ठीक नहीं जान पड़ता]

‡ भभक कर जलै । § मत । ॥ नष्ट हो गये । ॥ मूर्ख, बावला ।

जिस घटि बिरहा राम का, उस नींद न आवै ।
 दादू तलफै बिरहिनी, उस पीड़ जगावै ॥ ५९ ॥
 सारा सूरा नींद भरि, सब कोई सोवै ।
 दादू घायल दरदवँद, जागै अरु रोवै ॥ ६० ॥
 पीड़ पुराणी ना पड़ै, जे अंतर बेध्या होइ ।
 दादू जीवन मरन लौं, पड़्या पुकारै सोइ ॥ ६१ ॥
 दादू बिरही पीड़ सौं, पड़्या पुकारै मीत ।
 राम बिना जीवै नहीं, पीव मिलन की चीत* ॥ ६२ ॥
 जे कबहुँ बिरहिनि मरै, तौ सुरति बिरहिनी होइ ।
 दादू पिव पिव जीवताँ, मुवा भी टेरै सोइ ॥ ६३ ॥
 (दादू) अपनी पीड़ पुकारिये, पीड़ पराई नाहिं ।
 पीड़ पुकारै सो भला, जा के करक कलेजे माहिं ॥ ६४ ॥
 ज्युँ जीवत मिरतक कारणै, गति करि नाखै† आप ।
 यौं दादू कारणि राम के, बिरही करै बिलाप ॥ ६५ ॥
 तलफि तलफि बिरहिनि मरै, करि करि बहुत बिलाप ।
 बिरह अगिनि में जलि गई, पीव न पूछै बात ॥ ६६ ॥
 (दादू) कहाँ जावँ कौण पै पुकारौं, पीव न पूछै बात ।
 पिव बिन चैन न आवई, क्यों भरौं‡ दिन रात ॥ ६७ ॥
 (दादू) बिरह वियोग न सहि सकौं, मो पै सहा न जाइ ।
 कोई कहौ मेरे पीव कौं, दरस दिखावै आइ ॥ ६८ ॥
 (दादू) बिरह वियोग न सहि सकौं, निस दिन सालै मोहिं ।
 कोई कहौ मेरे पीव कौं, कब मुख देखौं तोहिं ॥ ६९ ॥

* चिंता, फ़िकर । † डालै । ‡ कष्ट से बिताना या पूरा करना ।

(दादू) विरह बियोग न सहि सकौँ, तन मन धरै न धीर ।
कोई कहौ मेरे पीव कौँ, मेटै मेरी पीर ॥ ९० ॥

(दादू कहै) साध दुखी संसार में, तुम बिन रह्या न जाइ ।
औरौ के आनंद है, सुख सौँ रैन बिहाइ* ॥ ९१ ॥

दादू लाइक हम नहीं, हरि के दरसन जोग ।
बिन देखे मरि जाहिंगे, पिव के विरह बियोग ॥ ९२ ॥

दादू सुख साईँ सौँ, और सबै ही दुख ।
देखौँ दरसन पीव का, तिस ही लागै सुख ॥ ९३ ॥

चंदन सीतल चंद्रमा, जल सीतल सब कोइ ।
दादू विरही राम का, इन सौँ कदे† न होइ ॥ ९४ ॥

दादू घायल दरदवंद, अंतरि करै पुकार ।
साईँ सुनै सब लोक में, दादू यहु अधिकार ॥ ९५ ॥

दादू जागै जगत गुर, जग सगला सोवै ।
विरही जागै पीड़ सौँ, जे घाइल होवै ॥ ९६ ॥

विरह अगिन का दाग दे, जीवत मिरतक गोर‡ ।
दादू पहिली घर किया, आदि हमारी ठौर ॥ ९७ ॥

(दादू) देखे का अचरज नहीं, अनदेखे का होइ ।
देखे ऊपर दिल नहीं, अनदेखे कौँ रोइ ॥ ९८ ॥

पहिली आगम विरह का, पीछै प्रीति प्रकास ।
प्रेम मगन लैलीन मन, तहाँ मिलन की आस ॥ ९९ ॥

विरह बियोगी मन भला, साईँ का बैराग ।
सहज संतोषी पाइये, दादू मोटे§ भाग ॥ १०० ॥

* बीतती है । † कधी, कभी । ‡ कबर । § बड़े ।

(दादू) तृषा बिना तन प्रीति न उपजै, सीतल निकट
जल धरिया ।

जनम लगै जिव पुणग* न पीवै, निर्मल दह दिसि भरिया ॥१०१॥
(दादू) पुध्या† बिना तन प्रीति न उपजै, बहु विधि भोजन
नेरा‡ ।

जनम लगै जिव रती न चाखै, पाक पूरि बहुतेरा ॥१०२॥
(दादू) तपति§ बिना तन प्रीति न उपजै, संगहिं सीतल
छाया ।

जनम लगै जिव जाणै नाहीं, तरवर त्रिभुवन राधा ॥१०३॥
(दादू) चोट बिना तन प्रीति न उपजै, औषद॥ अंग रहंत ।
जनम लगै जिव पलक न परसै, बूटी अमर अनंत ॥१०४॥
(दादू) चोट न लागी बिरह की, पीड़ न उपजी आइ ।
जागि न रोवै धाह दे,१ सोवत गई बिहाइ ॥ १०५ ॥
दादू पीड़ न उपजी, ना हम करी पुकार ।
ता थै साहिव ना मिल्या, दादू बीती बार** ॥ १०६ ॥
अंदर पीड़ न ऊभरै, बाहर करै पुकार ।
दादू सो क्यों करि लहै, साहिव का दीदार ॥ १०७ ॥
मन हों माहँ भूरणाँ, रोवै मन हों माहिँ ।
मन हों माहँ धाह†† दे, दादू बाहर नाहिँ ॥ १०८ ॥
बिन हों नैनौं रोवणाँ, बिन मुख पीड़ पुकार ।
बिन हों हाथौं पीटना, दादू बारंवार ॥ १०९ ॥
प्रीति न उपजै बिरह बिन, प्रेम भगति क्यों होइ ।
सब भूठे दादू भाव बिन, कोटि करै जे कोइ ॥ ११० ॥

* पुनिक, कदापि । † जुधा, भूख । ‡ पास । § तपन । ॥ दवा । १ धाड़
मारकर । ** समय । †† कराह ।

(दादू) बातौँ विरह म ऊपजै, बातौँ प्रीति न होइ ।
 बातौँ प्रेम न पाइये, जिन रे पतीजे कोइ ॥ १११ ॥
 दादू तौ पिव पाइये, कसमल* है सो जाइ ।
 निरमल मन करि आरसी, मूरति माहिँ† लखाइ ॥ ११२ ॥
 दादू तौ पिव पाइये, करि मंभे‡ बीलाप ।
 सुनि है कबहूँ चित्त धरि, परघट होवै आप ॥ ११३ ॥
 दादू तौ पिव पाइये, करि साइँ की सेव ।
 काया माहिँ लखायसी, घट ही भीतर देव ॥ ११४ ॥
 दादू तौ पिव पाइये, भावै प्रीति लगाइ ।
 हेजै‡ हरी बुलाइये, मोहन मंदिर आइ ॥ ११५ ॥
 (दादू) जा के जैसी पीड़ है, सो तैसी करै पुकार ।
 को सूषिम§ को सहज मैं, को मिरतक तेहि बार ॥ ११६ ॥
 दरदहि बूझै दरदवंद, जा के दिल होवै ।
 क्या जाणै दादू दरद की, नींद भरि सोवै ॥ ११७ ॥
 दादू अच्छर प्रेम का, कोई पढ़ेगा एक ।
 दादू पुस्तक प्रेम बिन, केते पढ़ैं अनेक ॥ ११८ ॥
 दादू पाती प्रेम की, बिरला बाँचै कोइ ।
 बेद पुरान पुस्तक पढ़ैं, प्रेम बिना क्या होइ ॥ ११९ ॥
 (दादू) कर बिन सर बिन कमान बिन, मारै खँचि कंसीस॥
 लागी चोट सरीर मैं, नखसिख सालै सीस ॥ १२० ॥
 (दादू) भलका मारै भेद सौँ, सालै मंभि पराण ।
 मारणहारा जानि है, कै जेहि लागै बाण ॥ १२१ ॥

*मैल । † घट में । ‡ ऐसी उत्तंग प्रीति से जैसी कि गाय को बछड़े के साथ होती है कि उसके सन्मुख आतेही पनिहा जाती है यानी थन में दूध भर आता है । §सूक्ष्म । ॥कसकर, तानकर ।

(दादू) सो सर हम कौँ मारिले, जेहि सर मिलिये जाइ ।
 निस दिन मारग देखिये, कबहूँ लागै आइ ॥ १२२ ॥
 जेहि लागी सो जागि है, बेध्या करै पुकार ।
 दादू पिंजर पीड़ है, सालै बारम्बार ॥ १२३ ॥
 बिरही ससकै* पीड़ सौँ, ज्यौँ घाइल रन माहिँ ।
 प्रीतम मारे बाण भरि, दादू जीवै नाहिँ ॥ १२४ ॥
 (दादू) बिरह जगावै दरद कौँ, दरद जगावै जीव ।
 जीव जगावै सुरति कौँ, पंच पुकारै पीव ॥ १२५ ॥
 दादू मारै प्रेम सौँ, बेधै साध सुजाण ।
 मारणहारे कौँ मिलै, दादू बिरही बाण ॥ १२६ ॥
 सहजै मनसा मन सधै, सहजै पवना सोइ ।
 सहजै पंचौँ थिरि भये, जे चोट बिरह की होइ ॥ १२७ ॥
 मारणहारा रहि गया, जेहि लागी सो नाहिँ ।
 कबहूँ सो दिन होइगा, यहु मेरे मन माहिँ ॥ १२८ ॥
 प्रीतम मारे प्रेम सौँ, तिन कौँ क्या मारै ।
 दादू जारे बिरह के, तिन कौँ क्या जारै ॥ १२९ ॥
 दादू पड़दा पलक का, एता अंतर होइ ।
 दादू बिरही राम बिन, क्यौँ करि जीवै सोइ ॥ १३० ॥
 काया माहँ क्यौँ रह्या, बिन देखे दीदार
 दादू बिरही बावरा, मरै नहीं तेहि वार ॥ १३१ ॥
 बिन देखे जीवै नहीं, बिरहा का सहिनाण† ।
 दादू जीवै जब लगै, तब लग बिरह न जाण ॥ १३२ ॥
 रोम रोम रस प्यास है, दादू करहि पुकार ।
 राम घटा दल उमंगि करि, बरसहु सिरजनहार ॥ १३३ ॥

*सिसकै=साँस भरै । †चिन्ह, निशान ।

प्रीत जो मेरे पीव की, पैठी पिंजर माहिं ।
 रोम रोम पिउ पिउ करै, दादू दूसर नाहिं ॥ १३४ ॥
 सब घट खवना सुरति सौं, सब घट रसना बैन ।
 सब घट नैना ह्वै रहे, दादू बिरहा ऐन ॥ १३५ ॥
 रात दिवस का रोवणा, पहर पलक का नाहिं ।
 रोवत रोवत मिलि गया, दादू साहिब माहिं ॥ १३६ ॥
 (दादू) नैन हमारे बावरे, रोवै नहिं दिन राति ।
 साई संग न जागहीं, पिव क्यों पूछै घात ॥ १३७ ॥
 नैनहुं नीर न आइया, क्या जानै ये रोइ ।
 तैसे हों करि रोइये, साहिब नैनहुं जोइ ॥ १३८ ॥
 (दादू) नैन हमारे ढीठ हैं, नाले नीर न जाहिं ।
 सूके सराँ सहेत वै, करँक भये गलि माहिं ॥ १३९* ॥
 (दादू) बिरह प्रेम की लहरि में, यह मन पंगुल होइ ।
 राम नाम में गलि गया, बूझै बिरला कोइ ॥ १४० ॥
 (दादू) बिरह अगिनि में जलि गये, मन के मैल बिकार ।
 दादू बिरही पीउ का, देखैगा दीदार ॥ १४१ ॥
 बिरह अगिनि में जलि गये, मन के बिषै बिकार ।
 ता थै पंगुल ह्वै रह्या, दादू दर दीदार ॥ १४२ ॥

*कहावत है कि असह दुख में आँसू भी सुख जाते हैं इसी मसल को दादू साहिब अलंकार में फ़र्माते हैं कि जैसे तलैया (सरा) के जीव मछली कछुए में डंक आदि ऐसे निडर (ढोठ) या बेपरवाह होते हैं कि तलैया से पानी के साथ बह कर नाले में अपनी रत्ना नहीं करते बल्कि तलैया हो में पड़े रहते हैं और उसी के साथ (सहित) सुख कर चमड़ी (करँक) बन जाते हैं ऐसी ही दशा हमारी आँखों की है कि आँसू की धारा को त्याग कर जहाँ की तहाँ सुख या बैठ गईं । यही भावार्थ और शब्दार्थ १३६ नं० की साखी का है न कि जैसा पं० चंद्रिका प्रसाद ने लिखा है ।

(दादू) जब बिरहा आया दरद सैँ, तब मीठा लागा राम ।
 काया लागी काल है, कड़वे लागे काम ॥ १४३ ॥
 जब राम अकेला रहि गया, तन मन गया बिलाइ ।
 दादू बिरही तब सुखी, जब दरस परस मिलि जाइ ॥ १४४ ॥
 जे हम छाड़ैँ राम कौँ, तौ राम न छाड़ै ।
 दादू अमली अमल थैँ, मन क्युँ करि काढ़ै ॥ १४५ ॥
 बिरहा पारस जब मिलै, तब बिरहिनि बिरहा होइ ।
 दादू परसै बिरहिनी, पिउ पिउ टेरे सोइ ॥ १४६ ॥
 आसिक मासुक है गया, इसक कहावै सोइ ।
 दादू उस मासूक का, अल्लहि आसिक होइ ॥ १४७ ॥
 राम बिरहिनी है गया, बिरहिनि है गई राम ।
 दादू बिरहा बापुरा, ऐसे करि गया काम ॥ १४८ ॥
 बिरह बिचारा ले गया, दादू हम कौँ आइ ।
 जहँ अगम अगोचर राम था, तहँ बिरह बिना को जाइ ॥ १४९ ॥
 बिरहा बपुरा आइ करि, सोबत जगावै जीव ।
 दादू अंग लगाइ करि, ले पहुँचावै पीव ॥ १५० ॥
 बिरहा मेरा मीत है, बिरहा बैरी नाहिँ ।
 बिरहा को बैरी कहै, सौ दादू किस माहिँ ॥ १५१ ॥
 (दादू) इसक अलह की जात है, इसक अलह का अंग ।
 इसक अलह औजूद है, इसक अलह का रंग ॥ १५२ ॥
 (दादू) प्रीतम के पग परसिये, मुझ देखण का चाव ।
 तहँ ले सोस नवाइये, जहाँ धरे थे पाँव ॥ १५३ ॥
 बाट बिरह की सोधि करि, पंथ प्रेम का लेहु ।
 लै के मारग जाइये, दूसर पाँव न देहु ॥ १५४ ॥

विरहा बेगा भगती सहज मैं, आगे पीछे जाइ ।
थोड़े माहैं बहुत है, दादू रहु ल्यौ लाइ ॥ १५५ ॥
विरहा बेगा ले मिलै, तालाबेली पीर ।
दादू मन घाइल भया, सालै सकल सरीर ॥ १५६ ॥

॥ विरह विनती ॥

आज्ञा अपरंपार की, बसि अंबर भरतार ।
हरे पटम्बर पहिरि करि, धरती करै सिंगार ॥ १५७ ॥
बसुधा सब फूलै फलै, पिरथी अनंत अपार ।
गगन गरिज जल थल भरै, दादू जैजैकार ॥ १५८ ॥
काला मुँह करि काल का, साईं सदा सुकाल ।
मेघ तुम्हारे घरि घणाँ, बरसहु दीनदयाल ॥ १५९ ॥

॥ इति विरह को अंग समाप्त ॥ ३ ॥

[साखी १५७-१५९] आँधी नामक गाँव में दादू साहिब चौमासे के ऋतु में रहे थे वहाँ वर्षा न होने से लोगों की प्रार्थना पर यह तीनों साखियाँ बना कर बिन्ती की कि जिस पर बरषा हुई और अकाल जाता रहा ।

४-परचा को अंग

- (दादू) नमो नमो निरंजन, नमस्कार गुरु देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
- (दादू) निरंतर पिउ पाइया, तहँ पंखी उनमन जाइ ।
 सप्तौ मंडल भेदिया, अष्टौ* रह्या समाइ ॥ २ ॥
- (दादू) निरंतर पिउ पाइया, जहँ निगम न पहुँचै वेद ।
 तेज सरूपी पिउ बसै, कोइ बिरला जानै भेद ॥ ३ ॥
- (दादू) निरंतर पिउ पाइया, तीन लोक भरपूरि ।
 सब सेजौँ साइँ बसै, लोग बतावै दूरि ॥ ४ ॥
- (दादू) निरंतर पिउ पाइया, जहँ आनंद बारह मास ।
 हंस सौँ परम हंस खेलै, तहँ सेवग स्वामी पास ॥ ५ ॥
- (दादू) रँग भरि खेलौँ पिउ सौँ, तहँ बाजै बेन रसाल ।
 अकल पाट परि बैठा स्वामी, प्रेम पिलावै लाल ॥ ६ ॥
- (दादू) रँग भरि खेलौँ पिउ सौँ, सेती दीनदयाल ।
 निसु बासर नहिँ तहँ बसै, मानसरोवर पाल ॥ ७ ॥
- (दादू) रँग भरि खेलौँ पीउ सौँ, तहँ कबहुँ न होय बियोग ।
 आदि पुरुष अंतरि मिल्या, कुछ पूरवले संजोग ॥ ८ ॥
- (दादू) रँग भरि खेलौँ पीउ सौँ, तहँ बारह मास बसंत ।
 सेवग सदा अनंद है, जुग जुग देखौँ कंत ॥ ९ ॥
- (दादू) काया अंतर पाइया, त्रिकुटी के रे तीर ।
 सहजै आप लखाइया, व्यापा सकल सरीर ॥ १० ॥
- (दादू) काया अंतर पाइया, निरंतर निरधार ।
 सहजै आप लखाइया, ऐसा समरथ सार ॥ ११ ॥

*सप्त लोक के परे ब्रह्म का आठवाँ मंडल है ।

(दादू) काया अंतर पाइया, अनहद बेन बजाइ ।
सहजै आप लखाइया, सुन्न मँडल मै जाइ ॥ १२ ॥

(दादू) काया अंतर पाइया, सब देवन का देव ।
सहजै आप लखाइया, ऐसा अलख अभेव ॥ १३ ॥

(दादू) भँवर कँवल रस बेधिया, सुख सरवर रस पीव ।
तहँ हंसा मोती चुणै, पिउ देखे सुख जीव ॥ १४ ॥

(दादू) भँवर कँवल रस बेधिया, गहे चरण कर हेत ।
पिउ जी परसत ही भया, रोम रोम सब सेत ॥ १५ ॥

(दादू) भँवर कँवल रस बेधिया, अनत न भरमै जाइ ।
तहाँ बास बिलंबिया, मगन भया रस खाइ ॥ १६ ॥

(दादू) भँवर कँवल रस बेधिया, गही जो पिउ की ओट ।
तहाँ दिल भँवरा रहै, कौण करै सर चोट ॥ १७ ॥

॥ जिज्ञासा ॥

(दादू) खोजि तहाँ पिउ पाइये, सबद उपन्नै* पास ।
तहाँ एक एकांत है, तहाँ जोति परकास ॥ १८ ॥

(दादू) खोजि तहाँ पिउ पाइये, जहँ चंद न ऊगै सूर ।
नेरंतर निरधार है, तेज रह्या भरपूर ॥ १९ ॥

(दादू) खोजि तहाँ पिउ पाइये, जहँ बिन जिभ्या गुण गाइ ।
तहाँ आदि पुरस अलेख है, सहजै रह्या समाइ ॥ २० ॥

(दादू) खोजि तहाँ पिउ पाइये, जहँ अजरा अमर उमंग ।
तरा मरण भौ भाजसी, राखै अपणै संग ॥ २१ ॥

*उत्पन्न होता है ।

दादू गाफिल छो वतै, मंभे रव्व निहार ।
 मंभेई पिउ पाण जौ, मंभेई बीचार ॥ २२* ॥
 दादू गाफिल छो वतै, आहै मंभि अलाह ।
 पिरी पाण जौ पाण सै, लहै सभेई साव† ॥ २३ ॥
 दादू गाफिल छो वतै, आहै मंभि मुकाम ।
 दरगह मै दीवाण तत, पसे न बैठौ पाण‡ ॥ २४ ॥
 दादू गाफिल छो वतै, अंदर पिरी§ पस॥ ।
 तखत रवाणी बीच मै, पेरे तिन्हीं वस॥ ॥ २५ ॥
 हरि चिंतामणि चिंतताँ, चिंता चित की जाइ** ।
 चिंतामणि चित मै मिल्या, तहँ दादू रह्या लुभाइ†† ॥ २६ ॥
 अपने नैनहुँ आप कैँ, जब आतम देखै ।
 तहँ दादू परआत्मा, ताही कूँ पेखै ॥ २७ ॥

॥ नाद ॥

(दादू) बिन रसना जहँ बोलिये, तहँ अंतरजामी आप ।
 बिन स्रवनहुँ साईँ सुनै, जे कुछ कीजै जाप ॥ २८ ॥
 ज्ञान लहर जहँ थै उठै, बाणो का परकास ।
 अनभै जहँ थै ऊपजै, सबदैँ किया निवास ॥ २९ ॥
 सो घर सदा विचार का, तहाँ निरंजन वास ।
 तहँ तूँ दादू खोजि ले, ब्रह्म जीव के पास ॥ ३० ॥

*गाफिल इधर उधर क्या फिरता है अपने अंतरही में प्रीतम को देख, तेरा प्रीतम तेरे घट में आप बिराजता है वहीं उस को पहिचान ।
 †प्रीतम अपने ही आप सब स्वाद (साव) ले रहा है । ‡तेरे घट ही (दरगह) में वह सार वस्तु अर्थात् भगवंत आप बिराजमान है पर तुझे नहीं दीखता । §प्रीतम । ॥देख । ¶ भगवंत का सिंहासन तेरे घट में है तिन्हीं के चरनों में बासाकर । “पेरे” का अर्थ पं० चन्द्रिका प्रसाद ने “समीप” लिखा है परंतु असल में “पैर” या “चरन” है । **हरि चिंतामणि का चिंतवन करने से चित्त की सकल चिंता जाती रहती है । ††एक लिपि में “लुभाइ” की जगह “समाइ” है ।

जहँ तन मन का मूल है, उपजै ओखंकार ।
 अनहद सेम्भा* सबद का, आतम करै बिचार ॥ ३१ ॥
 भाव भगति लै उपजै, सो ठाहर निज सार ।
 तहँ दादू निधि पाइये, निरंतर निरधार ॥ ३२ ॥
 एक ठौर सूझै सदा, निकट निरंतर ठाँउ ।
 तहाँ निरंतर पूरि ले, अजरावर† तेहि नाँउ ॥ ३३ ॥
 साधू जन क्रीला‡ करै, सदा सुखी तेहि गाँव ।
 चलु दादू उस ठौर की, मैं बलिहारी जाँव ॥ ३४ ॥
 दादू पस पिरनि खे, वेही मंझि कलूब ।
 बैठी आहै विच्र मैं, पाण जो महबूब ॥ ३५ ॥
 नैनहुँ वाला निरखि करि, दादू घालै हाथ ।
 तब हौं पावै रामधन, निकट निरंजन नाथ ॥ ३६ ॥
 नैनहुँ बिन सूझै नहीं, भूला कतहुँ जाइ ।
 दादू धन पावै नहीं, आया मूल गँवाइ ॥ ३७ ॥
 जहँ आतम तहँ राम है, सकल रह्या भरपूर ।
 अंतरगति ल्यौ लाइ रहु, दादू सेवग सूर ॥ ३८ ॥
 ॥ अंतर दृष्टि ॥
 पहली लोचन दीजिये, पीछै ब्रह्म दिखाइ ।
 दादू सूझै सार सब, सुख मैं रहै समाइ ॥ ३९ ॥
 आँधी॥ के आनंद हुआ, नैनहुँ सूझन लाग ।
 दरसन देखै पीव का, दादू मोटे भाग ॥ ४० ॥

*सेत, निकास। †जिसको बुढ़ापा न आवे, अमर। ‡बिलास। §पं० चंद्रिका प्रसाद ने इस साखी के अर्थ ठोक नहीं किये हैं—“पिरी” वा “पिरति” का अर्थ “प्रीतम” है, न कि “परमेश्वर” और “वेही” के अर्थ “बैठ कर” हैं जिसे पं० चं० प्र० ने “पेही=पीव” लिखा है। सारांश इस साखी का यह है कि अपने घट में बैठ कर अर्थात् ध्यान धर कर अपने प्रीतम को देख (पस), बह आप रूप वहाँ बिराजमान है। ॥ अंथा ।

(दादू) मिहीं महल बारीक है, गाँउ न ठाँउ न नाँउ ।
ता सौँ मन लगा रहै, मैं बलिहारी जाँउ ॥ ४१ ॥

(दादू) खेलया चाहै प्रेम रस, आलम* अंग लगाइ ।
दूजे कौँ ठाहर† नहीं, पुहपु न गंध समाइ‡ ॥ ४२ ॥

॥ अहं निषेध ॥

नाहीं ह्वै करि नाउँ ले, कुछ न कहाई रे ।

साहिब जी के सेज पर, दादू जाई रे ॥ ४३§ ॥

जहाँ राम तहँ मैं॥ नहीं, मैं तहँ नाहीं राम ।

दादू महल बारीक है, द्वै को नाहीं ठाम ॥ ४४ ॥

मैं नाहीं तहँ मैं गया, एकै दूसर नाहिँ ।

नाहीं कौँ ठाहर घणी, दादू निज घर माहिँ ॥ ४५ ॥

मैं नाहीं तहँ मैं गया, आगे एक अलाव¶ ।

दादू ऐसी बंदगी, दूजा नाहीं आव ॥ ४६ ॥

दादू आपा जब लगै**, तब लग दूजा होइ ।

जब यहु आपा मिटि गया, तब दूजा नहिँ कोइ ॥ ४७ ॥

(दादू) मैं नाहीं तब एक है, मैं आई तब दोइ ।

मैं तैं पड़दा मिटि गया, तब ज्युँ था त्यूँहीं होइ ॥ ४८ ॥

दादू है कौँ भय घणा, नाहीं कौँ कुछ नाहिँ ।

दादू नाहीं ह्वै रहउ, अपने साहिब माहिँ ॥ ४९ ॥

॥ निरंजन धाम ॥

(दादू) तीनि सुनि आकार की, चौथी निरगुण नाम ।

सहजे सुनि मैं रमि रह्या, जहाँ तहाँ सब ठाम ॥ ५० ॥

*जक, दुनियाँ । †और, गुंजाइश । ‡अर्थात् एक फूल में दूसरो बास नहीं समा सकती । §दीन अंग से बिना दिखावे के नाम का सुभिरन करे तो मालिक की खायुज्यभक्ति प्राप्त हो अर्थात् उस से साक्षात् मेला हो । ॥ममता । ¶अज्ञाह ।

**तक ।

पाँच तत्त के पाँच हैं, आठ तत्त के आठ ।

आठ तत्त का एक है, तहाँ निरंजन हाट ॥ ५१ ॥

(दादू) जहँ मन माया ब्रह्म था, गुण इंद्रि आकार ।

तहँ मन विरचै सबनि थै, रचि रहु सिरजनहार ॥ ५२ ॥

काया सुन्नि पंच का बासा, आतम सुन्नि प्रान परकासा ।

परम सुन्नि ब्रह्म सौँ मेला, आगे दादू आप अकेला ॥ ५३ ॥

(दादू) जहाँ थै सब ऊपजे, चंद सूर आकास ।

पानी पवन पावक किये, धरती का परकास ॥ ५४ ॥

काल करम जिव ऊपजे, माया मन घट साँस ।

तहँ रहिता रमिता राम है, सहज सुन्नि सब पास ॥ ५५ ॥

सहज सुन्नि सब ठौर है, सब घट सबही माहिँ ।

तहाँ निरंजन रमि रह्या, कोइ गुण ब्यापै नाहिँ ॥ ५६ ॥

(दादू) तिस सरवर के तीर, सो हंसा मोती चुणै ।

पीवै नीभर नीर, सो है हंसा सो सुणै ॥ ५७ ॥

(दादू) तिस सरवर के तीर, जप तप संजम कीजिये ।

तहँ सनमुख सिरजनहार, प्रेम पिलावै पीजिये ॥ ५८ ॥

(दादू) तिस सरवर के तीर, संगी* सबै सुहावणे ।

तहँ बिन कर बाजै बेन, जिभ्या-हीणे† गावणे ॥ ५९ ॥

(दादू) तिस सरवर के तीर, चरण कँवल चित लाइया ।

तहँ आदि निरंजन पीव, भाग हमारे आइया ॥ ६० ॥

(दादू) सहज सरोवर आतमा, हंसा करै कलोल ।

सुख सागर सूभर भख्या, मुक्ताहल मन मोल ॥ ६१ ॥

*हंस और प्रेमी सुरतें । † बिना जीभ के ।

(दादू) हरि सरवर पूरन सबै, जित तित पाणी पीव ।
 जहाँ तहाँ जल अंचताँ*, गई तृषा सुख जीव ॥ ६२ ॥
 सुख सागर सूभर भख्या, उज्जल निर्मल नीर ।
 प्यास बिना पीवै नहीं, दादू सागर तीर ॥ ६३ ॥
 सुन्न सरोवर हंस मन, मोती आप अनंत ।
 दादू चुगि चुगि चंच† भरि, यौँ जन जीवै संत ॥ ६४ ॥
 सुन्न सरोवर मीन मन, नीर निरंजन देव ।
 दादू यहु रस विलसिये, ऐसा अलख अभेव ॥ ६५ ॥
 सुन्न सरोवर मन भँवर, तहाँ कँवल करतार ।
 दादू परिमल पोजिये, सनमुख सिरजनहार ॥ ६६ ॥
 सुन्न सरोवर सहज का, तहाँ मरजीवा‡ मन ।
 दादू चुणि चुणि लेइगा, भीतरि राम रतन ॥ ६७ ॥
 दादू मंभि सरोवर बिमल जल, हंसा केलि कराहिं ।
 मुकताहल§ मुकता चुगै, तेहि हंसा डर नाहिं ॥ ६८ ॥
 अखँड सरोवर अथग॥ जल, हंसा सरवर न्हाहिं ।
 निर्भय पाया आप घर, इअ॥ उड़ि अनत न जाहिं ॥ ६९ ॥
 दादू दरिया प्रेम का, ला मैं भूलै दोइ ।
 इक आतम परआतमा, एकमेक रस होइ ॥ ७० ॥

* पीता । † चोँच । ‡ मरजीवा डुबको लगाने वाले (गोतेखोर) को कहते हैं जो समुद्र से मोती निकालते हैं । पं० चं० प्र० के अर्थ “मुक्त, माया से निवृत्त” के गलत हैं । § मुक्ताहल का शब्द संस्कृत कोष में नहीं मिलता, संभव है कि यह “मुक्ताफल” का अपभ्रंश हो । संत बानी में मुक्ताहल और मुक्ता दोनों मोती के अर्थ में आये हैं । यहाँ पर इन दोनों शब्दों के अलंकार से मुक्ति रूपी मोती का अर्थ निकलता है—अर्थात् मान सरोवर के हंस मुक्ति रूपी मोती चुगते हैं और काल कर्म से निडर हैं ॥ अथाह । ॥ अथ ।

दादू हिन दरियाव, मानिक मंभेई ।
 दुबो डेई पाण मै, डिठो हंभेई ॥ ७१* ॥
 परआतम सौं आतमा, ज्युं हंस सरोवर माहिं ।
 हिलि मिलि खेलै पीव सौं, दादू दूसर नाहिं ॥ ७२ ॥
 दादू सरवर सहज का, ता मै प्रेम तरंग ।
 तहें मन भूलै आतमा, अपने साई संग ॥ ७३ ॥

॥ पीव परिचय ॥

(दादू) देखौं निज पीव कौं, दूसर देखौं नाहिं ।
 सबै दिसा सौं सोधि करि, पाया घट ही माहिं ॥ ७४ ॥
 (दादू) देखौं निज पीव कौं, और न देखौं कोइ ।
 पूरा देखौं पीव कौं, बाहर भीतर सोइ ॥ ७५ ॥
 (दादू) देखौं निज पीव कौं, देखत ही दुख जाइ ।
 हूँ तौ देखौं पीव कौं, सब मै रह्या समाइ ॥ ७६ ॥
 (दादू) देखौं निज पीव कौं, सोई देखण जोग ।
 परगट देखौं पीव कौं, कहाँ बतावैं लोग ॥ ७७ ॥

॥ सर्व व्यापक ॥

दादू देखौं दयाल कौं, सकल रह्या भरपूरि ।
 रोम रोम मै रमि रह्या, तूँ जिनि जाणै दूरि ॥ ७८ ॥
 दादू देखौं दयाल कौं, बाहरि भीतरि सोइ ।
 सब दिसि देखौं पीव कौं, दूसर नाहीं कोइ ॥ ७९ ॥

* साखी नं० ७१ को जो अर्थ पं० चंद्रिका प्रसाद जीने पहिनाये हैं सो अशुद्ध हैं। "हंभ" सिंध में एक चिड़िया का नाम है जिसे हंस कह सकते हैं। हंभका अर्थ "संत" कदापि नहीं हो सकता। पूरी साखी का अर्थ यह है कि "इस दरिया अर्थात् घट के भीतर रत्न (चेतन्य) है सो हंस (जीव) अपने आप में डुबकी लगाने से उसका दर्शन पा सकता है।

दादू देखौँ दयाल कौँ, सनमुख साईँ सार ।
 जीधरि देखौँ नैन भरि, तीधरि सिरजनहार ॥ ८० ॥
 दादू देखौँ दयाल कौँ, रोकि रह्या सब ठौर ।
 घटि घटि मेरा साइयाँ, तूँ जिनि जाणै और ॥ ८१ ॥
 तन मन नाहीं मैं नहीं, नहिँ माया नहिँ जीव ।
 दादू एकै देखिये, दह दिसि मेरा पीव ॥ ८२ ॥
 (दादू) पाणी माहँ पैसि करि, देखै दृष्टि उधार ।
 जला ब्यंब* सब भरि रह्या, ऐसा ब्रह्म बिचार ॥ ८३ ॥
 सदा लीन आनंद मैं, सहज रूप सब ठौर ।
 दादू देखै एक कौँ, दूजा नाहीं और ॥ ८४ ॥
 (दादू) जहँ तहँ साखी संग हैं, मेरे सदा अनंद ।
 नैन बैन हिरदे रहँ, पूरण परमानंद ॥ ८५ ॥
 जागत जगपति देखिये, पूरण परमानंद ।
 सोवत भी साईँ मिलै, दादू अति आनंद ॥ ८६ ॥
 ॥ तेज पुंज ॥
 दह दिसि दीपक तेज के, बिन बाती बिन तेल ।
 चहुँ दिसि सूरज देखिये, दादू अद्भुत खेल ॥ ८७ ॥
 सूरज कोटि प्रकास है, रोम रोम की लार ।
 दादू जाति जगदीस की, अंत न आवै पार ॥ ८८ ॥
 ज्यौँ रवि एक अकास है, ऐसे सकल भरपूर ।
 दादू तेज अनंत है, अल्लह आले† नूर ॥ ८९ ॥
 सूरज नहिँ तहँ सूरज देख्या, चंद नहीं तहँ चंदा ।
 तारे नहिँ तहँ भिलिभिलि देख्या, दादू अति आनंदा ॥ ९० ॥
 बादल नहिँ तहँ बरसत देख्या, सबद नहीं गरजंदा ।
 बीज‡ नहीं तहँ चमकत देख्या, दादू परमानंदा ॥ ९१ ॥

* बिम्ब, परछाहीं । † उच्च । ‡ बिजली ।

(दादू) जोती चमकै भिलिमिलै, तेज पुंज परकास ।
 अमृत भरै रस पीजिये, अमर बेलि आकास ॥ ९२ ॥
 (दादू) अबिनासी अंग तेज का, ऐसा तत्त अनूप ।
 सो हम देख्या नैन भरि, सुंदर सहज सरूप ॥ ९३ ॥
 परम तेज परगट भया, तहँ मन रह्या समाइ ।
 दादू खेलै पीव सौँ, नहिँ आवै नहिँ जाइ ॥ ९४ ॥
 निराधार निज देखिये, नैनहुँ लागा बंद ।
 तहँ मन खेलै पीव सौँ, दादू सदा अनंद ॥ ९५ ॥
 ऐसा एक अनूप फल, बीज बाकुला* नाहिँ ।
 मीठा निर्मल एक रस, दादू नैनहुँ माहिँ ॥ ९६ ॥
 हीरे हीरे तेज के, सो निरखे त्रय लाय† ।
 कोइ इक देखै संत जन, और न देखै कोय ॥ ९७ ॥
 नैन हमारे नूर माँ, तहाँ रहे ल्यौ लाइ ।
 दादू उस दीदार कौँ, निस दिन निरखत जाइ ॥ ९८ ॥
 नैनहुँ आगै देखिये, आतम अंतर सोइ ।
 तेज पुंज सब भरिरह्या, भिलिमिलि भिलिमिलि होइ ॥ ९९ ॥
 अनहद बाजे बाजिये, अमरापुरी निवास ।
 जोति सरूपी जगमगै, कोइ निरखै निज दास ॥ १०० ॥
 परम तेज तहँ मन रहै, परम नूर निज देखै ।
 परम जोति तहँ आतम खेलै, दादू जीवन लेखै ॥ १०१ ॥
 (दादू) जरै सो जोति सरूप है, जरै सो तेज अनंत ।
 जरै सो भिलिमिलि नूर है, जरै सो पुंज रहंत ॥ १०२ ॥

*बुकला, छिलका । † लोय = लोयन, लोचन । त्रय लोय से अभिप्राय शिव नेत्र या तीसरे तिल से है जिस के खुलने पर दिव्य दृष्टि हो जाती है ।

दादू अलख अलाह का, कहु कैसा है नूर ।
 दादू बेहद हद नहीं, सकल रह्या भरपूर ॥ १०३ ॥
 वार पार नहीं नूर का, दादू तेज अनंत ।
 कीमति नहीं करतार की, ऐसा है भगवंत ॥ १०४ ॥
 निरसंधि नूर अपार है, तेज पुंज सब माहिँ ।
 दादू जोति अमंत है, आगौ पीछौ नाहिँ ॥ १०५ ॥
 खंड खंड निज ना भया, इकलस* एकै नूर ।
 ज्यौं था त्योंहीँ तेज है, जोति रही भरपूर ॥ १०६ ॥
 परम तेज परकास है, परम नूर नीवास ।
 परम जोति आनंद मैं, हंसा दादू दास ॥ १०७ ॥
 नूर सरीखा नूर है, तेज सरीखा तेज ।
 जोति सरीखी जोति है, दादू खेलै सेज ॥ १०८ ॥
 तेज पुंज की सुंदरी, तेज पुंज का कंत ।
 तेज पुंज की सेज परि, दादू बन्या बसंत ॥ १०९ ॥
 पुहुप प्रेम बरिषै सदा, हरि जन खेलै फाग ।
 ऐसा कौतिग† देखिये, दादू मोटे‡ भाग ॥ ११० ॥

॥ अमी वर्षा ॥

अमृत धारा देखिये, पारब्रह्म बरिखंत ।
 तेज पुंज भिलिभिलि भरै, को साधू जन पीवंत ॥ १११ ॥
 रस हो मैं रस बरखि है, धारा कोटि अनंत ।
 तहँ मन निहचल राखिये, दादू सदा बसंत ॥ ११२ ॥

* एकसा, यकसाँ । † कौतुक । ‡ बड़े ।

घन बादल बिन बरिखि है, नीभर निरमल धार ।
 दादू भौंजै आतमा, को साधू पीवनहार ॥ ११३ ॥
 ऐसा अचरज देखिया, बिन बादल बरिखै मेह ।
 तहँ चित चातुग* है रह्या, दादू अधिक सनेह ॥ ११४ ॥
 महा रस मीठा पीजिये, अबिगत अलख अनंत ।
 दादू निर्मल देखिये, सहजै सदा भरंत ॥ ११५ ॥

॥ कामधेनु ॥

कामधेनु दुहि पीजिये, अकल† अनूपम एक ।
 दादू पीवै प्रेम सौँ, निर्मल धार अनेक ॥ ११६ ॥
 कामधेनु दुहि पीजिये, ता कूँ लखै न कोइ ।
 दादू पीवै प्यास सौँ, महारस मीठा सोइ ॥ ११७ ॥
 कामधेनु दुहि पीजिये, अलख रूप आनंद ।
 दादू पीवै हेत सौँ, सुषमन लागा बंद ॥ ११८ ॥
 कामधेनु दुहि पीजिये, अगम अगोचर जाइ ।
 दादू पीवै प्रीति सौँ, तेज पुंज की गाइ ॥ ११९ ॥
 कामधेनु करतार है, अमृत सरवै‡ सोइ ।
 दादू बछरा दूध कौँ, पीवै तौ सुख होइ ॥ १२० ॥
 ऐसी एकै गाइ है, दूकै§ बारह मास ।
 सो सदा हमारे संग है, दादू आतम पास ॥ १२१ ॥

॥ अक्षय वृत्त ॥

तरवर साखा मूल बिन, धरती पर नाहीं ।
 अबिचल अमर अनंत फल, सो दादू खाहीं ॥ १२२ ॥
 तरवर साखा मूल बिन, धर अंबर न्यारा॥ ।
 अबिनासी आनंद फल, दादू का प्यारा ॥ १२३ ॥

*एक पत्नी जिस का केवल स्मृति बृंद आधार है । †अखंड, अद्वितीय । ‡आप से आप चुवै । §दुही जाय । ॥ पृथ्वी और आकाश से न्यारा ।

तरवर साखा मूल बिन, रज बीरज रहिता* ।
 अजरा अमर अतीत फल, सो दादू गहिता ॥ १२४ ॥
 तरवर साखा मूल बिन, उतपति परलय नाहिं ।
 रहिता रमिता राम फल, दादू नैनहुँ माहिं ॥ १२५ ॥
 प्राण तरोवर सुरति जड़, ब्रह्म भोमि ता माहिं ।
 रस पीवै फूलै फलै, दादू सूकै† नाहिं ॥ १२६ ॥

(प्रश्न)

ब्रह्म सुन्नि तहँ क्या रहै, आतम के अस्थान ।
 काया अस्थल क्या बसै, सतगुर कहै सुजान ॥ १२७ ॥

(उत्तर)

काया के अस्थल रहै, मन राजा पंच प्रधान ।
 पचिस प्रकिरती तीन गुण, आपा गर्व गुमान ॥ १२८ ॥
 आतम के अस्थान हैं, ज्ञान ध्यान बेसास‡ ।
 सहज सील संतोष सत, भाव भगति निधि पास ॥ १२९ ॥
 ब्रह्म सुन्न तहँ ब्रह्म है, निरंजन निराकार ।
 नूर तेज जहँ जोति है, दादू देखणहार ॥ १३० ॥

(प्रश्न)

मौजूद खबर माबूद खबर, अरवाह खबर औजूद ।
 मुक़ाम चि चीज़ हस्त दादनी सजूद ॥ १३१§ ॥

*रहित, अलग । †सूखै । ‡विश्वास । §साखी १३१ में शिष्यगुरु से मुसल-
 मानों की चार मंज़िलों—अर्थात् शरीअत (कर्म कांड), तरीक़त (उपासना वा भक्ति),
 हक़ीक़त (ज्ञान) और मारिफ़त (बिज्ञान)—हर एकके घाट या मुक़ाम का निर्णय
 करने को प्रार्थना करता है कि कहाँ के धनो को दंडवत की जाय । जवाब आगे
 की साखियों में है ।

॥ उत्तर ॥

॥ मौजूद मुकामे हस्त ॥

नफूस गालिब किब्र काबिज, गुस्सः मनी ऐश ।
दुई दरोग हिर्स हुज्जत, नामे नेकी नेस्त ॥ १३२* ॥
हैवान आलिम गुमराह गाफिल, अव्वल शरीअत पंद ।
हलाल हराम नेकी बदो, दसे दानिशमंद ॥ १३३† ॥

॥ अरवाह मकामे हस्त ॥

इश्क इबादत बंदगी, यगानगी इखलास ।
मेहर मुहब्बत खैर खूबी, नाम नेकी पास ॥ १३४‡ ॥

॥ माबूद मकामे हस्त ॥

यके नूर खूबे खूबाँ दीदनी हैराँ ।
अजब चीज़ खुर्दनी प्यालै मस्ताँ ॥ १३५§ ॥

*सा० १३२—शरीअत के बंधुओं की धुर मंज़िल उन की स्थूल देह ही (“मौजूद”) है और उनके लक्षण यह हैं कि मन के बस, अहंकार का रूप, क्रोध अपनपौ और शारीरक सुख के गुलाम, द्वैत भाव भूठ लोभ और हुज्जत तकरार के रसिया, जिन के मन में नेकी या परोपकार नाम मात्र नहीं है। [पं० चं० प्र० के पाठ में “ऐश” की जगह “एस्त” है जो अशुद्ध नहीं कहा जा सकता परंतु हम को दूसरी लिपि का पाठ अच्छा लगा—दूसरी कड़ी के आखिर हिस्से का अर्थ पंडितजी का ठीक नहीं है] ।

†सा० १३३—संसारी नर-पशु शरीअत के बंधुएँ एक तो उसकी शिक्षा को लिये हुए अचेत भटकते हैं और दूसरे हलाल हराम नेकी बदो के जाल में जो विद्या बुद्धि वालों ने बिछा रक्खा है फस रहे हैं।

‡सा० १३४—तरीक़त वालों की धुर मंज़िल उन की आत्मा (“अरवाह”) है और उन का मार्ग प्रेमा-भक्ति, भजन सुमिरन, एक ही मालिक में निश्चय, और हर एक के साथ दया प्यार भलाई हमदर्दी और नेकी का है।

§सा० १३५—हकीक़त वालों का इष्ट उन का परमेश्वर (“माबूद”) है जो खूबों में खूब और तेज का ऐसा पुंज है जिस को देख कर आँखें चकरा और भग जाती हैं और जो मस्ताँ अर्थात् प्रेम नशे में चूर भक्तों के प्याले को अचरजो अमी रूप दारू है।

परम तेज तहँ मन गया, नैनहुँ देख्या आइ ।
 सुख संतोष पाया घणा, जोतिहिँ जोति समाइ ॥१४३॥
 अरथ चारि अस्थान का, गुरु सिष कहा समभाइ ।
 मारग सिरजनहार का, भाग बड़े सो जाइ ॥ १४४ ॥
 अरवाह सिजदा कुनंद, औजूद रा चि कार । (३--७०)
 दादू नूर दादनी, आशिकाँ दीदार ॥ १४५ ॥
 आशिकाँ रह कःज कर्दः, दिलो जाँ रफतंद । (३--६६)
 अलह आले नूर दीदम, दिले दादू बंद ॥ १४६ ॥
 आशिकाँ मस्ताने आलम, खुरदनी दीदार ।
 चंद दिह चे कार दादू, यारे मा दिलदार ॥ १४७* ॥

॥ साक्षात्कार ॥

दादू दया दयाल की, सो क्यों छानी[†] होइ ।
 प्रेम पुलक[‡] मुलकत[§] रहै, सदा सुहागिनि सोइ ॥ १४८ ॥
 बिगसि बिगसि दरसन करै, पुलकि पुलकि रस पान ।
 मगन गलित माता रहै, अरस परस मिलि प्रान ॥१४९॥
 (दादू) देखि देखि सुमिरन करै, देखि देखि लै लोन ।
 देखि देखि तन मन बिलै^{||}, देखि देखि चित दीन ॥१५०॥
 निरखि निरखि निज नाँव ले, निरखि निरखि रस पीव ।
 निरखि निरखि पिव कौँ मिलै, निरखि निरखि सुख जीव
 ॥ १५१ ॥

*साखी १४७—प्रेमी जन संसारी ऐश्वर्य को लुब्ध समझते हैं, उनकी प्रीत अपने प्रीतम से लगी है और उसी के दर्श अमी रस के आनन्द में संतुष्ट और मतवाले यानी दुनिया से बेखबर रहते हैं। “दिह” का अर्थ फ़ारसी में गाँव यानी जायदाद है, पं० चं० प्र० की पुस्तक में “रह” दिया है जो अशुद्ध जान पड़ता है। †गुप्त, ढकी हुई। ‡प्रफुल्लित, मगन। §मुसकराती। ||बिलाय जाय, लय हो जाय।

परम तेज तहँ मन गया, नैनहुँ देख्या आइ ।
 सुख संतोष पाया घणा, जोतिहिँ जोति समाइ ॥१४३॥
 अरथ चारि अस्थान का, गुरु सिष कहा समभाइ ।
 मारग सिरजनहार का, भाग बड़े सो जाइ ॥ १४४ ॥
 अरवाह सिजदा कुनंद, औजूद रा चि कार । (३--७०)
 दादू नूर दादनी, आशिकाँ दीदार ॥ १४५ ॥
 आशिकाँ रह कःज कर्दः, दिलो जाँ रफ्तंद । (३--६६)
 अलह आले नूर दीदम, दिले दादू बंद ॥ १४६ ॥
 आशिकाँ मस्ताने आलम, खुरदनी दीदार ।
 चंद दिह चे कार दादू, यारे मा दिलदार ॥ १४७* ॥

॥ साक्षातकार ॥

दादू दया दयाल की, सो क्यों छानी[†] होइ ।
 प्रेम पुलक[‡] मुलकत[§] रहै, सदा सुहागिनि सोइ ॥ १४८ ॥
 बिगसि बिगसि दरसन करै, पुलकि पुलकि रस पान ।
 मगन गलित माता रहै, अरस परस मिलि प्रान ॥१४९॥
 (दादू) देखि देखि सुमिरन करै, देखि देखि लै लोन ।
 देखि देखि तन मन बिलै^{||}, देखि देखि चित दीन ॥१५०॥
 निरखि निरखि निज नाँव ले, निरखि निरखि रस पीव ।
 निरखि निरखि पिव कौँ मिलै, निरखि निरखि सुख जीव
 ॥ १५१ ॥

*साखी १४७--प्रेमी जन संसारी पेश्वर्य को लुच्छ समझते हैं, उनकी प्रीत अपने प्रीतम से लगी है और उसी के दर्श अमो रस के आनन्द में संतुष्ट और मतवाले यानी दुनिया से बेखबर रहते हैं। "दिह" का अर्थ फारसी में गाँव यानी जायदाद है, पं० चं० प्र० की पुस्तक में "रह" दिया है जो अशुद्ध जान पड़ता है। †गुप्त, ढकी हुई। ‡प्रफुल्लित, मगन। §मुसकराती। ॥बिलाय जाय, लय हो जाय।

॥ आतम सुमिरण ॥

तन सौँ सुमिरण सब करै, आतम सुमिरण एक ।
 आतम आगँ एक रस, दादू बड़ा विवेक ॥ १५२ ॥
 (दादू) माटी के मोकाम का, सब को जानै जाप ।
 एक आध अरवाह का, बिरला आपै आप ॥ १५३ ॥
 (दादू) जब लगि असथल देह का, तब लगि सब व्यापै ।
 निर्मै अस्थल आतमा, आगँ रस आपै ॥ १५४ ॥
 जब नहिँ सुरत सरीर की, बिसरै सब संसार ।
 आतम न जाणै आप कौँ, तब एक रह्या निर्धार ॥ १५५ ॥
 तन सौँ सुमिरण कीजिये, जब लगि तन नीका* ।
 आतम सुमिरण ऊपजै, तब लागै फीका ।
 (आगँ आपै आप है, तहाँ क्या जीव का) ॥ १५६ ॥

॥ आत्म दृष्टि ॥

चर्म दृष्टि देखै बहुत, आतम दृष्टी एकि ।
 ब्रह्म दृष्टि परिचय भया, तब दादू बैठा देखि ॥ १५७ ॥
 येई नैनाँ देह के, येई आतम होइ ।
 येई नैनाँ ब्रह्म के, दादू पलटे दोइ ॥ १५८ ॥
 घट परिचै सब घट लखै, प्राण परीचै प्राण ।
 ब्रह्म परीचै पाइये, दादू है हैरान ॥ १५९ ॥

॥ अंतरी अराधना ॥

दादू जल प्राषाण ज्यँ, सेवै सब संसार ।
 दादू पाणी लूण† ज्यँ, कोइ बिरला पूजनहार ॥ १६० ॥
 अलख नाँव अंतरि कहै, सब घटि हरि हरि होइ ।
 दादू पाणी लूण ज्यँ, नाँव कहीजै सोइ ॥ १६१ ॥

*जब तक शरीर में लाग है अर्थात् तन-अभिमान है । †नोन ।

छाड़ै सुरति सरीर कूँ, तेज पुंज मैं आइ ।
 दादू ऐसैं मिलि रहै, ज्युँ जल जलहि समाइ ॥ १६२ ॥
 सुरति रूप सरीर का, पिव के परसैं होइ ।
 दादू तन मन एक रस, सुमिरण कहिये सोइ ॥ १६३ ॥
 राम कहत रामहि रह्या, आप बिसर्जन होइ ।
 मन पवना पंचौँ बिलै*, दादू सुमिरण सोइ ॥ १६४ ॥
 जहँ आतम राम संभालिये, तहँ दूजा नाही और ।
 देही आगैं अगम है, दादू सूपिम ठौर ॥ १६५ ॥
 पर आतम सौँ आतमा, ज्यौँ पाणी मैं लूँण ।
 दादू तन मन एक रस, तब दूजा कहिये कूँण ॥ १६६ ॥
 तन मन बिलै यौँ कीजिये, ज्यौँ पाणी मैं लूँण ।
 जीव ब्रह्म एकै भया, तब दूजा कहिये कूँण ॥ १६७ ॥
 तन मन बिलै यौँ कीजिये, ज्यौँ घृत लागे घाम ।
 आत्म कमल तहँ बंदगी, जहँ दादू परगट राम ॥ १६८ ॥

॥ अंतरी सुमिरण ॥

कोमल कमल तहँ पैसि करि, जहाँ न देखै कोइ ।
 मन थिर सुमिरण कीजिये, तब दादू दरसन होइ ॥ १६९ ॥
 नख सिख सब सुमिरण करै, ऐसा कहिये जाप ।
 अंतरि बिगसै आतमा, तब दादू प्रगटै आप ॥ १७० ॥
 अंतरगति हरि हरि करै, तब मुख की हाजत नाहिँ ।
 सहजै धुनि लागी रहै, दादू मन हीं माहिँ ॥ १७१ ॥
 (दादू) सहजै सुमिरण होत है, रोम रोम रमि राम ।
 चित्त चहूँठ्या[†] चित्त सौँ, यौँ लीजै हरि नाम ॥ १७२ ॥

*बिलाय जाय, लय हो जाय । †चिपका ।

दादू सुमिरण सहज का, दीन्हा आप अनंत ।
 अरस परस उस एक साँ, खेलै सदा वसंत ॥ १७३ ॥
 (दादू) सबद अनाहद हम सुन्या, नख सिख सकल सरीर ।
 सब घटि हरि हरि होत है, सहजै ही मन थीर ॥ १७४ ॥
 हुण दिल लागा हिक साँ, मे कूँ एहा तात ।
 दादू कंमि खुदाय दे, बैठा डीहै राति ॥ १७५* ॥
 (दादू) माला सब आकार की, कोइ साधू सुमिरै राम ।
 करणीगर† तैं क्या किया, ऐसा तेरा नाम ॥ १७६ ॥
 सब घट मुख रसना करै, रटै राम का नाँव ।
 दादू पीवै राम रस, अगम अगोचर ठाँव ॥ १७७ ॥
 (दादू) मनचित इस्थिर कीजिये, तौ नख सिख सुमिरण होइ ।
 सवन नेत्र मुख नासिका, पंचौँ पूरे सोइ ॥ १७८ ॥

॥ साध महिमा ॥

आतम आसण राम का, तहाँ वसै भगवान ।
 दादू दून्यँ परसपर, हरि आतम का थान ॥ १७९ ॥
 राम जपै रुचि साध कौँ, साध जपै रुचि राम ।
 दादू दून्यँ एकटग,‡ यहु आरँभ यहु काम ॥ १८० ॥
 जहाँ राम तहँ संत जन, जहँ साधू तहँ राम ।
 दादू दून्यँ एकठे,§ अरस परस बिसराम ॥ १८१ ॥
 (दादू) हरि साधू यौँ पाइये, अविगत के आराध ।
 साधू संगति हरि मिलै, हरि संगत थै साध ॥ १८२ ॥

*मेरा दिल एक के साथ लग गया और इसी की फ़िकर है, दादू मालिक की सेवा में रात दिन बैठा रहता है । † क़ुदरत का रचनहार, करतार । ‡ एक तार । § इकट्ठे ।

(दादू) राम नाम सौँ मिलि रहै, मन के छाडि बिकार ।
 तौ दिल ही माहँ देखिये, दून्युँ का दीदार ॥ १८३ ॥
 साध समाणा राम मैं, राम रह्या भरपूरि ।
 दादू दून्युँ एक रस, क्योंकरि कीजै दूरि ॥ १८४ ॥
 (दादू) सेवग साईँ का भया, तब सेवग का सब कोइ ।
 सेवग साईँ कौँ मिल्या, तब साईँ सरिखा होइ ॥ १८५ ॥

॥ सतसंग महिमा ॥

मिसरी माहँ मेलि करि, मोल बिकाना वंस* ।
 यौँ दादू महिंगा भया, पारब्रह्म मिलि हंस ॥ १८६ ॥
 मोठे माहँ राखिये, सो काहे न मोठा होइ ।
 दादू मोठा हाथि ले, रस पीवै सब कोइ ॥ १८७ ॥

॥ सतसंगति कुसंगति ॥

मोठे सौँ मोठा भया, खारे सौँ खारा ।
 दादू ऐसा जीव है, यहु रंग हमारा ॥ १८८ ॥
 मोठे मोठे करि लिये, मोठा माहँ बाहि ।
 दादू मोठा हूँ रह्या, मोठे माहिँ समाइ ॥ १८९ ॥
 राम बिना किस काम का, नहिँ कौड़ी का जीव ।
 साईँ सरिखा हूँ गया, दादू परसै पीव ॥ १९० ॥

॥ पारख अपारख ॥

हीरा कौड़ी ना लहै, मूरख हाथ गँवार ।
 पाया पारख जौहरी, दादू मोल अपार ॥ १९१ ॥
 अंधे हीरा परखिया, कोथा कौड़ी तोल ।
 दादू साधू जौहरी, होरे मोल न तोल ॥ १९२ ॥

*बाँस का पनच जो मिसरी के कुज्जे पर लगा रहता है ।

मोराँ कीया मेहर सौँ, परदे थैं लापर्द* ।
 राखि लिया दीदार मैं, दादू भूला दर्द ॥ १९३ ॥
 (दादू) नैन बिन देखिवा, अंग बिन पेखिवा,
 रसन बिन बोलिवा, ब्रह्म सेती ।
 सवन बिन सुणिवा, चरण बिन चालिवा,
 चित्त बिन चित्यवा, सहज एती ॥ १९४ ॥

॥ पतिव्रत ॥

दादू देख्या एक मन, सो मन सब ही माहिँ ।
 तेहि मन सौँ मन मानिया, दूजा भावै नाहिँ ॥ १९५ ॥
 (दादू) जेहिँ घट दीपक राम का, तेहिँ घट तिमिरि न होइ ।
 उस उजियारे जाति के, सब जग देखै सोइ ॥ १९६ ॥
 दादू दिल अरवाह का, सो अपणा ईमान ।
 सोई स्याबति† राखिये, जहँ देखै रहमान ॥ १९७ ॥
 अल्लह आप इमान है, दादू के दिल माहिँ ।
 सोई स्याबति राखिये, दूजा कोई नाहिँ ॥ १९८ ॥

॥ अनुभव ॥

प्राण पवन ज्यौँ पातला, काया करै कमाइ ।
 दादू सब संसार मैं, क्यौँ ही गह्या न जाइ ॥ १९९ ॥
 नूर तेज ज्यौँ जाति है, प्राण प्यंड‡ यौँ होइ ।
 दिष्टि मुष्टि§ आवै नहीं, साहिब के बसि सोइ ॥ २०० ॥
 काया सूषिम करि मिलै, ऐसा कोई एक ।
 दादू आतम ले मिलै, ऐसे बहुत अनेक ॥ २०१ ॥

*बेपरदा । †साबित, सावधान । ‡पिंड । §जिस को इन स्थूल इंद्रियों से देख या छू नहीं सकते । ॥काया को ऊपर लिखी रीति से सूक्ष्म करके मिलने-वाला कोई बिरला है परंतु काया के पात होने पर मिलने वाले बहुत हैं ।

आड़ा आतम तन धरै, आप रहै ता माहिँ* ।
 आपण खेलै आप सौँ, जीवन सेती नाहिँ ॥ २०२ ॥
 (दादू) अनमै थैं आनँद भया, पाया निर्भय नाँव ।
 निहचल निर्मल निर्वाण पद, अगम अगोचर ठाँव ॥ २०३ ॥
 दादू अनमै बाणी अगम कौँ, लेगइ संग लगाइ ।
 अगह गहै अकहै कहै, अमेद भेद लहाइ ॥ २०४ ॥
 जे कुछ वेद पुरान थैं, अगम अगोचर बात ।
 सो अनमै साचा कहै, यहु दादू अकह कहात ॥ २०५ ॥
 (दादू) जब घटि अनमै ऊपजै, तब किया करम का नास ।
 भय भरम भागै सबै, पूरन ब्रह्म प्रकास ॥ २०६ ॥
 (दादू) अनमै काटै रोग कौँ, अनहद उपजै आइ ।
 सेभै† का जल निर्मला, पीवै रुचि ल्यौ लाइ ॥ २०७ ॥
 दादू बाणी ब्रह्म की, अनमै घट परकास ।
 राम अकेला रहि गया, सबद निरंजन पास ॥ २०८ ॥
 जे कबहूँ समझै आतमा, तौ दिढ़ गहि राखै मूल ।
 दादू सेभै राम रस, अमृत काया कूल‡ ॥ २०९ ॥
 (दादू) मुझ ही माहँ मैं रहूँ, मैं मेरा घरबार ।
 मुझ ही माहँ मैं बसूँ, आप कहै करतार ॥ २१० ॥
 (दादू) मैं ही मेरा अरस§ मैं, मैं ही मेरा थान ।
 मैं ही मेरी ठौर मैं, आप कहै रहमान ॥ २११ ॥

*तन के सामने (आड़े) आत्मा को रखै अर्थात् तन की सुधि बिसरा दे और आप आत्मा ही में रत हो रहै । †सोत पोत । ‡राम रस तो सोत पोत अथवा भरना के समान है और काया कूल अर्थात् नदी नाले के समान जिस में वह अमृत बहता है । §अर्श = नवाँ आसमान ।

(दादू) मैं ही मेरे आसरे, मैं मेरे आधार ।
 मेरे तकिये मैं रहूँ, कहै सिरजनहार ॥ २१२ ॥
 (दादू) मैं ही मेरी जाति मैं, मैं ही मेरा अंग ।
 मैं ही मेरा जीव मैं, आप कहै परसंग ॥ २१३ ॥
 (दादू) सबै दिसा सो सारिखा*, सबै दिसा मुख बैन ।
 सबै दिसा स्रवणहुँ सुणै, सबै दिसा कर नैन ॥ २१४ ॥
 सबै दिसा पग सीस है, सबै दिसा मन चैन ।
 सबै दिसा सनमुख रहै, सबै दिसा अंग ऐन ॥ २१५ ॥
 बिन स्रवण हुँ सब कुछ सुणै, बिन नैनहुँ सब देखै ।
 बिन रसना मुख सब कुछ बोलै, यहु दादू अचरज पेखै ॥ २१६ ॥
 सब अंग सब ही ठौर सब, सर्वंगी सब सार ।
 कहै गहै देखै सुनै, दादू सब दीदार ॥ २१७ ॥
 कहै सब ठौर गहै सब ठौर, रहै सब ठौर जोति परवानै ।
 नैन सब ठौर बैन सब ठौर, ऐन सब ठौर सोई भल जानै ॥
 सीस सब ठौर स्रवन सब ठौर, चरन सब ठौर कोई यहु मानै ।
 अंग सब ठौर संग सब ठौर, सबै सब ठौर दादू ध्यानै ॥ २१८ ॥
 तेज ही कहणा तेज ही गहणा, तेज ही रहणा सारे ।
 तेज ही बैना तेज ही नैना, तेज ही ऐन हमारे ॥
 तेज ही मेला तेज ही खेला, तेज अकेला तेज ही तेज सँवारे ।
 तेज ही लेवै तेज ही देवै, तेज ही खेवै तेज ही दादू तारे ॥ २१९ ॥
 नूरहि का धर नूरहि का घर, नूरहि का बर[†] मेरा ।
 नूरहि मेला नूरहि खेला, नूर अकेला नूरहि माँझ बसेरा ॥

*सब दिशा उस के लिये बराबर हैं । †पति ।

नूरहि का अंग नूरहि का संग, नूरहि का रंग नेरा* ।
नूरहि राता नूरहि माता, नूरहि खाता दादू तेरा ॥२२०॥

॥ पिंडी (खाकी) और ब्रह्मांडी (नूरी) मन ॥

(दादू) नूरी दिल अरवाह का, तहाँ बसै माबूद ।
तहाँ बंदे की बंदगी, जहाँ रहै मौजूद ॥ २२१ ॥
(दादू) नूरी दिल अरवाह का, तहाँ खालिक भरपूर ।
आले नूर अलाह का, खिदमतगार हजूर ॥ २२२ ॥
(दादू) नूरी दिल अरवाह का, तहाँ देख्या करतार ।
तहाँ सेवग सेवा करै, अनंत कला रवि सार ॥ २२३ ॥
(दादू) नूरी दिल अरवाह का, तहाँ निरंजन बास ।
तहाँ जन तेरा एक पग, तेज पुंज परकास ॥ २२४ ॥
(दादू) तेज कँवल दिल नूर का, तहाँ राम रहमान† ।
तहाँ करि सेवा बंदगी, जे तूँ चतुर सयान ॥ २२५ ॥
तहाँ हजूरी बंदगी, नूरी दिल मैं होइ ।
तहाँ दादू सिजदा करै, जहाँ न देखै कोइ ॥ २२६ ॥
(दादू) देहो माहँ दोइ दिल, इक खाकी इक नूर ।
खाकी दिल सूझै नहीं, नूरी मंझि हजूर ॥ २२७ ॥

॥ नमाज़ सिजदा ॥

(दादू) हैद‡ हजूरी दिल ही भीतर, गुस्ल§ हमारा सार ।
उजू॥ साजि अलह के आगै, तहाँ निमाज गुजार ॥२२८॥
(दादू) काया मसीत॥ करि पंचजमाती**, मनही मुला इमाम ।
आप अलेख इलाही आगै, तहाँ सिजदा करै सलाम ॥२२९॥

*“नेरा”=पास, निकट। पं० चं० प्र० के पाठ में “मेरा” है। †दयाल। ‡होज़=कुंड। §स्नान। ॥वजू मुसलमानों में नमाज़ पढ़ने के लिये करते हैं जिस में पहले तो पानी से दोनों हाथों को धोते हैं, फिर कुल्ली करते हैं फिर पेशानी (माथा) पूरा चिहरा बाँह और आखिर में पाँव को धोते हैं। ॥मस्जिद। **पाँच फ़िक्रें मुसलमानों के।

(दादू) सब तन तसबी* कहै करीमं, ऐसा कर ले जापं
 रोज़ा एक दूर करि दूजा, कलमा आपै आपं ॥ २३० ॥
 (दादू) अठे पहर अलह के आगै, इक टग रहिवा ध्यानं
 आपै आप अरस के ऊपर, जहाँ रहै रहमानं ॥ २३१ ॥
 अठे पहर इबादती, जीवन मरण निबाहि ।
 साहिब दर सेवै खड़ा, दादू छाड़ि न जाइ ॥ २३२ ॥

॥ साध महिमा ॥

अठे पहर अरस मैं, ऊभो ई आहे ।
 दादू पसे तिन खे अला, गाल्हाये ॥ २३३[†] ॥
 अठे पहर अरस मैं, बेठा पिरि पसन्नि ।
 दादू पसे तिन खे, जे दीदार लहन्नि ॥ २३४[‡] ॥
 अठे पहर अरस मैं, जिन्हों रह रहन्नि ।
 दादू पसे तिन खे, गुभ्यूँ गाल्ही कन्नि ॥ २३५[§] ॥
 अठे पहर अरस मैं, लुडीँदा आहिन ।
 दादू पसे तिन खे, असा खबरि डिन्ह ॥ २३६^{||} ॥
 अठे पहर अरस मैं, वंजो जे गाहिन ।
 दादू पसे तिन खे, किते ई आहिन ॥ २३७[¶] ॥

*सुमिरनी ।

†साखो २३३—अल्लाह आठ पहर नवें आलमान (अर्श) में खड़ा ही है, जो उस को देखते हैं सो उस से बात चीत करते हैं ।

‡सा० २३४—प्रीतम (पिरि) आठ पहर अर्श में बैठा देखता है, जो उस को देखते हैं उन को दर्शन मिलते हैं ।

§सा० २३५—जिन की सुरति आठ पहर अर्श में रहती है वह उस को देखते हैं और उस से गुप्त बात चीत करते हैं ।

||सा० २३६—जो आठ पहर अर्श में भूल रहे हैं वह उस को देखते हैं और हम को खबर देते हैं ।

¶सा० २३७—जो आठ पहर अर्श में जाकर रहते हैं जो उस को देखते हैं वह कितने (कहाँ ?) हैं ।

॥ प्रेम पिलाया ॥

प्रेम पियाला नूर का, आसिक भरि दीया ।
 दादू दर दीदार मैं, मतवाला कीया ॥ २३८ ॥
 इसक सलोना आसिकाँ, दरगह थैं दीया ।
 हर्द मोहब्बत प्रेम रस, प्याला भरि पीया ॥ २३९ ॥
 दादू दिल दीदार दे, मतवाला कीया ।
 जहँ अरस इलाही आप था, अपना करि लीया ॥ २४० ॥
 दादू प्याला नूर दा, आसिक अरस पिवन्नि ।
 अठे पहर अल्लाह दा, मुँह दिठ्ठे जीवन्नि ॥ २४१ ॥
 आसिक अमली साध सब, अलख दरीबे जाइ ।
 साहिब दर दीदार मैं, सब मिलि बैठे आइ ॥ २४२ ॥
 पाते माते प्रेम रस, भरि भरि देइ खुदाइ ।
 मस्तान मालिक करि लिये, दादू रहे ल्यौ लाइ ॥ २४३ ॥

॥ अथाह भक्ति ॥

(दादू) भगति निरंजन राम की, अविचल अविनासी ।
 सदा सजीवन आतमा, सहजै परकासी ॥ २४४ ॥
 (दादू) जैसा राम अपार है, तैसी भगति अगाध ।
 इन दून्युँ की मित* नहीं, सकल पुकारै साध ॥ २४५ ॥
 (दादू) जैसा अविगत राम है, तैसी भगति अलेख ।
 इन दून्युँ की मित नहीं, सहस मुखाँ कहै सेस ॥ २४६ ॥
 (दादू) जैसा निर्गुण राम है, तैसी भगति निरंजन जाणि ।
 इन दून्युँ की मित नहीं, संत कहै परवाणि† ॥ २४७ ॥
 (दादू) जैसा पूरा राम है, तैसी पूरण भगति समान ।
 इन दून्युँ की मित नहीं, दादू नाहीं आन ॥ २४८ ॥

* हृद, अंदाज़ा । † प्रमाण ।

॥ निरंतर सेवा ॥

दादू जब लग राम है, तब लग सेवग होइ ।
 अखंडित सेवा एक रस, दादू सेवग सोइ ॥ २४९ ॥
 दादू जैसा राम है, तैसी सेवा जाणि ।
 घावैगा तब करैगा, दादू सो परवाणि ॥ २५० ॥
 (दादू) साईं सरीखा सुमिरन कीजै, साईं सरीखा गावै ।
 साईं सरीखो सेवा कीजै, तब सेवग सुख पावै ॥ २५१ ॥
 (दादू) सेवग सेवा करि डरै, हम थैं कछू न होइ ।
 तूँ है तैसी बंदगी, करि नहिँ जाणै कोइ ॥ २५२ ॥
 (दादू) जे साहिब मानै नहीं, तऊ न छाडौं सेव ।
 यहि अवलंबनि* जोजिये, साहिब अलख अभेव ॥ २५३ ॥
 आदि अंत आगै रहै, एक अनूपम देव ।
 निराकार निज निर्मला, कोई न जाणै भेव ॥ २५४ ॥
 अविनासी अपरंपरा, वार पार नहिँ छेव† ।
 सो तूँ दादू देखि ले, उर अंतरि करि सेव ॥ २५५ ॥
 दादू भीतरि पैसि करि, घट के जड़ै कपाट ।
 साईं की सेवा करै, दादू अविगत घाट ॥ २५६ ॥
 घट परिचय सेवा करै, प्रत्तषि‡ देखै देव ।
 अविनासी दर्शन करै, दादू पूरी सेव ॥ २५७ ॥
 पूजणहारे पासि है, देही माहँ देव ।
 दादू ता कौं छाडि करि, बाहरि माँडी सेव ॥ २५८ ॥

*आसरा, आधार । †अंत । ‡प्रत्यक्ष ।

॥ परचय ॥

दादू रमता राम सौँ, खेलै अंतर माहिँ ।
 उलटि समाना आप मैँ, सो सुख कतहूँ नाहिँ ॥ २५९ ॥
 (दादू) जे जन बेधे प्रीत सौँ, सो जन सदा सजीव ।
 उलटि समाने आप मैँ, अंतर नाहीं पीव* ॥ २६० ॥
 परघट खेलै पीव सौँ, अगम अगोचर ठाँव ।
 एक पलक का देखणा, जिवन मरण का नाँव ॥ २६१ ॥
 आतम माहिँ राम है, पूजा ता की होइ ।
 सेवा बंदन आरती, साध करै सब कोइ ॥ २६२ ॥
 परचइ सेवा आरती, परचइ भोग लगाइ ।
 दादू उस परसाद की, महिमा कही न जाइ ॥ २६३ ॥
 माहिँ निरंजन देव है, माहिँ सेवा होइ ।
 माहिँ उतारै आरती, दादू सेवग सोइ ॥ २६४ ॥
 (दादू) माहिँ कीजै आरती, माहिँ पूजा होइ ।
 माहिँ सतगुरु सेविये, बूझै बिरला कोइ ॥ २६५ ॥
 संत उतारै आरती, तन मन मंगलचार ।
 दादू बलि बलि वारणै†, तुम पर सिरजनहार ॥ २६६ ॥
 दादू अविचल आरती, जुग जुग देव अनंत ।
 सदा अखंडित एक रस, सकल उतारै संत ॥ २६७ ॥

॥ सौँज ॥

सति राम आत्मा बैरनौ, सुबुधि भोमि संतोष थान ।
 मूल मंत्र मन माला, गुर तिलक सति संजम ॥
 सोल सुच्या ध्यान धोवती, काया कलस प्रेम जल ।
 मनसा मंदिर निरंजन देव, आत्मा पाती पुहुप प्रीति ॥

*अंतर=परदा—प्रीतम से फर्क या पर्दा नहीं रह गया । †बलिहारी ।

चेतना चंदन नवधा नाँव, भाव पूजा मति पात्र ।
 सहज समर्पण सबद घंटा, आनंद आरती दया प्रसाद ॥
 अनिनि* एकदसा तीरथ सतसंग, दान उपदेस ब्रत सुमिरन ।
 खट गुन ज्ञान अजपा जाप, अनभै आचार मरजादा राम ॥
 फल दरसन अभि अंतरि, सदा निरंतर सति सौँ ज[†] दादू वर्तते ।
 आत्मा उपदेस, अंतर गति पूजा ॥ २६८ ॥
 पिव सौँ खेलै प्रेम रस, तौ जियरे जक[‡] होइ ।
 दादू पावै सेज सुख, पड़दा नाहीं कोइ ॥ २६९ ॥
 सेवग बिसरै आप कौँ, सेवा बिसरि न जाइ ।
 दादू पूछै राम कौँ, सो तत कहि समझाइ ॥ २७० ॥
 ज्यौँ रसिया रस पीवताँ, आपा भूलै और ।
 यौँ दादू रहि गया एक रस, पीवत पीवत ठौर ॥ २७१ ॥
 जहँ सेवग तहँ साहिब बैठा, सेवग सेवा माहिँ ।
 दादू साईँ सब करै, कोई जाणै नाहिँ ॥ २७२ ॥
 (दादू) सेवग साईँ बस किया, सौँप्या सब परिवार ।
 तब साहिब सेवा करै, सेवग के दरबार ॥ २७३ ॥
 तेज पुंज को बिलसणा, मिलि खेलै इक ठाँव ।
 भरि भरि पीवै राम रस, सेवा इस का नाँव ॥ २७४ ॥
 अरस परस मिलि खेलिये, तब सुख आनंद होइ ।
 तन मन मंगल चहुँ दिसि भये, दादू देखै सोइ ॥ २७५ ॥

॥ सुहाग ॥

मस्तक मेरे पाँव धरि, मंदिर माहिँ आव ।
 सइयाँ सोवै सेज पर, दादू चंपै पाँव ॥ २७६ ॥

*“अनन्य” अर्थात् केवल एक जिस में दूसरे की गुंजाइश न हो । †आचार ।
 ‡चैन, इतमीनान ।

ये चारिउँ पद पलंग के, साईँ के सुख सेज ।
 दादू इन पर बैसि करि, साईँ सेती हेज* ॥ २७७ ॥
 प्रेम लहरि की पालकी, आतम बैसै आइ ।
 दादू खेलै पीव सौँ, यहु मुख कहा न जाइ ॥ २७८ ॥
 ॥ सौँज ॥

(दादू) देव निरंजन पूजिये, पाती पंच चढ़ाइ ।
 तन मन चंदन चरचिये, सेवा सुरति लगाइ ॥ २७९ ॥
 भगति भगति सब को कहै, भगति न जाणै कोइ ।
 दादू भगति भगवंत की, देह निरंतर होइ ॥ २८० ॥
 देहो माहँ देव है, सब गुण थे न्यारा ।
 सकल निरंतर भरि रह्या, दादू का प्यारा ॥ २८१ ॥
 जीव पियारे राम कैँ, पाती पंच चढ़ाइ ।
 तन मन मनसा सौँपि सब, दादू बिलम† न लाइ ॥ २८२ ॥
 ॥ ध्यान ॥

सबद सुरति लै साजि चित, तन मन मनसा माहँ ।
 मति बुधि पंचौँ आतमा, दादू अनत न जाहँ ॥ २८३ ॥
 (दादू) तन मन पवना पंच गहि, ले राखै निज ठौर ।
 जहाँ अकेला आप है, दूजा नाहीं और ॥ २८४ ॥
 (दादू) यहु मन सुरति समेट करि, पंचअपूठे आणि‡ ।
 निकट निरंजन लागि रहु, संगि सनेही जाणि ॥ २८५ ॥
 मन चित मनसा आतमा, सहज सुरति ता माहँ ।
 दादू पंचौँ पूरि ले, जहँ धरती अंबर नाहँ ॥ २८६ ॥
 दादू भोगे प्रेम रस, मन पंचौँ का साथ ।
 मगन भये रस में रहे, तब सनमुख त्रिभुवननाथ ॥ २८७ ॥

*हेत । †देर । ‡मन और सुरति को समेट कर पंच इन्द्रियों को पीछे (अपूठे)
 डाल दो ।

(दादू) सबदँ सबद समाइ ले, पर आतम सौँ प्राण ।
 यहु मन मन सौँ बाँधि ले, चित्तैँ चित्त सुजाण ॥ २८८ ॥

(दादू) सहजैँ सहज समाइ ले, ज्ञानैँ बंध्या ज्ञान ।
 सुत्रैँ सुत्र समाइ ले, ध्यानैँ बंध्या ध्यान ॥ २८९ ॥

(दादू) दृष्टैँ दृष्टि समाइ ले, सुरतैँ सुरति समाइ ।
 समझैँ समझि समाई ले, लै सौँ लै ले लाइ ॥ २९० ॥

(दादू) भावैँ भाव समाइ ले, भगतैँ भगति समान ।
 प्रेमैँ प्रेम समाइ ले, प्रीतैँ प्रीति रस पान ॥ २९१ ॥

(दादू) सुरतैँ सुरति समाइ रहु, अरु बैनहुँ सौँ बैन ।
 मन हौँ सौँ मन लाइ रहु, अरु नैनहुँ सौँ नैन ॥ २९२ ॥

जहाँ राम तहँ मन गया, मन तहँ नैना जाइ ।
 जहँ नैना तहँ आतमा, दादू सहजि समाइ ॥ २९३ ॥

॥ जीवन मुक्ति ॥

प्राण न खेलै प्राण सौँ, मन ना खेलै मन ।
 सबद न खेलै सबद सौँ, दादू राम रतन ॥ २९४ ॥

चित्त न खेलै चित्त सौँ, बैन न खेलै बैन ।
 नैन न खेलै नैन सौँ, दादू परघट ऐन ॥ २९५ ॥

पाक न खेलै पाक सौँ, सार न खेलै सार ।
 खूब न खेलै खूब सौँ, दादू अंग अपार ॥ २९६ ॥

नूर न खेलै नूर सौँ, तेज न खेलै तेज ।
 जोति न खेलै जोति सौँ, दादू एकै सेज† ॥ २९७ ॥

(दादू) पंच पदारथ मन रतन, पवणा माणिक होइ ।
 आतम हीरा सुरति सौँ, मनसा मोती पोइ ॥ २९८ ॥

* श्रोत्र=कान । † पलंग ।

अजब अनूपं हार है, साईं सरिखा सोइ ।
 दादू आतम राम गलि,* जहाँ न देखै कोइ ॥ २९९ ॥
 (दादू) पंचौं संगी संगि ले, आये आकासा ।
 आसग अमर अलेख का, निर्गुण नित वासा ॥ ३०० ॥
 प्राण पवन मन मगन है, संगि सदा निवासा ।
 परचा परम दयाल सौं, सहजै सुख दासा ॥ ३०१ ॥
 (दादू) प्राण पवन मन मणि बसै, त्रिकुटी केरे संधि ॥
 पंचौं इंद्री पीव सौं, ले चरणौं बंधि ॥ ३०२ ॥
 प्राण हमारा पीव सौं, यौं लागा सहिये ।
 पुहप बास घृत दूध में, अब का सौं कहिये ॥ ३०३ ॥
 पाहन लोह बिचि बासदेव, ऐसै मिलि रहिये ।
 दादू दीनदयाल सौं, संगहि सुख लहिये ॥ ३०४ ॥
 (दादू) ऐसा बड़ा अगाध है, सूपिम जैसा अंग ।
 पुहप बास थै पातला, सो सदा हमारे संग ॥ ३०५ ॥
 (दादू) जब दिल मिला दयाल सौं, तब अंतर कुछ नाहिं ।
 ज्यौं पाला पाणी कैं मिल्या, त्यों हरि जन हरि माहिं ॥ ३०६ ॥
 (दादू) जब दिल मिला दयाल सौं, तब सब पड़दा दूरि ।
 ऐसै मिलि एकै भया, बहु दीपक पावक पूरि ॥ ३०७ ॥
 (दादू) जब दिल मिला दयाल सौं, तब अंतर नाहीं रेख ।
 नाना बिधि बहु भूषणां, कनक कसौटी एक ॥ ३०८ ॥
 (दादू) जब दिल मिला दयाल सौं, तब पलकन पड़दा कोइ ।
 डाल मूल फल बीज में, सब मिलि एकै होइ ॥ ३०९ ॥
 फल पाका बेली तजी, छिटकाया मुख माहिं ।
 साईं अपना करि लिया, सो फिरि ऊगै नाहिं ॥ ३१० ॥

(दादू) काया कटोरा दूध मन, प्रेम प्रीति सौँ पाइ ।
हरि साहिव यहि बिधि अंचवै, बेगा बारन लाइ ॥३११॥
टगा टगी* जीवण मरण, ब्रह्म बराबरि होइ ।
परघट खेलै पीव सौँ, दादू बिरला कोइ ॥ ३१२ ॥

॥ प्रेम प्याला ॥

दादू निवारा† ना रहै, ब्रह्म सरीखा होइ ।
लै समाधि रस पीजिये, दादू जब लगि दोइ ॥ ३१३ ॥
बेखुद खबर हुशियार बाशद, खुद खबर पामाल ।
बेकीमती मस्तानः गलताँ, नूरे प्यालै ख्याल ॥ ३१४‡ ॥
दादू माता प्रेम का, रस में रह्या समाइ ।
अंत न आवै जब लगै, तब लगि पीवत जाइ ॥३१५॥
पीया तेता सुख भया, बाकी बहु बैराग ।
ऐसै जन थाकै नहीं, दादू उनमन लाग ॥ ३१६ ॥
निकट निरंजन लागि रहु, जब लगि अलख अभेव ।
दादू पीवै राम रस, निहकामी निज सेव ॥ ३१७ ॥
राम रटनि छाडै नहीं, हरि लै लागा जाइ ।
बीचै हौं अटकै नहीं, कला कोटि दिखलाइ§ ॥ ३१८ ॥
दादू हरि रस पीवताँ, कबहुँ अरुचि न होइ ।
पीवत प्यासा नित नवा॥, पीवणहारा सोइ ॥ ३१९॥ ॥

*एक तार, टकटकी । †न्यारा, दूर । ‡साखी ३१४ - दरअसल वही हुशियार (सचेत) है जो अपनी खबर से बेखबर है यानी अपने तन मन की सुध बिसर गया है - जिस की अपने तन मन की ओर निगाह है (जो खुद खबर है) वही बेहोश और ज़लील (पामाल) है - ऐसा अनमोल जन मालिक की याद के नशे के प्रकाश (नूर प्यालै ख्याल) में मतवाला व भूमता रहता है । §अभ्यासी को रास्ते में बड़े मन-ललचावन चमत्कार व कौतुक दीख पड़ेंगे उन में अटकना चाहिये । ॥नया । ॥हरि रस पीने से कभी अघाय नहीं; पीनेवाला उसी का नाम है जिसे हर घूट के साथ नई प्यास जगै ।

(दादू) जैसे खवणाँ दोइ हैं, ऐसे हौंहिँ अपार ।
 रामकथा रस पीजिये, दादू बारंबार ॥ ३२० ॥
 जैसे नैनाँ दोइ हैं, ऐसे हौंहिँ अनंत ।
 दादू चंद चकोर ज्यौँ, रस पीवै भगवंत ॥ ३२१ ॥
 ज्यौँ रसना मुख एक है, ऐसे हौंहिँ अनेक ।
 तौ रस पीवै सेस ज्यौँ, यौँ मुख मीठा एक ॥ ३२२ ॥
 ज्यौँ घटि आतम एक है, ऐसे हौंहिँ असंख ।
 भरि भरि राखै राम रस, दादू एकै अंक ॥ ३२३ ॥
 ज्यौँ ज्यौँ पीवै राम रस, त्यौँ त्यौँ बढ़ै पियास ।
 ऐसा कोई एक है, बिरला दादू दास ॥ ३२४ ॥
 राता माता राम का, मतवाला महमंत ।
 दादू पीवत क्यों रहे,* जे जुग जाहिँ अनंत ॥ ३२५ ॥
 दादू निर्मल जोति जल, बरिषा बारह मास ।
 तेहिँ रस राता प्राणिया, माता प्रेम पियास ॥ ३२६ ॥
 रोम रोम रस पीजिये, एतो रसना होइ ।
 दादू प्यासा प्रेम का, यौँ बिन तृपति न होइ ॥ ३२७ ॥
 तन गृह छाडै लाज पति, जब रस माता होइ ।
 जब लगि दादू सावधान, कदे† न छाडै कोइ ॥ ३२८ ॥
 आँगणि एक कलाल‡ के, मतवाला रस माहिँ ।
 दादू देख्या नैन भरि, ता के दुबिधा नाहिँ ॥ ३२९ ॥
 पीवत चेतन जब लगै, तब लगि लेवै आइ ।
 जब माता दादू प्रेम रस, तब काहे कौँ जाइ ॥ ३३० ॥
 दादू अंतर आतमा, पीवै हरि जल नीर ।
 सौँज§ सकल लै उठुरै, निर्मल होइ सरीर ॥ ३३१ ॥

* पीने से क्यों रुके । † कभी । ‡ सतगुरु । § शौच=सफ़ाई ।

दादू मोठा राम रस, एक घूँट करि जाइ ।
 पुणग* न पीछै कैँ रहै, सब हिरदे माहिँ समाइ ॥३३२॥
 चिड़ी चंच भरि ले गई, नीर निघटि नहिँ जाइ ।
 ऐसा बासण ना किया, सब दरिया माहिँ समाइ ॥३३३॥
 दादू अमली राम का, रस बिन रह्या न जाइ ।
 पलक एक पावै नहीं, तौ तबहि तलफि मरि जाइ ॥३३४॥
 दादू राता राम का, पीवै प्रेम अघाइ ।
 मतवाला दीदार का, माँगै मुक्ति बलाइ ॥ ३३५ ॥
 उज्जल भँवरा हरि कँवल, रस रुचि बारह मास ।
 पीवै निर्मल बासना, सो दादू निज दास ॥ ३३६ ॥
 नैनहुँ सौँ रस पीजिये, दादू सुरति सहेत ।
 तन मन मंगल होत है, हरि सौँ लागा हेत ॥ ३३७ ॥
 पिवै पिलावै राम रस, माता है हुसियार ।
 दादू रस पीवै घणाँ, औरैँ का उपगार ॥ ३३८ ॥
 नाना विधि पिया राम रस, केती भाँति अनेक ।
 दादू बहुत बिमेक† सौँ, आतम अविगत एक ॥ ३३९ ॥
 परचै का पय‡ प्रेम रस, जे कोई पीवै ।
 मतवाला माता रहै, यौँ दादू जीवै ॥ ३४० ॥
 परचै का पय प्रेम रस, पीवै हित चित लाइ ।
 मनसा बाचा कर्मना, दादू काल न खाइ ॥ ३४१ ॥
 परचै पीवै राम रस, जुग जुग इस्थिर होइ ।
 दादू अविचल आतमा, काल न लागै कोइ ॥ ३४२ ॥
 परचै पीवै राम रस, सो अबिनासी अंग ।
 काल मोच§ लागै नहीं, दादू साईँ संग ॥ ३४३ ॥

*तनिक, कुछ । †बिबेक । ‡दूध । §मौत ।

परचै पीवै राम रस, सुख में रहै समाइ ।
 मनसा बाचा कर्मना, दादू काल न खाइ ॥ ३४४ ॥
 परचै पीवै राम रस, राता सिरजनहार ।
 दादू कुछ व्यापै नहीं, ते छूटे संसार ॥ ३४५ ॥
 अमृत भोजन राम रस, काहे न बिलसै खाइ ।
 काल बिचारा क्या करै, रामि रामि राम समाइ ॥ ३४६ ॥

॥ सजीवन ॥

(दादू) जिव अजया* बिघ† काल है, छेली जाया सोइ ।
 जब कुछ बस नहिँ काल का, तब मीनी‡ का मुख होइ ॥ ३४७ ॥
 मन लौरू§ के पंख है, उनमन चढ़ै अकास ।
 पग रहि पूरे साच के, रोपि॥ रह्या हरि पास ॥ ३४८ ॥
 तन मन विरष॥ बबूल का, काँटे लागे सूल ।
 दादू माखण द्वै गया, काहू का अस्थूल ॥ ३४९ ॥
 दादू संखा** सबद है, सुनहा†† संसा‡‡ मारि ।
 मन मौँडक सौँ मारिये, संक्या§§ सर्प निवारि ॥ ३५० ॥
 दादू गाँभी॥ ज्ञान है, भंजन॥ है सब लोक ।
 राम दूध सब भरि रह्या, ऐसा अमृत पोष ॥ ३५१ ॥
 दादू झूठा जीव है, गढ़िया गोविंद बैन ।
 मंसा मँगी*** पंख सौँ, सुरज सरीखे नैन ॥ ३५२ ॥
 साईँ दीया दत††† घणाँ, तिसका वार न पार ।
 दादू पाया राम धन, भाव भगति दीदार ॥ ३५३ ॥

॥ इति परचा को अंग समाप्त ॥ ४ ॥

*बकरी । †भेड़िया । ‡मित्री, बिल्ली । §पत्नी । ॥जमाना, लगाना । ॥वृत्त ।

**सिंह । ††कुत्ता । ‡‡संशय, चिंता । §§शंका=डर । ॥॥घी । ॥॥ भाजन=बरतन ।

***हरा । †††दात, बखशिश ।

५-जरणा* को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

को साधू राखै राम धन, गुर बाइक बचन विचार ।

गहिला दादू क्यों रहै, मरकत हाथ गँवार ॥ २† ॥

(दादू) मन हीं माहँ समभि करि, मन हीं माहँ समाइ ।

मन हीं माहँ राखिये, बाहरि कहि न जणाइ ॥ ३ ॥

दादू समभि समाइ रहु, बाहरि कहि न जणाइ ।

दादू अद्भुत देखिया, तहँ ना को आवै जाइ ॥ ४ ॥

कहि कहि क्या दिखलाइये, साईं सब जाणै ।

दादू परघट का कहै, कुछ समभि सयाणै ॥ ५ ॥

दादू मन हीं माहँ ऊपजै, मनहीं माहँ समाइ ।

मन हीं माहँ राखिये, बाहरि कहि न जणाइ ॥ ६ ॥

लै विचार लागा रहै, दादू जरता जाइ ।

कबहूँ पेट न आफरै‡, भावै तेता खाइ ॥ ७ ॥

जिनि खोवै दादू राम धन, रिदै राखि जिनि जाइ ।

रतन जतन करि राखिये, चिंतामणि चित लाइ ॥ ८ ॥

सोई सेवग सब जरै, जेती उपजै आइ ।

कहि न जणावै और कौँ, दादू माहँ समाइ ॥ ९ ॥

सोई सेवग सब जरै, जेता रस पीया ।

दादू गूम्ह‡ गँभीर का, परकास न कीया ॥ १० ॥

* जरणा गुजराती भाषा में जरंबु शब्द से बना है, इस का अर्थ पचाना, हज़म करना, धारण करना, गुप्त रखना, शांति, क्षमा इत्यादि है-पं० चंद्रिका प्रसाद । † कोई बिरला साधू गुर बचन को विचार कर नाम रूपी धन को सम्हाले रखता है; यह धन मुखों के पास नहीं टिकता जैसे गँवार के पल्ले रत्न [मरकत=पन्ना] । ‡ अफरै, फूलै । § गूढ़, गुप्त ।

सोई सेवग सब जरै, जे अलख लखावा ।
 दादू राखै राम धन, जेता कुछ पावा ॥ ११ ॥
 सोई सेवग सब जरै, प्रेम रस खेला ।
 दादू सो सुख कस कहै, जहँ आप अकेला ॥ १२ ॥
 सोई सेवग सब जरै, जेता घट परकास ।
 दादू सेवग सब लखै, कहि न जणावै दास ॥ १३ ॥
 अजर जरै रसना भरै, घटि माहिँ समावै ।
 दादू सेवग सो भला, जे कहि न जणावै ॥ १४ ॥
 अजर जरै रसना भरै, घट अपना भरि लेइ ।
 दादू सेवग सो भला, जारै जाण न देइ ॥ १५ ॥
 अजर जरै रसना भरै, जेता सब पीवै ।
 दादू सेवग सो भला, राखै रस जीवै ॥ १६ ॥
 अजर जरै रसना भरै, पीवत थाकै नाहिँ ।
 दादू सेवग सो भला, भरि राखै घट माहिँ ॥ १७ ॥
 जरणा जोगी जुगि जुगि जीवै, भरणा मरि मरि जाइ ।
 दादू जोगी गुरमुखी, सहजै रहै समाइ ॥ १८ ॥
 जरणा जोगी जुगि रहै, भरणा परलै होइ ।
 दादू जोगी गुरमुखी, सहजि समाना सोइ ॥ १९ ॥
 जरणा जोगी थिर रहै, भरणा घट फूटै ।
 दादू जोगी गुरमुखी, काल थैं छूटै ॥ २० ॥
 जरणा जोगी जग-पती, अविनासी अवधूत ।
 दादू जोगी गुरमुखी, निरंजन का पूत ॥ २१ ॥
 जरै सु नाथ निरंजन बाबा, जरै सु अलख अभेव ।
 जरै सु जोगी सब की जीवनि, जरै सु जग मैं देव ॥ २२ ॥

जरै सु आप उपावनहारा, जरै सु जग-पति साई ।
 जरै सु अलख अनूप है, जरै सु मरणा नाहीं ॥ २३ ॥
 जरै सु अविचल राम है, जरै सु अमर अलेख ।
 जरै सु अविगत आप है, जरै सु जग में एक ॥ २४ ॥
 जरै सु अविगत आप है, जरै सु अपरंपार ।
 जरै सु अगम अगाध है, जरै सु सिरजनहार ॥ २५ ॥
 जरै सु निज निरकार है, जरै सु निज निर्धार ।
 जरै सु निज निर्गुण मई, जरै सु निज तत सार ॥ २६ ॥
 जरै सु पूरण ब्रह्म है, जरै सु पूरणहार ।
 जरै सु पूरण परम गुर, जरै सु प्राण हमार ॥ २७ ॥
 (दाढ़) जरै सु जोति सरूप है, जरै सु तेज अनंत ।
 जरै सु झिलिमिलि नूर है, जरै सु पुंज रहंत ॥ २८ ॥
 (दाढ़) जरै सु परम प्रकास है, जरै सु परम उजास ।
 जरै सु परम उदीत है, जरै सु परम बिलास ॥ २९ ॥
 (दाढ़) जरै सु परम पगार है, जरै सु परम बिगास ।
 जरै सु परम प्रभास है, जरै सु परम निवास ॥ ३० ॥
 (दाढ़) एक बोल भूले हरी, सु कोइ न जाणै प्राण ।
 औगुण मन आणै नहीं, और सब जाणै हरि जाण ॥ ३१ ॥
 (दाढ़) तुम जीवौ के औगुण तजे, सु कारण कौण अगाध ।
 मेरी जरणा देखि करि, मति को सीखै साध ॥ ३२ ॥
 पवना पानी सब पिया, धरती अरु आकास ।
 चंद सूर पावक मिले, पंचौ एक गरास ॥ ३३ ॥
 चौदह तीन्युँ लोक सब, ठूँगे* साँसै साँस ।
 दाढ़ साधू सब जरै, सतगुर के बेसास† ॥ ३४ ॥

॥ इति जरणा को अंग समाप्त ॥ ५ ॥

* ठूँसे, निगले । † बिश्वास ।

६-हैरान को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

रतन एक बहु पारिखू, सब मिलि करै विचार ।
 गूँगे गहिले बावरे, दादू वार न पार ॥ २ ॥

केते पारिख जौहरी, पंडित ज्ञाता ध्यान ।
 जाण्या जाइ न जाणिये, का कहि कथिये ज्ञान ॥ ३ ॥

केते पारिख पचि मुए, कीमति कही न जाइ ।
 दादू सब हैरान हैं, गूँगे का गुड़ खाइ ॥ ४ ॥

सब ही ज्ञानी पंडिता, सुर नर रहे उरभाइ ।
 दादू गति गोविंद की, क्यों ही लखी न जाइ ॥ ५ ॥

जैसा है तैसा नाउँ तुम्हारा, ज्यौँ है त्यौँ कहि साईँ ।
 तूँ आपै जाणै आप कौँ, तहँ मेरी गमि नाहीं ॥ ६ ॥

केते पारिख अंत न पावैं, अगम अगोचर माहीं ।
 दादू कीमति कोइ न जाणै, खीर नीर की नाईँ ॥ ७ ॥

जीव ब्रह्म सेवा करै, ब्रह्म बराबरि होइ ।
 दादू जाणै ब्रह्म कौँ, ब्रह्म सरीखा सोइ ॥ ८ ॥

वार पार को ना लहै, कीमति लेखा नाहिँ ।
 दादू एकै नूर है, तेज पुंज सब माहिँ ॥ ९ ॥

हस्त पाँव नहिँ सीस मुख, स्रवन नेत्र कहूँ कैसा ।
 दादू सब देखै सुणै, कहै गहै है ऐसा ॥ १० ॥

पाया पाया सब कहैं, केतक देहुँ दिखाइ ।
 कीमति किनहूँ ना कही, दादू रहु ल्यौ लाइ ॥ ११ ॥

अपना भंजन* भरि लिया, उहाँ उता ही जाणि ।
 अपनी अपनी सब कहूँ, दादू बिड़द† बखाणि ॥ १२ ॥
 पार न देवै आपणा, गोप गूम्ह‡ मन माहि ।
 दादू कोई ना लहै, केते आवै जाहि ॥ १३ ॥
 गँगे का गुड़ का कहूँ, मन जानत है खाइ ।
 त्यों राम रसाइण पीवताँ, सो सुख कहा न जाइ ॥ १४ ॥
 (दादू) एक जीभ केता कहूँ, पूरण ब्रह्म अगाध ।
 बेद कतेबाँ मिति§ नहीं, थकित भये सब साध ॥ १५ ॥
 दादू मेरा एक मुख, किरति अनंत अपार ।
 गुण केते परिमिति॥ नहीं, रहे विचारि विचारि ॥ १६ ॥
 सकल सिरोमणि नाँउ है, तूँ है तैसा नाहि ।
 दादू कोई ना लहै, केते आवै जाहि ॥ १७ ॥
 दादू केते कहि गये, अंत न आवै ओर ।
 हम हूँ कहते जात हैं, केते कहसी होर¶ ॥ १८ ॥
 (दादू) मैं का जानूँ का कहूँ, उस बलिये** की बात ।
 क्या जानूँ क्योंहीं रहै, मो पै लख्या न जात ॥ १९ ॥
 दादू केते चलि गये, थाके बहुत सुजान ।
 बातों नाँव न नीकलै, दादू सब हैरान ॥ २० ॥
 ना कहिँ दिट्ठा ना सुण्या, ना कोई आखणहार ।
 ना कोई उत्तों थों फिस्था, ना उर वार न पार ॥ २१ ॥
 नहीं मृतक नहिँ जीवता, नहिँ आवै नहिँ जाइ ।
 नहिँ सूता नहिँ जागता, नहिँ भूखा नहिँ खाइ ॥ २२ ॥

*बरतन । †प्रतिष्ठा । ‡गुप्त और छिपा । §अंदाज़ । ॥ नाप, तादाद, हद ।
 ¶ और । **बलवान ।

न तहाँ चुप नहिँ बोलणाँ, मैँ तँ नाहीं कोइ ।
 दादू आपा पर नहीं, न तहाँ एक न दोइ ॥ २३ ॥
 एक कहूँ तौ दोइ है, दोइ कहूँ तौ एक ।
 यौँ दादू हैरान है, ज्यौँ है त्यों हों देख ॥ २४ ॥
 देखि दिवाने हूँ गये, दादू खरे सयान ।
 वार पार कोइ ना लहै, दादू है हैरान ॥ २५ ॥
 (दादू) करणहार जे कुछ किया, सोई हूँ करि जाणि ।
 जे तूँ चतुर सयाना जानराइ*, तौ याही परवाणि ॥ २६ ॥
 (दादू) जिन मोहन बाजी रची, सो तुम पूछौ जाइ ।
 अनेक एक थैं वयौँ किये, साहिब कहि समझाइ ॥ २७ ॥
 घट परिचै सब घट लखै, प्राण परीचै प्राण ।
 ब्रह्म परीचै पाइये, दादू है हैराण ॥ २८ ॥ (४-१५६)
 चर्म दृष्टि देखे बहुत, आतम दृष्टी एकि ।
 ब्रह्म दृष्टि परिचै भया, दादू बैठा देखि ॥ २९ ॥ (४-१५७)
 येई नैनाँ देह के, येई आतम होइ ।
 येई नैनाँ ब्रह्म के, दादू पलटे दोइ ॥ ३० ॥ (४-१५८)

॥ इति हैरान को अंग समाप्त ॥ ६ ॥

* जानकारी का राजा, भारी जनैया ।

७-लय को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

(दादू) लय लागी तब जाणिये, जे कबहूँ छूटि न जाइ ।
जीवत यौँ लागी रहै, मूवाँ मंझि समाइ ॥ २ ॥

(दादू) जे नर प्राणी लय गता, सोई गत द्वै जाइ ।
जे नर प्राणी लय रता, सो सहजै रहै समाइ ॥ ३ ॥

सब तजि गुण आकार के, निहचल मन ल्यौ लाइ ।
आतम चेतन प्रेम रस, दादू रहै समाइ ॥ ४ ॥

तन मन पवना पंच गहि, निरंजन ल्यौ लाइ ।
जहँ आतम तहँ परआतमा, दादू सहजि समाइ ॥ ५ ॥

अर्थ अनूपम आप है, और अनरथ भाई ।
दादू ऐसी जानि करि, ता सौँ ल्यौ लाई ॥ ६ ॥

ज्ञान भगति मन मूल गहि, सहज प्रेम ल्यौ लाइ ।
दादू सब आरंभ तजि, जिनि काहूँ संग जाइ ॥ ७ ॥

पहिली था सो अब भया, अब सो आगै होइ ।
दादू तीनौँ ठौर की, बूझै बिरला कोइ ॥ ८ ॥

जोग समाधि सुख सुरति सौँ, सहजै सहजै आव ।
मुक्ता द्वारा महल का, इहै भगति का भाव ॥ ९ ॥

सहज सुनि मन राखिये, इन दून्युँ के माहिँ ।
लय समाधि रस पीजिये, तहाँ काल भय नाहिँ ॥ १० ॥

(दादू) बिन पाइन का पंथ है, क्योंकरि पहुँचै प्राण । (१-१३५)
बिकट घाट औघट खरे, माहिँ सिखर असमान ॥ ११ ॥

मन ताजी चेतन चढ़ै, ल्यौ की करै लगाम । (१-१३६)
सब्द गुरु का ताजणाँ, कोइ पहुँचै साध सुजान ॥ १२ ॥

प्रश्न-किहिँ मारग द्वै आइया, किहिँ मारग द्वै जाइ ।
दादू कोई ना लहै, केते करै उपाइ ॥ १३ ॥

उत्तर-सुन्नहिँ मारग आइया, सुन्नहिँ मारग जाइ ।
चेतन पैँडा सुरति का, दादू रहु ल्यौ लाइ ॥ १४ ॥

(दादू) पारब्रह्म पैँडा दिया, सहज सुरति लै सार ।
मन का मारग माहिँ घर, संगी सिरजनहार ॥ १५ ॥

राम कहै जिस ज्ञान सौँ, अमृत रस पीवै ।
दादू दूजा छाडि सब, लै लागी जीवै ॥ १६ ॥

राम रसाइन पीवताँ, जीव ब्रह्म द्वै जाइ ।
दादू आतम राम सौँ, सदा रहै ल्यौ लाइ ॥ १७ ॥

सुरति समाइ सनमुख रहै, जुगि जुगि जन पूरा ।
दादू प्यासा प्रेम का, रस पीवै सूरा ॥ १८ ॥

(दादू) जहाँ जगत-गुरु* रहत है, तहँ जे सुरति समाइ ।
तौ इन हीं नैनौँ उलटि करि, कौतिग† देखै आइ ॥ १९ ॥

अख्युँ पसण खे पिरी, भीरे उलटौँ मंभ ।
जिते वेठो माँ पिरी, नीहारी दौ हंभ ॥ २० ॥

दादू उलटि अपूठा‡ आप मैँ, अंतरि सोधि सुजाण ।
सो दिग तेरी बावरे, तजि बाहिर की बाणि ॥ २१ ॥

सुरति अपूठी§ फेरि करि, आतम माहँ आण ।
लागि रहै गुरदेव सौँ, दादू सोई सयाण ॥ २२ ॥

* निरंजन । † कौतुक । ‡ आँखों को अंतर में फेर कर प्रीतम को देख, जहाँ मेरा प्रीतम बैठा है उस को हंस ही लख सकते हैं । § पीछे ॥ सुभाव, आदत ।

जहँ आतम तहँ राम है, सकल रह्या भरपूर ।
 अंतरगति ल्यौ लाइ रहु, दादू सेवग सूर ॥ २३ ॥
 (दादू) अंतरगति ल्यौ लाइ रहु, सदा सुरति सौँ गाइ ।
 यहु मन नाचै मगन हूँ, भावै ताल बजाइ ॥ २४ ॥
 (दादू) गावै सुरति सौँ, बाणी बाजै ताल ।
 यहु मन नाचै प्रेम सौँ, आगँ दीनदयाल ॥ २५ ॥
 (दादू) सब बातन की एक है, दुनिया थैं दिल दूरि ।
 साइँ सेती संग करि, सहज सुरति लै पूरि ॥ २६ ॥
 दादू एक सुरति सौँ सब रहै, पंचौँ उनमन लाग ।
 यहु अनभै उपदेस यहु, यहु परम जोग बैराग ॥ २७ ॥
 (दादू) सहजै सुरति समाइ ले, पारब्रह्म के अंग ।
 अरस परस मिलि एक हूँ, सनमुख रहिबा संग ॥ २८ ॥
 सुरति सदा सनमुख रहै, जहाँ तहाँ लैलीन ।
 सहज रूप सुमिरन करै, निहकर्मि दादू दीन ॥ २९ ॥
 सुरति सदा स्यावति* रहै, तिन के मोटे भाग ।
 दादू पीवै राम रस, रहै निरंजन लाग ॥ ३० ॥
 दादू सेवा सुरति सौँ, प्रेम प्रीति सौँ लाइ ।
 जहँ अविनासी देव है, तहँ सुरति बिना की जाइ ॥ ३१ ॥
 (दादू) ज्यौँ वै बरत गगन थैं टूटै, कहाँ धरनि कहँ ठाम ।
 लागी सुरति अंग थैं छूटै, सो कत† जीवै राम ॥ ३२ ॥
 सहज जोग सुख में रहै, दादू निर्गुण जाणि ।
 गंगा उलटी फेरि करि, जमुना माहँ आनि ॥ ३३ ॥
 परआतम सो आतमा, ज्यौँ जल उदक‡ समान ।
 तन मन पाणी लौँण ज्यौँ, पावै पद निर्वाण ॥ ३४ ॥

* सावित = स्थिर । † कहाँ । ‡ जल ।

मन हौं सौं मन सेविये, ज्यौं जल जलहि समाय ।
 आतम चेतन प्रेम रस, दादू रहु ल्यौ लाइ ॥ ३५ ॥
 छाड़ै सुरति सरीर कौं, तेज पुंज मैं आइ । (४-१६२)
 दादू ऐसैं मिलि रहै, ज्यौं जल जलहि समाइ ॥ ३६ ॥
 यौं मन तजै सरीर कौं, ज्यौं जागत सो* जाइ ।
 दादू बिसरै देखताँ, सहजि सदा ल्यौ लाइ ॥ ३७ ॥
 जिहि आसणि पहिली प्राण था, तेहि आसणि ल्यौ लाइ ।
 जे कुछ था सोई भया, कछू न व्यापै आइ ॥ ३८ ॥
 तन मन अपणा हाथ करि, ताही सौं ल्यौ लाइ ।
 दादू निर्गुण राम सौं, ज्यौं जल जलहि समाइ ॥ ३९ ॥
 एक मना लागा रहै, अंत मिलैगा सोइ ।
 दादू जाके मन बसै, ता कौं दरसन होइ ॥ ४० ॥
 दादू निबहै ल्युँ चलै, धरि धीरज मन माहिं ।
 परसैगा पिव एक दिन, दादू थाकै नाहिं ॥ ४१ ॥
 जब मन मितक हूँ रहै, इंद्रो बल भागा ।
 काया के सब गुण तजै, नोरंजन लागा ॥ ४२ ॥
 आदि अंत मधि एक रस, टूटै नहिँ धागा ।
 दादू एकै रहि गया, तब जाणी जागा ॥ ४३ ॥
 जब लगि सेवग तन धरै, तब लगि दूसर आहि ।
 एकमेक हूँ मिलि रहै, तौ रस पीवन थैं जाहि ॥ ४४ ॥
 ये दून्युँ ऐसी कहैं, कीजै कौण उपाइ ।
 ना मैं एक न दूसरा, दादू रहु ल्यौ लाइ ॥ ४५ ॥

॥ इति लय को अंग समाप्त ॥ ७ ॥

*सोय जाय, नींद में हो जाय ।

८--निहकर्मि पतिव्रता को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 एक तुम्हारै आसिरै, दादू इहि बेसास* ।
 राम भरोसा तोर है, नहि करणी की आस ॥ २ ॥
 रहणी राजस ऊपजै, करणी आपा होइ ।
 सब थै दादू निर्मला, सुमिरण लागा सोइ ॥ ३ ॥
 (दादू) मन अपणा लैलीन करि, करणी सब जंजाल ।
 दादू सहजै निर्मला, आपा मेटि सँभाल ॥ ४ ॥
 (दादू) सिद्धि हमारे साइयाँ, करामात करतार ।
 रिद्धि हमारे राम हैं, आगम अलख अपार ॥ ५ ॥
 गोव्यंद गोसाईं तुम्हें अम्हंचा† गुरू, तुम्हें अम्हंचा ज्ञान ।
 तुम्हें अम्हंचा देव, तुम्हें अम्हंचा ध्यान ॥ ६ ॥
 तुम्हें अम्हंची पूजा, तुम्हें अम्हंची पाती ।
 तुम्हें अम्हंचा तीरथ, तुम्हें अम्हंचा जाती ॥ ७ ॥
 तुम्हें अम्हंचा नाद, तुम्हें अम्हंचा भेद ।
 तुम्हें अम्हंचा पुराण, तुम्हें अम्हंचा वेद ॥ ८ ॥
 तुम्हें अम्हंची जुगत, तुम्हें अम्हंचा जोग ।
 तुम्हें अम्हंचा वैराग, तुम्हें अम्हंचा भोग ॥ ९ ॥
 तुम्हें अम्हंची जीवनि, तुम्हें अम्हंचा जप ।
 तुम्हें अम्हंचा साधन, तुम्हें अम्हंचा तप ॥ १० ॥
 तुम्हें अम्हंचा सील, तुम्हें अम्हंचा संतोष ।
 तुम्हें अम्हंची मुकति, तुम्हें अम्हंचा मोष ॥ ११ ॥

*बिश्वास । †अमचा=हमारा ।

तुम्हें अम्हंचा सिव, तुम्हें अम्हंची सक्ति ।
 तुम्हें अम्हंचा आगम, तुम्हें अम्हंची उक्ति ॥ १२ ॥
 तूँ सति तूँ अवगति तूँ अपरंपार, तूँ निराकार तुम्हंचा* नाम
 दादू चा† बित्ताम, देहु देहु अवलंबन राम ॥ १३ ॥
 (दादू) राम कहूँ ते जोड़िबा, राम कहूँ ते साखि ।
 राम कहूँ ते गाड़िबा, राम कहूँ ते राखि ॥ १४† ॥
 (दादू) कुल हमारे केसवा, सगा त सिरजनहार ।
 जाति हमारी जगत-गुर, परमेशुर परिवार ॥ १५ ॥
 (दादू) एक सगा संसार मैं, जिन हम सिरजे सोइ ।
 मनसा बाचा कर्मना, और न दूजा कोइ ॥ १६ ॥
 साईँ सन्मुख जीवताँ, मरताँ सन्मुख होइ ।
 दादू जीवण मरण का, सोच करै जिनि कोइ ॥ १७ ॥
 साहिब मिल्या त सब मिले, भँटे भँटा होइ ।
 साहिब रह्या त सब रहे, नहीं त नाहीं कोइ ॥ १८ ॥
 साहिब रहताँ सब रह्या, साहिब जाताँ जाइ ।
 दादू साहिब राखिये, दूजा सहज सुभाइ ॥ १९ ॥
 सब सुख मेरे साइयाँ, मंगल अति आनंद ।
 दादू सज्जन सब मिले, जब भँटे परमानंद ॥ २० ॥
 दादू रीझै राम पर, अनत न रीझै मन ।
 मोठा भावै एक रस, दादू सोई जन ॥ २१ ॥
 (दादू) मेरे हिरदे हरि बसै, दूजा नाहीं और ।
 कहौ कहाँ धौँ राखिये, नहीं आन कौँ ठौर ॥ २२ ॥

*तुमचा=तुम्हारा । †का । ‡नाम का सुमिरन ही मेरा पद जोड़ना है, वही मेरी साखी, वही मेरा गाना, वही मेरी धारना है—पं० चं० प्र० ।

(दादू) नारायण नैना बसै, मन हौं मोहनराइ ।
 हिरदा माहँ हरि बसै, आतम एक समाइ ॥ २३ ॥
 परम कथा उस एक की, दूजा नाहौं आन ।
 दादू तन मन लाइ करि, सदा सुरति रस पान ॥ २४* ॥
 (दादू) तन मन मेरा पीव सौँ, एक सेज सुख सोइ ।
 गहिला लोग न जाणहो, पचि पचि आपा खोइ ॥ २५ ॥
 (दादू) एक हमारे उरि बसै, दूजा मेल्या[†] दूरि ।
 दूजा देखत जाइगा, एक रह्या भरपूर ॥ २६ ॥
 निहचल का निहचल रहै, चंचल का चलि जाइ ।
 दादू चंचल छाडि सब, निहचल सौँ ल्यौ लाइ ॥ २७ ॥
 साहिब रहताँ सब रह्या, साहिब जाताँ जाइ ।
 दादू साहिब राखिये, दूजा सहज सुभाइ ॥ २८ ॥
 मन चित मनसा पलक में, साइँ दूरि न होइ ।
 निहकामी निरखै सदा, दादू जीवनि सोइ ॥ २९ ॥
 जहाँ नाँव तहँ नीति चाहिये, सदा राम का राज ।
 निर्विकार तन मन भया, दादू सीभे[‡] काज ॥ ३० ॥
 जिसकी खूबी खूब सब, सोई खूब सँभारि ।
 दादू सुंदरि खूब सौँ, नख सिख साज सँवारि ॥ ३१ ॥
 (दादू) पंच अभूषन पीव करि, सोलह सब ही ठाँव ।
 सुंदरि यहु सिंगार करि, लै लै पिव का नाँव ॥ ३२ ॥
 यह व्रत सुंदरि लै रहै, तौ सदा सुहागनि होइ ।
 दादू भावै पीव कौँ, ता सम और न कोइ ॥ ३३ ॥

*यह साखी केवल साधू दयालसरन जी की लिपि में दी हुई है । †डाला ।
 ‡सरे, बने ।

साहिब जी का भावताँ, कोइ करै कलि माहिँ ।
 मनसा बाचा कर्मना, दादू घट घट नाहिँ ॥ ३४ ॥
 अज्ञा माहिँ वैसै ऊवै*, अज्ञा आवै जाइ ।
 अज्ञा माहिँ लेवै देवै, अज्ञा पहिरै खाइ ॥ ३५ ॥
 अज्ञा माहिँ बाहरि भीतरि, अज्ञा रहै समाइ ।
 अज्ञा माहिँ तन मन राखै, दादू रहि ल्यौ लाइ ॥ ३६ ॥
 पतिव्रता गृह आपणे, करै खसम की सेव ।
 ज्यौँ राखै त्यौँ हीँ रहै, अज्ञाकारी टेव† ॥ ३७ ॥
 (दादू) नीच ऊँच कुल सुंदरी, सेवा सारी होइ ।
 सोई सुहागनि कीजिये, रूप न पीजै धोइ ॥ ३८ ॥
 (दादू) जब तन मन सौँप्या राम कैँ, तासनि का बिभिचार ।
 सहज सील संतोष सत, प्रेम भगति लै सार ॥ ३९ ॥
 पर पुरिषा‡ सब परिहरै, सुंदरि देखै जागि ।
 अपणा पीव पिछाणि करि, दादू रहिये लागि ॥ ४० ॥
 आन पुरिष हूँ बहनड़ी, परम पुरिष भरतार ।
 हूँ अबला समझौँ नहीं, तूँ जाणै करतार ॥ ४१ ॥
 जिस का तिस कौँ दीजिये, साईँ सन्मुख आइ ।
 दादू नख सिख सौँपि सब, जिनि यहु बंट्या‡ जाइ ॥ ४२ ॥
 सारा दिल साईँ सौँ राखै, दादू सोई सयान ।
 जे दिल बंटै आपणा, सो सब मूढ़ अयान ॥ ४३ ॥
 (दादू) सारैँ सौँ दिल तोरि करि, साईँ सौँ जोरै ।
 साईँ सेती जोरि करि, काहे कौँ तोरै ॥ ४४ ॥
 साहिब देवै राखणा, सेवग दिल चोरै ।
 दादू सब धन साह का, भूला मन थोरै ॥ ४५ ॥

*वैठै उठै । †आदत, सुभाव । ‡पुरुष । §बाँटा । ॥अमानत । ¶तुच्छ बुद्धि ।

(दादू) मनसा बाचा कर्मना, अंतरि आवै एक ।
 ता कैँ परतषि* रामजी, बातँ और अनेक ॥ ४६ ॥
 (दादू) मनसा बाचा कर्मना, हिरदे हरि का भाव ।
 अलख पुरिष आगे खड़ा, ता कै त्रिभुवन राव ॥ ४७ ॥
 (दादू) मनसा बाचा कर्मना, हरिजी सौँ हित होइ ।
 साहिब सन्मुख संगि है, आदि निरंजन सोइ ॥ ४८ ॥
 (दादू) मनसा बाचा कर्मना, आतुर कारणि राम ।
 समरथ साइँ सब करै, परगट पूरे काम ॥ ४९ ॥
 नारी पुरिषा देखि करि, पुरिषा नारी होइ ।
 दादू सेवग राम का, सीलवंत है सोइ ॥ ५० ॥
 पर पुरिषा रत बाँझणी,† जाणै जे फल होइ ।
 जनम बिगोवै आपणा, दादू निर्फल सोइ ॥ ५१ ॥
 दादू तजि भरतार कैँ, पर पुरिषा रत होइ ।
 ऐसी सेवा सब करै, राम न जाणै सोइ ॥ ५२ ॥
 नारी सेवग तब लगै, जब लग साइँ पास ।
 दादू परसै आन कैँ, ता की कैसी आस ॥ ५३ ॥
 दादू नारी पुरिष कैँ, जाणै जे बसि होइ ।
 पिव की सेवा ना करै, कामणिगारी‡ सोइ ॥ ५४ ॥
 कीया मन का भावताँ, मेटी आज्ञाकार ।
 क्या ले मुख दिखलाइये, दादू उस भरतार ॥ ५५ ॥
 करामाति§ कलंक है, जा के हिरदे एक ।
 अति आनँद बिभिचारणी, जा के खसम अनेक ॥ ५६ ॥
 (दादू) पतिव्रता के एक है, बिभिचारणि के दोइ ।
 पतिव्रता बिभिचारणी, मेला क्यौँकरि होइ ॥ ५७ ॥

*प्रत्यक्ष । †बाँझ । ‡दोनहिन, डाइन । §चमत्कार, सिद्धि शक्ति ।

पतिव्रता के एक है, दूजा नाहीं आन ।
 विभिचारणि के दोइ हैं, पर घर एक समान ॥ ५८ ॥
 (दादू) पुरिष हमारा एक है, हम नारी बहु अंग ।
 जे जे जैसी ताहि सौं, खेलै तिसही रंग ॥ ५९ ॥
 दादू रहता राखिये, बहता देहु बहाइ ।
 बहते संग न जाइये, रहते सौं ल्यौ लाइ ॥ ६० ॥
 जिनि बाँके काहू कर्म सौं, दूजे आरंभ* जाइ ।
 दादू एकै मूल गहि, दूजा देइ बहाइ ॥ ६१ ॥
 बावै देखि न दाहिणै, तन मन सन्मुख राखि ।
 दादू निर्मल तत्त गहि, सत्य सबद यहु साखि ॥ ६२ ॥
 (दादू) दूजा नैन न देखिये, स्रवणहुं सुनै न जाइ ।
 जिभ्या आन न बोलिये, अंग न और सुहाइ ॥ ६३ ॥
 चरणहुं अनत न जाइये, सब उलटा माहि समाइ ।
 उलटि अपूठा आप मैं, दादू रहु ल्यौ लाइ ॥ ६४ ॥
 (दादू) दूजे अंतर होत है, जिनि आणै मन माहि ।
 तहँ ले मन कैँ राखिये, जहँ कुछ दूजा नाहि ॥ ६५ ॥
 भरम तिमर भाजै नहीं, रे जिय आन उपाइ ।
 दादू दीपक साजि ले, सहजै ही मिटि जाइ ॥ ६६ ॥
 (दादू) सो बेदन† नहिं बावरे, आन‡ किये जे जाइ ।
 सब दुख-भंजन§ साइयाँ, ताही सौं ल्यौ लाइ ॥ ६७ ॥
 (दादू) औषदि मूली कुछ नहीं, ये सब भूठी बात ।
 जे औषदि ही जीविये, तौ काहे कैँ मरि जात ॥ ६८ ॥

* नया काम, उलझेड़ा । † पीड़ा । ‡ दूसरे के । § दुख-निवारन ।

मूल गहै सो निहचल बैठा, सुख में रहै समाइ ।
 डाल पात भरमत फिरै, बेदौ* दिया बहाइ ॥ ६९ ॥
 सौ धक्का सुनहाँ† कौं देवै, घर बाहरि काटै ।
 दादू सेवग राम का, दरबार न छाडै ॥ ७० ॥
 साहिब का दर छाडि करि, सेवग कहौं न जाइ ।
 दादू बैठा मूल गहि, डालौं फिरै बलाइ ॥ ७१ ॥
 (दादू) जब लग मूल न सौंचिये, तब लग हस्या न होइ ।
 सेवा निरफल सब गई, फिरि पछिताना सोइ ॥ ७२ ॥
 दादू सौंचे मूल के, सब सौंच्या विस्तार ।
 दादू सौंचे मूल बिन, बादि गई बेगार ॥ ७३ ॥
 सब आया उस एक में, डाल पान फल फूल ।
 दादू पीछै क्या रह्या, जब निज पकड़्या मूल ॥ ७४ ॥
 खेत न निपजै बीज बिन, जल सौंचे क्या होइ ।
 सब निरफल दादू राम बिन, जाणत है सब कोइ ॥ ७५ ॥
 (दादू) जब मुख माहैं मेलिये, तब सबही तृप्ता होइ ।
 मुख बिन मेले आन दिस, तृप्ति न मानै कोइ ॥ ७६ ॥
 जब देव निरंजन पूजिये, तब सब आया उस माहिं ।
 डाल पान फल फूल सब, दादू न्यारे नाहिं ॥ ७७ ॥
 दादू टीका राम कौं, दूसर दीजै नाहिं ।
 ज्ञान ध्यान तप भेष पष,‡ सब आये उस माहिं ॥ ७८ ॥
 साधू राखै राम कौं, संसारी माया ।
 संसारी पालव§ गहै, मूल साधू पाया ॥ ७९ ॥
 दादू जे कुछ कीजिये, अविगत बिन आराध ।
 कहिबा सुणिबा देखिबा, करिबा सब अपराध ॥ ८० ॥

* बेद कतेब । † कुत्ता । ‡ पक्ष या टेक । § पत्ता ।

सब चतुराई देखिये, जे कुछ कीजै आन ।
 दादू आपा सौँपि सब, पिव कैँ लेहु पिछान ॥ ८१ ॥
 दादू दूजा कुछ नहीं, एक सत्त करि जाणि ।
 दादू दूजा क्या करै, जिन एक लिया पहिचाणि ॥ ८२ ॥
 (दादू) कोई बाँछै मुकति फल, कोई अमरापुरि बास ।
 कोई बाँछै परम गति, दादू राम मिलन की प्यास ॥ ८३ ॥
 तुम हरि हिरदे हेत सौँ, प्रगटहु परमानंद ।
 दादू देखै नैन भरि, तब केता होइ अनंद ॥ ८४ ॥
 प्रेम पियाला राम रस, हम कैँ भावै येहि ।
 रिधि सिधि माँगै मुकति फल, चाहै तिन कैँ देहि ॥ ८५ ॥
 कोटि बरस क्या जीवणा, अमर भये क्या होइ ।
 प्रेम भगति रस राम बिन, का दादू जीवनि सोइ ॥ ८६ ॥
 कछू न कीजै कामना, सर्गुण निर्गुण होइ ।
 पलटि जीवतै ब्रह्म गति, सब मिलि मानै मोहि ॥ ८७ ॥
 घट अजरावर* है रहै, बंधन नाही कोइ ।
 मुकता चौरासी मिटै, दादू संसै सोइ ॥ ८८ ॥
 निकट निरंजन लागि रहु, जब लगिअलख अभेव । (४-३१७)
 दादू पीवै राम रस, निहकामी निज सेव ॥ ८९ ॥
 सालोक संगति रहै, सामीप सन्मुख सोइ ।
 सारूप सारीखा भया, साजुज एकै होइ ॥ ९०† ॥
 राम रसिक बाँछै नहीं, परम पदारथ चार ।
 अठ सिधि नौ निधि का करै, राता सिरजनहार ॥ ९१ ॥

* अमर । † इस म चारो प्रकार की मुक्ति का वर्णन है—(१) सालोक अर्थात् इष्ट के लोकमें बासा मिलना, (२) सामीप=इष्ट के निकट रहना, (३) सारूप=इष्ट का रूप धारण करना, (४) सायुज्य=इष्ट में लय हो जाना ।

स्वारथ सेवा कीजिये, ता थैं भला न होइ ।
 दादू ऊसर बाहि* करि, कोठा भरै न कोइ ॥ ९२ ॥
 सुत बित माँगै बावरे, साहिव सी निधि मेलि† ।
 दादू वै निर्फल गये, जैसैं नागर बेलि ॥ ९३ ॥
 फल कारण सेवा करै, जाचै त्रिभुवन-राव ।
 दादू सो सेवग नहीं, खेलै अपणा डाव‡ ॥ ९४ ॥
 सहकामी सेवा करै, माँगै मुगध§ गँवार ।
 दादू ऐसे बहुत हैं, फल के भूँचणहार॥ ॥ ९५ ॥
 तन मन ले लागा रहै, राता सिरजनहार ।
 दादू कुछ माँगै नहीं, ते बिरला संसार ॥ ९६ ॥
 (दादू कहै) साईँ कैँ सँभालताँ, कोटि बिघन टलि जाहिं ।
 राई मान बसंदरा, केते काठ जलाहिं॥ ॥ ९७ ॥
 राम नाम गुर सबद सूँ, रे मन पेलि भरम ।
 निहकरमी सूँ मन मिल्या, दादू काटि करम ॥ ९८ ॥
 सहजैं हीँ सब होइगा, गुण इंद्रो का नास ।
 दादू राम सँभालताँ, कटैं करम के पास** ॥ ९९ ॥
 एक महरत मन रहै, नाँव निरंजन पास ।
 दादू तब ही देखताँ, सकल करम का नास ॥ १०० ॥
 एक राम के नाम बिन, जिव की जलण न जाइ ।
 दादू केते पचि मुए, करि करि बहुत उपाइ ॥ १०१ ॥
 करमै करम काटै नहीं, करमै करम न जाइ ।
 करमै करम टुटै नहीं, करमै करम बधाइ†† ॥ १०२ ॥
 ॥ इति निहकरमी पतिव्रता को अंग समाप्त ॥८॥

* जोत बो कर । † छोड़ कर । ‡ दाँव । § मूर्ख । ॥ चाहने वाले । ¶ राई
 बराबर आग से काठ के ढेर जल जाते हैं । ** फाँस । †† बढ़ाता है ।

८-चितावणी को अंग

- (दादू) नमो नमो निरंजन, नमस्कार गुर देवतः ।
बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥१॥
- (दादू) जे साहिब कौं भावै नहीं, सो हम थैं जिनि होइ ।
सतगुर लाजै आपणा, साध न मानै कोइ ॥२॥
- (दादू) जे साहिब कौं भावै नहीं, सो सब परिहरि प्राण ।
मनसा वाचा कर्मना, जे तूँ चतुर सुजाण ॥३॥
- (दादू) जे साहिब कौं भावै नहीं, जीव न कीजै रे ।
परिहरि बिषै बिकार सब, अमृत रस पीजै रे ॥४॥
- दादू जे साहिब कौं भावै नहीं, सो बाट न बूझी रे ।
साईँ सौँ सन्मुख रही, इस मन सौँ जूझी रे ॥५॥
- राम कहे सब रहत है, नख सिख सकल सरीर ।
राम कहे बिन जात है, समझो मनवाँ बीर ॥६॥
- राम कहे सब रहत है, लाहा मूल सहेत ।
राम कहे बिन जात है, मूरख मनवाँ चेत ॥७॥
- राम कहे सब रहत है, आदि अंत ल्यौ लाइ ।
राम कहे बिन जात है, यह मन बहुरि न आइ ॥८॥
- राम कहे सब रहत है, जीव ब्रह्म की लार ।
राम कहे बिन जात है, रे मन होउ हुसियार ॥९॥
- दादू अचेत न होइये, चेतन सौँ चित लाइ ।
मनवाँ सोता नौंद भरि, साईँ संग जगाइ ॥१०॥
- दादू अचेत न होइये, चेतन सौँ करि चित्त ।
ये अनहद जहँ थैं उपजै, खोजो तहँ ही नित्त ॥११॥

दादू जन कुछ चेत करि, सौदा लीजै सार ।
 निखर* कमाई न छूटना, अपने जीव विचार ॥ १२ ॥
 (दादू) कर साईँ की चाकरी, ये हरि नाँव न छोड़ि ।
 जाणा है उस देस कौँ, प्रीति पिया सौँ जोड़ि ॥ १३ ॥
 आपा पर सब दूरि करि, राम नाम रस लागि ।
 दादू औसर जात है, जागि सकै तौ जागि ॥ १४ ॥
 बार बार यहु तन नहीं, नर नारायण देह ।
 दादू बहुरि न पाइये, जनम अमोलिक येह ॥ १५ ॥
 दुख दरिया संसार है, सुख का सागर राम ।
 सुख सागर चलि जाइये, दादू तजि बेकाम ॥ १६ ॥
 एका एकी राम सौँ, कै साधू का संग ।
 दादू अनत न जाइये, और काल का अंग ॥ १७ ॥
 (दादू) तन मन के गुण छाडि सब, जब होइ नियारा ।
 तब अपने नैनहुँ देखिये, परघट पिव प्यारा ॥ १८ ॥
 (दादू) भाँती पाये पसु पिरि, अंदरि सो आहे ।
 हाँणी पाणे बिच्च मैँ, मिहर न लाहे ॥ १९[†] ॥
 दादू भाँती पाये पसु पिरि, हाँणे लाइ म बेर ।
 साथ सभोई हल्यौ, पोइ पसंदो केर ॥ २०[‡] ॥

॥ इति चितावनी को अंग समाप्त ॥ ६ ॥

*असल, निज । † भाँकी (भाँती) पाकर या खिड़की में मुँह डाल कर प्रीतम (पिरि) का दर्शन कर (पसु) वह अंदर है — अब (हाँणी) वह आप (पाणे) तेरे घट में है अपना मेहर न छोड़ेगा (लाहे) । ‡ भाँकी पाकर प्रीतम का दर्शन कर, अब (हाँणे) देर (बेर) मत (म) लगा (लाइ) — साथी सभी (सभोई) चल दिये (हल्यौ), पीछे (पोइ) कौन (केर) देखेगा [पसंदो]

१०--मन को अंग

दादू नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

दादू यहु मन बरजी बावरे, घट में राखी घेरि ।

मन हस्ती माता बहै, अंकुस दे दे फेरि ॥ २ ॥

हस्ती छूटा मन फिरै, क्यों ही बंध्या न जाइ ।

बहुत महावत पचि गये, दादू कुछ न बसाइ ॥ ३ ॥

जाहाँ थैं मन उठि चलै, फेरि तहाँ ही राखि ।

तहँ दादू लयलीन करि, साध कहँ गुर साखि ॥ ४ ॥

थोरैं थोरैं हटकिये*, रहैगा ल्यौ लाइ ।

जब लागा उनमनी सौं, तब मन कहौं न जाइ ॥ ५ ॥

आड़ा दे दे† राम कौं, दादू राखै मन ।

साखी दे इस्थिर करै, सोई साधू जन ॥ ६ ॥

सोई सूर जे मन गहै, निमखि न चलने देइ ।

जब हीं दादू पग भरै, तब ही पाकड़ि लेइ ॥ ७ ॥

जेती लहरि समंद की, तेते मनहिं मनोरथ मारि ।

वैसै सब संतोष करि, गहि आतम एक बिचारि ॥ ८ ॥

(दादू) जे मुख माहँ बोलता, स्रवणहुँ सुणता आइ ।

नैनहुँ माहँ देखता, सो अंतरि उरभाइ ॥ ९ ॥

दादू चम्बक देखि करि, लाहा लागै आइ ।

यौं मन गुण इंद्रि एक सौं, दादू लीजै लाइ ॥ १० ॥

*बरजना, रोकना । †सन्मुख करके ।

मन का आसण जे जिव जाणै, तौ ठौर ठौर सब सूझै ।
 पंचौँ आणि एक घरि राखै, तब अगमनिगम सब बूझै ॥११॥
 बैठे सदा एक रस पीवै, निरबैरी कत जूझै ।
 आतम राम मिलै जब दादू, तब अंगि न लागै दूजै ॥१२॥
 जब लगि यहु मन थिर नहीं, तब लगि परस न होइ ।
 दादू मनवाँ थिर भया, सहजि मिलैगा सोइ ॥ १३ ॥
 (दादू) बिन अवलंबन क्यूँ रहै, मन चंचलि चलि जाइ ।
 इस्थिर मनवाँ तौ रहै, सुमिरण सेती लाइ ॥ १४ ॥
 मन इस्थिर कर लोजै नाम ।
 दादू कहै तहाँ हीँ राम ॥ १५ ॥
 हरि सुमिरण सौँ हेत करि, तब मन निहचल होइ ।
 दादू बेध्या प्रेम रस, बीष* न चालै सोइ ॥ १६ ॥
 जब अंतरि उर्भया एक सौँ, तब थाके सकल उपाय ।
 दादू निहचल थिर भया, तब चलि कहीं न जाइ ॥ १७ ॥
 (दादू) कउवा बोहिथ† बैसि करि, मंझि समंदाँ‡ जाइ ।
 उड़ि उड़ि थाका देखि तब, निहचल बैठा आइ ॥ १८ ॥
 यहु मन कागद की गुडी,§ उड़ि चढ़ी आकास ।
 दादू भोगै प्रेम जल, तब आइ रहै हम पास ॥ १९ ॥
 दादू खीला गारि॥ का, निहचल थिर न रहाइ ।
 दादू पग नहिँ साच के, भरमै दह दिसि जाइ ॥ २० ॥
 तब सुख आनंद आतमा, जे मन थिर मेरा होइ ।
 दादू निहचल राम सौँ, जे करि जाणै कोइ ॥ २१ ॥

*विष, जहर । †नाव किशो । ‡समुद्र । §गुडो, पतंग । ॥गाड़ी की कील जो पड़िये के साथ घूमती रहती है । [पंडित चंद्रिका प्रसाद ने गारिका का अर्थ "मिट्टी का" लिखा है]

मन निर्मल थिर होत है, राम नाम आनंद ।
 दादू दरसन पाइये, पूरण परमानंद ॥ २२ ॥
 (दादू) यौँ फूटे थैं सारा भया, संधे संधि मिलाइ* ।
 बाहुड़ि बिषै न भूँचिये,† तौ कबहूँ फूटि न जाइ ॥ २३ ॥
 (दादू) यहु मन भूला सो गली, नरक जाण के घाट ।
 अब मन अविगत नाथ सौँ, गुरु दिखाई बाट ॥ २४ ॥
 (दादू) मन सुध स्यावत‡ आपणाँ, निहचल होवै हाथ ।
 तौ इहँ ही आनंद है, सदा निरंजन साथ ॥ २५ ॥
 जब मन लागै राम सौँ, तब अनत काहे को जाइ ।
 दादू पाणी लूँण ज्युँ, ऐसै रहै समाइ ॥ २६ ॥
 ज्युँ जल पैसै दूध मैँ, ज्युँ पाणी मैँ लूँण ।
 ऐसै आतम राम सौँ, मन हठ साधै कूँण ॥ २७ ॥ (२-७६)
 मन का मस्तक मूँडिये, काम क्रोध के केस§ ।
 दादू बिषै बिकार सब, सतगुरु के उपदेस ॥ २८ ॥ (१-७७)
 सो कुछ हम थैं ना भया, जा पर रीकै राम ।
 दादू इस संसार मैँ, हम आये बेकाम ॥ २९ ॥
 क्या मुँह ले हँसि बोलिये, दादू दीजै रोइ ।
 जनम अमोलक आपणा, चले अकारथ खाइ ॥ ३० ॥
 जा कारण जग जीजिये॥, सो पद हिरदे नाहिँ ।
 दादू हरि की भगति बिन, धृग जीवण कलि माहिँ ॥ ३१ ॥
 कीया मन का भावताँ, मेटी अज्ञाकार ।
 क्या ले मुख दिखलाइये, दादू उस भरतार॥ ॥ ३२ ॥

*जाइ से जोड़ मिला कर । †चाहिये । ‡साबित, स्थिर । § बाल । ॥ जीने योग्य । ॥ पति, पुरुष ।

इंद्रो स्वारथ सब किया, मन माँगै सो दीन्ह ।
 ता कारण जग सिरजिया, सो दादू कछू न कीन्ह ॥३३॥
 लिया था इस काम कैाँ, सेवा कारण साज ।
 दादू भूला बंदगी, सखा न एकौ काज ॥ ३४ ॥
 दादू बिषै बिकार सौँ, जब लगि मन राता ।
 तब लगि चित्तन आवई, त्रिभवन-पति दाता ॥३५॥ (२-६६)
 दादू) का जाणौँ कब होइगा, हरि सुमिरन इकतार ।
 ग जाणौँ कब छाड़ि है, यहु मन बिषै बिकार ॥३६॥ (२-६७)
 दादिहि जनम गँवाइया, कीया बहुत बिकार ।
 हु मन इस्थिर ना भया, जहँ दादू निज सार ॥३७॥
 दादू) जिनि बिष पीवै बावरे, दिन दिन बाढ़ै रोग ।
 खत हीँ मरि जाइगा, तजि बिषया रसभोग ॥३८॥
 पापा पर सब दूरि करि, राम नाम रस लागि । (६-१०)
 दादू औसर जात है, जागि सकै तौ जागि ॥३९॥
 दादू सब कुछ बिलसताँ, खाताँ पीताँ होइ ।
 दादू मन का भावता, कहि समभावै कोइ ॥४०॥
 दादू मन का भावता, मेरी कहै बलाइ ।
 तब राम का भावता, दादू कह सुणि आइ ॥४१॥
 सब मन का भावता, जे कुछ कीजै आन ।
 न गहि राखै एक सौँ, दादू साध सुजान ॥४२॥
 कुछ भावै राम कैाँ, सो तत कहि समभाइ ।
 दादू मन का भावता, सब की कहै बनाइ ॥४३॥
 डे पग चालै नहीं, होइ रह्या गलियार* ।
 म रतिथ निबहै नहीं, खैबे कैाँ हुसियार ॥४४॥

* अड़ियल ।

(दादू) का परमोधि आन कैँ , आपण बहिया* जात ।
 औरैँ कैँ अमृत कहै , आपण हीँ बिष खात ॥४५॥
 (दादू) पंचैँ ये परमोधि ले , इन हीँ कूँ उपदेस ।
 यहु मन अपणा हाथ करि , तौ चेला सब देस ॥४६॥ (१-१४६)
 (दादू) पंचैँ का मुख मूल है , मुख का मनवाँ होइ ।
 यहु मन राखै जतन करि , साध कहावै सोइ ॥४७॥
 (दादू) जब लगि मन के दोइ गुण, तब लग निपणा† नाहिँ
 द्वै गुण मन के मिटि गये , तब निपणा मिलि माहिँ ॥४८॥
 काचा पाका जब लगैँ , तब लगि अंतर होइ ।
 काचा पाका दूरि करि , दादू एकै सोइ ॥४९॥
 सहज रूप मन का भया , तब द्वै द्वै मिटो तरंग ।
 ताता सीला सम भया , तब दादू एकै अंग ॥५०॥
 (दादू) बहु-रूपी मन तब लगैँ , जब लगि माया रंग ।
 जब मन लागा राम सौँ , तब दादू एकै अंग ॥५१॥
 हीरा‡ मन पर राखिये , तब दूजा चढ़ै न रंग ।
 दादू यौँ मन धिर भया , अबिनासी के संग ॥५२॥
 सुख दुख सब भाँई§ पड़ै , तब लगि काचा मन ।
 दादू कुछ व्यापै नहीं, तब मन भया रतन ॥५३॥
 पाका मन डोलै नहीं, निहचल रहै समाइ ।
 काचा मन दह दिसि फिरै, चंचल चहुँ दिसि जाइ ॥५४॥
 सीप सुधा रस ले रहै, पिवै न खारा नीर ।
 माहँ मोतो नीपजै, दादू बंद सरीर ॥५५॥

*बहा । † निपणा यानी जिस में पानी का मेल न हो (जैसा कि सुन्ने दूध के लिये बोला जाता है), बिना मेल के, शुद्ध । ‡हीरा का तात्पर्य राम नाम से है ।

§छाया, असर ।

दादू मन पंगुल भया, सब गुण गये बिलाइ ।
 है काया नव-जोबनी*, मन बूढ़ा है जाइ ॥५६॥
 (दादू) कच्छिब अपने करि लिये, मन इंद्री निज ठैर । (१-८९)
 नाँइ निरंजन लागि रहु, प्राणी परिहरि और ॥५७॥
 मन इंद्री आँधा किया, घट मैं लहरि उठाइ ।
 साँई सतगुर छाड़ि करि, देखि दिवाना जाइ ॥५८॥
 (दादू कहै) राम बिना मन रंक† है, जाचै तीन्युँ लोक ।
 जब मन लागा राम सौँ, तब भागे दलिदर दोष ॥५९॥
 इंद्री का आधीन मन, जीव जंत सब जाचै ।
 तिणै‡ तिणै‡ के आगैँ दादू, तिहूँ लोक फिरि नाचै ॥६०॥
 इंद्री अपणै बसि करै, सो काहे जाचण जाइ ।
 दादू इस्थिर आतमा, आसण बैसै आइ ॥६१॥
 मन मनसा दून्युँ मिले, तब जिव कीया भाँड§ ।
 पंचौँ का फेखा फिरै, माया नचावै राँड ॥६२॥
 नकटी† आगैँ नकटा॥ नाचै, नकटी ताल बजावै ।
 नकटी आगैँ नकटा गावै, नकटी नकटा भावै ॥६३॥
 पाँचौँ इंद्री भूत हैं, मनवाँ खेतरपाल॥ ।
 मनसा देवी पूजिये, दादू तीन्युँ काल ॥६४॥
 जीवत लूटै जगत सब, मिर्तक लूटै देव ।
 दादू कहाँ पुकारिये, करि करि मूए सेव ॥६५॥
 अगनि धोम** ज्यौँ नीकलै, देखत सबै बिलाइ ।
 त्यौँ मन बिद्युठ्या राम सौँ, दह दिसि बीखरि जाइ ॥६६॥

* तरुण । † भिखमंगा । ‡ तुच्छों या नीचों । § मसखरा, बेहूदा । ॥ मनसा ।

‡ मन । ¶ राजा । ** धुआँ ।

घर छाडे जब का गया , मन बहुरि न आया ।
 दादू अगनि के धोम ज्यौँ , खुर खोज न पाया ॥६७॥
 सब कादू के होत है , तन मन पसरै जाइ ।
 ऐसा कोई एक है , उलटा माहिँ समाइ ॥६८॥
 क्यों करि उलटा आणिये , पसरि गया मन फेरि ।
 दादू डोरी सहज की , यौँ आणै घरि घेरि ॥६९॥
 (दादू) साध सबद सौँ मिलिरहै , मन राखै बिलमाइ ।
 साध सबद बिन क्यों रहै , तब हीं बीखरि जाइ ॥७०॥
 चंचल चहुँ दिसि जात है , गुर बायक सँ बंधि ।
 दादू संगति साध की , पारब्रह्म सँ संधि ॥७१॥ (१-८४)
 एक निरंजन नाँव सौँ , साधू संगति माहिँ ।
 दादू मन बिलमाइये , दूजा कोई नाहिँ ॥७२॥
 तन मैं मन आवै नहीं , निस दिन बाहरि जाइ ।
 दादू मेरा जिव दुखी , रहै नहीं ल्यौ लाइ ॥७३॥
 तन मैं मन आवै नहीं , चंचल चहुँ दिसि जाइ ।
 दादू मेरा जिव दुखी , रहै न राम समाइ ॥७४॥
 कोटि जतन करि करि मुए , यहु मन दह दिसि जाइ ।
 राम नाम रोक्या रहै , नाहीं आन उपाइ ॥७५॥
 यहु मनबहु बकवाद सौँ , बाइ भूत है जाइ ।
 दादू बहुत न बोलिये , सहजै रहै समाइ ॥७६॥
 भूला भौंदू फेरि मन , मूरख मुग्ध गँवार ।
 सुमिरि सनेही आपणा , आतम का आधार ॥७७॥
 मन माणिक मूरख राखिरे , जण जण हाथि न देहु ।
 दादू पारिख जौहरी , राम साध दोइ लेहु ॥७८॥

(दादू) माख्यौं बिन मानै नहीं, यहु मन हरि की आन ।
 ज्ञान खड़ग गुरदेव का, ता संग सदा सुजान ॥७९॥ (१-८६)
 मन मिरगा मारै सदा, ता का मीठा माँस ।
 दादू खाइबे कौँ हिल्या, ता थैं आन उदास* ॥८०॥
 कहा हमारा मानि मन, पापी परिहरि काम ।
 बिषया का संग छाड़ि दे, दादू कहि रे राम ॥८१॥
 केता कहि समुझाइये, मानै नहीं निलज्ज ।
 मूरख मन समझै नहीं, कीये काज अकज्ज ॥८२॥
 मन हौं मंजन कीजिये, दादू दरपण देह ।
 माहैं मूरति देखिये, इहिँ औसर करि लेह ॥८३॥
 तब हीं कारा† होत है, हरि बिन चितवत आन ।
 क्या कहिये समझै नहीं, दादू सिखवत ज्ञान ॥८४॥
 (दादू) पाणी धोवैं बावरे, मन का मैल न जाइ ।
 मन निर्मला तब होइगा, जब हरि के गुण गाइ ॥८५॥
 (दादू) ध्यान धरैं का होत है, जे मन नहिँ निर्मल होइ ।
 तौ बग‡ सब हौं ऊधरैं, जे यहि बिधि सीझै कोइ ॥८६॥
 (दादू) ध्यान धरैं का होत है, जे मन का मैल न जाइ ।
 बग मीनी का ध्यान धरि, पसू बिचारे खाइ ॥८७॥
 (दादू) काले थैं धौलाभया, दिल दरिया में धोइ ।
 मालिक सेती मिलि रह्या, सहजै निर्मल होइ ॥८८॥
 (दादू) जिस का दर्पण ऊजला, सो दर्शन देखै माहिँ ।
 जिस की मैली आरसी, सो मुख देखै नाहिँ ॥८९॥
 दादू निर्मल सुहु मन, हरि रँग राता होइ ।
 दादू कंचन करि लिया, काच कहे नहिँ कोइ ॥९०॥

* और भोग बेस्वाद [उदास] होगये । † काला, मलीन । ‡ बकुला ।

यहु मन अपना धिर नहीं, करि नहिं जाणै कोइ ।
 दादू निर्मल देव की, सेवा क्यों करि होइ ॥९१॥
 (दादू) यहु मन तीन्युँ लोक में, अरस परस सब होइ ।
 देही की रण्या करै, हम जिनि भीटै कोइ ॥९२*॥
 (दादू) देह जतन करि राखिये, मन राख्या नहिं जाइ ।
 उत्तिम महिम वासना, भला बुरा सब खाइ ॥९३॥
 दादू हाड़ौ मुख भस्या, चाम रह्या लपटाइ ।
 माहँ जिभ्या मांस की, ताही सेती खाइ ॥९४॥
 नऊ दुवारे नरक के, निस दिन बहै बलाइ ।
 सुची[†] कहाँ लै कीजिये, राम सुमिरि गुण गाइ ॥९५॥
 प्राणी तन मन मिलि रह्या, इंद्रो सकल बिकार ।
 दादू ब्रह्मा सुद्र घरि, कहाँ रहै आचार ॥९६॥
 दादू जीवै पलक में, मरताँ कल्प बिहाइ ।
 दादू यहु मन मस्करा, जिनि कोई पतियाइ ॥९७॥
 (दादू) मूँवा मन हम जीवत देख्या, जैसे मरहट[‡] भूत ।
 मूवाँ पीछै उठि उठि लागै, ऐसा मेरा पूत ॥९८॥
 निहचल करताँ जुग गये, चंचल तब हीं होइ ।
 दादू पसरै पलक में, यहु मन मारै मोहिं ॥९९॥
 दादू यहु मन मौँडका[§], जल सौं जीवै सोइ ।
 दादू यहु मन रिंद[॥] है, जिनि रु पतीजै कोइ ॥१००॥
 माहँ सूषिम[॥] है रहै, बाहरि पसारै अंग ।
 मवन लागि पोढ़ा भया, काला नाग भुवंग ॥१०१॥

*लोग देही की छुआ छूत तो बचाते हैं पर मन हर जगह स्पर्श करता
 फिरता है—[भीटै = छू जाय] †सफाई । ‡मरघट । §मौँडक । ॥लामज़हब, गया
 गुज़रा । ॥सूक्ष्म ।

मन भुवंग बहु विष भख्या, निर्विष क्यों हों न होइ ।
 दादू मिल्या गुर गारुड़ी,* निर्विष कीया सोइ ॥१०२॥
 सुपना तब लग देखिये, जब लग चंचल होइ ।
 जब निहचल लागा नाँव सैं, तब सुपना नाहीं कोइ ॥१०३॥
 जागत जहँ जहँ मन रहै, सोवत तहँ तहँ जाइ ।
 दादू जे जे मन बसै, सोइ सोइ देखै आइ ॥१०४॥
 दादू जे जे चित बसै, सोइ सोइ आवै चीत ।
 बाहर भीतर देखिये, जाही सेती प्रीत ॥१०५॥
 सावण हरिया देखिये, मन चित ध्यान लगाइ ।
 दादू केते जुग गये, तौ भी हस्या न जाइ ॥१०६॥
 जिस की सुरति जहाँ रहै, तिस का तहँ बिस्वाम ।
 भावै माया मोह मैं, भावै आत्म राम ॥१०७॥
 जहँ मन राखै जीवताँ, मरताँ तिस घरि जाइ ।
 दादू बासा प्राण का, जहँ पहली रह्या समाइ ॥१०८॥
 जहाँ सुरति तहँ जीव है, जहँ नाहीं तहँ नाहिँ ।
 गुण निर्गुण जहँ राखिये, दादू घर बन माहिँ ॥१०९॥
 जहाँ सुरति तहँ जीव है, आदि अंत अस्थान ।
 माया ब्रह्म जहँ राखिये, दादू तहँ बिस्वाम ॥११०॥
 जहाँ सुरति तहँ जीव है, जिवन मरण जिस ठौर ।
 विष अमृत जहँ राखिये, दादू नाहीं और ॥१११॥
 जहाँ सुरति तहँ जीव है, जहँ जाणै तहँ जाइ ।
 गम्म अगम जहँ राखिये, दादू तहाँ समाइ ॥११२॥
 मन मनसा का भाव है, अंत फलैगा सोइ ।
 जब दादू बाणक† बण्या, तब आसै आसण होइ ॥११३॥

*साँप का विष भाड़ने वाला । †संयोग ।

जप तप करणी करि गये, सरग पहुँते* जाइ ।
 दादू मन की वासना, नरक पड़ै फिरि आइ ॥११४॥
 पाका काचा हूँ गया, जीत्या हारै डाव† ।
 अंत काल गाफिल भया, दादू फिसले पाँव ॥११५॥
 (दादू) यहु मन पंगुल पंच दिन, सब काहू का होइ ।
 दादू उतरि अकास थैं, धरती आया सोइ ॥११६॥
 ऐसा कोई एक मन, मरै सो जीवै नाहिँ ।
 दादू ऐसे बहुत हैं, फिरि आवैं कलि माहिँ ॥११७॥
 देखा देखी सब चले, पारि न पहुँच्या जाइ ।
 दादू आसणि पहल‡ के, फिरि फिरि बैठे आइ ॥११८॥
 बरतण§ एकै भाँति सब, दादू संत असंत ।
 भिन्न भाव अंतर घणा, मनसा तहाँ गछंत॥ ॥११९॥
 यहु मन मारै मोमिनाँ, यहु मन मारै मीर ।
 यहु मन मारै साधिकाँ, यहु मन मारै पीर ॥१२०॥
 मन मारै मुनियर¶ मुए, सुर नर किये सँघार ।
 ब्रह्मा बिस्नु महेस सब, राखै सिरजनहार ॥१२१॥
 मन बाहे** मुनियर बड़े, ब्रह्मा बिस्नु महेस ।
 सिध साधक जोगी जती, दादू देस बिदेस ॥१२२॥
 पूजा मान बड़ाइयाँ, आदर माँगै मन ।
 राम गहै सब परिहरै, सोई साधू जन ॥१२३॥
 जहँ जहँ आदर पाइये, तहाँ तहाँ जिव जाइ ।
 बिन आदर दीजै राम रस, छाड़ि हलाहल खाइ ॥१२४॥

*पहुँचे । †दाँव । ‡पहिले ;—पहलू या बाज़ के अर्थ भी लगते हैं । §वर्तार ।
 ¶जाता है ; सम्बंध रखती है । ¶मुनिवर । **बहाये ।

करणी किरका* को नहीं, कथणी अनत अपार ।
 दाढ़ू यूँ क्यूँ पाइये, रे मन मूढ़ गँवार ॥१२५॥
 दाढ़ू मन मित्तक भया, इन्द्री अपणै हाथ ।
 तौ भी कदे† न कीजिये, कनक कामिनी साथ ॥१२६॥
 अब मन निरभय घरि नहीं, भय मैं बैठा आइ ।
 निरभय संग थैं बीछुठ्या, तब कायर हूँ जाइ ॥१२७॥
 जब मन मित्तक हूँ रहै, इंद्री बल भागा ।
 काया के सब गुण तजै, नीरंजन लागा ॥१२८॥ (७-४२)
 आदि अंत मधि एक रस, टूटै नहिँ धागा ।
 दाढ़ू एकै रहि गया, तब जाणी जागा ॥१२९॥ (७-४३)
 दाढ़ू मन के सोस मुख, हस्त पाँव है जीव ।
 स्रवण नेत्र रसना रटै, दाढ़ू पाया पीव ॥१३०॥
 जहँ के नवाये सब नवै, सोई सिर करि जाणि ।
 जहँ के बुलाये बोलिये, सोई मुख परवाणि ॥१३१॥
 जहँ के सुणाये सब सुणै, सोई स्रवण सयाण ।
 जहँ के दिखाये देखिये, सोई नैन सुजाण ॥१३२॥
 (दाढ़ू) मन हीं सौँ मल ऊपजै, मन हीं सौँ मल धोइ ।
 सीख चलै गुर साध की, तौ तूँ निरमल होइ ॥१३३॥
 दाढ़ू मन हीं माया ऊपजै, मन हीं माया जाइ ।
 मन हीं राता राम सौँ, मन हीं रह्या समाइ ॥१३४॥
 (दाढ़ू) मन हीं मरणा ऊपजै, मन हीं मरणा खाइ ।
 मन अविनासी हूँ रह्या, साहिब सौँ ल्यौ लाइ ॥१३५॥
 मन हीं सन्मुख नूर है, मन हीं सन्मुख तेज ।
 मन हीं सन्मुख जोति है, मन हीं सन्मुख सेज ॥१३६॥

*किनका मात्र । †कभी ।

मन हौं सौं मन थिर भया, मन हौं सौं मन लाइ ।
मन हौं सौं मन मिलि रह्या, दादू अनत न जाइ ॥१३७॥

॥ इति मन को अंग समाप्त ॥ १० ॥

११-सूषिम* जन्म को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥१॥
(दादू) चौरासो लख जीव की, परकीरति घट माहिं ।
अनेक जन्म दिन के करै, कोई जाणै नाहिं ॥२॥
(दादू) जेते गुण व्यापै जीव कौं, तेते ही अवतार ।
आवागवन यहु दूरि करि, समूथ सिरजनहार ॥३॥
सब गुण सब ही जीव के, दादू व्यापै आइ ।
घर माहँ जामै मरै, कोई न जाणै ताहि ॥४॥
जीव जन्म जाणै नहीं, पलक पलक मैं होइ ।
चौरासी लख भोगवै, दादू लखै न कोइ ॥५॥
अनेक रूप दिन के करै, यहु मन आवै जाइ ।
आवागवन मन का मिटै, तब दादू रहै समाइ ॥६॥
निस बासर यहु मन चलै, सूषिम जीव सँघार ।
दादू मन थिर कीजिये, आतम लेहु उबारि ॥७॥
कबहुँ पावक कबहुँ पाणी, धर अंबर गुण बाइ ।
कबहुँ कुंजर कबहुँ कीड़ी, नर पसुवा हूँ जाइ ॥८॥
सूकर स्वान सियाल† सिंघ, सर्प रहै घट माहिं ।
कुंजर कीड़ी जीव सब, पाँडे‡ जाणै नाहिं ॥९॥

॥ इति सूषिम जन्म को अंग समाप्त ॥ ११ ॥

*सूक्ष्म । †धर = पृथ्वी ; अंबर = आकाश ; बाइ = वायु । ‡सियार । §पंडित ।

१२-माया को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥१॥
 साहिब है पर हम नहीं , सब जग आवै जाइ ।
 दादू सुपिना देखिये , जागत गया बिलाइ ॥२॥
 (दादू) माया का सुख पंच दिन , गव्यौ कहा गँवार ।
 सुपिनै पायौ राज धन , जात न लागै बार ॥३॥
 (दादू) सुपिनै सूता प्राणिया , कीये भोग बिलास ।
 जागत भूठा द्वै गया , ता की कैसी आस ॥४॥
 यौ माया का सुख मन करै , सेज्या सुंदरि पास ।
 अंति काल आया गया , दादू होहु उदास ॥५॥
 जे नाहीं सो देखिये , सूता सुपिनै माहिं ।
 दादू भूठा द्वै गया , जागै तौ कुछ नाहिं ॥६॥
 यहु सब माया मिर्ग-जल* , भूठा भिलिमिलि होइ ।
 दादू चिलका देखि करि , सति करि जाना सोइ ॥७॥
 भूठा भिलिमिलि मिर्ग-जल , पाणी करि लीया ।
 दादू जग प्यासा मरै , पसु प्राणी पीया ॥८॥
 छलावा छलि जाइगा , सुपिना बाजी सोइ ।
 दादू देखि न भूलिये , यहु निज रूप न होइ ॥९॥
 सुपिनै सब कुछ देखिये , जागै तौ कुछ नाहिं ।
 ऐसा यहु संसार है , समझि देखि मन माहिं ॥१०॥
 (दादू) ज्यौं कुछ सुपिनै देखिये , तैसा यहु संसार ।
 ऐसा आपा जाणिये , फूल्यौ कहा गँवार ॥११॥

*मृग-जल से अभिप्राय मरीचिका या सराब से है जहाँ बालू के मैदान की चमक दूर से देख कर मृग को पानी का धोखा होता है और उस के पीछे प्यास बुझाने को दौड़ता है ।

(दादू) जतन जतन करि राखिये, दिढ़ गहि आतम मूल ।
 दूजो दृष्टि न देखिये, सब ही सँवल फूल ॥१२॥
 (दादू) नैनहुँ भरि नहि देखिये, सब माया का रूप ।
 तहँ ले नैना राखिये, जहँ है तत्त अनूप ॥१३॥
 हस्ती, हय, बर, धन देखि करि, फूल्यौ अंग न माइ* ।
 भेरि† दमामा‡ एक दिन, सब ही छाड़े जाइ ॥१४॥
 (दादू) माया बिहड़ै§ देखताँ, काया संग न जाइ ।
 कृत्तम बिहड़ै बावरे, अजरावर॥ ल्यौ लाइ ॥१५॥
 (दादू) माया का बल देखि करि, आया अति अहंकार ।
 अंध भया सूझै नहीं, का करिहै सिरजनहार ॥१६॥
 मन मनसा माया रती॥, पंच तत्त परकास ।
 चौदह तीन्यँ लोक सब, दादू होइ उदास ॥१७॥
 माया देखे मन खुसी, हिरदै होइ बिगास ।
 दादू यहु गति जीव की, अंति न पूगै** आस ॥१८॥
 मन की मूठि न माँडिये, माया के नीसाण ।
 पीछै ही पछिताहु गे, दादू खोटे बाण ॥१९††॥
 कुछ खाताँ कुछ खेलताँ, कुछ सोवत दिन जाइ ।
 कुछ बिषियाँ रस बिलसताँ, दादू गये बिलाइ ॥२०॥

* समाय । † शहनाई, नफीरी । ‡ डंका । § बिछुड़ै । ॥ अकाल पुरुष ।

॥ रत, लौलीन । ** पूरी होय ।

†† साखी १६ के अर्थ पंडित चंद्रिका प्रसाद ने विचित्र लिखे हैं। वह “बाण” के मानी तीर के, “मूठ”=कमान, “नीसाण”=निशाना के लगाते हैं। यह अर्थ खींचा तानी के और अशुद्ध जान पड़ते हैं क्योंकि माया को मन के तीर का निशाना “न” बनाना उलटी बात होगी, और “खोटे” तीर का मुहावरा भी कभी सुनने में नहीं आया थोड़े तीर अलबत्ते बोलते हैं! हमारी समझ में तो सीधे सादे मतलब यह है कि मन की हठ [मूठ] को रोको [न माँडिये=न करिये] जिस का झुकाव या रुचि [नीसाण] माया की ओर होती है; नहीं तो इस बुरी आदत [खोटे बाण] के लिये पीछे पछताना पड़ेगा।

माखण मन पाहण भया , माया रस पीया ।
 पाहण मन माखण भया , राम रस लीया ॥२१॥
 (दादू) माया सौँ मन बीगड़्या , ज्यौँ काँजी करि दूध ।
 है कोई संसार मैं , मन करि देवै सूध ॥२२॥
 गंदी सौँ गंदा भया , यौँ गंदा सब कोइ ।
 दादू लागै खूब सौँ , तौ खूब सरीखा होइ ॥२३॥
 (दादू) माया सौँ मन रत भया , बिषै रस माता ।
 दादू साचा छाड़ि करि , भूठे रँग राता ॥२४॥
 माया के संगि जे गये , ते बहुरि न आये ।
 दादू माया डाकिणी[†] , इन केते खाये ॥२५॥
 (दादू) माया मोट बिकार की , कोइ न सकई डारि ।
 बहि बहि मूए बापुरे , गये बहुत पचि हारि ॥२६॥
 (दादू) रूप राग गुण अँगडसरे[‡] , जहँ माया तहँ जाइ ।
 बिद्या अण्ठर[§] पंडिता , तहाँ रहे घर छाड़ि ॥२७॥
 साध न कोई पग भरै , कबहूँ राज दुवारि ।
 दादू उलटा आप मैं , बैठा ब्रह्म बिचारि ॥२८॥
 (दादू) अपने अपने घरि गये , आपा अंग बिचारि ।
 सहकामी माया मिले , निहकामी ब्रह्म सँभारि ॥२९॥
 (दादू) माया मगन जु हूँ रहे , हम से जीव अपार ।
 माया माहँ ले रही , डूबे काली धार ॥३०॥
 ॥ सवैया ॥

(दादू) बिषै के कारणे रूप राते रहँ,
 नैन नापाक यौँ कीन्ह भाई ।

बदी की बात सुणत सारा दिन,
 सवन नापाक यौँ कीन्ह जाई ॥

* शुद्ध । † डकिनी । ‡ अँगडस रहे, फँस रहे । § अन्तर । ॥ काल की धारा म ।

स्वाद के कारणे लुब्धि लागी रहै,
जिभ्या नापाक यौ कीन्ह खाई ।

भोग के कारणे भूख लागी रहै,
अंग नापाक यौ कीन्ह लाई ॥३१॥

दादू नगरी चैन तब , जब इक-राजी* होइ
दाइ-राजी दुख दुंद मै , सुखी न बैसै कोइ ॥३२॥
इक-राजी आनंद है , नगरी निहचल बास ।
राजा परजा सुखि बसै , दादू जोति प्रकास ॥३३॥
जैसै कुंजर काम बस , आप बंधाणा आइ ।
ऐसै दादू हम भये , क्यौँकरि निकस्या जाइ ॥३४॥
जैसै मरकट जीभ रस , आप बंधाणा अंध ।
ऐसै दादू हम भये , क्यौँकरि छूटै फंध ॥३५॥
ज्यौँ सूवा सुख कारणे , बंध्या मूरख माहि ।
ऐसै दादू हम भये , क्यौँही निकसै नाहि ॥ ३६ ॥
जैसै अंध अज्ञान गृह , बंध्या मूरख स्वादि ।
ऐसै दादू हम भये , जन्म गँवाया बादि ॥३७॥
(दादू) बूढ़ि रह्या रे बापुरे , माया गृह के कूप ।
मोह्या कनक अरु कामिनी , नाना बिधि के रूप ॥३८॥
(दादू) स्वाद लागि संसार सब , देखत परलै जाइ ।
इंद्रो स्वारथ साच तजि , सबै बंधाणे आइ ॥३९॥
विष सुख माहँ रमि रह्या , माया हित चित लाइ ।
सोई संत जन ऊबरे , स्वाद छाड़ि गुण गाइ ॥४०॥
दादू भूठी काया भूठ घर , भूठा यह परिवार ।
भूठी माया देखि करि , फूल्यौ कहा गँवार ॥४१॥

*एकही का राज ।

॥ कवित्त ॥

(दादू) भूठा संसार, भूठा परिवार,
 भूठा घर बार, भूठा नर नारि, तहाँ मन मानै ।
 भूठा कुल जाति, भूठा पित मात,
 भूठा बंध भ्रात, भूठा तन गात, सति करि जानै ॥
 भूठा सब धंध, भूठा सब फंध,
 भूठा सब अंध, भूठा जा चंद, कहा मधु छानै ।
 दादू भागि, भूठ सब त्यागि,
 जागि रे जागि, देखि दिवानै ॥ ४२ ॥

दादू भूठे तन के कारणे , कीये बहुत बिकार ।
 गृह दारा धन संपदा , पूत कुटुंब परिवार ॥४३॥
 ता कारण हति आतमा , भूठ कपट अहंकार ।
 सो माटी मिलि जाइगा , बिसर्या सिरजनहार ॥४४॥
 (दादू) जन्म गया सब देखताँ , भूठी के संग लागि ।
 साचे प्रीतम कैँ मिलै , भागि सकै तौ भागि ॥४५॥

॥ छंद ॥

(दादू) गतं* गृहं, गतं धनं, गतं दारा सत जोवनं ।
 गतं माता, गतं पिता, गतं बंधु सज्जनं ॥
 गतं आपा, गतं परा, गतं संसार कत रंजनं ।
 भजसि भजसि रे मन, परब्रह्म निरंजनं ॥ ४६ ॥
 जीवौँ माहँ जिव रहै , ऐसा माया मोह ।
 साईँ सूधा सब गया , दादू नहिँ अंदोह† ॥४७॥

*गया । †फारसी शब्द 'अंदोह' का अर्थ गम, शोक होता है ; हिन्दी में अंदेह=अदेश ।

माया मगहर* खेत खर , सद गति कदे न होइ ।
 जे बंचै ते देवता , राम सरीखे सोइ ॥४८*॥
 कालरि† खेत न नीपजै , जे बाहै‡ सौ बार ।
 दादू हाना बीज का , क्या पचि मरै गँवार ॥४९॥
 दादू इस संसार सौँ , निमख न कीजै नेह ।
 जामण मरण आवटणा§ , छिन छिन दाकै देह ॥५०॥
 दादू मोह संसार कौँ , बिहरै॥ तन मन प्राण ।
 दादू छूटै ज्ञान करि , को साधू संत सुजाण ॥५१॥
 मन हस्ती माया हस्तिनी , सघन बन संसार ।
 ता मैं निर्भय हूँ रह्या , दादू मुग्ध गँवार ॥५२॥
 (दादू) कामकठिन घटि चोर है , घर फोड़ै दिन रात ।
 सोवत साह न जागई , तत्त बस्त ले जात ॥५३॥
 कामकाठिन घटि चोर है , मूसै भरे भँडार ।
 सोवत ही ले जाइगा , चेतनि पहरे चार ॥५४॥
 ज्यौँ धुन लागै काठ कौँ , लेहे लागै काट† ।
 काम किया घट जाजरा** , दादू बारह बाट ॥५५॥
 राहु गिलै†† ज्यौँ चंद कौँ , गहण गिलै ज्यौँ सूर ।
 कर्म गिलै यौँ जीव कौँ , नखसिख लागै पूर ॥५६॥
 (दादू) चंद गिलै जब राहु कौँ , गहण गिलै जब सूर ।
 जीव गिलै जब कर्म कौँ , राम रह्या भरपूर ॥५७॥

* काशी के गंगा पार के खेतों को मगहर भूमि कहते हैं और कहावत है कि वहाँ मरने से गधे का जन्म मिलता है सो दादू साहिब ने माया की उपमा उसी भूमि से दी है, अर्थात् दोनों दुर्गति की दाता हैं । † ऊसर । ‡ जोतै । § जन्म मरण की तपन । ॥ फूट जाना । ॥ मोरचा । ** जरजर निबल । †† ग्रसै ।

कर्म कुहाड़ा* अंग बन , काटत बारम्बार ।
 अपने हाथों आप कौं , काटत है संसार ॥५८॥
 आपै मारै आप कौं , यहु जीव विचारा ।
 साहिब राखणहार है , सो हितू हमारा ॥५९॥
 आपै मारै आप कौं , आप आप कौं खाइ ।
 आपै अपणा काल है , दादू कहि समझाइ ॥६०॥
 मरिबे की सब ऊपजै , जीबे की कुछ नाहिं ।
 जीबे की जाणै नहीं , मरिबे की मन माहिं ॥६१॥
 बंध्या बहुत बिकार सौं , सर्व पाप का मूल ।
 दाहै सब आकार कौं , दादू यहु अस्थूल ॥६२॥
 (दादू) यहु तौ दोजग† देखिये , काम क्रोध अहंकार ।
 राति दिवस जरिबौ करै , आपा अगिनि बिकार ॥६३॥
 बिषै हलाहल खाइ करि , सब जग मरि मरि जाइ ।
 दादू मुहरा‡ नाँव ले , रिदे राखि ल्यौ लाइ ॥६४॥
 जेती बिषया बिलसिये , तेती हत्या होइ ।
 प्रत्तपि§ माणस॥ मारिये , सकल सिरोमणि सोइ ॥६५॥
 बिषया का रस मद भया , नर नारी का मास ।
 माया माते मद पिया , किया जन्म का नास ॥६६॥
 (दादू) भावै साकत॥ भगत द्वै , बिषै हलाहल खाइ ।
 तहँ जन तेरा रामजी , सुपिनै कदे न जाइ ॥६७॥
 खाड़ाबूजी भगति है , लोहर-वाड़ा माहिं ।
 परगट पेड़ाइत बसै , तहँ संत काहे कौं जाहिं ॥६८**॥

* कुहाड़ा । † नर्क । ‡ ज़हर मुहरा । § प्रत्यक्ष । ॥ मन । ॥ निगुरा ।

** खाड़ाबूजी=गढ़े में छिपाई हुई अर्थात् धोखे या कपट की । लोहरवाड़ा=चेरों की एक बस्ती का नाम । पेड़ाइत=पीड़ा देने वाले या दुष्टप्राणी । दादू दयाल ने कपट भक्ति की उपमा इस चार बस्ती से दी है जिस के निकट संत सुपने में भी नहीं जाते अर्थात् कपट की भक्ति से संतों को घृणा है ।

साँपणि इक सब जीव कौँ , आगे पीछे खाइ ।
 दादू कहि उपगार करि , कोइ जन ऊबरि जाइ ॥६९॥
 दादू खाये साँपणी , क्यौँ करि जीवै लोग ।
 राम मंत्र जन* गारडी†, जीवै यहि संजोग ॥७०॥
 (दादू) माया कारण जग मरै, पिव के कारण कोइ ।
 देखौ ज्यौँ जग परजलै , निमख न न्यारा होइ ॥७१॥
 काल कनक अरु कामिनी , परिहरि इन का संग ।
 दादू सब जग जलि मुवा , ज्यौँ दीपक जोति पतंग ॥७२॥
 (दादू) जहाँ कनक अरु कामिनी . तहँ जीव पतंगे जाहिँ ।
 आगि अनंत सूझै नहीं , जलि जलि मूए माहिँ ॥७३॥
 घट माहँ माया घणी , बाहरि त्यागी होइ ।
 फाटीकंथा‡ पहरि करि , चिहन§ करै सब कोइ ॥७४॥
 काया राखै बंद दे , मन दह दिसि खेलै ।
 दादू कनक अरु कामिनी , माया नहिँ मेलै ॥७५॥
 दादू मन सौँ मीठी मुख सौँ खारी ।
 माया त्यागी कहँ बजारी ॥७६॥
 माया मंदिर मीच का , ता मैं पैठा धाइ ।
 अंध भया सूझै नहीं , साध कहँ समझाइ ॥७७॥
 दादू केते जलि मुए , इस जोगी की आगि ।
 दादू दूरै बंचिये , जोगी के संग लागि ॥७८॥
 ज्यौँ जल मैणी॥ मंछली , तैसा यहु संसार ।
 माया माते जीव सब , दादू मरत न बार ॥७९॥

* एक लिपि में "जन" की जगह "गुरु" है । † साँप का बिष भाड़ने वाला ।

‡ गुदड़ी । § चैन । ॥ भीतर ।

(दादू) माया फोड़ै नैन दोइ, राम न सूझै काल ।
 साध पुकारै मेर* चढ़ि, देखि अगिनो की भाल ॥८०॥
 बिना भुवंगम हम डसे, बिन जल डूबे जाइ ।
 बिनहीं पावक ज्यौं जले, दादू कुछ न बसाइ ॥८१॥
 (दादू) अमृत रूपी आप है, और सबै बिष भाल ।
 राखणहारा राम है, दादू दूजा काल ॥८२॥
 बाजी चिहर† रचाइ करि, रह्या अपरछन‡ होइ ।
 माया पट पड़दा दिया, ता थैं लखै न कोइ ॥८३॥
 दादू बाहे देखताँ, ढिग ही ढौरी लाइ ।
 पिव पिव करते सब गये, आपा दे न दिखाइ ॥८४॥
 मैं चाहूँ सो ना मिलै, साहिव का दीदार ।
 दादू बाजी बहुत है, नाना रंग अपार ॥८५॥
 हम चाहैँ सो ना मिलै, औ बहुतेरा आहि ।
 दादू मन मानै नहीं, केता आवै जाहि ॥८६॥
 बाजी मोहे जीव सब, हम कौँ भुरकी बाहि॥ ।
 दादू कैसी करि गया, आपण रह्या छिपाइ ॥८७॥
 दादू साइँ सत्ति है, दूजा भर्म बिकार ।
 नाँव निरंजन निर्मला, दूजा घोर अंधार ॥८८॥
 दादू सो धन लीजिये, जे तुम्ह सेती होइ ।
 माया बाँधे केई मुए, पूरा पड़या न कोइ ॥८९॥
 (दादू कहै) जे हम छाड़ै हाथ थैं, सो तुम लिया पसारि ।
 जे हम लेवैँ प्रीति सौँ, सो तुम दीया डारि ॥९०॥

*पहाड़ । †बिचित्र । ‡गुप्त । §ईश्वर ने जीवों के ढिग (साथ) ढौरी (चाह) लगाकर उन को जगत में बाहि (भरमा) रक्खा है-- पं० चं० प्र० । ॥ मंत्र डाला ।

(दादू) हीरा पग सौँ ठेलि करि , कंकर कौँ कर लीन्ह ।
 पारब्रह्म कौँ छाड़ि करि , जीवन सौँ हित कीन्ह ॥६१॥
 (दादू) सब को बणिजै खार-खलि* , हीरा कोई न लेइ ।
 हीरा लेगा जौहरी , जो माँगै सो देइ ॥६२॥
 दड़ी† दोट‡ ज्यौँ मारिये , तिहूँ लोक में फेर ।
 धुर पहुँचे संतोष है , दादू चढ़िवा मेर§ ॥६३॥
 अनलपंखि॥ आकाश कौँ , माया मेर§ उलंघि ।
 दादू उलटे पंथ चढ़ि , जाइ बिलम्बे अंगि ॥६४॥
 (दादू) माया आगै जीव सब , ठाढ़े रहे कर जोड़ि ।
 जिन सिरजे॥ जल बूंद सौँ , ता सौँ बैठे तोड़ि ॥६५॥
 सुर नर मुनियर बसि किये , ब्रह्मा बिसुन महेस ।
 सकल लोक के सिर खड़ी , साधू के पग हेठ ॥६६॥
 (दादू) माया चेरी संत की , दासी उस दरबार ।
 ठकुराणी सब जगत की , तीन्युँ लोक मँभार ॥६७॥
 (दादू) माया दासी संत की , साकत की सिरताज ।
 साकत सेती भाँडणी** , संतौँ सेती लाज ॥६८॥
 चारि पदारथ मुक्ति बापुरी , अठ सिधि नौ निधि चेरी ।
 माया दासी ता के आगै , जहँ भक्ति निरंजना तेरी ॥६९॥
 (दादू कहै) ज्यौँ आवै त्यों जाइ बिचारी ।
 बिलसी बितड़ी नै माथै मारी†† ॥१००॥
 (दादू) माया सब गहले‡‡ किये , चौरासी लख जीव ।
 ता का चेरी क्या करै , जे रँग राते पीवा ॥१०१॥

*संसार खारी और फोक चीजें अर्थात् कूड़ा करकट का गाहक है । †गेंद ।

‡चोट । §मेरु=पहाड़ । ॥अलल पच्छु या सारदूल चिड़िया जो आक तश ही में रहता है । ¶रक्षा । **निलज्ज । ††संतों ने माया को आप यथार्थ रीति से बिलसा, औरों को बाँटा (बितड़ी) और (नै) फिर धप्प मारकर निकाल दिया । ‡ पंगल ।

(दादू)मायाबैरिणि जीवकी, जिनि को लावै प्रीति ।
 माया देखै नरक करि* , यहु संतन की रोति ॥१०२॥
 माया मति चकचाल करि† , चंचल कीये जीव ।
 माया माते मद पिया , दादू विसखा पीव ॥ १०३॥
 जणे जणे की रामकी‡ , घर घर की नारी ।
 पतिव्रता नहिँ पीव की , सो माथै मारी ॥१०४॥
 जणजणके उठि पीछै लागै , घर घर भरमत डोलै ।
 ताथै दादू खाइ तमाचे , मंदल दुहु मुख बोलै§ ॥१०५॥
 जे नर कामिनि परिहरै , ते छूटै गर्भ-बास ।
 दादू ऊँधे॥ मुख नहीं , रहै निरंजन पास ॥१०६॥
 रोक न राखै भूठ न भाखै , दादू खरचै खाइ ।
 नदी पूर परवाह ज्युँ , माया आवै जाइ ॥१०७॥
 सदिका सिरजनहार का , केता आवै जाइ ।
 दादू धन संचै नहीं , बैठ खुलावै खाइ ॥१०८॥
 जोगणि है जोगी गहे , सोफणि॥ है करि सेस ।
 भगतणि है भगता गहे , करि करि नाना भेस ॥१०९॥
 बुधि बमेक बल हरणी , त्रय तन ताप उपावनी ।
 अंग अगिनि परजालिनी , जिव घर बारि नचावनी॥११०॥
 नाना बिधि के रूप धरि , सब बंधे भामिनी ।
 जग बिटंब** परलै किया , हरि नाम भुलावनी ॥१११॥

*नर्क समान । †मत को भरमा कर । ‡फ़ारसी में राम चेरे को कहते हैं, रामक=छुद्र चेरा, "रामकी"=छुद्र चेरी । §ढोलक जो दो मुँह से बोलती है और इस लिये तमाचा (चटकना) खाती है । ॥गर्भ में बच्चा औंधे मुँह रहता है । ॥नागिन । **पसारा, ढकोसला ।

बाजोगर को पूतरी , ज्यूँ मरकट मोह्या ।
 दादू माया राम की , सब जगत बिगोया ॥११२॥
 मोरा मोरी देखि करि , नाचै पंख पसारि ।
 यौँ दादू घर आँगणै , हम नाचे कै बारि* ॥११३॥
 (दादू) जिस घट दीपकरामका , तिस घट तिमर न होइ
 (४-१९६)

उस उजियारे जोति के , सब जग देखै सोइ ॥११४॥
 (दादू) जेहि घट ब्रह्म न परगटै , तहँ माया मंगल गाइ ।
 दादू जागै जोति जब , तब माया भरम बिलाइ ॥११५॥
 (दादू) जोती चमकै तिरवरै† , दीपक देखै लोइ ।
 चंद सूर का चाँदणा , पगार‡ छलावा होइ ॥११६॥
 दादू दीपक देह का , माया परगट होइ ।
 चौरासी लख पंखिया , तहाँ परै सब कोइ ॥११७॥
 यहु घट दीपक साध का , ब्रह्म जोति परकास ।
 दादू पंखी संत जन , तहाँ परै निज दास ॥११८॥
 दादू मन मिरतक भया , इंद्री अपणै हाथ ।
 तौ भी कदे न कीजिये , कनक कामिनी साथ ॥११९॥
 जाणै बूझै जीव सब , त्रिया पुरुष का अंग ।
 आपा पर भूला नहीं , दादू कैसा संग ॥१२०॥
 माया के घट साजि द्वै , त्रिया पुरुष धरि नाँउ ।
 दून्युँ सुन्दर खेलैँ दादू , राखि लेहु बलि जाँउ ॥१२१॥
 बहण बीर करि देखिये , नारी अरु भर्तार ।
 परमेसुर के पेट के , दादू सब परिवार ॥१२२॥

*कई बार । †भिलमिलाय । ‡पगार के ठीक अर्थ गुजराती भाषा में
 “तनखाह” के हैं परंतु यहाँ “चमक” से मतलब है । “पगार छलावा” का
 अभिप्राय भूतों की लुकारी या शहाबा से है जिसमें भूटा प्रकाश दीख पड़ता है ।

पर घर परिहरि आपणी ; सब एकै उणहार* ।
 पसु प्राणी समझै नहीं , दादू मुग्ध गँवार ॥१२३॥
 पुरिष पलटि बेठा भया , नारी माता होइ ।
 दादू को† समझै नहीं , बड़ा अचंभा मोहिं ॥१२४॥
 माता नारी पुरिष की , पुरिष नारि का पूत ।
 दादू ज्ञान विचारि करि , छाड़ि गये अवधूत ॥१२५॥
 ब्रह्मा विष्णु महेस लौं , सुर नर उरभाया ।
 बिष का अमृत नाँव धरि , सब किनहूँ खाया ॥१२६॥
 (दादू) माया का जल पीवताँ , व्याधी होइ बिकार ।
 सेभे‡ का जल पीवताँ , प्राण सुखी सुध सार ॥१२७॥
 जिव गहिला जिव बावला , जीव दिवाना होइ ।
 दादू अमृत छाड़ि करि , बिष पीवै सब कोइ ॥१२८॥
 माया मैली गुणमई , धरि धरि उज्जल नाँव ।
 दादू मोहै सबन कूँ , सुर नर सब ही ठाँव ॥१२९॥
 बिष का अमृत नाँव धरि , सब कोइ खावै ।
 दादू खारा ना कहै , यहु अचिरज आवै ॥१३०॥
 (दादू) जे बिष जारै खाइ करि , जिन मुख में मेलै ।
 आदि अंत परलय गये , जे बिष सूँ खेलै ॥१३१॥
 जिन बिष खाया ते मुए , क्या मेरा क्या तेरा ।
 आगि पराई आपणी , सब करै निबेरा ॥१३२॥
 (दादू कहै) जिनि बिष पीवै बावरे, दिन दिन बाढै रोग ।
 देखत ही मरि जायगा , तजि बिषयारस भोग ॥१३३॥

*सदृश, रूप । †कोई । ‡सोत ।

अपणा पराया खाइ बिष , देखत ही मरि जाय ।
 दादू को जीवै नहीं , इहिं भोरै* जिनि खाइ ॥१३४॥
 ब्रह्म सरीखा होइ करि , माया सूँ खेलै ।
 दादू दिन दिन देखताँ , अपणौ गुण मैलै† ॥१३५॥
 माया मारै लात सूँ , हरि कूँ घालै हाथ ।
 संग तजै सब भूठ का , गहै साच का साथ ॥१३६॥
 घर के मारे बन के मारे , मारे स्वर्ग पयाल ।
 सूषिम मोटा गूँथि करि , माँझा माया जाल ॥१३७॥
 जभा‡ सारं बैठ बिचारं , संभारं जागत सूता ।
 तीन लोक तत जाल बिडारं , तहाँ जाइगा पूता§ ॥१३८॥
 मुए सरीखे हूँ रहे , जीवण की क्या आस ।
 दादू राम बिसारि करि , बाँछै॥ भोग बिलास ॥१३९॥
 माया रूपी राम कूँ , सब कोई ध्यावै ।
 अलख आदि अनादि है , सो दादू गावै ॥१४०॥
 ब्रह्मा का वेद बिस्नु की मूरति , पूजै सब संसारा ।
 महादेव की सेवा लागै , कहँ है सिरजनहारा ॥१४१॥
 माया का ठाकुर किया , माया की महिमाइ ।
 ऐसे देव अनंत करि , सब जग पूजन जाइ ॥१४२॥
 माया बैठी राम हूँ , कहै मै ही मोहनराइ ।
 ब्रह्मा बिस्नु महेस लौँ , जोनी आवै जाइ ॥१४३॥
 माया बैठी राम हूँ , ता कूँ लखै न कोइ ।
 सब जग मानै सत्त करि , बड़ा अचंभा मोहि ॥१४४॥
 अंजन किया निरंजना , गुण निर्गुण जानै ।
 धर्या दिखावै अधर करि , कैसँ मन मानै ॥१४५॥

* भूले से । † त्यागै । ‡ खड़ा । § पवित्र । ॥ माँगै ।

निरंजन की बात कहि , आवै अंजन माहिँ ।
 दादू मन मानै नहीं , सर्ग रसातल जाहिँ ॥१४६॥
 दादू कथणी और कुछ , करणी करै कुछ और ।
 तिन थै मेरा जिव डरै , जिन के ठोक न ठौर ॥१४७॥
 कामधेनु के पटतरे* , करै काठ की गाड़ ।
 दादू दूध दूझै नहीं , मूरखि देहि बहाड़ ॥१४८॥
 चिंतामणि† कंकर किया , माँगै कछू न देइ ।
 दादू कंकर डारि दे , चिंतामणि कर लेइ ॥१४९॥
 पारस किया पषान का , कंचन कदे‡ न होइ ।
 दादू आतम राम बिन , भूलि पड़्या सब कोइ ॥१५०॥
 सूरिज फटिक पषाण का , ता सँ तिमर न जाइ ।
 साचा सूरिज परगटै , दादू तिमर नसाइ ॥१५१॥
 मूरति घड़ी§ पषाण की , कीया सिरजनहार ।
 दादू साच सूझै नहीं , यूँ डूबा संसार ॥१५२॥
 पुरिष बिदेस कामिणि किया , उसही के उणहारि॥ ।
 कारज को सीझै नहीं , दादू माथै मारि ॥१५३॥
 कागद का माणस किया , छत्रपती सिर मौर ।
 राज पाट साधै नहीं , दादू परिहरि और ॥१५४॥
 सकल भवन भानै घड़ै , चतुर चलावणहार ।
 दादू सो सूझै नहीं , जिस का वारुन पार ॥१५५॥

*बराबर । †एक मणि जो मुँह माँगा पदार्थ देती है । ‡कभी । §गद्दी ।
 ॥यदि स्त्री परदेस गये हुए पुरुष के सरीखी मूरत बनाकर रखे तो उससे कोई काम नहीं निकल सकता ।

(दादू) पहिली आप उपाइ करि, न्यारा पद निर्वाण ।
 ब्रह्मा बिस्नु महेस मिलि, बंध्या सकल बंधाण* ॥१५६॥
 नाँव नीति अनीति सब, पहिली बाँधे बंध ।
 पसू न जाणै पारधी†, दादू रोपै फंध ॥१५७॥
 दादू बाँधे बेद बिधि, भरम करम उरभाइ ।
 मरजादा माहै‡ रहै, सुमिरण किया न जाइ ॥१५८॥
 (दादू) माया मीठी बोलणी, नै नै‡ लागै पाँइ ।
 दादू पैसै पेट में, काढ़ि कलेजा खाइ ॥१५९॥
 नारी नागणि जे डसे, ते नर मुए निदान ।
 दादू को जीवै नहीं, पूछौ सबै सयान ॥१६०॥
 नारी नागणि एक सी, बाघणि बड़ी बलाइ ।
 दादू जे नर रत भये, तिन का सरबस खाइ ॥१६१॥ ✓
 नारी नैन न देखिये, मुख सूँ नाँव न लेइ ।
 कानौ कामणि जिनि सुणै, यहु मण जाण न देइ ॥१६२॥ ✓
 सुंदरि खाये साँपणी, केते यहि कलि माहिँ ।
 आदि अंत इन सब डसे, दादू चेतै नाहिँ ॥१६३॥
 दादू पैसै पेट में, नारी नागणि होइ ।
 दादू प्राणी सब डसे, काढ़ि सकै ना कोइ ॥१६४॥
 माया साँपणि सब डसे, कनक कामणी होइ ।
 ब्रह्मा बिस्नु महेस लौँ, दादू बचै न कोइ ॥१६५॥

*निरंजन जोत (काल और माया) ने ब्रह्मा, बिस्नु, महेश, को पैदा किया और फिर निरंजन न्यारे होकर निरबान पद में सतपुरुष के ध्यान में लग गये और तीनों देवता और माया ने मिलकर सब रचना त्रिलोकी की करी और सब प्रकार के बंधन जीव को अपनी अमलदारी से बाहर न आ सकने के निमित्त फैलाये । †शिकारी । ‡झुक झुक कर ।

माया मारै जीव सब , खंड खंड करि खाइ ।
 दादू घट का नास करि , रोवै जग पतियाइ ॥१६६॥
 बाबा बाबा कहि गिलै* , भाई कहि कहि खाइ ।
 पूत पूत कहि पी गई , पुरिषा जिन पतियाइ ॥१६७॥
 ब्रह्मा बिस्नु महेस की , नारी माता होइ ।
 दादू खाये जीव सब , जिनि रु पतीजै कोइ ॥१६८॥
 माया बहुरूपी नटणी नाचै , सुर नर मुनि कूँ मोहै ।
 ब्रह्मा बिस्नु महादेव बाहै† , दादू बपुरा को है ॥१६९॥
 माया पासी‡ हाथि लै , बैठी गोप छिपाइ ।
 जे कोइ धीजै प्राणियाँ , ताही के गलि बाहि ॥१७०॥
 पुरिषा पासी हाथि करि , कामणि के गल बाहि ।
 कामणि कटारी कर गहै , मारि पुरिष कूँ खाइ ॥१७१॥
 नारी बैरणि पुरिष की , पुरिषा बैरी नारि ।
 अंति कालि दून्युँ मुए , दादू देखि बिचारि ॥१७२॥
 नारी पुरिष कूँ ले मुई , पुरिषा नारी साथ ।
 दादू दून्युँ पचि मुए , कछू न आया हाथ ॥१७३॥
 भँवरा लुब्धी बास का , कँवल बँधाना आइ ।
 दिन दस माहँ देखताँ , दून्युँ गये बिलाइ ॥१७४॥
 नारी पीवै पुरिष कूँ , पुरिष नारी कूँ खाइ ।
 दादू गुर के ज्ञान बिन , दून्युँ गये बिलाइ ॥१७५॥

॥ इति माया को अंग समाप्त ॥१२॥

*निगलै । †जोतै । ‡फाँसी ।

१३-साच को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजन , नमस्कार गुर देवतः ।
बन्दनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

॥ निर्दई-मांसाहारी ॥

(दादू) दया जिन्हों के दिल नहीं , बहुरि कहावैं साध ।
जे मुख उन का देखिये , (तौ) लागै बहु अपराध ॥२॥
(दादू) मिहर मुहब्बत मन नहीं , दिल के बज्र कठोर ।
काले काफिर ते कहिय* , मोमिन† मालिक और ॥३॥
(दादू) कोई काहू जीव की , करै आतमा घात ।
साच कहूँ संसा नहीं , सो प्राणी दोजगि‡ जात ॥४॥
(दादू) नाहर सिंह सियाल सब , केते मूसलमान ।
माँस खाइ मोमिन भये , बड़े मियाँ का ज्ञान ॥५॥
(दादू) माँस अहारी जे मरा , ते नर सिंह सियाल ।
बग§ मंजार॥ सुनहा॥ सही , एता परतषि** काल ॥६॥
(दादू) मुई मार माणस घणे , ते परतषि** जम काल ।
मिहर दया नहिँ सिंहदिल†† , कूकर काग सियाल ॥७॥
माँस अहारी मद‡‡ पिवै , बिषै बिकारी सोइ ।
दादू आतम राम बिन , दया कहाँ थैं होइ ॥८॥

* कहना चाहिये । † सच्चे मालिक का ईमान या निश्चय रखने वाले ।

‡ दोजख=नर्क । § बगुला । ॥ बिल्ली । ॥ कुत्ता । ** प्रत्यक्ष । †† संग दिल = कठोर ।

‡‡ शराब ।

लंगर लोग लोभ सूँ लागे , बोलेँ सदा उन्हीं की भीर ।
 जोर जुलम बीच बटपारे , आदिअंत उनहीं सूँ सीर ॥९॥
 तन मन मारि रहे साईँ सूँ , तिन कूँ देखि करै ताजीर ।
 ये बड़ि बूझि कहाँ थै पाई , ऐसी कजा औलिया पीर ॥१०॥
 बेमिहर गुमराह गाफिल , गोशत खुर्दनी ।
 बेदिल बदकार आलम , हयात मुर्दनी ॥ ११॥
 छल करि बल करि धाड़ करि , मारै जेहि तेहिँ फेरि ।
 दादू ताहि न धीजिये , परणै सगी पतेरि ॥ १२ ॥
 (दादू) दुनियाँ सूँ दिल बाँधिकरि , बैठे दीन गँवाइ ।
 नेकी नाँव विसारि करि , करद कमाया खाइ ॥ १३ ॥
 (दादू) गल काटै कलमा भरै , अया विचारा दीन ।
 पाँचौ बखत निमाज गुजारै , स्याबित नहीं अकीन ॥ १४ ॥

* साखी न० ६-निलज्ज बिषई संसारी [लंगर लोग] उन निर्दई बेईमानों का पच्छ [भीर] करते और उन्हीं की सी बोली बोलते हैं, ऐसे लोग आत्याचार और दुष्टता [जोर जुलम] की राह के ठग [बटपार] हैं और यह जीव जनम भर ऐसे ही का साथ [सीर] देता है ।

† साखी न० १०-जो भक्त जन तन मन को नीचा डाल कर मालिक की सेवा में लगे हैं उन से ऐसे दुर्जन विरोध [ताजीर] रखते हैं; न जाने यह अनूठी समझौती [बड़ी बूझि] महात्माओं और सद् उपदेशकों [औलिया पीर] के घात [कजा] की कहाँ से धारन की ।

‡ साखी न० ११-निठुर [बेमिहर] विमुख [गुमराह] अचेत (गाफिल) मांस अहारी [गोशत खुर्दनी] कपटी [बेदिल] कुकर्मि [बदकार], संसार में [आलम] जीते जी मृतक तुल्य [हयात मुर्दनी] ह ।

§ ऐसे का कभी विश्वास न करै [धीजिये] वह अपनी सगी बहिन [पतेरि] से व्याह कर ले (परणै) तो अचरज नहीं ।

॥ छुरी की कमाई (यानी गोशत जिस को छुरे से काटते हैं) खाता है ।

॥ मुसलमान दीन आधीन बकरे (अया) को ज़िबह करने के वक्त कलमा पढ़ते हैं-लेकिन पाँचों वक्त की नमाज़ पढ़ने से क्या होता है जब प्रतीत (यक़ीन) पक्की नहीं है ।

दुनियाँ के पीछे पड़्या , दौड़्या दौड़्या जाइ ।
 दादू जिन पैदा किया , ता साहिब कूँ छिटकाइ ॥ १५ ॥
 कुफ़र* जे के मन में , मीयाँ मूसलमान ।
 दादू पेया† भंग‡ में , बिसारे रहमान ॥ १६ ॥
 आपस४ कैँ मारै नहीं , पर कैँ मारन जाइ ।
 दादू आपा मारे बिना, कैसे मिलै खुदाइ ॥ १७ ॥
 भीतर दुंदर॥ भरि रहे , तिन कैँ मारै नाहिँ ।
 साहिब की अरवाह॥ कैँ , ता कैँ मारन जाहिँ ॥ १८ ॥
 (दादू) मूए॥ कैँ क्या मारिये , मीयाँ मूई** मार ।
 आपस†† कैँ मारै नहीं , औरौँ कैँ हुसियार ॥ १९ ॥

॥ साच ॥

जिस का था तिस का हुआ , तौ काहे का दोस ।
 दादू बंदा बंदगी , मीयाँ ना कर रोस ॥ २० ॥
 सेवग सिरजनहार का , साहिब का बंदा ।
 दादू सेवा बंदगी, दूजा क्या धंधा ॥ २१ ॥

॥ काफ़र यानी असाध की रहनी ॥

॥ चौपाई‡‡ ॥

सो काफ़िर जो बोलै काफ़ । दिल अपणा नहिँ राखै साफ़ ॥
 साईँ कैँ पहिचानै नाहीं । कूड़ कपट सब उस ही माहीं ॥ २२ ॥
 साईँ का फुरमान न मानै , कहाँ पीव ऐसे करि जानै ॥
 मन आपणे में समझत नाहीं । निरखत चलै आपणी छाहीं ॥ २३ ॥

* जिस के मन में संसार की चाह और मालिक की अचाह है ।

† पड़ा । ‡ भगड़ा । § अपनपौ । ॥ दुई, भरम, कलह । ¶ रुहै, जीवों ।

** माया, ममता । †† हुँगता । ‡‡ नीचे की आठ कड़ियाँ और फिर दो दोहों के आगे की आठ कड़ियाँ चौपाई की हैं जिन पर एक ही नंबर होना चाहिये लेकिन जो कि पाँचों लिपियों और छापों में दोहा की तरह दो दो कड़ियों पर नंबर दिये हैं वही तरीका काइम रक्खा गया ।

जो हम नहीं गुजारते , तुम कैँ क्या भाई ।
 सोर नहीं कुछ बंदगी , कहूँ क्यूँ फुरमाई ॥ ३२ ॥
 अपने अमलैँ छूटिये , काहूँ के नाहीं ।
 सोई पीड़ पुकारसी , जा दूखै माहीं ॥ ३३ ॥
 कोई खाइ अघाइ करि, भूखे क्यों भरिये ।
 खूटी पूगी* आन की, आपण क्यों मरिये ॥ ३४ ॥
 फूटी नाव समंद में, सब डूबन लागे ।
 अपनाँ अपनाँ जीव ले, सब कोई भागे ॥ ३५ ॥
 (दादू) सिरि सिरि लागी आपणे, कहूँ कैण बुझावै ।
 अपनाँ अपनाँ साच दे, साईँ कैँ भावै ॥ ३६ ॥

॥ चितावनी ॥

साचा नाँव अलाह का , सोई सति करि जाणि ।
 निहचल करि ले बंदगी , दादू सो परवाणि ॥ ३७ ॥
 आवट कूटा† होत है , औसर बीता जाइ ।
 दादू करि ले बंदगी , राखणहार खुदाइ ॥ ३८ ॥
 इस कलि केते हूँ गये , हिंदू मूसलमान ।
 दादू साची बंदगी , भूठा सब अभिमान ॥ ३९ ॥

॥ कथनी बिना करनी ॥

पोथी अपना प्यंड करि , हरि जस माहँ लेख ।
 पंडित अपना प्राण करि , दादू कथहु अलेख ॥ ४०† ॥

*खोटा भाग । †कूटा पीसी, जनम मरन । ‡ भगवंत जो लिखने पढ़ने से परे है उस के गुणानुवाद के लिये अपने पंड की पोथी बनाओ अंतर को कागद, उसके दात को लेख, और अपने प्राण को पाटक ।

जोर करै मिसकीन* सतावै । दिल उस की मैं दरद न आवै ॥
 साईं सेती नाहीं नेह । गर्ब करै अति अपणी देह ॥२४॥
 इन बातन क्यों पावै पीव । पर धन ऊपर राखै जीव ॥
 जोर जुलुम करि कुठेंब सूँ खाइ । सो काफिर दोजग मैं
 जाइ ॥ २५ ॥

॥ हिंसा ॥

॥ दोहा ॥

(दादू) जा कैँ मारण जाइये, सोई फिर मारै ।
 जा कैँ तारण जाइये, सोई फिर तारै ॥ २६ ॥
 (दादू) नफस† नाँव सूँ मारिये, गोसमाल‡ दे पंद§ ।
 दूई है सो दूरि करि, तब घट मैं आनंद ॥ २७ ॥

॥ चौपाई ॥

मुसलमान जो राखै मान । साईं का मानै फुरमान ॥
 सारौँ कैँ सुखदाई होइ । मुसलमान कर जाणै सोइ ॥२८॥
 (दादू) मुसलमान मिहर गहि रहै । सब कैँ सुख किसही
 नहिँ दहै ॥

मुवा न खाय जीवत नहिँ मारै । करै बंदगी राह सँवारै ॥२९॥
 सो मोमिन मनमें करि जाणि । सत्ति सबूरी बैसै आणि ॥
 चालै साच सँवारै बाट । तिन कूँ खुलै भिस्त का पाट ॥३०॥
 सो मोमिन मोम दिल होइ । साईं को पहिचानै सोइ ।
 जोरन करै हरामन खाइ । सो मोमिन भिस्तमें जाइ ॥३१॥

*गरीब । †मन । ‡कान उमेठना, सज़ा देना । §समझौती, सीख । ॥ कहते हैं कि
 नम्बर ३२ से ३६ तक की साखियाँ मुसलमानों के इस व्यंग पर लिखी गईं
 कि दादूजी न नमाज़ पढ़ते और न देवी देवता पूजते तो न हिन्दू हुए न
 मुसलमान, फिर हैं क्या ?

जो हम नहीं गुजारते , तुम कैँ क्या भाई ।
 सोर नहीं कुछ बंदगी , कहूँ क्यूँ फुरमाई ॥ ३२ ॥
 अपने अमलैँ छूटिये , काहूँ के नाहीं ।
 सोई पीड़ पुकारसी , जा दूखै माहीं ॥ ३३ ॥
 कोई खाइ अघाइ करि, भूखे क्यों भरिये ।
 खूटी पूगी* आन की, आपण क्यों मरिये ॥ ३४ ॥
 फूटी नाव समंद में, सब डूबन लागे ।
 अपनाँ अपनाँ जीव ले, सब कोई भागे ॥ ३५ ॥
 (दादू) सिरि सिरि लागी आपणे, कहूँ कैण बुझावै ।
 अपनाँ अपनाँ साच दे, साईँ कैँ भावै ॥ ३६ ॥

॥ चितावनी ॥

साचा नाँव अलाह का , सोई सति करि जाणि ।
 निहचल करि ले बंदगी , दादू सो परवाणि ॥ ३७ ॥
 आवट कूटा† होत है , औसर बीता जाइ ।
 दादू करि ले बंदगी , राखणहार खुदाइ ॥ ३८ ॥
 इस कलि केते हूँ गये , हिंदू मूसलमान ।
 दादू साची बंदगी , भूठा सब अभिमान ॥ ३९ ॥

॥ कथनी बिना करनी ॥

पोथी अपना प्यंड करि , हरि जस माहँ लेख ।
 पंडित अपना प्राण करि , दादू कथहु अलेख ॥ ४०† ॥

*खोटा भाग । †कूटा पीसी, जनम मरन । ‡ भगवंत जो लिखने पढ़ने से परे है उस के गुणानुवाद के लिये अपने पिंड की पोथी बनाओ अंतर को कागद, उसके दाते को लेख, और अपने प्राण को पाटक ।

काया कतेब बोलिये , लिखि राखूँ रहिमान* ।
मनवाँ मुल्ला बोलिये , सुरता† है सुबहान‡ ॥ ४१ ॥
(दादू) काया महल मैं निमाज गुजारूँ, तहँ और

न आवन पावै ।

मन मनके‡ करि तसबी॥ फेरूँ, तब साहिब के मन भावै॥४२॥
दिल दरिया मैं गुसल॥ हमारा, ऊजू** करि चित लाऊँ ।
साहिब आगे करूँ बंदगी , बेर बेर बलि जाऊँ ॥४३॥
(दादू) पंचैँ संगि सँभालूँ साईँ, तन मन तौ सुख पाऊँ ।
प्रेम पियाला पिवजी देवै , कलमा ये लय लाऊँ ॥४४॥
सोभा कारण सब करै , रोजा बंग निमाज ।
मुवा न एकै आह सूँ , जे तुभ साहिब सेती काज ॥४५††॥
हर रोज हजूरी होइ रहु , काहे करै कलाप‡‡ ।
मुल्ला तहाँ पुकारिये , जहँ अरस‡‡ इलाही आप ॥४६॥
हर दम हाजिर होणाँ बाबा , जब लग जीवै बंदा ।
दाइम॥॥ दिल साईँ सौँ साबित , पंच बखत का धंधा ॥४७॥
(दादू) हिंदू मारग कहँ हमारा , तुरक कहँ रह॥॥ मेरी ।
कहाँ पंथ है कहौ अलह का , तुम तौ ऐसी हेरी ॥४८॥
(दादू) दुई दरोग*** लोग कौँ भावै , साईँ साच पियारा ।
कौण पंथ हम चलै कहौ धौँ , साधौ करौ बिचारा ॥४९॥
खंडि खंडि करि ब्रह्म कौँ , पखि पखि††† लीया बाँटि ।
दादू पूरण ब्रह्म तजि , बँधे भरम की गाँठि ॥५०॥

*दयाल पुरुष । †श्रोता । ‡पवित्र भगवंत । §माला के दाने । ॥ माला । १स्नान ।

** निमाज़ के पहिले मुसलमान हाथ मुँह धोते हैं उसको वजू बोलते हैं ।

†† भावयह कि रोज़ा, बाँग नमाज़ आदि कार्रवाई ऊपरी दिखावे की करता है परन्तु मालिक के मिलने की बिरह नहीं उठाता कि जिससे काम बने । ‡‡ शोक, दुख ।

§§अर्श=नवाँ आसमान । ॥॥सदा, हमेशा । ११राह । ***भूठ । †††पखड़ी पखड़ी ।

जीवत दीसै रोगिया , कहँ मूवाँ पीछँ जाइ ।

दादू दुँह के पाढ़ में , ऐसी दाहू लाइ ॥ ५१* ॥

सो दाहू किस काम की , जा थैँ दरद न जाइ ।

दादू काटै रोग कैँ , सो दाहू ले लाइ ॥ ५२ ॥

(दादू) अनभै काटै रोग कौँ , अनहद उपजै आइ । (४-२०७)

सेभे का जल निर्मला , पीवै रुचि ल्यौ लाइ ॥ ५३ ॥

सोइ अनभै सोइ उपजी , सोई सबद तत सार ।

सुणताँ ही साहिब मिलै , मन के जाहिँ बिकार ॥ ५४ ॥

औषद खाइ न पछि रहै , बिषम व्याधि क्यौँ जाइ । (१-१५१)

दादू रोगी बावरा , दोस बैद कैँ लाइ ॥ ५५ ॥

॥ पेटू होने का निषेद ॥

एक सेर का ठाँवड़ा[†] , क्यौँ ही भस्या न जाइ ।

भूख न भागी जीव की , दादू केता खाइ ॥ ५६ ॥

पसुवाँ की नाईँ भरि भरि खाइ , व्याधि घनेरी बधती[‡] जाइ ।

राम रसाइन भरि भरि पीवै , दादू जागी जुग जुग जीवै ॥ ५७ ॥

दादू चारै[§] चित दिया , चिंतामणि कैँ भूलि ।

जन्म अमोलिक जात है , बैठे माँझी फूलि ॥ ५८ ॥

भरी अधौड़ी भावठी^{||} , बैठा पेट फुलाइ ।

दादू सूकर स्वान ज्यौँ , ज्यौँ आवै त्यौँ खाइ ॥ ५९ ॥

* इस साखी का भावार्थ यह है कि तुम जो अनेक इष्ट देवी देवताओं के बाँध रहे हो और उन से यह आस करते हो कि मुए पीछे मुक्ति हो जायगी यह तुम्हारी भूल है, भला संसार रूपी पहाड़ (पाढ़) की दाह (दुँह) में यह छोटी छोटी दवाइयाँ (अर्थात् इष्ट) क्या काम दे सकते हैं, इस लिये ऐसी भारी औषधी लेव जैसा कि ५२ वीं साखी में लिखा है । † बरतन । ‡ बढ़ती । § चारा या पशु तुल्य अहार में । ॥ कच्चे चमड़े की भट्टी यानी पेट ।

(दादू) खाटा मीठा खाइ करि, स्वादि चित दीया ।
 इन मैं जीव बिलंबिया , हरि नाँव न लीया ॥ ६० ॥
 भगति न जाणै राम की , इंद्रि के आधीन ।
 दादू बंध्या स्वाद सौँ , ता थैं नाँव न लीन्ह ॥ ६१ ॥
 (दादू) अपना नीका राखिये, मैं मेरा दिया बहाइ ।
 तुम्ह अपने सेती काज है , मैं मेरा भावै तीधर जाइ ॥ ६२ ॥
 जे हम जाण्या एक करि , तौ काहे लोक रिसाइ ।
 मेरा था सो मैं लिया , लगै का क्या जाइ ॥ ६३ ॥
 दादू द्वै द्वै पद किये , साखी भी द्वै चारि ।
 हम कौँ अनभै उपजी , हम ज्ञानी संसारि ॥ ६४ ॥
 सुनि सुनि पर्चे ज्ञान के , साखी सबदी होइ ।
 तब हीँ आपा उपजै , हम सा और न कोइ ॥ ६५ ॥
 सो उपजी किस काम की , जे जण जण करै कलेस ।
 साखी सुनि समझै साध की , ज्यौँ रसना रस सेस ॥ ६६ ॥
 (दादू) पद जोड़ै साखी कहै, बिषै न छाड़ै जीव ।
 पानी घालि बिलोइये , तौ क्यों कर निकसै घीव ॥ ६७ ॥
 (दादू) पद जोड़ै क्या पाइये , साखी कहे क्या होइ ।
 सत्ति सिरोमणि साइयाँ , तत्त न चीन्हा सोइ ॥ ६८ ॥
 कहिबे सुणिबे मन खुसी , करिबा औरै खेल ।
 बातौँ तिमर न भाजई , दीवा बाती तेल ॥ ६९ ॥
 (दादू) करिबे वाले हम नहीं , कहिबे कूँ हम सूर ।
 कहिबा हम थैं निकट है , करिबा हम थैं दूर ॥ ७० ॥
 (दादू) कहे कहे का होत है, कहे न सीझै काम ।
 कहे कहे का पाइये, जब लग रिदै न आवै राम ॥ ७१ ॥

राम कहूँ ते जोड़िबा , राम कहूँ ते साखि ।
 राम कहूँ ते गाड़िबा , राम कहूँ ते राखि ॥ ७२ ॥
 दादू सुरता* घरि† नहीं , बकता बकै सु बादि ।
 बकता सुरता एक रस , कथा कहावै आदि ॥ ७३ ॥
 बकता सुरता घरि नहीं , कहै सुणै को राम ।
 दादू यहु मन थिर नहीं , बादि बकै बेकाम ॥ ७४ ॥
 देखा देखी सब चले , पार न पहुँच्या जाइ ।
 दादू आसण पहल कै , फिरि फिरि बैठे आइ ॥ ७५ ॥
 (१०-११७)

अंतर सुरभे समझि करि , फिर न अरु भे जाइ ।
 बाहिर सुरभे देखताँ , बहुरि अरु भे आइ ॥ ७६ ॥
 आत्म लावै आप सौँ , साहिब सेती नाहिँ ।
 दादू को‡ निपजै नहीं , दून्युँ निर्फल जाहिँ ॥ ७७ ॥
 तूँ मुझ कूँ मोटा§ कहै , हौँ तुझे बड़ाई मान ।
 साईँ कूँ समझै नहीं , दादू भूठा ज्ञान ॥ ७८ ॥
 सदा समीप रहै सँग सनमुख , दादू लखै न गूझ ।
 सुपनै ही समझै नहीं , क्यों करि लहै अबूझ ॥ ७९ ॥
 (दादू) भगत कहावै आप कूँ , भगति न जाणै भेव ।
 सुपनै ही समझै नहीं , कहाँ बसै गुरदेव ॥ ८० ॥ (१-१२९)
 (दादू) सेवग नाँव बुलाइये , सेवा सुपिनै नाहिँ ।
 नाँव धराये का भया , जे एक नहीं मन माहिँ ॥ ८१ ॥
 नाँव धरावे दास का , दासातन थै दूरि ।
 दादू कारज क्यों सरै , हरि सौँ नहीं हजूरि ॥ ८२ ॥

* भोता, सुनने वाला । † एक चित्त । ‡ कोई । § बड़ा ।

भगत न होवै भगति बिन , दासातन बिन दास ।
 बिन सेवा सेवग नहीं , दादू भूठो आस ॥८३॥
 (दादू) राम भगति भावै नहीं , अपनी भगति का भाव ।
 राम भगति मुख सौँ कहै , खेलै अपणाँ डाव* ॥८४॥
 भगति निराली रहि गई , हम भूलि पड़े बन माहिँ ।
 भगति निरंजन राम की , दादू पावै नाहिँ ॥८५॥
 सो दसा कतहूँ रही , जिहिँ दिसि पहुँचै साध ।
 मैं तैं मूरखि गहि रहे , लोभ बड़ाई बाद ॥८६॥
 दादू राम बिसारि करि , कीये बहु अपराध ।
 लाजौँ मारे साध सब , नाँव हमारा साध ॥८७॥
 मनसा के पकवान सौँ , क्यों पेट भरावै ।
 ज्यों कहिये त्यों कीजिये , तब हीँ बनि आवै ॥८८॥
 (दादू) मिसरी मिसरी कीजिये , मुख मीठा नाहीं ।
 मीठा तब हीँ होइगा , छिटकावै माहीं ॥८९॥
 (दादू) बातौँ ही पहुँचै नहीं , घर दूरि पयाना ।
 मारग पंथी उठि चलै , दादू सोइ सयाना ॥९०॥
 बातौँ सब कुछ कीजिये , अंत कछू नहिँ देखै ।
 मनसा बाचा कर्मना , तब लागै लेखै ॥९१॥
 (दादू) कासौँ कहि समझाइये , सब को चतुर सुजान ।
 कौड़ी कुंजर आदि दै , नाहिन कोई अजान ॥९२॥
 (दादू) सूकर स्वान सियाल सिंह , सर्प रहै घट माहिँ ।
 कुंजर कौड़ी जीव सब , पाँडे जाणै नाहिँ ॥९३॥ (११-९)
 (दादू) सूना घट सोधी नहीं , पंडित ब्रह्मा पूत ।
 अगम† निगम‡ सब कथैं , घर§ मैं नाचैं भूत॥ ॥९४॥

*दाव । †शास्त्र । ‡पुरान आदिक । §घट । ॥काम क्रोध आदिक ।

पढ़े न पावै परम गति , पढ़े न लंघै पार ।
 पढ़े न पहुँचै प्राणिया , दाढ़ू पीड़ पुकार ॥९५॥
 दाढ़ू निबरे* नाँव बिन , झूठा कथै गियान ।
 बैठे सिर खाली करै , पंडित बेद पुरान ॥९६॥
 (दाढ़ू) केते पुस्तक पढ़ि मुए , पंडित बेद पुरान ।
 केते ब्रह्मा कथि गये , नाहिँन राम समान ॥९७॥
 सब हम देख्या सोधि करि , बेद पुरानौँ[†] माहिँ ।
 जहाँ निरंजन पाइये , सो देस दूरि इत नाहिँ ॥९८॥
 पढ़ि पढ़ि थाके पंडिता , किन हुँ न पाया पार ।
 कथि कथि थाके मुनि जना , दाढ़ू नाँइ अधार ॥९९॥ (२-८७)
 काजी कजा[‡] न जानही , कागद हाथि कतेब ।
 पढ़ताँ पढ़ताँ दिन गये , भीतर नाहीं भेद ॥१००॥
 मसि[§] कागद के आसरे , क्यों छूटै संसार ।
 राम बिना छूटै नहीं , दाढ़ू भर्म बिकार ॥१०१॥
 कागद काले करि मुए , केते बेद पुरान ।
 एकै अण्यर[॥] पीव का , दाढ़ू पढ़ै सुजान ॥१०२॥
 दाढ़ू अण्यर प्रेम का , कोई पढ़ेगा एक । (३-११८)
 दाढ़ू पुस्तक प्रेम बिन , केते पढ़ै अनेक ॥१०३॥
 दाढ़ू पाती प्रेम की , बिरला बाँचै कोई । (३-११९)
 बेद पुरान पुस्तक पढ़े , प्रेम बिना क्या होइ ॥१०४॥
 (दाढ़ू) कहताँ कहताँ दिन गये , सुणताँ सुणताँ जाइ ।
 दाढ़ू ऐसा को नहीं , कहि सुणि राम समाइ ॥१०५॥

*हीन, कमतर । †दो पुस्तकों में "कुरानौँ" है । ‡शरा का मर्म । § सियाही ।
 ॥ अण्यर ।

मौन गहँ ते बावरे, बोलै खरे अयान ।
 सहजै राते राम साँ, दादू सोई सयान ॥१०६॥
 कहताँ सुणताँ दिन गये, हूँ कछू न आवा ।
 दादू हरि की भगति बिन, प्राणी पछितावा ॥१०७॥
 दादू कथणी और कुछ, करणी करै कुछ और ।
 तिन थै मेरा जिव डरै, जिन कै ठीक न ठौर ॥१०८॥
 अंतर गति औरै कछू, मुख रसना कुछ और ।
 दादू करणी और कुछ, तिन काँ नाहीं ठौर ॥१०९॥
 (दादू) राम मिलन की कहत हूँ, करते कुछ औरै ।
 ऐसे पिव क्युँ पाइये, समझि मन बौरै ॥११०॥
 (दादू) बगनी भंगा खाइ करि, मतवालै माँझी ।
 पैका नाहीं गाँठड़ी, पातिसाही खाँजी ॥१११*॥
 दादू टोटा दालिदी†, लाखौँ का व्यौपार ।
 पैका नाहीं गाँठड़ी, सिरे‡ साहूकार ॥११२॥
 (दादू) ये सब किस के पंथ में, धरती अरु असमान ।
 पानी पवन दिन राति का, चंद सूर रहिमान ॥११३॥
 ब्रह्मा बिस्नु महेस का, कौन पंथ गुरदेव ।
 साईँ सिरजनहार तूँ, कहिये अलख अभेव ॥११४॥
 महम्मद किस के दीन में, जबराइल§ किस राह ।
 इन के मुर्सद॥ पीर॥ की, कहिये एक अलाह ॥११५॥

नोट—११३ से ११६ तक की साखियों की पहिली कड़ी में प्रश्न है और दूसरी में उत्तर ।

*भंगोड़ी भाँग खा कर सुध बुध भूल जाते हैं, पत्ते एक टका नहीं पर डींग पादशाही खानखानों की मारते हैं । †दालिंदी, कंगाल । ‡भारी, श्रौवल दर्जे के । §एक प्रधान फिरिश्ते का नाम । ॥ गुरु ।

(दादू) ये सब किसके द्वे रहे , यह मेरे मन माहिं ।
 अलख इलाही जगत गुर , दूजा कोई नाहिं ॥११६॥
 दादू औरैं ही औला तकै , थीयाँ सदै बियनि ।
 सो तू मीयाँ ना घुरै , जो मीयाँ मीयनि ॥११७*॥
 आई रोजी ज्यौँ गई , साहिब का दोदार ।
 गहिला लोगौँ कारणे , देखै नहीं गँवार ॥११८†॥
 (दादू) सोई सेवग रामका , जिसै न दूजी चिंत ।
 दूजा को भावै नहीं , एक पियारा मित ॥११९॥
 फल कारनि सेवा करै , जाचै त्रिभुवन राव । (८-९२)
 दादू सो सेवग नहीं , खेलै अपना डाव ॥१२०॥
 सहकामी सेवा करै , माँगै मुग्ध गँवार । (८-९३)
 दादू ऐसे बहुत हैं , फल के भूचनहार ॥१२१॥
 तन मन से लागा रहै , राता सिरजनहार । (८-९४)
 दादू कुछ माँगै नहीं , ते बिरला संसार ॥१२२॥
 अपनी अपनी जाति सौँ , सब को बैसै पाँति ।
 दादू सेवग राम का , ताके नहीं भरांति† ॥१२३॥
 चोर अन्याई मसकरा , सब मिलि बैसै पाँति ।
 दादू सेवग राम का , तिन सौँ करै भरांति ॥१२४॥

*औरों को तो बड़ा (औला) देखता (तकै) या मानता है और सदा दूसरों ही (बियनि) का बना रहता है (थीयाँ), लेकिन उस मालिक (मीयाँ) को नहीं चाहता जो सब मालिकों का मालिक है । †इस (मनुष्य) शरीर ही में मौका था कि सच्चे मालिक की भक्ति कर के उस का दीदार पाता परन्तु गँवार ने संसार और कुटुम्बियों की बढ़ती की खातिर इस दुर्लभ औसर को इस तरह से गँवाया जैसे कि खाना परस कर आई हुई थाली सामने से उठ जावे । ‡दुबिधा ।

दादू सूप बजायाँ क्यों टलै, घर में बड़ी बलाइ* ।
 काल भाल इस जीव का , बातन हीँ क्यों जाय ॥१२५॥
 साँप गया सहनाण† कूँ , सब मिलि मारै लोक ।
 दादू ऐसा देखिये , कुल का डगरा फोक‡ ॥१२६॥
 दादू दुन्यँ भरम हैं , हिंदू तुरक गँवार ।
 जे दुहवाँ थै रहित है , सो गहि तत्त बिचार ॥१२७॥
 अपणाँ अपणाँ करि लिया, भंजन माहँ बाहि ।
 दादू एकै कूप जल , मन का भरम उठाइ ॥१२८॥
 (दादू) पानी के बहु नाँव धरि, नाना बिधि की जाति ।
 बोलन हारा कौन है , कहौ धौँ कहाँ समाति ॥१२९॥
 जब पूरन ब्रह्म बिचारिये, तब सकल आत्मा एक ।
 काया के गुन देखिये , तौ नाना बरण अनेक ॥१३०॥
 (दादू) लीलाराजा राम की, खेलै सब ही संत ।
 आपा पर एकै भया , छूटी सबै भरंत ॥१३१॥
 अपणाँ पराया खाइ बिष , देखत ही मरि जाइ । (१२-१३२)
 दादू को जीवै नहीं , यहिँ भोरै॥ जिनि खाइ ॥१३२॥
 (दादू) भावै साकत भगत द्वै, बिषै हलाहल खाइ । (१२-६७)
 तहँ जन तेरा रामजी , सुपनै कदे न जाइ ॥१३३॥

॥ अमिट पाप प्रचंड ॥

भाव भगति उपजै नहीं , साहिब का परसंग ।
 बिषै बिकार छूटै नहीं , सो कैसा सतसंग ॥१३४॥

*दीवाली के दूसरे दिन घर से बालाय निकालने के निमित्त सूप बजाते हैं परंतु घट की खोट अर्थात् इन्द्रियों के बिकार ऐसी तुच्छ जुगतों से नहीं जाते । †लीक । ‡थोथा । §कहते हैं कि टौंक में एक भारी उत्सव था वहाँ भोजन सामग्री भीड़ के लिये कम थी परंतु दादू दयाल के भोग लगाने पर वह सामग्री अटूट हो गई । इस का भेद दयाल जी के एक शिष्य ने पूछा जिसके जवाब में यह साखी दादू साहिब ने कही-पं० खं० प्र० ॥ भूल से ।

बासन बिषै बिकार के , तिन कूँ आदर मान ।
 संगी सिरजनहार के , तिन सँ गर्ब गुमान ॥१३५॥
 अंधे कूँ दीपक दिया , तौ भी तिमर न जाइ ।
 सोधी नहीं सरीर की , तासनि का समझाइ ॥१३६॥
 (दादू) कहिये कुछ उपगार कौँ, मानै औगुण दोष ।
 अंधे कूप बताइया , सत्ति न मानै लोक ॥१३७॥
 कालरि खेत न नीपजै , जे बाहै सौ बार । (१२-४६)
 दादू हाना बीज का , क्या पचि मरै गँवार ॥१३८॥
 (दादू) जिनकंकर पत्थर सेविया , सो अपना मूल गँवाइ ।
 अलख देव अंतरि बसै , क्या दूजी जागह जाइ ॥१३९॥
 पत्थर पीवै धोइ करि , पत्थर पूजै प्राण ।
 अन्ति काल पत्थर भये , बहु बूड़े यहि ज्ञान ॥१४०॥
 कंकर बाँध्या गाँठड़ी , हीरे के बेसास ।
 अन्ति काल हरि जौहरी , दादू सूत कपास ॥१४१॥
 (दादू) पहिली पूजे ढूँढसी , अब भी ढूँढस बाणि* ।
 आगै ढूँढस होइगा , दादू सति करि जाणि ॥१४२॥
 ॥ चितावनी ॥

दादू पैडे पाप के , कदे न दीजै पाँव ।
 जिहिँ पैडे मेरा पिव मिलै , तिहिँ पैडे का चाव ॥१४३॥
 (दादू) सुकिरत मारग चालताँ , बुरा न कबहूँ होइ ।
 अमृत खाताँ प्राणियाँ , मुवा न सुनिये कोइ ॥१४४॥
 ॥ भरम ॥

कुछ नाहीं का नाँव क्या , जे धरिये सो झूठ ।
 सुर नर मुनि जन बंधिया , लोका आवट कूट† ॥१४५॥

* आदत । † कूटा पोसी, जनम मरन ।

कुछ नाहीं का नाँव धरि , भरम्या सब संसार ।
 साच भूठ समझै नहीं , ना कुछ किया बिचार ॥१४६॥
 (दादू) कोइ दौड़े द्वारिका , कोइ कासी जाहिं ।
 कोइ मथुरा कौ चले , साहिब घट ही माहिं ॥१४७॥
 पूजनहारे पासि है , देही माहँ देव । (४-२५८)
 दादू ता कौ छाडि करि , बाहरि माँडी सेव ॥१४८॥
 ऊपरि आलम* सब करै , साधू जन घट माहिं ।
 दादू एता अंतरा , ता थै बनती नाहिं ॥१४९॥
 दादू सब थे एक के , सो एक न जाना ।
 जणे जणे का ह्वै गया , यहु जगत दिवाना ॥१५०॥
 भूठा साचा करि लिया , बिष अमृत जाना ।
 दुख कौ सुख सब को कहै , ऐसा जगत दिवाना ॥१५१॥

॥ साच ॥

सूधा मारग साच का , साचा होइ सो जाइ ।
 भूठा कोइ ना चलै , दादू दिया दिखाइ ॥१५२॥
 साहिब सौँ साचा नहीं , यहु मन भूठा होइ ।
 दादू भूठे बहुत हैं , साचा बिरला कोइ ॥१५३॥
 (दादू) साचा अंग न ठेलिये† , साहिब मानै नाहिं ।
 साचा सिर पर राखिये , मिलि रहिये ता माहिं ॥१५४॥
 जे कोइ ठेलै‡ साच कौ , तो साचा रहै समाइ‡ ।
 कौड़ी बर§ वयौँ दीजिये , रत्न अमोलिक जाइ ॥१५५॥
 साचे साहिब कौ मिलै , साचे मारग जाइ ।
 साचे सौँ साचा भया , तब साचे लिये बुलाइ ॥१५६॥

*संसार । †ढकेलना, निकाल देना । ‡सिमट या खिच जाता है । § श्रेष्ठ ।

दादू साचा साहिब सेविये , साची सेवा होइ ।
 साचा दरसन पाइये , साचा सेवग सोइ ॥१५७॥
 साचे का साहिब धणी , समरथ सिरजनहार ।
 पाखँड की यहु पिर्थमी* , परपंच का संसार ॥१५८॥
 भूठा परगट साचा छानै† , तिनकी दादू रामन मानै ॥१५९॥
 कहँ आसिक अल्लाह के , मारे अपने हाथ । (३-६८)
 कहँ आलम औजूद सौँ , कहँ जबाँ की बात ॥ १६० ॥
 (दादू) पाखँड पीवन पाइये , जे अंतरि साच न होइ ।
 ऊपरि थै क्यौँहीं रहौ , भीतर के मल धोइ ॥ १६१ ॥
 साच अमर जुगि जुगि रहै , दादू बिरला कोइ ।
 भूठ बहुत संसार में , उतपति परलय होइ ॥१६२॥
 दादू भूठा बदलिये , साच न बदल्या जाइ ।
 साचा सिर पर राखिये , साध कहै समझाइ ॥१६३॥
 साच न बूझै जब लगै , तब लग लोचन अंध ।
 दादू मुकता छाड़ि करि , गल में घाल्या फंध ॥१६४॥
 साच न सूझै जब लगै , तब लग लोचन नाहि ।
 दादू निरबँध छाड़ि करि , बंध्या द्वै पष‡ माहि ॥१६५॥
 दादू जे साहिब सिरजै नहीं , तौ आपे क्यौँ करि होइ ।
 जे आपै ही ऊपजै , तौ मरि करि जीवै कोइ ॥१६६॥
 कर्म फिरावै जीव कूँ , कर्मों कूँ करतार ।
 करतार कूँ कोई नहीं , दादू फेरनहार ॥ १६७ ॥
 जे यहु करता जीव था , संकट क्युँ आया ।
 कर्मों के बसि क्युँ भया , क्युँ आप बँधाया ॥ १६८ ॥

* पृथ्वी । † गुप्त, छिपा । ‡ पक्ष, तरफ ।

क्यँ सब जोनी जगत मैं , घर बार नचाया ।
 क्यँ यह करता जीव है , पर हाथि बिकाया ॥ १६९ ॥
 दादू कृत्तम काल बसि , बंध्या गुण माहीं ।
 उपजै बिनसै देखताँ , यहु करता नाहीं ॥ १७० ॥
 एक साच सौँ गहि गही , जीवन मरन निबाहि ।
 दादू दुखिया राम बिन , भावै तीधरि जाहि ॥ १७१ ॥
 (दादू) भावै तहाँ छिपाइये , साच न छाना होइ । (२-११०)
 सेस रसातल गगन धू , परगट कहिये सोइ ॥ १७२ ॥
 (दादू) छानै छानै कीजिये , चौड़ै परगट होइ ।
 दादू पैसि पयाल मैं , बुरा करै जिनि कोइ ॥ १७३ ॥
 अनकीया लागै नहीं , कीया लागै आइ ।
 साहिब के दरि न्याव है , जे कुछ राम रजाइ* ॥ १७४ ॥
 सोइ जन साधू सिद्ध सो , सोइ सतबादी सूर ।
 सोइ मुनियर दादू बड़े , सनमुख रहणि हजूर ॥ १७५ ॥
 सोइ जन साचे सोइ सती , सोइ साधक सूजान ।
 सोइ ज्ञानी सोइ पंडिता , जे राते भगवान ॥ १७६ ॥
 (दादू) सोइ जोगी सोइ जंगमा , सोइ सोफी सोइ सैख ।
 सोइ सन्यासी सेवड़े , दादू एक अलेख ॥ १७७ ॥
 सोइ काजी मुल्ला सोई , सोइ मोमिन मुसलमान ।
 सोई सयाने सब भले , जे राते रहिमान ॥ १७८ ॥
 राम नाम कूँ बणिजन बैठे , ता थै माँड्या हाट ।
 साईँ सौँ सौदा करै , दादू खोलि कपाट ॥ १७९ ॥
 बिच के† सिर खाली करै , पूरे सुख संतोष ।
 दादू सुध बुध आतमा , ताहि न दीजै दोष ॥ १८० ॥

*रजा=मर्जी, इच्छा । † बीच के अर्थात् अधूरे ।

सुध बुध सूँ सुख पाइये , कै साध बमेकी* होइ ।
 दादू ये बिच के बुरे , दाधे रीगे† सोइ ॥१८१॥
 जिनि कोई हरि नाँव मै , हम कूँ हाना बाहि‡ ।
 ता थैं तुम थैं डरत हौँ , क्यूँ ही ठलै बलाइ ॥१८२॥
 जे हम छाड़ैं राम कूँ , तौ कौन कहैगा ।
 दादू हम नहिँ उच्चरै§ , तौ कौन कहैगा ॥ १८३ ॥
 एक राम छाड़ै नहिँ , छाड़ै सकल बिकार ।
 दादू सहजै होइ सब , दादू का मत सार ॥१८४॥
 जे तूँ चाहै राम कूँ , तौ एक मना॥ आराध ।
 दादू दूजा दूरि करि , मन इंद्री कर साध ॥१८५॥
 कबीर बिचारा कहि गया , बहुत भाँति समझाइ ।
 दादू दुनियाँ बावरी , ता के संगि न जाइ ॥१८६॥
 पावैगे उस ठौर को , लंघैगे यहु घाट ।
 दादू क्या कहि बोलिये , अजहूँ बिच ही बाट ॥१८७॥
 साचा राता साच सूँ , झूठा राता झूठ ।
 दादू न्याव नबेरिये¶ , सब साधौँ कूँ पूछ ॥१८८॥

॥ सच्चे साध संत के मत की एकता ॥

जे पहुँचे ते कहि गये , तिनकी एकै बाति ।
 सबै सयाने एक मति , उनकी एकै जाति ॥ १८९ ॥
 जे पहुँचे ते** पूछिये , तिन की एकै बात ।
 सब साधौँ का एक मति , ये बिच के बारह बाट†† ॥१९०॥

*बिबेकी । †दाधे रीगे=जले तपे जीव जंतु की नाई रँगते हैं अर्थात् जीते जी मृतक तुल्य हैं । ‡हानि पहुँचावै या डालै । §बोलै । ॥एक चित होके । ¶निबेड़ा करना, तै करना । **तिन से । ††तिसर बिसर, बेठिकाने ।

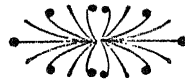
सबै सयाने कहि गये , पहुँचे का घर एक ।
 दादू मारग माहिँ के , तिन की बात अनेक ॥१९१॥
 सूरज सन्मुख आरसी , पावक किया प्रकास ॥१-१४८॥
 दादू साईँ साध बिच , सहजै निपजै दास ॥ १९२॥
 सूरज साखीभूत है , साच करै परकास ।
 चोर डरै चोरी करे , रैन तिमर का नास ॥१९३॥
 चोर न भावै चाँदिणाँ , जिनि उजियारा होइ ।
 सूते का सब धन हडौँ* , मुझे न देखै कोइ ॥ १९४ ॥

॥ संस्कार आगम ॥

घटि घटि दादू कहि समभावै , जैसा करै सो तैसा पावै ।
 को काहू की सीरी नाहीँ , साहिब देखै सब घट माहीं ॥१९५॥

*हरौँ ।

॥ इति साच को अंग समाप्त १३ ॥



१४--भेष का अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

दादू बूढ़े ज्ञान सब , चतुराई जलि जाइ ।
 अंजन मंजन फूँकि कै , रहै राम त्यौ लाइ ॥ २ ॥

राम बिना सब फीके लागै , करनी कथा गियान ।
 सकल अबिर्था* कोटि करि , दादू जोग धियान ॥ ३ ॥

ज्ञानी पंडित बहुत हैं , दाता सूर अनेक ।
 दादू भेष अनंत हैं , लागि रह्या सो एक ॥ ४ ॥

कोरा कलस अवाह† का , ऊपरि चित्र अनेक ।
 क्या कीजै दादू बस्त बिन , ऐसे नाना भेष ॥ ५ ॥

बाहरि दादू भेष बिन , भीतर बस्त अगाध ।
 सो ले हिरदे राखिये , दादू सन्मुख साध ॥ ६ ॥

(दादू) भाँडा भरि धरि बस्त सूँ , ज्यौँ महिँगे मोल बिकाइ ।
 खाली भाँडा बस्त बिन , कौड़ी बदले जाइ ॥ ७ ॥

(दादू) कनक कलस बिष सूँ भस्या, सो किस आवै काम ।
 सो धनि कूटा चाम का , जा मैं अमृत राम ॥ ८ ॥

दादू देखै बस्त कैँ , बासन देखै नाहिँ ।
 दादू भीतरि भरि धस्या , सो मेरे मन माहिँ ॥ ९ ॥

(दादू) जेतूँ समझै तौ कहौँ , साचा एक अलेष ।
 डाल पान तजि मूल गहि , क्या दिखलावै भेष ॥ १० ॥

* व्यर्थ । † कुम्हार का आवा । ‡ सोने का कलसा जिस में बिष भरा हो
 बेकाम है परंतु कूटे चमड़े का कुप्पा भी जिस में नाम (राम) रूपी अमृत भरा
 हो वह धन्य (धनि) है ।

(दादू) सब दिखलाई आपकूँ, नाना भेष बणाइ ।
 जहँ आपा मेटन हरि भजन , तेहिँ दिसि कोई न जाइ ॥११॥
 सो दिसा कतहूँ रही , जेहिँ दिसि पहुँचे साध ।
 मैं तैं मूरिख गहि रहे , लोभ बड़ाई बाद ॥ १२ ॥
 (दादू) भेष बहुत संसार मैं , हरि जन बिरला कोइ ।
 हरि जन राता राम सूँ , दादू ऐकै सोइ ॥ १३ ॥
 हीरै रीझै जौहरी , खलि रीझै संसार ।
 स्वाँग साध बहु अंतरा , दादू सत्ति बिचार ॥ १४ ॥
 स्वाँग साध बहु अंतरा , जेता धरनि अकास ।
 साधू राता राम सूँ , स्वाँग जगत की आस ॥ १५ ॥
 (दादू) स्वाँगी सब संसार है , साधू बिरला कोइ ।
 जैसैं चंदन बावना , बन बन कहीं न होइ* ॥ १६ ॥
 (दादू) स्वाँगी सब संसार है , साधू कोई एक ।
 हीरा दूरि दिसंतरा , कंकर और अनेक ॥ १७ ॥
 (दादू) स्वाँगी सब संसार है , साधू सोधि सुजाण ।
 पारस परदेसौँ भया , दादू बहुत पषाण ॥ १८ ॥
 (दादू) स्वाँगी सब संसार है , साध समंदौँ पार ।
 अनल पंखि कहैं पाइये , पंखी कोटि हजार ॥ १९ ॥
 दादू चंदन बन नहीं , सूरन के दल नाहिं ।
 सकल समंद हीरा नहीं , त्यूँ साधू जग माहिं ॥ २० ॥
 जे साईँ का है रहै , साईँ तिस का होइ ।
 दादू दूजी बात सब , भेष न पावै कोइ ॥ २१ ॥

* बावना चंदन चंदनों में विशेष सुगंधित होता है सो वह हर एक जंगल में नहीं मिल सकता ।

(दादू) स्वाँग सगाई कुछ नहीं, राम सगाई साच ।
 दादू नाता नाँव का, दूजै अंगि* न राच ॥२२॥
 दादू एकै आतमा, साहिब है सब माहिँ ।
 साहिब के नाते मिलै, भेष पंथ के नाहिँ ॥२३॥
 (दादू) माला तिलक सूँ कुछ नहीं, काहू सेती काम ।
 अंतरि मेरे एक है, अहि निसि उसका नाम ॥ २४ ॥
 (दादू) भगत भेष धरि मिथ्या बोलै, निंदा पर अपवाद ।
 साचे कूँ भूठा कहै, लागै बहु अपराध ॥ २५ ॥
 (दादू) कबहूँ कोई जिनि मिलै, भगत भेष सूँ जाइ ।
 जीव जन्म का नास है, कहै अमृत बिष खाइ ॥२६॥
 (दादू) पहुँचे पूत बटाऊ द्वै करि, नट ज्यूँ काछया भेष ।
 खबरि न पाई खोज की, हम कूँ मिल्या अलेष ॥२७॥
 (दादू) माया कारणि मूँड मुँडाया, यहु तौ जोग न होई ।
 पारब्रह्म सूँ परचा नाहीं, कपट न सीझै कोई ॥२८॥
 पीव न पावै बावरी, रचि रचि करै सिंगार ।
 दादू फिरि फिरि जगत सूँ, करैगी बिभचार ॥ २९ ॥
 प्रेम प्रोत सनेह बिन, सब भूठे सिंगार ।
 दादू आतम रत नहीं, क्यूँ मानै भरतार ॥३०॥
 (दादू) जग दिखलावै बावरी, षोड़स करै सिंगार ।
 तहँ न सँवारै आप कूँ, जहँ भीतर भरतार ॥ ३१ ॥
 सुध बुध जीव धिजाइ करि, माला संकल बाहि ।
 दादू माया ज्ञान सूँ, स्वामी बैठा खाइ ॥ ३२† ॥

* नोट एक लिपि में "अंगि" के बदले "रंग" है । † भेषधारी स्वामी बने हुए जीवों के गले में कंठी की साँकर (संकल) डालकर और माया मंत्र दे कर उन की सुध बुध को दबा देते हैं और आप बैठे माल चाभते हैं ।

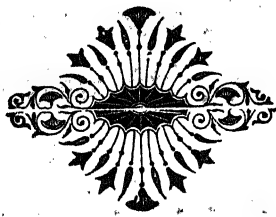
जोगी जंगम सेवड़े , बौध सन्यासी सेख ।
 षटदर्शन दादू राम बिन , सबै कपट के भेख ॥ ३३ ॥
 (दादू) सेख मसाइख औलिया, पैगम्बर सब पीर ।
 दरसन सूँ परसन नहीं , अज हूँ वैली तीर* ॥ ३४ ॥
 (दादू) नाना भेष बनाइ करि, आपा देखि दिखाइ ।
 दादू दूजा दूरि करि, साहिब सूँ ल्यौ लाइ ॥ ३५ ॥
 दादू देखा देखी लोक सब , केते आवैं जाहिँ ।
 राम सनेही ना मिलै , जे निज देखै माहिँ ॥ ३६ ॥
 (दादू) सब देखैं अस्थूल कैँ , यहु ऐसा आकार ।
 सूपिम सहज न सूझई , निराकार निरधार ॥ ३७ ॥
 (दादू) बाहर का सब देखिये, भीतर लख्या न जाइ ।
 बाहरि दिखावा लोक का , भीतरि राम दिखाइ ॥ ३८ ॥
 (दादू) यहु परख सराफी ऊपली† , भीतरि की यहु नाहिँ ।
 अंतरि की जानैं नहीं , तार्थे खोटा‡ खाहिँ ॥ ३९ ॥
 (दादू) झूठा राता झूठ सूँ , साचा राता साच ।
 एता अंध न जानही , कहँ कंचन कहँ काच ॥ ४० ॥
 (दादू) सचु बिन साईँ ना मिलै, भावै भेष बनाइ ।
 भावै करवत उरध-मुखि§ , भावै तीरथ जाइ ॥ ४१ ॥
 (दादू) साचा हरिकानाँव है , सो ले हिरदे राखि ।
 पाखँड परपँच दूरि करि , सब साधौँकी साखि ॥ ४२ ॥
 हिरदे की हरि लेइगा , अंतरजामी राइ ।
 साच पियारा राम कूँ , कोटिक करि दिखलाइ ॥ ४३ ॥

* इस तरफ़ । † ऊपरी । ‡ धोखा । § काशी करवत अर्थात् उलटे लटकके हुए
 आरे से सिर कटा देना ।

दादू मुख की ना गहै, हिरदे की हरि लेइ ।
 अंतरि सूधा एक सँ, तौ बोल्याँ दोसन देइ ॥४४॥
 सब चतुराई देखिये, जे कुछ कीजै आन ।
 मन गहि राखै एक सँ, दादू साध सुजान ॥ ४५ ॥
 सबद सुई सुरति धागा, काया कंथा* लाइ ।
 दादू जोगी जुगि जुगि पहिरै, कब हूँ फाटि न जाइ ॥४६॥
 ज्ञान गुरू को गूदड़ी, सबद गुरू का भेष ।
 अतीत हमारी आतमा, दादू पंथ अलेष ॥ ४७ ॥
 इसक अजब अबदाल† है, दरदवंद दरवेस ।
 दादू सिक्का सबर है, अकलि पीर उपदेस ॥ ४८ ॥
 (दादू) सतगुर माला तन दिया, पवन सुरति सँ पोइ ।
 बिन हाथौ निस दिन जपै, परम जाप यूँ होइ ॥४९॥

* गुदड़ी । † “अबदाल” शब्द के मानी फ़ारसी में फ़कीर या साधू के हैं और यहाँ खपते भी हैं परंतु पं० चंद्रिका प्रसाद ने इसका अर्थ सिद्धि शक्ति और करामात लिखा है ।

॥ इति भेष को अंग समाप्त १३ ॥



१५--साध को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नस्मकारं गुर देवतः ।
बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥१॥

(दादू) निराकार मन सुरति सौँ , प्रेम प्रीति सौँ सेव ।
जे पूजै आकार कौँ , तौ साधू परतपि देव ॥२॥

(दादू) भोजन दीजै देह कौँ , लीया मन बिसराम ।
साधू के मुख मेलिये , पाया आतम राम ॥ ३ ॥
ज्यौँ यहु काया जोवकी , त्यौँ साईँ के साध ।
दादू सब संतोखिये , माहँ आप अगाध ॥४॥

॥ सतसंग महिमा ॥

साधू जन संसार मैं , भव जल बोहिथ* अंग ।
दादू केते ऊधरे , जेते बैठे संग ॥ ५ ॥
साधू जन संसार मैं , सीतल चंदन बास ।
दादू केते ऊधरे , जे आये उन पास ॥ ६ ॥
साधू जन संसार मैं , हीरे जैसा होइ ।
दादू केते ऊधरे , संगति आये सोइ ॥ ७ ॥
साधू जन संसार मैं , पारस परगट गाइ ।
दादू केते ऊधरे , जेते परसे आइ ॥ ८ ॥
रूख विरष बनराइ सब , चंदन पास होइ ।
दादू बास लगाइ करि , किये सुगंधे सोइ ॥९॥
जहाँ अरुँड अरु आक थे , तहँ चंदन ऊग्या माहिँ ।
दादू चंदन करि लिया , आक कहै को नाहिँ ॥१०॥

*नाव ।

साध नदी जल राम रस , तहाँ पखालै अंग ।
 दादू निर्मल मल गया , साधू जन के संग ॥११॥
 साधू बरखै राम रस , अमृत वाणी आइ ।
 दादू दरसन देखताँ , त्रिविधि ताप तन जाइ ॥१२॥
 संसार बिचारा जात है , बहिया लहर तरंग ।
 भेरै* बैठा ऊबरै , सत साधू के संग ॥१३॥
 दादू नेड़ा परम पद , साधू संगति माहिँ ।
 दादू सहजै पाइये , कबहूँ निर्फल नाहिँ ॥१४॥
 दादू नेड़ा परम पद , करि साधू का संग ।
 दादू सहजै पाइये , तन मन लागै रंग ॥१५॥
 दादू नेड़ा परम पद , साधू संगति होइ ॥
 दादू सहजै पाइये , स्थावत† सनमुख सोइ ॥१६॥
 दादू नेड़ा परम पद , साधू जन के साथ ।
 दादू सहजै पाइये , परम पदारथ हाथ ॥१७॥
 साध मिलै तब ऊपजै , हिरदे हरि का भाव ।
 दादू संगति साध की , जब हरि करै पसाव‡ ॥१८॥
 साध मिलै तब ऊपजै , हिरदे हरि का हेत ।
 दादू संगति साध की , कृपा करै तब देत ॥१९॥
 साध मिलै तब ऊपजै , प्रेम भगति रुचि होइ ।
 दादू संगति साध की , दया करि देवै सोइ ॥२०॥
 साध मिलै तब ऊपजै , हिरदे हरि की प्यास ।
 दादू संगति साध की , अविगत पुरवै आस ॥२१॥

*बेड़ा, नाव । † साबित, स्थिर । ‡ दात ।

साध मिलै तब हरि मिलै, तब सुख आनंद मूर ।
 दादू संगति साध की, राम रह्या भरपूर ॥२२॥
 परम कथा उस एक की, दूजा नाहीं आन ।
 दादू तन मन लाइ करि, सदा सुरति रस पान ॥२३॥
 प्रेम कथा हरि की कहै, करै भगति ल्यौ लाइ ।
 पिवैपिलावै राम रस, सो जन मिलवो आइ ॥२४॥
 (दादू) पिवैपिलावैरामरस, प्रेम भगति गुण गाइ ।
 नितप्रतिकथाहरिकीकरै, हेत सहित ल्यौ लाइ ॥२५॥
 आन कथा संसार की, हमहिं सुणावै आइ ।
 तिस का मुख दादू कहै, दर्ई* न दिखाई ताहि ॥२६॥
 (दादू) मुख दिखलाई साध का, जेतुमहीं मिलवै आइ ।
 तुम माहीं अंतर करै, दर्ई न दिखाई ताहि ॥२७॥
 जब दरवौ तब दीजियौ, तुम पै मागौं येहु ।
 दिन प्रतिदरसनसाध का, प्रेम भगति दिढ़ देहु ॥२८॥
 साध सपीड़ा मन करै, सतगुरु सबद सुणाइ ।
 मोराँ† मेरा मिहरि करि, अंतर बिरह उपाइ‡ ॥ २९ ॥
 ज्यौं ज्यौं होवै त्यौं कहै, घटि बधि⁴ कहै न जाइ ।
 दादू सो सुध आतमा, साधू परसै आइ ॥ ३० ॥
 साहिव सौं सनमुख रहै, सतसंगति में आइ ।
 दादू साधू सब कहै, सो निरफल क्यूँ जाइ ॥३१॥
 ब्रह्म गाइ॥ त्रय लोक में, साधू अस्थन⁵ पान ।
 मुख मारग अमृत भरै, कत ढूँढै दादू आन ॥ ३२ ॥
 दादू पाया प्रेम रस, साधू संगति माहिं ।
 फिर फिरि देखैलोक सब, यहु रस कतहूँ नाहिं ॥३३॥

* ईश्वर । † हे मेरे मालिक । ‡ उपाजा कर । § घटा बढ़ा कर । ॥ गऊ । ॥ थन ।

(दादू) जिस रस कूँ मुनियर मरै, सुर नर करै कलाप* ।
 सो रस सहजै पाइये, साधू संगति आप ॥ ३४ ॥
 संगति बिन सीझै नहीं, कोटि करै जे कोइ ।
 दादू सतगुर साध बिन, कबहुँ सुदृ न होइ ॥ ३५ ॥
 दादू नेड़ा दूर थै, अविगत का आराध ।
 मनसा बाचा कर्मना, दादू संगति साध ॥ ३६ ॥
 सर्ग न सीतल होइ मन, चंद न चंदन पास ।
 सीतल संगति साध की, कीजै दादूदास ॥ ३७ ॥
 दादू सीतल जल नहीं, हेम न सीतल होइ ।
 दादू सीतल संत जन, राम सनेही सोइ ॥ ३८ ॥
 दादू चंदन कदि कह्या, अपणा प्रेम प्रकास ।
 दह दिसि परगट है रह्या, सीतल गंध सुवास ॥ ३९ ॥
 दादू पारस कदि कह्या, मुझ थी कंचन होइ ।
 पारस परगट है रह्या, साच कहै सब कोइ ॥ ४० ॥
 तन नहिँ भूला मन नहिँ भूला, पंच न भूला प्राण ।
 साध सबद क्यूँ भूलिये, रे मन मूढ़ अजाण ॥ ४१ ॥
 रतन पदारथ माणिक मोती, हीरौँ का दरिया ।
 चिंतामणि चित राम धन, घट अमृत भरिया ॥ ४२ ॥
 समरथ सूर साध सो, मन मस्तक धरिया ।
 दादू दरसन देखताँ, सब कारिज सरिया ॥ ४३ ॥
 धरती अम्बर राति दिन, रवि ससि नावै सीस ।
 दादू बलि बलि वारणे, जे सुमिरै जगदीस ॥ ४४ ॥
 चंद सूर सिजदा करै, नाँव अलह का लेइँ ।
 दादू जिमीँ असमान सब, उन पाँवों सिर देइँ ॥ ४५ ॥

* कल्पना, लालसा ।

जे जन राते राम सँ, तिन को मैं बलि जाँउ ।
 दादू उन पर वारणे, जे लागि रहे हरि नाँउ ॥४६॥
 जे जन हरि के रँग रँग, सो रँग कदे न जाइ ।
 सदा सुरंगे संत जन, रँग मैं रहे समाइ ॥ ४७ ॥
 दादू राता राम का, अविनासी रँग माहिँ ।
 सब जग धोबी धोइ मरै, तौ भी खूटै* नाहिँ ॥ ४८ ॥
 साहिब किया सो क्यों मिटै, सुंदर सोभा रंग ।
 दादू धोवैं बावरे, दिन दिन होइ सुरंग ॥ ४९ ॥
 परमारथ कूँ सब किया, आप सवारथ नाहिँ ।
 परमेशुर परमारथी, कै साधू कलि माहिँ ॥ ५० ॥
 पर उपगारी संत सब, आये यहि कलि माहिँ ।
 पिवैं पिलावैं राम रस, आप सवारथ नाहिँ ॥५१॥
 पर उपगारी संत जन, साहिब जी तेरे ।
 जाती देखी आतमा, राम कहि टरे ॥ ५२ ॥
 चंद सूर पावक पवन, पाणी का मत सार ।
 धरती अम्बर राति दिन, तरवर फलैं अपार ॥ ५३ ॥
 छाजन भोजन परमारथी, आत्म देव आधार ।
 साधू सेवग राम के, दादू पर उपगार ॥ ५४ ॥
 जिस का तिस कूँ दीजिये, सुकिरति पर उपगार ।
 साधू सेवग सो भला, सिर नहिँ लेवै भार ॥ ५५ ॥
 परमारथ कूँ राखिये, कीजै पर उपगार ।
 दादू सेवग सो भला, निरअंजन† निरकार‡ ॥५६॥
 सेवा सुकिरति सब गया, मैं मेरा मन माहिँ ।
 दादू आपा जब लगैं, साहिब मानै नाहिँ ॥ ५७ ॥

* छूटै । † निर्माया । ‡ निराकार, अरूप ।

साध सिरोमणि साधि ले , नदी पूरि परि आइ ।
 सजीवनि साम्हाँ चढ़ै , दूजा बहिया जाइ ॥ ५८* ॥
 जिन के मस्तक मणि[†] बसै , सो सकल सिरोमणि अंग ।
 जिन के मस्तक मणि नहीं , ते बिष भरे भवंग ॥ ५९॥
 दादू इस संसार मैं , ये द्वै रतन अमोल ।
 इक साईं अरु संत जन , इन का मोल न तोल ॥ ६०॥
 दादू इस संसार मैं , ये द्वै रहे लुकाइ ।
 राम सनेही संत जन , औ बहुतेरा आइ ॥ ६१ ॥
 सगे हमारे साध हैं , सिर पर सिरजनहार ।
 दादू सतगुर सो सगा , दूजा धंध बिकार ॥ ६२॥ (१-१४०)
 जिन के हिरदे हरि बसै , सदा निरंतर नाँउ ।
 दादू साचे साध की , मैं बलिहारी जाउँ ॥ ६३ ॥
 साचा साध दयाल घट , साहिब का प्यारा ।
 राता माता राम रस , सो प्राण हमारा ॥ ६४ ॥
 (दादू) फिरता चाक कुम्हार का , यूँ दीसै संसार ।
 साधू जन निहचल भये , जिन के राम आधार ॥ ६५॥
 जलती बलती आतमा , साध सरोवर जाइ ।
 दादू पीवै राम रस , सुख मैं रहै समाइ ॥ ६६॥
 काँजी[‡] माहँ भेलि[§] करि , पावै सब संसार ।
 करता केवल निर्मला , को साधू पीवणहार ॥ ६७॥

*जैसे जीती मछली नदी में उलटी धारा पर चढ़ती चली जाती है पर मरी मछली धारा के साथ बह जाती है ऐसे ही जीते जागते पुरुष अर्थात् साधजन भवसागर के प्रवाह के विरुद्ध चलते हैं और मुर्दा-दिल संसारी उस में बह जाते हैं । †भक्ति रूपी रत्न । ‡रस या मट्टे में राई आदि मसाला डाल कर एक तरह की पतली खटाई बनाते हैं । §मिलाना ।

(दादू) असाध मिलै अंतर पड़ै, भाव भगति रस जाइ ।
साध मिलै सुख ऊपजै ; आनंद अंगि न माइ* ॥६८॥

(दादू) साधू संगति पाइये , राम अमी फल होइ ।
संसारी संगति पाइये , बिष फल देवै सोइ ॥६९॥

दादू सभा संत की , सुमती उपजै आइ ।
साकत की सभा बैसताँ , ज्ञान काया थै जाइ ॥७०॥

(दादू) सब जग दीसै एकला , सेवग स्वामी दोइ ।
जगत दुहागी राम बिन , साध सुहागी सोइ ॥७१॥

(दादू) साधू जन सुखिया भये , दुनियाँ कूँ बहु दंद† ।
दुनी दुखी हम देखताँ , साधन सदा अनंद ॥७२॥

दादू देखत हम सुखी , साइँ के सँगि लागि ।
यौँ सो सुखिया होइगा , जा के पूरे भाग ॥७३॥

(दादू) मीठा पीवै रामरस , सो भी मीठा होइ ।
सहजै कड़वा मिटि गया , दादू निर्विष सोइ ॥७४॥

(दादू) अंतरि एक अनंत सूँ , सदा निरंतर प्रीति ।
जिहिँ प्राणी प्रीतम बसै , सो बैठा त्रिभवन जीति ॥७५॥

(दादू) मैँ दासीतिहँ दासकी , जिहँ संग खेलै पीव ।
बहुत भाँति करि वारणै , ता परि दीजै जीव ॥७६॥

(दादू) लीला राजा रामकी , खेलै सब ही संत ।
आपा पर एकै भया , छूटी सबै भरंत ॥७७॥ (१३-१३१)

(दादू) आनंद सदा अडोल सूँ , राम सनेही साध ।
प्रेमी प्रीतम कूँ मिलै , यहु सुख अगम अगाध ॥७८॥

*समाय । †दंद = भगड़े, बखेड़े ।

यहु घट दीपक साध का , ब्रह्म जोति परकास ।
 दादू पंखो संत जन , तहाँ परै निज दास ॥७९॥ (१२-११६)
 घर बन माहँ राखिये , दीपक जोति जगाइ ।
 दादू प्राण पतंग सब , जहँ दीपक तहँ जाइ ॥८०॥
 घर बन माहँ राखिये , दीपक जलता होइ ।
 दादू प्राण पतंग सब , जाइ मिलै सब कोइ ॥८१॥
 घर बन माहँ राखिये , दीपक प्रगट प्रकास ।
 दादू प्राण पतंग सब , आइ मिलै उस पास ॥८२॥
 घर बन माहँ राखिये , दीपक जोति सहेत ।
 दादू प्राण पतंग सब , आइ मिलै उस हेत ॥८३॥
 जिहिँ घट परगट राम है , सो घट तज्या न जाय ।
 नैनौँ माहँ राखिये , दादू आप नसाइ* ॥८४॥
 जिहिँ घटि दीपक राम का , तिहिँ घट तिमर न होइ ।
 उस उजियारे जोति के , सब जग देखै सोइ ॥८५॥

(४-१९६, १२-११२)

कबहुँ न बिहड़ै† सो भला , साधू दिढ़-मति होइ ।
 दादू हीरा एक रस , बाँधि गाँठड़ी सोइ ॥८६॥
 ग्रंथ‡ न बाँधै गाँठड़ी , नहिँ नारी सूँ नेह ।
 मन इंद्री इस्थिर करै , छाडि सकल गुण देह ॥८७॥
 निराकार सूँ मिलि रहै , अखँड भगति करि लेह ।
 दादू क्यूँ कर पाइये , उन चरणौँ की खेह ॥८८॥

* आपो को मेट कर । † बिछुड़ै, बदलै । ‡ ग्रंथ के अर्थ गाँठ और धन माल के भी हैं ।

(दादू) असाध मिलै अंतर पड़ै, भाव भगति रस जाइ ।
साध मिलै सुख उपजै, आनंद अंगि न माइ* ॥६८॥

(दादू) साधू संगति पाइये, राम अमी फल होइ ।
संसारी संगति पाइये, बिष फल देवै सोइ ॥६९॥

दादू सभा संत की, सुमती उपजै आइ ।
साकत की सभा बैसताँ, ज्ञान काया थै जाइ ॥७०॥

(दादू) सब जग दीसै एकला, सेवग स्वामी दोइ ।
जगत दुहागी राम बिन, साध सुहागी सोइ ॥७१॥

(दादू) साधू जन सुखिया भये, दुनियाँ कूँ बहु दंद† ।
दुनी दुखी हम देखताँ, साधन सदा अनंद ॥७२॥

दादू देखत हम सुखी, साइँ के सँगि लागि ।
यौँ सो सुखिया होइगा, जा के पूरे भाग ॥७३॥

(दादू) मीठा पीवै रामरस, सो भी मीठा होइ ।
सहजै कड़वा मिटि गया, दादू निर्विष सोइ ॥७४॥

(दादू) अंतरि एक अनंत सूँ, सदा निरंतर प्रीति ।
जिहिँ प्राणी प्रीतम बसै, सो बैठा त्रिभवन जीति ॥७५॥

(दादू) मैं दासीति हँ दासकी, जिहँ सँग खेलै पीव ।
बहुत भाँति करि वारणै, ता परि दीजै जीव ॥७६॥

(दादू) लीला राजा रामकी, खेलै सब ही संत ।
आपा पर एकै भया, छूटी सबै भरंत ॥७७॥ (१३-१३१)

(दादू) आनंद सदा अडोल सूँ, राम सनेही साध ।
प्रेमी प्रीतम कूँ मिलै, यहु सुख अगम अगाध ॥७८॥

*समाय । †दंद = भगड़े, बखड़े ।

यहु घट दीपक साध का , ब्रह्म जोति परकास ।
 दादू पंखी संत जन , तहाँ परै निज दास ॥७९॥ (१२-११६)
 घर बन माहँ राखिये , दीपक जोति जगाइ ।
 दादू प्राण पतंग सब , जहँ दीपक तहँ जाइ ॥८०॥
 घर बन माहँ राखिये , दीपक जलता होइ ।
 दादू प्राण पतंग सब , जाइ मिलैं सब कोइ ॥८१॥
 घर बन माहँ राखिये , दीपक प्रगट प्रकास ।
 दादू प्राण पतंग सब , आइ मिलैं उस पास ॥८२॥
 घर बन माहँ राखिये , दीपक जोति सहेत ।
 दादू प्राण पतंग सब , आइ मिलैं उस हेत ॥८३॥
 जिहिँ घट परगट राम है , सो घट तज्या न जाय ।
 नैनौँ माहँ राखिये , दादू आप नसाइ* ॥८४॥
 जिहिँ घटि दीपक राम का , तिहिँ घट तिमर न होइ ।
 उस उजियारे जोति के , सब जग देखै सोइ ॥८५॥

(४-१९६, १२-११२)

कबहुँ न बिहड़ै† सो भला , साधू दिढ़-मति होइ ।
 दादू हीरा एक रस , बाँधि गाँठड़ी सोइ ॥८६॥
 ग्रंथ‡ न बाँधै गाँठड़ी , नहिँ नारी सूँ नेह ।
 मन इंद्री इस्थिर करै , छाडि सकल गुण देह ॥८७॥
 निराकार सूँ मिलि रहै , अखँड भगति करि लेह ।
 दादू क्यूँ कर पाइये , उन चरणौँ की खेह ॥८८॥

* आपा को मेट कर । † बिछुड़ै, बदलै । ‡ ग्रंथ के अर्थ गाँठ और धन माल के भी हैं ।

साध सदा संजम रहै , मैला कदे न होइ ।
 दादू पंक* परसै नहीं , कर्म न लागै कोइ ॥८८॥
 साध सदा संजम रहै , मैला कदे न होइ ।
 सुनि सरोवर हंसला , दादू बिरला कोइ ॥८९॥
 साहिब का उनहार† सब , सेवग माहँ होइ ।
 दादू सेवग साध सो , दूजा नाहीँ कोइ ॥९०॥
 (दादू) जब लग नैन न देखिये , साध कहँ ते अंग ।
 तब लग क्यों कर मानिये , साहिब का परसंग ॥९१॥
 (दादू) सोइ जन साधू सिद्ध सो , सोई सकल सिर मोर ।
 जिहिँ के हिरदे हरि बसै , दूजा नाहीँ और ॥९२॥
 (दादू) औगुन छाड़ै गुण गहै , सोई सिरोमणि साध ।
 गुण औगुन थैं रहित है , सो निज ब्रह्म अगाध ॥९३॥
 (दादू) सीँधव‡ फटक पषाण का , ऊपरि एकै रंग ।
 पाणी माहँ देखिये , न्यारा न्यारा अंग ॥९४॥
 (दादू) सीँधव के आपा नहीं , नीर घोर§ परसंग ।
 आपा फटक पषाण के , मिलै न जल के संग ॥९५॥
 (दादू) सब जग फटक पषाण है , साधू सीँधव होइ ।
 सीँधव एकै हूँ रह्या , पाणी पत्थर दोइ ॥९६॥
 साधू जन उस देस का , को आया यहि संसार ।
 दादू उस कूँ पूछिये , प्रोतम के समचार ॥९७॥
 समाचार सत पीव के , को साध कहैगा आइ ।
 दादू सीतल आतमा , सुख में रहै समाइ ॥९८॥

*कीचड़ । †सदृश, रूप । ‡सैन्धव=पहाड़ी नोन जिस को सेंधा नोन भी कहते हैं । §दूध ।

साध भवद सुख बरखि है , सीतल होइ सरार ।
 दादू अंतर आतमा , पीवै हरि जल नीर ॥१००॥
 दादू दत्त* दरबार का , को साधू बाँटै आइ ।
 तहाँ राम रस पाइये , जहाँ साधू तहँ जाइ ॥१०१॥
 (दादू) सुता† सनेही राम का, सो मुक्त मिलवहु आनि ।
 तिस आगै‡ हरि गुण कथूँ , सुनत न करई काणि‡ ॥१०२॥
 (दादू) भव ही मृतक समान हैं, जीया तब ही जाणि ।
 दादू छाँटा§ अमी का , को साध बाहै॥ आनि ॥१०३॥
 (प्रश्न) सबही मिर्त्तिक द्वै रहे , जीवै कौन उपाइ ।
 (उत्तर) दादू अमृत राम रस , को साधू सींचै आइ ॥१०४॥
 (प्रश्न) सब ही मिर्त्तिक माहिँ हैं , क्यों करि जीवै सोइ ।
 (उत्तर) दादू साधू प्रेम रस , आनि पिलावै कोइ ॥१०५॥
 (प्रश्न) सब ही मिर्त्तिक देखिये , केहि बिधि जीवै जीव ।
 (उत्तर) साध सुधारस आनि करि , दादू बरिखै पीव ॥१०६॥
 हरि जल बरिखै बाहिरा , सूके काया खेत ।
 दादू हरिया होइगा , सींचनहार सुचेत ॥१०७॥
 गंगा जमुना सरसुती , मिलै जब सागर माहिँ ।
 खारा पानी द्वै गया , दादू मीठा नाहिँ ॥१०८॥
 दादू राम न छाँड़िये , गहिला तजि संसार ।
 साधू संगति सोधि ले , कुसंगति संग निवार ॥१०९॥

*दात, दान । †श्रोता । ‡कान=लाज, शरम । §छूँटि । ॥डालै । ॥ हरि जल
 अर्थात् अमी रूपी सदोपदेश की बाहरी वर्षा से काम न सरेगा सूखा हुआ खेत
 काया का जभी हरा होगा जब सींचने वाला (उपदेशक) पूरा सचेत हो जो
 उसका अंतर अंतर में धसाने की समर्थता रखता हो । पं० चं० प्र० ने बाहिरा
 के अर्थ वायु सम्बन्धी लिखे हैं और सींचनहार के अर्थ साधक के जो समझ में
 नहीं आते ।

(दादू) कुसंगति सब परहरी, मात पिता कुल कोइ ।
 सजन सनेही बंधवा, भावै आपा होइ ॥११०*॥
 अज्ञान मूर्ख हितकारी, सज्जनो समो रिपुः ।
 ज्ञात्वा त्यजंति ते, निरामयी मनो जितः ॥१११†॥
 कुसंगति केते गये, तिन का नाँव न ठाँव ।
 दादू ते क्यों ऊधरै, साध नहीं जिस गाँव ॥११२॥
 भाव भगति का भंग करि, बटपारे मारै बाट ।
 दादू द्वारा मुक्ति का, खोले जड़ै कपाट ॥११३॥

॥ सतसंग महात्म ॥

साध सँगति अंतर पढ़ै, तौ भागैगा किस ठौर ।
 प्रेम भगति भावै नहीं, यहु मन का मत और ॥११४॥
 (दादू) राम मिलन के कारणे, जे तूँ खरा उदास ।
 साधू संगति सोधि ले, राम उन्हीं के पास ॥११५॥
 ब्रह्मा संकर सेस मुनि, नारद ध्रू सुकदेव ।
 सकल साध दादू सही, जे लागे हरि सेव ॥११६॥
 साध कँवल हरि बासना, संत भँवर सँग आइ ।
 दादू परिमल ले चले, मिले राम कूँ जाइ ॥११७॥
 (दादू) सहजै मेला होइगा, हम तुम हरि के दाम ।
 अंतर-गति तौ मिलि रहे, फुनि‡ परगट परकास ॥११८॥
 आतम माहँ राम है, पूजा ता की होइ । (४-२६२)
 सेवा बंदन आरती, साध करै सब कोइ ॥११९॥

*साधू अपने समस्त कुटुम्ब को और आपे को त्याग देता है क्योंकि उन का साथ कुसंग है । † ज्ञानी पुरुष जो निष्कपट और मन को जीते हुए हैं अज्ञानी और मूर्ख मित्र और सज्जन शत्रु दोनों को एक सा समझ कर त्याग देते हैं । ‡ पुनि ।

संत उतारै आरती , तन मन मंगलचार । (४-१६६)
 दाढ़ बलि बलि वारने , तुम परि सिरजनहार ॥१२०॥
 (दाढ़) मम सिर मोटे भाग , साधौँ का दरसन किया ।
 कहा करै जम काल , राम रसायन भर पिया ॥१२१॥
 (दाढ़) एता अविगत आपथैँ , साधौँ का अधिकार ।
 चौरासी लख जीव का ; तन मन फेरि सँवार ॥१२२॥
 बिष का अमृत करि लिया , पावक का पाणी ।
 बाँका सूधा करि लिया , सो साध बिनाणी* ॥१२३॥
 दाढ़ ऊरा† पूरा करि लिया , खारा भीठा होइ ।
 फूटा सारा करि लिया , साध बमेकी‡ सोइ ॥१२४॥
 बंध्या मुक्ता करि लिया , उरभ्या सुरभि समान ।
 बैरी भीता करि लिया , दाढ़ उत्तिम ज्ञान ॥१२५॥
 भूठा साचा करि लिया , काचा कंचन सार ।
 मैला निर्मल करि लिया , दाढ़ ज्ञान बिचार ॥१२६॥
 काया कर्म लगाइ करि , तीरथ धावै आइ ।
 तीरथ माहँ कीजिये , सो कैसे करि जाइ ॥१२७॥
 जहँ तिरिये तहँ डूबिये , मन मैं मैला पोइ ।
 जहँ दूटै तहँ बंधिये , कपट न सीझै कोइ ॥१२८॥
 दाढ़ जब लग जीविये , सुमिरण संगति साध ।
 दाढ़ साधू राम बिन , दूजा सब अपराध ॥१२९॥

॥ इति साध को अंग समाप्त ॥ १५ ॥

*बिज्ञानी । † कम । ‡ बिबेकी ।

॥ १६--मधि* को अंग ॥

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुरु देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 (दादू) द्वै पष[†] रहिता सहज सो , सुख दुख एक समाग ।
 मरै न जीवै सहज सो , पूरा पद निर्वाण ॥ २ ॥
 सहज रूप मन का भया , जब द्वै द्वै मिटी तरंगा (१०-५०)
 ताता सीला सम भया , तब दादू एकै अंग ॥ ३ ॥
 सुख दुख मन मानै नहीं , राम रंग राता ।
 दादू दून्यूँ छाड़ि सब , प्रेम रस माता ॥ ४ ॥
 मति मोठी[‡] उस साध की , द्वै पष रहत समान ।
 दादू आपा मेटि करि , सेवा करै सुजान ॥ ५ ॥
 कछु न कहावै आप कौँ , काहू संगि न जाइ ।
 दादू निर्पष द्वै रहै , साहिब सौँ ल्यौ लाइ ॥ ६ ॥
 सुख दुख मन मानै नहीं , आपा पर सम भाइ ।
 सो मन मन करि सेविये , सब पूरण ल्यौ लाइ ॥ ७ ॥
 ना हम छाड़ै ना गहँ , ऐसा ज्ञान विचार ।
 महि भाइ[§] सेवै सदा , दादू मुक्ति दुवार ॥ ८ ॥
 सहज सुंनि मन राखिये , इन दून्यूँ के माहिँ । (७-९)
 लै समाधि रस पीजिये , तहाँ काल भय नाहिँ ॥ ९ ॥
 आपा मेटै मृत्तिका[॥] , आपा धरै अकास ।
 दादू जहँ जहँ द्वै नहीं , महि निरंतर बास ॥ १० ॥
 नहीं मृतक नाहिँ जीवता , नाहिँ आवै नाहिँ जाइ । (६-२२)
 नाहिँ सूता नाहिँ जागता , नाहिँ भूखा नाहिँ खाइ ॥ ११ ॥

* मध्य । † पक्ष । ‡ बड़ी, श्रेष्ठ । § मध्य भाव । ॥ मृत्तिका=मिट्टी, अर्थात् मिट्टी की बनी हुई देह ।

दादू इस आकार थैं , दूजा सूषिम लोक ।
 ता थैं आगैं और है , तहवाँ हरषि न सोक ॥१२॥
 (दादू) हट्ट छाड़ि बेहट्ट में , निर्भय निर्पष होइ ।
 लागि रहै उस एक सौँ , जहाँ न दूजा कोइ ॥१३॥
 (दादू) दूजै अंतर होत है , जिनि आणै मन माहिँ (८-६३)
 तहैं ले मन को राखिये , जहँ कुछ दूजा नाहिँ ॥१४॥
 निराधार घर कीजिये , जहँ नहिँ धरणि अकास ।
 दादू निहचल मन रहै , निर्गुण के बेसास ॥१५॥
 मन चित मनसा आतमा , सहज सुरति ता माहिँ (४-२६६)
 दादू पंचूँ पूरि ले , जहँ धरती अंबर नाहिँ ॥१६॥
 अधर चाल कबीर की , आसंधी* नाहिँ जाइ ।
 दादू डाकै मिरग ज्युँ , उलटि पड़ै भुड़ै आइ ॥१७॥
 दादू रहणि कबीर की , कठिन बिषम यहु चाल ।
 अधर एक सौँ मिलि रह्या , जहाँ न भंपै† काल ॥१८॥
 निराधार निज भगति करि , निराधार निज सार ।
 निराधार निज नाँव ले , निराधार निरकार ॥१९॥
 निराधार निज राम रस , को साधू पीवणहार ।
 निराधार निर्मल रहै , दादू ज्ञान बिचार ॥२०॥
 जब निराधार मन रहि गया , आतम के आनंद ।
 दादू पीवै राम रस , भेटै परमानंद ॥ २१ ॥
 दुहु बिच राम अकेला आपै , आवण जाण न देई ।
 जहँ के तहैं सब राखे दादू , पारि पहुँते‡ सेई ॥२२॥
 चलु दादू तहैं जाइये , जहँ मरै न जीवै कोइ ।
 आवागवन भय को नहीं , सदा एक रस होइ ॥२३॥

* निरंतर , बेरोक , सुगम । † देखै । ‡ पहुँचता है ।

चलु दादू तहँ जाइये , जहँ चंद सूर नहिँ जाइ ।
 राति दिवस का गम नहिँ , सहजै रह्या समाइ ॥२४॥
 चलु दादू तहँ जाइये , माया मोह थै दूरि ।
 सुख दुख को व्यापै नहिँ , अविनासी घर पूरि ॥२५॥
 चलु दादू तहँ जाइये , जहँ जम जोरा को नाहिँ ।
 काल मीच लागै नहिँ , मिलि रहिये ता माहिँ ॥२६॥
 एक देस हम देखिया , तहँ रुत* नहिँ पलटै कोइ ।
 हम दादू उस देस के , जहँ सदा एक रस होइ ॥२७॥
 एक देस हम देखिया , जहँ बस्ती ऊजड़ नाहिँ ।
 हम दादू उस देस के , सहज रूप ता माहिँ ॥२८॥
 एक देस हम देखिया , नहिँ नेड़े नहिँ दूरि ।
 हम दादू उस देस के , रहे निरंजन पूरि ॥२९॥
 एक देस हम देखिया , जहँ निस दिन नाहिँ घाम ।
 हम दादू उस देस के , जहँ निकट निरंजन राम ॥३०॥
 बारह मासी नीपजै , तहाँ किया परबेस ।
 दादू सूका ना पड़ै , हम आये उस देस ॥३१॥
 जहँ बेद कुरान का गमि नहिँ , तहाँ किया परबेस ।
 तहँ कुछ अचिरज देखिया , यहु कुछ औरै देस ॥३२॥
 ना घरि रह्या न बनि गया , नाकुछ किया कलेस । (१-७४)
 दादू मन हीं मन मिल्या , सतगुर के उपदेस ॥३३॥
 काहे दादू घरि रहै , काहे बन खँडि जाइ ।
 घर बन रहिता राम है , ता ही सौँ ल्यौ लाइ ॥३४॥
 (दादू) जिनि प्राणी करि जाणिया , घर बन एक समान ।
 घर माहँ बन ज्यौँ रहै , सोई साध सुजान ॥३५॥

सब जग माहँ एकला , देह निरंतर बास ।
 दादू कारणि राम के , घर बन माहँ उदास ॥३६॥
 घर बन माहँ सुख नहीं , सुख है साई पास ।
 दादू ता सौँ मन मिल्या , इन थै भया उदास ॥३७॥
 ना घरि भला न बन भला , जहाँ नहीं निज नाँव । (२-७८)
 दादू उनमनि मन रहै , भला त सोई ठाँव ॥३८॥
 वैरागी बन मैं बसै , घरबारी घर माहँ ।
 राम निराला रहि गया , दादू इन मैं नाहँ ॥३९॥
 दीन दुनी सदिकै करूँ , टुक देखण दे दोदार । (३-४०)
 तन मन भी छिन छिन करूँ , भिस्त दोजग भी वार ॥४०॥
 दादू जीवण मरण का , मुझ पछितावा नाहँ ।
 मुझ पछितावा पीव का , रह्या न नैनहुँ माहँ ॥४१॥
 सुरग नरक संसय नहीं , जीवण मरण भय नाहँ ।
 राम विमुख जे दिन गये , सो सालँ मन माहँ ॥४२॥
 सुरग नरक सुख दुख तजे , जीवण मरण नसाइ ।
 दादू लेभी राम का , को आवै को जाइ ॥४३॥

॥ संत मत की महिमा ॥

(दादू) हिंद तुरक न होइबा , साहिब सेती काम ।
 षट दरसन* के संग न जाइबा , निर्पष† कहिबा राम ॥४४॥
 षट दरसन दून्युँ नहीं , निरालंब निज बाट ।
 दादू एकै आसिरे , लंघै औघट घाट ॥४५॥
 (दादू) ना हम हिंदू होहिँगे , ना हम मूसलमान ।
 षट दरसन मैं हम नहीं , हम राते रहिमान ॥४६॥

*छह शास्त्र अर्थात् साँख्य, योग, न्याय, वैशेषिक, मीमांसा, वेदांत । †निर्पक्ष ।

जोगी जंगम सेवड़े , बोध सन्यासी सेख । (१४-३ः
 षट दरसन दादू राम बिन , सबै कपट के भेख ॥४७॥
 दादू अलह राम का , द्वै पष थै न्यारा ।
 रहिता गुन आकार का , सो गुरू हमारा ॥४८॥
 (दादू) मेरा तेरा बावरे , मै तैं की तजि बाणि* ।
 जिन यहु सबकुछ सिरजिया , करि ताही का जाणि ॥४९॥
 (दादू) करणी हिंदू तुरक की , अपणी अपणी ठौर ।
 दुहँ बिच मारग साध का , यहु संतों की रह और ॥५०॥
 दादू हिंदू तुरक का , द्वै पष पंथ निवारि ।
 संगति साचे साध की , साईँ कौं संभारि ॥५१॥
 (दादू) हिंदू लागे देहुरै† , मूसलमान मसीति‡ ।
 हम लागे इक अलेष सौँ , सदा निरंतर प्रीति ॥५२॥
 न तहाँ हिंदू देहुरा , न तहाँ तुरक मसीति ।
 दादू आपै आप है , नहीं तहाँ रह रीति ॥५३॥
 यहु मसीति यहु देहुरा , सतगुरदिया दिखाइ । (१-७५)
 भीतरि सेवा बंदगी , बाहरि काहे जाइ ॥५४॥
 दून्यँ हाथी है रहे , मिलि रस पिया न जाइ ।
 दादू आपा मेटि करि , दून्यँ रहे समाइ ॥५५॥
 भय भीत भयानक है रहे , देख्या निर्पष अंग ।
 दादू एकै ले रह्या , दूजा चढ़ै न रंग ॥५६§॥
 जानै बूझै साच है , सब को देखण धाइ ।
 चाल नहीं संसार की , दादू गह्या न जाइ ॥५७॥

*आदत । †देवल । ‡मसजिद । §नं० ५६ व ५७ साखियों का यह अभिप्राय है कि संत मत का निर्पक्ष अंग देख कर सब रोब मानते और थरते हैं—सब देखने को तो दौड़ते हैं और उस की सचाई का भी निश्चय होता है परंतु लोक रीति की टेक बस उस को धारण नहीं करते ।

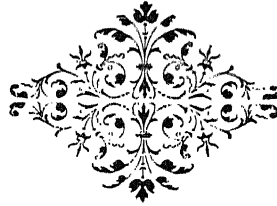
(दादू) पष काहू के ना मिलै, निर्पष निर्मल नाँव ।
 साइँ सौँ सनमुख सदा , मुकता सब ही ठाँव ॥५८॥
 (दादू) जब थैँ हम निर्पष भये, सबै रिसाने लोक ।
 सतगुरु के परसाद थैँ , मेरे हरख न सौक ॥५९॥
 निर्पष हूँ करि पष गहै , नरक पड़ैगा सोइ ।
 हम निर्पष लागे नाँव सौँ , कर्ता करै सो होइ ॥६०॥
 (दादू) पष काहू के ना मिलै , निहकामी निर्पष साध ।
 एक भरोसे राम के , खेलै खेल अगाध ॥६१॥
 दादू पषा पषी संसार सब , निर्पष बिरला कोइ ।
 सोइ निर्पष होइगा , जाके नाँव निरंजन होइ ॥६२॥
 अपने अपने पंथ की , सब को कहै बढाइ ।
 ता थैँ दादू एक सौँ , अंतरगति ल्यौ लाइ ॥६३॥
 दादू द्वै पष दूरि करि , निर्पष निर्मल नाँव ।
 आपा मेटै हरि भजै , ता की मैं बलि जाँव ॥६४॥
 दादू तजि संसार सब , रहै निराला होइ ।
 अविनासी के आसरै , काल न लागै कोइ ॥६५॥
 कलिजुग कूकर कलिमुहाँ , उठि उठि लागै धाइ ।
 दादू क्यों करि छूटिये , कलिजुग बड़ी बलाइ ॥६६॥
 काला मुँह संसार का , नीले कीये पाँव ।
 दादू तीनि तलाक* दे , भावै तीधर जाव ॥६७॥
 दादू भावहीन जे पिरथमी , दया बिहूणा देस ।
 भगति नहीं भगवंत की , तहँ कैसा परवेस ॥६८॥
 जे बोलै तौ चुप कहँ , चुप तौ कहँ पुकार ।
 दादू क्योंकरि छूटिये , ऐसा है संसार ॥६९॥

* तिलांजुली दे ।

न जाणौ हाँजी चुप्प गहि , मेदि अग्नि की भाल* ।
 सदा सजीवन सुमिरिये , दादू बंचै काल ॥ ७० ॥
 पंथि चलै ते प्राणिया , तेता कुल ब्यौहार ।
 निर्पष साधू सो सही , जिन कै एक अधार ॥ ७१ ॥
 दादू पंथौ परि गये , वपुरे बारह बाट ।
 इन के संगि न जाइये , उलटा अविगत घाट ॥ ७२ ॥
 (दादू) जागे कौँ आया कहँ , सूते कौँ कहँ जाइ ।
 आवण जाणा भूठ है , जहँ का तहाँ समाइ ॥ ७३ ॥

॥ इति मधि को अंग समाप्त ॥ १६ ॥

* संसारो भगड़ौ की तपन से बचने के लिये भर सक तो मौन गहै, या कह दे कि मैं नहीं जानता, या हाँ मैं हाँ मिला कर अपनी जान छुड़ावै ।



१७-इति सारग्राही को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 दादू साधू गुण गहै , औगुण तजै बिकार ।
 मान सरोवर हंस ज्यूँ , छाडि नीर गहि सार ॥ २ ॥
 हंस गियानी सो भला , अंतरि राखै एक ।
 बिष में अमृत काढि ले , दादू बड़ा बमेक* ॥ ३ ॥
 पहिली न्यारा मन करै , पीछै सहज सरीर ।
 दादू हंस बिचार सौँ , न्यारा कीया नीर ॥ ४ ॥
 आपै आप प्रकासिया , निर्मल ज्ञान अनंत ।
 पीर नीर न्यारा किया , दादू भजि भगवंत ॥ ५ ॥
 पीर नीर का संत जन , न्याव नवरै आइ ।
 दादू साधू हंस बिन , भेल सभलै† जाइ ॥ ६ ॥
 (दादू) मन हंसा मोती चुणै , कंकर दीया डारि ।
 सतगुर कहि समझाइया , पाया भेद बिचारि ॥ ७ ॥
 दादू हंस मोती चुणै , मानसरोवर जाइ ।
 बगुला छीलरि‡ बापुड़ा , चुणिचुणि मछली खाइ ॥ ८ ॥
 दादू हंस मोती चुणै , मानसरोवर न्हाइ ।
 फिर फिरि बैसै बापुड़ा , काग करंकाँ§ आइ ॥ ९ ॥
 दादू हंस परेखिये , उत्तिम करणी चाल ।
 बगुला बैसै ध्यान धरि , परतपि कहिये काल ॥ १० ॥

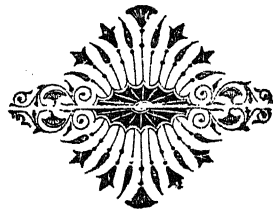
* बिबेक । † मिला मिलाया , बिना सफाई हुए । ‡ तलैया । § कौवे की तरह सूखी चमड़ी अर्थात् असार भोगों में लगा रहता है ।

उज्जल करणी हंस है , मैली करणी काग ।
 मद्धिम करणी छाडि सब , दादू उत्तिम भाग ॥ ११ ॥
 (दादू) निर्मल करणी साध की, मैली सब संसार ।
 मैली मद्धिम है गये , निरमल सिरजनहार ॥ १२ ॥
 (दादू) करणी ऊपरि जाति है, दूजा सोच निवार ।
 मैली मद्धिम है गये , उज्जल ऊँच बिचार ॥ १३ ॥
 उज्जल करणी राम है , दादू दूजा धंध ।
 का कहिये समझै नहीं , चारौँ लोचन* अंध ॥ १४ ॥
 (दादू) गऊबच्छ का ज्ञान गहि, दूध रहै ल्यौ लाइ ।
 सींग पूँछ पग परिहरै , अस्थन लागै धाइ ॥ १५ ॥
 (दादू) काम गाइ के दूध सूँ , हाड़ चाम सूँ नाहिं ।
 इहि बिधि अमृत पीजिये , साधू के मुख माहिं ॥ १६ ॥
 (दादू) काम धणी के नाँव सूँ , लोगन सूँ कुछ नाहिं ।
 लोगन सूँ मन उपली† , मन की मन हीं माहिं ॥ १७ ॥
 जा के हिरदै जैसी होइगी , सो तैसी ले जाइ ।
 दादू तूँ निर्दोष रहु , नाँव निरंतर गाइ ॥ १८ ॥
 (दादू) साध सबै करि देखणाँ , असाध न दीसै कोइ ।
 जिहि के हिरदै हरि नहीं , तिहि तन टोटा‡ होइ ॥ १९ ॥
 साधू संगति पाइये , तब दूँदर§ दूरि नसाइ ।
 दादू बोहिथ॥ बैसि करि , डूँडै॥ निकट न जाइ ॥ २० ॥

* चारौँ लोचन अर्थात् दो बाहरी आँख जो चिहरे पर दीखती हैं, एक अंतरी चक्षु जिसको शिव-नेत्र या तीसरा-तिल कहते हैं और चौथा उस के ऊपर अंतरी चक्षु सहस्रदल कँवल के स्थान का जिस के खुलने पर ज्योति निरंजन का दर्शन होता है। पंडित चंद्रिकाप्रसाद का लेख कि तीसरे और चौथे चक्षु श्रुति और स्मृति हैं संतमत के विरुद्ध है। † ऊपरी। ‡ घाटा। § दूँदर=दुई। ॥ बड़ी नाव। ॥ डौंगी या छोटी नाव।

जब परम पदारथ पाइये , तब कंकर दीया डारि ।
 दादू साचा सौँ मिले , तब कूड़ा काचनिवारि ॥२१॥
 जब जीवन मूरी* पाइये , तब मरिबा कौण बिसाहि† ।
 दादू अमृत छाड़ि करि , कौण हलाहल खाहि ॥२२॥
 जब मान सरोवर पाइये , तब छीलर कँ छिटकाइ ।
 दादू हंसा हरि मिले , तब कागा गये बिलाइ ॥२३॥
 जहँ दिनकर तहँ निस नहीं , निस तहँ दिनकर नाहिँ ।
 दादू एकै द्वै नहीं , साधन के मत माहिँ ॥२४॥
 (दादू) एकै घोड़े चढ़ि चलै , दूजा कोतिल‡ होइ ।
 दुहँ घोड़ौँ चढ़ि बैसताँ , पारि न पहुँता कोइ ॥२५॥

॥ इति सारग्राही को अंग समाप्त ॥ १७ ॥



* मूल । † मोल ले । ‡ कोतल=बिना सवारी के । भाव यह कि परमारथ की मुख्यता रखे हुए स्वारथ भी करते रहो यदि दोनों में एक साबरतोगे तो पार नहीं होंगे ।

१८-बिचार को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 (दादू) जल मैं गगन गगन मैं जल है, फुनि वै गगन निरालं ।
 ब्रह्म जीव इहिं बिधि रहै , ऐसा भेद बिचारं ॥ २ ॥
 ज्यूँ दरपन मैं मुख देखिये , पानी मैं प्रतिब्यंब ।
 ऐस आतम राम है , दादू सबही संग ॥ ३ ॥
 जब दरपन माहँ देखिये , तब अपना सूझै आप ।
 दरपन बिन सूझै नहीं , दादू पुन्य रु* पाप ॥ ४ ॥
 जीयै† तेल तिलनि मैं , जीयै गंध फुलनि ।
 जीयै माखण पीर मैं , ईयै‡ रब§ रूहनि ॥ ५ ॥
 ईयै रब रूहनि मैं , जीयै रूह रगनि¶ ।
 जीयै जेरौ** सूर मैं , ठंढो चंद्र बसनि†† ॥ ६ ॥
 (दादू) जिन यह दिल मंदिर किया, दिल मंदिर मैं सोइ ।
 दिल माहँ दिलदार है , और न दूजा कोइ ॥ ७ ॥
 मीत तुम्हारा तुम्ह कनै , तुम हीं लेहु पिछाणि ।
 दादू दूरि न देखिये , प्रतिब्यंब ज्यूँ जाणि ॥ ८ ॥
 प्रश्न—(दादू) नाल कँवल जल ऊपजै , क्यूँ जुदा जल माहिं ।
 उत्तर—चंदाहँ हित चित प्रीतडी , यूँ जल सेती नाहिं†† ॥ ९ ॥
 दादू एक बिचार सँ , सब थै न्यारा होइ ।
 माहँ है पर मन नहीं , सहज निरंजन सोइ ॥ १० ॥

* रु=और । † जैसे । ‡ ऐसे । § मालिक । ॥ सुरतों में । ¶ नाड़ियों में ।
 ** प्रकाश । †† रहती है । ‡‡ कुमोदनी की प्रीत जल से नहीं है, बल्कि चंद्रमा से है इस लिये वह जल से अलग रहती है ।

प्रश्न—(दादू) गुणनिर्गुण मन मिलिरह्या, क्यूँ बेगर* है जाइ
 उत्तर—जहँ मन नाहीं सो नहीँ, जहँ मन चेतन सो आहि ॥११॥
 दादू सब ही व्याधि की, औषधि एक बिचार ।
 समझै थैं सुख पाइये, कोइ कुछ कहौ गँवार ॥१२॥
 (दादू) इक निर्गुण इक गुण मई, सब घटि ये द्वै ज्ञान ।
 काया का माया मिलै, आत्म ब्रह्म समान ॥ १३ ॥
 (दादू) कोटि अचारी एक बिचारी, तऊ न सरभरि† होइ ।
 आचारी सब जग भया, बिचारी बिरला कोइ ॥१४॥
 (दादू) घट में सुख आनंद है, तब सब ठाहर होइ ।
 घट में सुख आनंद बिन, सुखी न देख्या कोइ ॥ १५ ॥
 काया लोक अनंत सब, घट में भारी भीर ।
 जहाँ जाइ तहँ संग सब, दरिया पैली तीर‡ ॥ १६ ॥
 काया माया है रही, जोधा बहु बलवंत ।
 दादू दुस्तर क्यूँ तिरै, काया लोक अनंत ॥ १७ ॥
 मोटी माया तजि गये, सूषिम लीयँ जाइ ।
 दादू को छूटै नहीं, माया बड़ी बलाइ ॥ १८ ॥
 दादू सूषिम माहिँ ले, तिन का कीजै त्याग ।
 सब तजि राता राम सौँ, दादू यहु बैराग ॥ १९ ॥
 गुणातीत सो दरसनी, आपा धरै उठाइ ।
 दादू निर्गुण राम गहि, डोरी लागा जाइ ॥२०॥
 प्यंड मुक्ति सब को करै, प्राण मुक्ति नाहिँ होइ ।
 प्राण मुक्ति सतगुर करै, दादू बिरला कोइ ॥२१॥

* बेगाना, बेगरज । † सरवरि = बराबरी । ‡ पैली तीर = दूसरी तरफ़ या किनारे पर; उस पार ।

प्रश्न—(दादू) पुण्या त्रिषा क्यूँ भूलिये, सीत तपति क्यूँ जाइ
 क्यूँ सब छूटै देह गुण , सतगुरु कहि समझाइ ॥२२॥
 उत्तर—माहीं थैं मन काढ़ि करि, ले राखै निज ठौर ।
 दादू भूलै देह गुण, बिसरि जाइ सब और ॥ २३ ॥
 नाँव भुलावे देह गुण , जीव दसा सब जाइ ।
 दादू छाड़ै नाँव कूँ , तौ फिरि लागै आइ ॥२४॥
 (दादू) दिन दिन राता राम सूँ, दिन दिन अधिक सनेह ।
 दिन दिन पीवै राम रस , दिन दिन दर्पण देह ॥ २५ ॥
 (दादू) दिन दिन भूलै देह गुण , दिन दिन इंद्री नास
 दिन दिन मन मनसा मरै , दिन दिन होइ प्रकास ॥२६॥
 देह रहै संसार में, जीव राम के पास ।
 दादू कुछ व्यापै नहीं, काल भाल दुख त्रास ॥ २७ ॥
 काया की संगति तजै , बैठा हरि पद माहिं ।
 दादू निर्भय है रहै, कोइ गुण व्यापै नाहिं ॥ २८ ॥
 काया माहँ भय घणा , सब गुण व्यापै आइ ।
 दादू निर्भय घर किया , रहे नूर में जाइ ॥ २९ ॥
 खड़ग धार बिष ना मरै , कोइ गुण व्यापै नाहिं ।
 राम रहै त्यूँ जन रहै , काल भाल जल माहिं ॥३०॥
 सहज विचार सुख में रहै , दादू बड़ा बमेक* ।
 मन इंद्री पसरै नहीं , अंतरि राखै एक ॥ ३१ ॥
 मन इंद्री पसरै नहीं , अहि निसि एकै ध्यान ।
 पर उपगारी प्राणिया , दादू उत्तिम ज्ञान ॥ ३२ ॥

 * विवेक ।

(दादू) आपा उरभैँ उरभिया, दीसै सब संसार । (१-१३२)
 आपा सुरभैँ सुरभिया, यहु गुर ज्ञान बिचार ॥३३॥
 (दादू) मै नाहीं तब नाँव क्या, कहा कहावै आप ।
 साधौ कहा बिचारि करि, मेढहु तन की ताप ॥ ३४ ॥
 जब समझया तब सुरभिया, उलटि समाना सोइ ।
 कछू कहावै जब लगै, तब लगि समझ न होइ ॥३५॥
 जब समझया तब सुरभिया, गुरमुखि ज्ञान अलेख ।
 उरध कँवल मै आरसी, फिरि करि आपा देख ॥३६॥
 प्रेम भगति दिन दिन बढ़ै*, सोई ज्ञान बिचार ।
 दादू आत्म सोधि करि, मथि करि काढ़या सार ॥३७॥
 (दादू) जिहि बिरियाँ यहु सब कुछ भया, सो कुछ करौ
 बिचार ।

काजी पंडित बावरे, क्या लिखि बंधे भार ॥ ३८ ॥
 (दादू) जब यहु मन हीं मन मिल्या, तब कुछ पाया भेद ।
 दादू ले करि लाइये, क्या पढ़ि मरिये बेद ॥ ३९ ॥
 पाणी पावक पावक पाणी, जाणै नहीं अजाण ।
 आदि अंत बिचारि करि, दादू जाण सुजाण ॥ ४० ॥
 सुख माहँ दुख बहुत है, दुख माहँ सुख होइ ।
 दादू देखि बिचारि करि, आदि अंत फल दोइ ॥ ४१ ॥
 मीठा खारा खारा मीठा, जाणै नहीं गँवार ।
 आदि अंत गुण देखि करि, दादू किया बिचार ॥ ४२ ॥
 कोमल कठिन कठिन है कोमल, मूरिख मर्म न बूझै ।
 आदि अंत बिचारि करि, दादू सब कुछ सूझै ॥ ४३ ॥

प्रश्न—(दादू) पुध्या त्रिषा क्यूँ भूलिये, सीत तपति क्यूँ जाइ ।
 क्यूँ सब छूटै देह गुण , सतगुरु कहि समझाइ ॥२२॥
 उत्तर—माहीं थैं मन काढ़ि करि, ले राखै निज ठैर ।
 दादू भूलै देह गुण, विसरि जाइ सब और ॥ २३ ॥
 नाँव भुलावे देह गुण , जीव दसा सब जाइ ।
 दादू छाड़ै नाँव कूँ , तौ फिरि लागै आइ ॥२४॥
 (दादू) दिन दिन राता राम सूँ, दिन दिन अधिक सनेह ।
 दिन दिन पीवै राम रस , दिन दिन दर्पण देह ॥ २५ ॥
 (दादू) दिन दिन भूलै देह गुण , दिन दिन इंद्री नास ।
 दिन दिन मन मनसा मरै , दिन दिन होइ प्रकास ॥२६॥
 देह रहै संसार मैं, जीव राम के पास ।
 दादू कुछ व्यापै नहीं, काल भाल दुख त्रास ॥ २७ ॥
 काया की संगति तजै , बैठा हरि पद माहिँ ।
 दादू निर्भय हूँ रहै, कोइ गुण व्यापै नाहिँ ॥ २८ ॥
 काया माहिँ भय घणा , सब गुण व्यापै आइ ।
 दादू निर्भय घर किया , रहे नूर मैं जाइ ॥ २९ ॥
 खड़ग धार विष ना मरै , कोइ गुण व्यापै नाहिँ ।
 राम रहै त्यूँ जन रहै , काल भाल जल माहिँ ॥३०॥
 सहज विचार सुख मैं रहै , दादू बड़ा बमेक* ।
 मन इंद्री पसरै नहीं , अंतरि राखै एक ॥ ३१ ॥
 मन इंद्री पसरै नहीं , अहि निसि एकै ध्यान ।
 पर उपगारी प्राणिया , दादू उत्तिम ज्ञान ॥ ३२ ॥

(दादू) आपा उरभैँ उरभिया, दीसै सब संसार । (१-१३२)

आपा सुरभैँ सुरभिया, यहु गुर ज्ञान बिचार ॥३३॥

(दादू) मैं नाहीं तब नाँव क्या, कहा कहावै आप ।

साधौ कहौ बिचारि करि, मेढहु तन की ताप ॥ ३४ ॥

जब समझया तब सुरभिया, उलटि समाना सोइ ।

कछू कहावै जब लगैँ, तब लगि समझ न होइ ॥३५॥

जब समझया तब सुरभिया, गुरमुखि ज्ञान अलेख ।

उर्ध कँवल मैं आरसी, फिरि करि आपा देख ॥३६॥

प्रेम भगति दिन दिन बढ़ै*, सोई ज्ञान बिचार ।

दादू आतम सोधि करि, मथि करि काढ़या सार ॥३७॥

(दादू) जिहि बिरियाँ यहु सब कुछ भया, सो कुछ करौ
बिचार ।

काजी पंडित बावरे, क्या लिखि बंधे भार ॥ ३८ ॥

(दादू) जब यहु मन हीँ मन मिल्या, तब कुछ पाया भेद ।

दादू ले करि लाइये, क्या पढ़ि मरिये बेद ॥ ३९ ॥

पाणी पावक पावक पाणी, जाणै नहीं अजाण ।

आदि अंत बिचारि करि, दादू जाण सुजाण ॥ ४० ॥

सुख माँहँ दुख बहुत है, दुख माँहँ सुख होइ ।

दादू देखि बिचारि करि, आदि अंत फल दोइ ॥ ४१ ॥

मीठा खारा खारा मीठा, जाणै नहीं गँवार ।

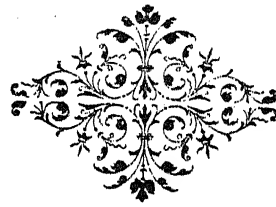
आदि अंत गुण देखि करि, दादू किया बिचार ॥ ४२ ॥

कोमल कठिन कठिन है कोमल, मूरिख मर्म न बूझै ।

आदि अंत बिचारि करि, दादू सब कुछ सूझै ॥ ४३ ॥

पहिली प्राण[†] बिचारि करि , पीछै पग दीजै ।
 आदि अंत गुण देखि करि , दादू कुछ कीजै ॥ ४४ ॥
 पहिली प्राण बिचारि करि , पीछै चलिये साथ ।
 आदि अंत गुण देखि करि , दादू घाली हाथ ॥ ४५ ॥
 पहिली प्राण बिचारि करि , पीछै कुछ कहिये ।
 आदि अंत गुण देखि करि , दादू निज गहिये ॥ ४६ ॥
 पहिली प्राण बिचारि करि , पीछै आवै जाइ ।
 आदि अंत गुण देख करि , दादू रहै समाइ ॥ ४७ ॥
 (दादू) सोचि करै सो सूरमा , करि सोचै सो कूर ।
 करि सोच्यौ मुख स्याम हूँ , सोच कस्यौ मुख नूर ॥ ४८ ॥
 जो मति पीछै ऊपजै , सो मति पहिली होइ ।
 कबहुँ न होवै जी दुखी , दादू सुखिया सोइ ॥ ४९ ॥
 आदि अंत गाहन किया , माया ब्रह्म बिचार ।
 जहाँ का तहाँ ले धर्या , दादू देत न बार ॥ ५० ॥

॥ इति बिचार को अंग समाप्त ॥ १८ ॥



१८—बेसास* का अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

(दादू) सहजैँ सहजैँ होइगा, जे कुछ रचिया राम ।
काहे कौँ कलपै मरै , दुखी होत बेकाम ॥ २ ॥

साईँ किया सो हूँ रह्या , जे कुछ करै सो होइ ।
करता करै सो होत है , काहे कलपै कोइ ॥ ३ ॥

(दादू कहै) जे तैं किया सोहूँ रह्या, जे तूँ करै सो होइ ।
करण करावण एक तूँ , दूजा नाहीं कोइ ॥ ४ ॥

(दादू) सोई हमारा साइयाँ, जे सब का पूरणहार ।
दादू जीवण मरण का , जा के हाथ बिचार ॥ ५ ॥

(दादू) सर्ग भवन पाताल मधि, आदि अंत सब सिष्ट ।
सिरजि सबन कैँ देत है , सोई हमारा इष्ट ॥ ६ ॥

(दादू) करणहार करता पुरिष, हम कौँ कैसी चिंत ।
सब काहू की करत है , सो दादू का मित ॥ ७ ॥

(दादू) मनसा बाचा कर्मणा, साहिब का बेसास ।
सेवग सिरजनहार का , करै कौन की आस ॥ ८ ॥

सुरम† न आवै जीव कूँ, अणकीया सब होइ ।
दादू मारग मिहर का , बिरला बूझे कोइ ॥ ९ ॥

(दादू) उद्दिम औगुण को नहीं, जे करि जाणै कोइ ।
उद्दिम मैं आनंद है , जे साईँ सेती होइ ॥ १० ॥

(दादू) पूरणहारा पूरसी , जो चित रहसी ठाम ।
अंतर थैँ हरि उमंगसी , सकल निरंतर राम ॥ ११ ॥

* विश्वास । † अम, परिअम ।

पूरि क पूरा पासि है , नाहीं दूरि गँवार ।
 सब जानत है बावरे , देवे कूँ हुसियार ॥ १२ ॥
 दादू च्यंता राम कूँ , समरथ सब जाणै ।
 दादू राम सँभालिये , च्यंता जिनि आणै ॥ १३ ॥
 (दादू) च्यंता कीयाँ कुछ नहीं , च्यंता जिव कूँ खाइ ।
 हूणा था सो है रह्या , जाणा है सो जाइ ॥ १४ ॥
 (दादू) जिन पहुँचाया प्राण कूँ , उदर उर्धमुख पीर ।
 जठर अगनि में राखिया , कोमल काया सरीर ॥ १५ ॥
 सो समरथ संगो सँगि रहै , बिकट घाट घट भीर ।
 सो साईँ सूँ गहगही* , जिनि भूलै मन बीर ॥ १६ ॥
 गोविंद के गुण चीत करि , नैन बैन पग सीस ।
 जिन मुख दीया कान कर , प्राणनाथ जगदीस ॥ १७ ॥
 तन मन सौँज सँवारि सब , राखै बिसवा बीस ।
 सो साहिब सुमिरै नहीं , दादू भानि हदीस† ॥ १८ ॥
 (दादू) सो साहिब जिनि बीसरै , जिन घट दीया जीव ।
 गर्भ बास में राखिया , पालै पोखै पीव ॥ १९ ॥
 दादू राजिक‡ रिजक‡ लीये खड़ा , देवै हाथौँ हाथ ।
 पूरि क पूरा पासि है , सदा हमारे साथ ॥ २० ॥
 हिरदय राम सँभालि ले , मन राखै बेसास ।
 दादू समरथ साइयाँ , सब की पूरै आस ॥ २१ ॥
 दादू साईँ सबन कूँ , सेवग है सुख देइ ।
 अया मूढ़ मति॥ जीव की , तौ भी नाँव न लेइ ॥ २२ ॥

* पकड़, लगन । † पैगम्बर के बचन को तोड़ कर यानी निरादर कर के ।

‡ रोज़ी देने वाला । § रोज़ी । ॥ बकरा जैसी जड़ बुद्धि ।

(दादू) सिरजनहारा सयन का, ऐसा है समरतथ ।
 सोई सेवग है रह्या, जहँ सकल पसारै हत्थ ॥२३॥
 धनि धनि साहिब तू बड़ा, कौन अनूपम रीति ।
 सकल लोक सिर साइयाँ, है करि रह्या अतीत* ॥२४॥
 (दादू) हूँ बलिहारी सुरत की, सब की करै सँभाल ।
 कीड़ी कुंजर पलक में, करता है प्रतिपाल ॥२५॥
 (दादू) छाजन† भोजनसहजमें, सइयाँ देइ सो लेइ ।
 ता थैं अधिका और कुछ, सो तूँ काँइ करेइ‡ ॥२६॥
 दादू टूका सहज का, संतोषी जन खाइ ।
 मिरतक भोजन गुरमुखी, काहे कलपै जाइ ॥ २७ ॥
 दादू भाड़ा§ देह का, तेता सहजि बिचारि ।
 जेता हरि बिच अंतरा, तेता सबै निवारि ॥२८॥
 दादू जल दल राम का, हम लेवैं परसाद ।
 संसार का समझै नहीं, अविगत भाव अगाध ॥२९॥
 परमेशुर के भाव का, एक कणूका¶ खाइ ।
 दादू जेता पाप था, भरम करम सब जाइ ॥३०॥
 (दादू) कौण पकावै कौण पीसै, जहाँ तहाँ सीधा ही दीसै ॥३१॥
 (दादू) जे कुछ खुसी खुदाइ की, होवैगा सोई ।
 पचि पचिकोई जिनि मरै, सुणि लीज्यौ लोई ॥ ३२ ॥
 (दादू) छूटि खुदाइ कहीं को नाहीं, फिरिहौ पिरथी सारी ।
 दूजी दहणि दूरि करि वारे, साधू सबद बिचारी ॥३३॥

* जो पार होगया है । † छाया, घर । ‡ क्या करेगा । § भाड़ा = किराया ।
 ॥ जितना शरीर के गुजारे के लिये दकार है उस को सहज रीत से ग्रहण
 करै परंतु ज़हरत से ज़ियादा की चाह न करै जिस से मालिक से दूरी पैदा
 हो । ¶ किनका मात्र ।

(दादू) बिनाराम कहीं कोनहीं, फिरिहौ देस बिदेसा ।
 दूजी दहणि दूरि करि बैरे , सुणि यहु साध सँदेसा ॥३४॥
 (दादू) सिदक सबूरी साचगहि, स्यावित राखि अकीन ।
 साहिब सौँ दिल लाइ रहु , मुरदा हूँ मसकीन* ॥३५॥
 (दादू) अणबंछ्या† दूका खात है, मर्महि लागा मन ।
 नाँव निरंजन लेत है , यौँ निर्मल साधू जन ॥३६॥
 अणबंछ्या आगँ पड़ै , खिखा‡ बिचारि रखाइ ।
 दादू फिरै न तोड़ता , तरवर ताकि न जाइ ॥३७॥
 अणबंछ्या, आगँ पड़ै , पीछै लेइ उठाइ ।
 दादू के सिर दोस यहु‡, जे कुछ राम रजाइ‡ ॥३८॥
 अणबंछी अजगैब॥ की , रोजी गगन गिरास ।
 दादू सति कर लीजिये , सो साइँ के पास ॥ ३९ ॥
 मीठे का सघ मीठा लागै , भावै बिष भरि देइ ।
 दादू कड़वा ना कहै , अमृत करिकरि लेइ ॥४०॥
 बिपति भली हरि नाँव सँ , काया कसौटी दुख ।
 राम बिना किस काम का , दादू सम्पति सुख ॥४१॥ ✓
 दादू एक बेसास बिन , जियरा डावाँडोल ।
 निकटि निधि दुख पाइये , चिंतामणी अमोल ॥४२॥
 (दादू) बिन बेसासी जीयरा, चंचल नाहीं ठौर ।
 निहचय निहचल ना रहै , कछू और‡को और ॥४३॥
 (दादू) होणाथा सोहै रह्या, सर्ग न बांछी धाइ ।
 नरक कने॥ थौँ** ना डरी , हुआ सो होसी आइ ॥४४॥

* दीन, आधीन । † अनिच्छित । ‡ भड़ा हुआ । § मरजी, इच्छा । ॥ आकाश-
 वृत्ति । ॥ पास । ** से ।

(दादू) होणा था सो ह्वै रह्या, जिन बांछै सुख दुक्ख ।
 सुख माँगे दुख आइसी, पै पिव न बिसारी मुक्ख ॥४५॥

(दादू) होणा था सो ह्वै रह्या, जे कुछ कीया पीव ।
 पल बधै* ना छिन घटै, ऐसी जाणी जीव ॥ ४६ ॥

(दादू) होणा था सो ह्वै रह्या, और न होवै आइ ।
 लेणा था सो ले रह्या, और न लीया जाइ ॥४७॥

ज्यूँ रचिया त्यूँ होइगा, काहे कूँ सिर लेह ।
 साहिब ऊपर राखिये, देखि तमासा येह ॥ ४८ ॥

ज्यूँ जाणै त्यूँ राखियो, तुम सिर ढाली† राइ‡ ।
 दूजा को देखौँ नहीं, दादू अनत न जाइ ॥४९॥

ज्यूँ तुम भावै त्यूँ खुसी, हम राजी उस बात ।
 दादू के दिल सिदक§ सूँ, भावै दिन कूँ रात ॥५०॥

(दादू) करणहार जे कुछ किया, सो बुरा न कहणा जाइ ।
 सोई सेवग संत जन, रहिवा राम रजाइ ॥ ५१ ॥

(दादू) करणहार जे कुछ किया, सोई हूँ करि जाणि । (६-२६)
 जे तूँ चतुर सयाणा जाणराइ, तौ याही परवाणि ॥५२॥

दादू करता हम नहीं, करता औरै कोइ ।
 करता है सो करैगा, तूँ जिनि करता होइ ॥५३॥

कासी तजि मगहर॥ गया, कबीर भरोसे राम ।
 सँदेही॥ साईँ मिला, दादू पूरे काम ॥ ५४ ॥

* बढ़ । † डाली । ‡ हे मेरे राजा या स्वामी ; और "राइ" का अर्थ सलाह भी हो सकता है । § सिदक = सच्चा । ॥ मशहर है कि मगहर में मरने से आदमी गइहे का जनम पाता है परंतु कबीर साहिब ने जान बूझ कर अपना शरीर वहीं त्याग किया । ॥ सदेह या इसी चोले में ।

दादू रोजी राम है, राजिक* रिजिक† हमार ।
 दादू उस परसाद सूँ, पोण्या सब परिवार ॥५५॥
 पंच सँतोषे एक सूँ, मन मतवाला माहिँ ।
 दादू भागी भूख सब, दूजा भावै नाहिँ ॥ ५६ ॥
 दादू साहिब मेरेकप्पड़े, साहिब मेरा खाण‡ ।
 साहिब सिर का ताज है, साहिब प्यंड पराण ॥ ५७ ॥
 साईँ सत संतोष दे, भाव भगति बेसास ।
 सिदक सबूरी साच दे, माँगै दादूदास ॥ ५८ ॥

॥ इति बेसास को अंग समाप्त ॥ १६ ॥

* अन्नदाता । † रोजी । ‡ खाना ।



२०-पीव पिछाण को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजन, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 सारौ* के सिर देखिये, उस पर कोई नाहिं ।
 दादू ज्ञान विचारि करि, सो राख्या मन माहिं ॥२॥
 सब लालौं सिर लाल है, सब खूवौं सिर खूब ।
 सब पाकौं सिर पाक है, दादू का महबूब† ॥ ३ ॥
 परब्रह्म परापरं, सो मम देव निरंजन । (१-२)
 निराकारं निर्मलं, तस्य दादू बंदनं ॥ ४ ॥
 एक तत्ता ता ऊपरि इतनी, तीनि लोक ब्रह्मंडा ।
 धरती गगन पवन अरु पाणी, सप्त दीप नौ खंडा ॥५॥
 चंद सूर चौरासी लख, दिन अरु रैणी रचिले सप्त समंदा ।
 सवा लाख मेर गिर परबत, अठारह भार तीरथ बरत
 ता ऊपर मंडा ।
 चौदह लोक रहैं सब चरना‡, दादूदास तासु घरि बंदा ॥६॥
 (दादू) जिनि यहु एतीकरि धरी, थंभ§ विन राखी ।
 सो हम कूँ ब्यूँ बीसरै, संत जन साखी ॥ ७ ॥
 (दादू) जिन प्राण प्यंड हम कूँ दिया, अंतर सेवैं ताहि ।
 जे आवै औसाण सिरि, सोई नाँव सँबाहि ॥८॥ (२-२४)
 (दादू) जिन मुँह कूँ पैदा किया, मेरा साहिब सोइ ।
 मैं बंदा उस राम का, जिन सिरज्या सब कोइ ॥९॥

* सब । † प्रीतम । ‡ एक लिपि और एक पुस्तक के पाठ में "चरना" की जगह "रचना" है । § सम्भा, सहारा ।

(दादू) एक सगा संसार मैं, जिन हम सिर्जे सोइ ।
 मनसा वाचा कर्मना , और न दूजा कोइ ॥ १० ॥
 जे था कंत कबीर का , सोई बर बरिहौं ।
 मनसा वाचा कर्मना , मैं और न करिहौं ॥ ११ ॥
 (दादू) सब का साहिव एक है, जा का परगट नाँव ।
 दादू साईँ सोधि ले , ता की मैं बलि जाँव ॥ १२ ॥
 साचा साईँ सोधि करि , साचा राखी भाव ।
 दादू साचा नाँव ले , साचे मारग आव ॥ १३ ॥
 साचा सतगुरु सोधि ले, साचे लीजै साध । (१-५४)
 साचा साहिव सोधि करि, दादू भगति अगाध ॥ १४ ॥
 जामै* मरै सो जोव है , रमिता राम न होइ ।
 जामण मरण थैं रहित है, मेरा साहिव सोइ ॥ १५ ॥
 उठै न वैसे एक रस , जागै सोवै नाहिँ ।
 मरै न जीवै जगत गुर , सब उपजिखपै उस माहिँ ॥ १६ ॥
 ना वहु जामै ना मरै , ना आवै गर्भ बास ।
 दादू ऊँधे† मुख नहीं , नर्क कुंड दस मास ॥ १७ ॥
 किरतम नहीं सो ब्रह्म है , घटै बधै नाहिँ जाइ ।
 पूरण निहचल एक रस , जगति न नाचै आइ ॥ १८ ॥
 उपजै बिनसै गुण धरै , यहु माया का रूप ।
 दादू देखत थिर नहीं , षिण छाँही षिण धूप ॥ १९ ॥
 जे नाहीं सो उपजै , है सो उपजै नाहिँ ।
 अलख आदि अनादि है , उपजै माया माहिँ ॥ २० ॥
 प्रश्न-जे यहु करता जीव था, संकट क्यूँ आया ।
 कर्मों के बसि क्यूँ भया , क्यूँ आप बँधाया ॥ २१ ॥

* उगै, जन्मै । † औंधे ।

क्यूँ सब जोनी जगत में , घर बार नचाया ।
 क्यूँ यह करता जीव है , पर हाथ बिकाया ॥ २२ ॥
 उत्तर-दादू किरतम काल बसि, बंध्या गुण माहीं ।
 उपजै बिनसै देखताँ , यहु करता नाहीं ॥ २३ ॥
 जाती* नूर अलाह का , सिफाती† अरवाह ।
 सिफाती† सिजदा करै , जाती बेपरवाह ॥ २४ ॥
 वार पार नहीं नूर का , दादू तेज अनंत । (४-१०४)
 कीमति नहीं करतार की , ऐसा है भगवंत ॥ २५ ॥
 निरसंध नूर अपार है , तेज पुंज सब माहिं । (४-१०५)
 दादू जोति अनंत है , आगौ पीछौ नाहिं ॥ २६ ॥
 खंड खंड निज ना भया , इक लस एकै नूर । (४-१०६)
 ज्यूँ था त्यूँ हीं तेज है , जोति रही भर पूर ॥ २७ ॥
 परम तेज परकास है , परम नूर नीवास । (४-१०७)
 परम जोति आनंद में , हंसा दादूदास ॥ २८ ॥
 परम तेज परापरं , परम जोति परमेसुरं ।
 स्वयं ब्रह्म सदई सदा , दादू अबिचल इस्थिरं ॥ २९ ॥
 आदि अंत आगै रहै , एक अनूपम देव । (४-२५४)
 निराकार निज निर्मला , कोई न जाणै भेव ॥ ३० ॥
 अबिनासी अपरंपरा , वार पार नहीं छेव । (४-२५५)
 सो तूँ दादू देखिले , उर अंतरि करि सेव ॥ ३१ ॥
 अबिनासी साहिब सति है , जे उपजै बिनसै नाहिं ।
 जेता कहिये काल मुख , सो साहिब किस माहिं ॥ ३२ ॥
 साईं मेरा सत्ति है , निरंजन निराकार ।
 दादू बिनसै देखताँ , भूठा सब आकार ॥ ३३ ॥

* निर्गुण । † सर्गुण ।

राम रटनि छाडै नहीं , हरि लय लागा जाइ ।
 बीच ही अटकै नहीं , कला कोटि दिखलाइ ॥ ३४ ॥
 उरै* ही अटकै नहीं , जहाँ राम तहँ जाइ ।
 दादू पावै परम सुख , बिलसै बस्त अघाइ ॥ ३५ ॥
 (दादू) उरै ही उरभे घणे , मूए गल दे पास ।
 ऐन अंग जहँ आप था , तहाँ गये निज दास ॥ ३६ ॥
 सेवा का सुख प्रेम रस , सेज सुहाग न देइ ।
 दादू बाहै† दास कूँ , कहै दूजा सब लेइ ॥ ३७ ॥
 पर पुरिषा सब परिहरै , सुंदरि देखै जागि । (८-३८)
 अपना पीव पिछाणिकरि , दादू रहिये लागि ॥ ३८ ॥
 आन पुरिष हूँ बहनड़ी‡ , परम पुरिष भरतार ।
 हूँ अबला समझै नहीं , तूँ जाणै करतार ॥ ३९ ॥
 लोहा माटी मिलि रह्या , दिन दिन काई खाइ ।
 दादू पारस राम बिन , कतहूँ गया बिलाइ ॥ ४० ॥
 लोहा पारस परसि करि , पलटै अपना अंग ।
 दादू कंचन हूँ रहै , अपने साईँ संग ॥ ४१ ॥
 (दादू) जिहिँ परसै पलटै प्राणिया , सोई निज करि लेह ।
 लोहा कंचन हूँ गया , पारस का गुण येह ॥ ४२ ॥
 आपा नाहीं बल मिटै , त्रिविधि तिमरि नहिँ होइ ।
 दादू यहु गुण ब्रह्म का , सुनिन समाना सोइ ॥ ४३ ॥
 (दादू) माया का गुण बलकरै , आपा उपजै आइ ।
 राजस तामस सातगी , मन चंचल हूँ जाइ ॥ ४४ ॥
 दह दिसि फिरै सो मन है , आवै जाइ सो पवन ।
 राखणहारा प्राण है , देखणहारा ब्रह्म ॥ ४५ ॥

॥ इति पीव पिछाण को अंग समाप्त ॥ २० ॥

* इस ओर । † सींचे । ‡ बहिन ।

२१--समर्थार्ई को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

(दादू) कर्ता करै तनिमष* मैं, कीड़ी कुंजर होइ ।

कुंजर थैं कीड़ी करै, मेदि न सकै कोइ ॥ २ ॥

(दादू) कर्ता करै तनिमष मैं, राई मेर† समान ।

मेर कौ राई करै, तौ को मेदै फुरमान‡ ॥ ३ ॥

(दादू) कर्ता करै तनिमष मैं, जल माहैं थल थाप ।

थल माहैं जलहर करै, ऐसा समरथ आप ॥ ४ ॥

(दादू) कर्ता करै तनिमष मैं, ठाली§ भरै भंडार ।

भरिया गहि ठाली करै, ऐसा सिरजनहार ॥ ५ ॥

(दादू) धरती कौ अम्बर॥ करै, अम्बर धरती होइ ।

निस अंधियारी दिन करै, दिन कूँ रजनी सोइ ॥ ६ ॥

मिरतक काढ़ि मसाण थैं, कहु कौण चलावै ।

अविगत गति नहिँ जाणिये, जग आण दिखावै ॥ ७ ॥

(दादू) गुपत गुण परगट करै, परगट गुपत समाइ ।

पलक माहैं भानै घड़ै¶, ता की लखी न जाइ ॥ ८ ॥

(दादू) सोई सही साबित हुआ, जा मस्तकि कर देइ ।

गरीब निवाजै देखताँ, हरि अपणा करि लेइ ॥ ९ ॥

(दादू) सब ही मारग साइयाँ, आगैं एक मुकाम ।

सोई सनमुख करि लिया, जाही सेती काम ॥ १० ॥

मीराँ मुझ सूँ मिहरि करि, सिर पर दीया हाथ ।

दादू कलियुग क्या करै, साईँ मेरा साथ ॥ ११ ॥

* छिन । † पहाड़ । ‡ हुकम, आज्ञा । § खाली । ॥ आकाश । ¶ गढ़े ।

(दादू) समथ सबबिधि साइयाँ, ता की मैं बलि जाउँ ।
 अंतर एक जु सो बसै, औराँ चित्त न लाउँ ॥ १२ ॥
 दादू मारग मेहर का, सुखी सहज सौँ जाइ ।
 भौसागर थै काढ़ि करि, अपने लिये बुलाइ ॥ १३ ॥
 दादू जे हम चितवै, सो कछु न होवै आइ ।
 सोई करता सत्ति है, कुछ औरै करि जाइ ॥ १४ ॥
 एकूँ लेइ बुलाइ करि, एकूँ देइ पठाइ ।
 दादू अद्भुत साहिबी, क्यूँ ही लखी न जाइ ॥ १५ ॥
 ज्युँ राखै त्यूँ रहैंगे, अपने बलि नाहीं ।
 सबै तुम्हारे हाथि है, भाजि कत जाहीं ॥ १६ ॥
 (दादू) डोरी हरि कै हाथि है, गल माहँ मेरै ।
 बाजीगर का बंदरा, भावै तहँ फेरै ॥ १७ ॥
 ज्युँ राखै त्यूँ रहैंगे, मेरा क्या सारा ।
 हुक्मी सेवग राम का, बंदा बेचारा ॥ १८ ॥
 साहिब राखै तो रहै, काया माहँ जीव ।
 हुक्मी बंदा उठि चलै, जबहिँ बुलावै पोव ॥ १९ ॥
 खंड खंड परकास है, जहाँ तहाँ भरपूर ।
 दादू करता करि रह्या, अनहद बाजै तूर ॥ २० ॥
 दादू दादू कहत है, आपै सब घट माहिँ ।
 अपनी रुचि आपै कहै, दादू थै कुछ नाहिँ ॥ २१ ॥
 हम थै हुआ न होइगा, ना हम करणे जोग ।
 ज्युँ हरि भावै त्यूँ करै, दादू कहै सब लोग ॥ २२ ॥
 दादू दूजा क्यूँ कहै, सिर परि साहिब एक ।
 सो हम कूँ क्यूँ बीसरै, जे जुग जाहिँ अनेक ॥ २३ ॥

आप अकेला सब करै , औहूँ के सिर देइ ।
 दादू सौभा दास कूँ , अपणा नाँव न लेइ ॥ २४ ॥
 आप अकेला सब करै , घट में लहरि उठाइ ।
 दादू सिर दे जीव के , यूँ न्यारा हूँ जाइ ॥ २५ ॥
 ज्यूँ यहु समझै त्यूँ कहै , यहु जीव अज्ञानी ।
 जेती बाबा तैं कही , इन एक न मानी ॥ २६ ॥
 (दादू) परचामाँगै लोग सब, कहँ हम कूँ कुछ दिखलाइ ।
 समरथ मेरा साइयाँ , ज्यूँ समझै त्यूँ समझाइ ॥ २७ ॥
 दादू तन मन लाइ करि , सेवा दिढ़ करि लेइ ।
 ऐसा समरथ राम है , जे माँगै सो देइ ॥ २८ ॥
 समरथ सो सेरी* समझाइनँ , करि अणकरता होइ ।
 घटि घटि व्यापक पूरि सब, रहै निरंतर सोइ ॥ २९ ॥
 रहै नियारा सब करै , काहू लिप्त न होइ ।
 आदि अंत भानै घड़ै† , ऐसा समरथ सोइ ॥ ३० ॥
 सुरम‡ नहीं सब कुछ करै , यौँ कल धरी बणाइ ।
 कौतिगहारा हूँ रह्या , सब कुछ होता जाइ ॥ ३१ ॥
 लिपै छिपै नाहिँ सब करै , गुण नाहिँ व्यापै कोइ ।
 दादू निहचल एक रस , सहजैँ सब कुछ होइ ॥ ३२ ॥
 बिन गुण व्यापे सब किया, समरथ आपै आप ।
 निराकार न्यारा रहै , दादू पुन्न न पाप ॥ ३३ ॥
 समिता के घरि सहज मैं , दादू दुबिधा नाहिँ ।
 साइँ समरथ सब किया , समझि देखि मन माहिँ ॥ ३४ ॥

* सेरी=मार्ग या रहनी—अर्थ यह कि हे समरथ सो मार्ग मुझे समझाओ कि जिससे आप सब करते हुए भी अकरता हो । † गढ़ै । ‡ श्रम, परिश्रम ।

पैदा कीया घाट घड़ि , आपै आप उपाइ ।
 हिकमति हुनर कारीगरी , दादू लखी न जाइ ॥ ३५ ॥
 जंत्र बजाया साजि करि , कारीगर करतार ।
 पंचौँ का रस नाद है , दादू बोलणहार ॥ ३६ ॥
 पंच ऊपना* सबद थैं , सबद पंच सौँ होइ ।
 साइँ मेरे सब किया , बूझै बिरला कोइ ॥ ३७ ॥
 है तौ रती नहीं तौ नाहीं , सब कुछ उत्पति होइ ।
 हुक्मै हाजिर सब किया , बूझै बिरला कोइ ॥ ३८ ॥
 नहीं तहाँ तैं सब किया , आपै आप उपाइ ।
 निज तत न्यारा ना किया , दूजा आवै जाइ ॥ ३९ ॥
 नहीं तहाँ तैं सब किया , फिरि नाहीं हूँ जाइ ।
 दादू नाहीं होइ रहु , साहिव सौँ ल्यौ लाइ ॥ ४० ॥
 (दादू) खालिक† खेलै खेल करि , बूझै बिरला कोइ ।
 ले करि सुखिया ना भया , दे करि सुखिया होइ ॥ ४१ ॥
 देबे की सब भूख है , लेबे की कुछ नाहिँ ।
 साइँ मेरे सब किया , समझि देखि मन माहिँ ॥ ४२ ॥
 (दादू) जे साहिव सिरजय नहीं , तौ आपै क्योंकरि होइ ।
 जे आपै ही ऊपजै , तौ मरि करि जीवै कोइ ॥ ४३ ॥
 कर्म फिरावै जीव कौँ , कर्मौँ कौँ करतार ।
 करतार कौँ कोई नहीं , दादू फेरनहार ॥ ४४ ॥

॥ इति समर्थार्थि को अंग समाप्त ॥ २१ ॥

* उत्पन्न हुआ । † कर्त्ता ।

२२—सबद को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

(दादू) सबदैँ बंध्या सब रहै, सबदैँ सब ही जाइ ।
 सबदैँ ही सब ऊपजै , सबदैँ सबै समाइ ॥ २ ॥

(दादू) सबदैँ ही सचु पाइये, सबदैँ ही संतोष ।
 सबदैँ ही इस्थिर भया , सबदैँ भागा सोक ॥ ३ ॥

(दादू) सबदैँ ही सूषिम भया, सबदैँ सहज समान ।
 सबदैँ ही निर्गुण मिलै , सबदैँ निर्मल ज्ञान ॥ ४ ॥

(दादू) सबदैँ ही मुक्ता भया, सबदैँ समझै प्राण ।
 सबदैँ ही सूझै सबै , सबदैँ सुरझै जाण ॥ ५ ॥

(दादू) ओंकार थैं ऊपजै , अरस परस संजोग ।
 अंकुर बीज द्वै पाप पुन , यहि बिधि जोग रु भोग ॥ ६ ॥

ओंकार थैं ऊपजै , बिनसै बहुत विकार ।
 भाव भगति लै थिर रहै , दादू आतम सार ॥ ७ ॥

पहली कीया आप थैं , उतपत्ती ओंकार ।
 ओंकार थैं ऊपजे , पंच तत्त आकार ॥ ८ ॥

पंच तत्त थैं घट भया , बहु बिधि सब बिस्तार ।
 दादू घट थैं ऊपजे , मैँ तैं बरण बिचार ॥ ९ ॥

एक सबद सब कुछ किया, ऐसा समरथ सोइ ।
 आगँ पीछैँ तौ करै , जे बल-हीणा होइ ॥ १०* ॥

* अकबर शाह ने सवाल किया था कि पहिले पानी पैदा हुआ या हवा,
 ज़मीन या आसमान, मर्द या औरत, इसी का जवाब साखी नं० १० में है—पं०
 चं० प्र० ।

निरंजन निराकार है , ओंकार आकार ।
 दादू सब रँग रूप सब , सब बिधि सब विस्तार ॥११॥
 आदि सबद ओंकार है , बोलै सब घट माहिँ ।
 दादू माया विस्तरी , परम तत्त यहु नाहिँ ॥ १२ ॥
 पैदा कीया घाट घड़ि , आपै आप उपाइ । (२१-३५)
 हिकमत हुनर कारीगरी , दादू लखी न जाइ ॥ १३ ॥
 जंत्र बजाया साजि करि , कारीगर करतार । (२१-३६)
 पंचौँ का रस नाद है , दादू बोलणहार ॥ १४ ॥
 पंच उपना सबद थैं , सबद पंच सौँ होइ । (२१-३७)
 साइँ मेरे सब किया ; बूझै बिरला कोइ ॥ १५ ॥
 (दादू) एक सबद सौँ ऊनवै* , वर्षन लागै आइ ।
 एक सबद सौँ बीखरै , आप आप कैँ जाइ ॥ १६ ॥
 (दादू) साध सबद सौँ मिलि रहै , मन राखै बिलमाइ ।
 साध सबद बिन क्युँ रहै , तबहीं बीखरि जाइ ॥ १७ ॥
 (दादू) सबद जरै सो मिलि रहै , एकै रस पूरा ।
 काइर भाजै जीव ले , पग माँडै सूरा ॥ १८ ॥
 सबद बिचारै करणी करै , राम नाम निज हिरदे धरै ।
 काया माहँ सोधै सार , दादू कहै लहै सो पार ॥१९॥
 (दादू) काहे कौड़ी खरचिये , जे पैकै† सीझै काम ।
 सबदौँ कारिज सिध भया , तौ सुरम‡ न दीजै राम ॥२०॥
 (दादू) सबद बाण गुर साध के , दूरि दिसंतर जाइ । (१-२८)
 जेहिँ लागे सो ऊबरे , सूते लिये जगाइ ॥ २१ ॥
 (दादू) राम रिदैरस भेलि करि , को साधू सबद सुणाइ ।
 जाणौ कर दीपक दिया , भरम तिमर सब जाइ ॥२२॥

*ऊनय या लटक आवै जैसे बरसने वाले बादल । †अनायास—पं० चं० प्र० ।

‡ श्रम, परिश्रम ।

दादू बाणी प्रेम की , कवल बिगासैं होइ ।
 साध सबद माता रहै , तिन सबदौं मोह्या मोहिं ॥२३॥
 (दादू) हरिभुरकी* बाणी साध की, सो परियौ मेरे सीस ।
 छूटै माया मोह थैं , प्रेम भजन जगदीस ॥ २४ ॥
 (दादू) भुरकी राम है , सबद कहै गुर ज्ञान ।
 तिन सबदौं मन मोहिया, उनमन लगा ध्यान ॥२५॥
 दादू बाणी ब्रह्म की , अनमै घट परकास ।(४-२०८)
 राम अकेला रहि गया , सबद निरंजन पास ॥२६॥
 सबदौं माहैं राम धन , जे कोइ लेइ बिचारि ।
 दादू इस संसार में , कबहुँ न आवै हारि ॥ २७ ॥
 (दादू) राम रसाइन भरि धन्या, साधन सबद मेंभारि ।
 कोइ पारिख पीवै प्रीत सौं, समझै सबद बिचारि ॥२८॥
 सबद सरोवर† सूभर‡ भन्या, हरि जल निर्मल नीर ।
 दादू पीवै प्रीत सौं , तिन के अखिल§ सरीर ॥२९॥
 सबदौं माहैं राम रस , साधौं भरि दीया ।
 आदि अंत सब संत मिलि, यौं दादू पीया ॥ ३० ॥
 पाणी माहीं राखिये , कनक कलंक न जाइ ।
 दादू साचा सबद दे॥, ताइ अगिन में बाहि ॥३१॥
 कारिज को सीझै नहीं , मीठा बोलै बीर ।
 दादू साचे सबद बिन , कटै न तन की पीर ॥ ३२ ॥

* चुटकी, मंत्र-प्रयोग । † तालाब । ‡ शुभ्र = प्रकाशमान । § सारा । ॥ एक
 लिपि और एक पुस्तक में “साचा सबद दे” की जगह “गुर के ज्ञान सौं” है
 जैसा कि गुरदेव के अंग की साखी नम्बर १०५ में है।

(दादू) गुण तजि निर्गुण बोलिये, तेता बोल अबोल ।
 गुण गहि आपा बोलिये, तेता कहिये बोल ॥ ३३ ॥
 साचा सबद कबीर का, मीठा लागै मोहि ।
 दादू सुनताँ परम सुख, केता आनंद होइ ॥ ३४ ॥

॥ इति सबद को अंग समाप्त ॥ २२ ॥

२३-जीवत मृतक को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजन, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 धरती मत आकास का, चंद सूर का लेइ ।
 दादू पानी पवन का, राम नाम कहि देइ ॥ २* ॥
 दादू धरती है रहै, तजि कूड़ कपट हंकार ।
 साई कारण सिरि सहै, ता कैँ परतषि[†] सिरजनहार ॥ ३ ॥
 जीवत माटी है रहै, साई सनमुख होइ ।
 दादू पहिली मरि रहै, पीछै तौ सब कोइ ॥ ४ ॥
 आपा गर्ब गुमान तजि, मद मंछर हंकार ।
 गहै गरीबी बंदगी, सेवा सिरजनहार ॥ ५ ॥
 मद मंछर आपा नहीं, कैसा गर्ब गुमान ।
 सुपिनै ही समझै नहीं, दादू क्या अभिमान ॥ ६ ॥
 झूठा गर्ब गुमान तजि, तजि आपा अभिमान ।
 दादू दीन गरीब है, पाया पद निर्बान ॥ ७ ॥

* धरती का गुण क्षमा, आकाश की निर्लेपता, चन्द्रमा की शीतलता, सूर्य का तेज, पानी की निर्मलता, पवन की अनाशक्ति—इन गुणों को मनुष्य धारन करै और राम नाम का भजन करता रहै—पं० चं० प्र० । † प्रत्यक्ष ।

(दादू) भाव भगति दीनता अंग ।

प्रेम प्रीति सदा तिहि संग ॥ ८ ॥

(दादू) सिदक सबूरी साच गहि, साबित राखि अकीन (१९-३५)

साहिब सौँ दिल लाइ रहु, मुरदा है मसकीन ॥ ९ ॥

तब साहिब कूँ सिजदा किया, तब सिर धर्या उतारि ।

यौँ दादू जीवत मरै, हिरस हवा कूँ मारि ॥ १० ॥

राव रंक सब मरहिंगे, जीवै नाहीं कोइ ।

सोई कहिये जीवता, जे मरजीवा होइ ॥ ११ ॥

(दादू) मेरा बैरी मैं मुवा, मुझै न मारै कोइ ।

मैं हौँ मुझ कैँ मारता, मैं मरजीवा होइ ॥ १२ ॥

दादू आपा जब लगै, तब लग दूजा होइ । (४-४७)

जब यहु आपा मिटि गया, तब दूजा नाहीं कोइ ॥ १३ ॥

बैरी मारे मरि गये, चित थै बिसरे नाहि ।

दादू अज हूँ साल है, समझि देख मन माहि ॥ १४ ॥

(दादू) तौ तूँ पावै पीव कैँ, जे जीवत मिरतक होइ ।

आप गँवाये पिव मिलै, जानत है सब कोइ ॥ १५ ॥

(दादू) तौ तूँ पावै पीव कैँ, आपा कछू न जाण ।

आपा जिस थै ऊपजै, सोई सहज पिछाण ॥ १६ ॥

(दादू) तौ तूँ पावै पीव कैँ, मैं मेरा सब खोइ ।

मैं मेरा सहजै गया, तब निर्मल दरसन होइ ॥ १७ ॥

मैं हौँ मेरे पोट* सिर, मरिये ता के भार ।

दादू गुर परसाद सौँ, सिर थै धरी उतार ॥ १८ ॥

मेरे आगे मैं खड़ा, ता थै रह्या लुकाइ ।

दादू परगट पीव है, जे यहु आपा जाइ ॥ १९ ॥

* एक लिपि और एक पुस्तक में "मोट" है ।

(दादू) जीवत मिरतक होइ करि, मारग माहँ आव ।
 पहिला सोस उतारि करि, पीछे धरिये पाँव ॥ २० ॥
 दादू मारग साध का, खरा दुहेला जाण ।
 जीवत मिरतक हूँ चलै, राम नाम नीसाण ॥ २१ ॥
 दादू मारग कठिन है, जीवत चलै न कोइ ।
 सोई चलिहै बापुरा, जे जीवत मिरतक होइ ॥ २२ ॥
 मिरतक होवै सो चलै, नीरंजन की बाट ।
 दादू पावै पीव कैँ, लंचै औघट घाट ॥ २३ ॥
 (दादू) मिरतक तब ही जाणिये, जब गुण इंद्रो नाहिँ ।
 जब मन आपा मिटि गया, तब ब्रह्म समाना माहिँ ॥ २४ ॥
 (दादू) जीवत ही मरि जाइये, मरि माहँ मिलि जाइ ।
 साईँ का सँग छाडि करि, कौण सहै दुख आइ ॥ २५ ॥
 (दादू) कदि यहु आपा जाइगा, कदि यहु बिसरै और ॥ (१-६१)
 कदि यहु सूषिम होइगा, कदि यहु पावै ठौर ॥ २६ ॥
 (दादू) आपा कहाँ दिखाइये, जे कुछ आपा होइ ।
 यहु तौ जाता देखिये, रहता चीन्हौ सोइ ॥ २७ ॥
 दादू आप छिपाइये, जहाँ न देखै कोइ ।
 पिव कैँ देखि दिखाइये, त्यों त्यों आनंद होइ ॥ २८ ॥
 (दादू) अंतरगति आपा नहीं, मुख सौँ मैं तँ होइ ।
 दादू दोस न दीजिये, यौँ मिलि खेलै दोइ ॥ २९ ॥
 जे जन आपा मेटि करि, रहै राम ल्यौ लाइ ।
 दादू सब ही देखताँ, साहिब सौँ मिलि जाइ ॥ ३० ॥
 गरीब गरीबी गहि रह्या, मसकीनी मसकीन ।
 दादू आपा मेटि करि, होइ रह्या लैलीन ॥ ३१ ॥

मैं हूँ मेरी जब लगै , तब लग बिलसै खाइ ।
 मैं नाहीं मेरी मिटै , तब दादू निकटि न जाइ ॥३२॥
 दादू मना मनी सब ले रहे , मनी न मेटी जाइ ।
 मना मनी जब मिटि गई , तब हीं मिलै खुदाइ ॥ ३३ ॥
 दादू मैं मैं जालि दे , मेरे लागौ आगि ।
 मैं मैं मेरा दूरि करि , साहिब के सँगि लागि ॥ ३४ ॥
 दादू खोई आपणी , लज्या कुल की कार ।
 मान बड़ाई पति गई , तब सनमुख सिरजनहार ॥३५॥
 (दादू) मैं नाहीं तब एक है , मैं आई तब दोइ ।
 मैं तैं पड़दा मिटि गया , तब ज्यौं था त्यों ही होइ ॥३६॥
 नूर सरीखा करि लिया , बंदौं का बंदा ।
 दादू दूजा को नहीं , मुझ सरिखा गंदा ॥ ३७* ॥
 दादू सीख्युं[†] प्रेम न पाइये , सीख्युं प्रीति न होइ ।
 सीख्युं दई न ऊपजे , जब लग आप न खोइ ॥३८॥
 कहिवा सुणिवा गति भया , आपा पर का नास ।
 दादू मैं तैं मिटि गया , पूरण ब्रह्म प्रकास ॥ ३९ ॥
 (दादू) साईं कारण माँस का , लेही[‡] पानी होइ ।
 सूकै आटा अस्थि[§] का , दादू पावै सोइ ॥ ४० ॥
 तन मन मैदा पीसि करि , छानि छानि ल्यौ लाइ ।
 यौं बिन दादू जीव का , कबहुँ साल न जाइ ॥ ४१ ॥

* जिस में दासानुदासता का भाव आया वह प्रकाश स्वरूप होगया और जिस में आपा [मुझ] लगा है वह महा मलीन बना है । † सीखने से । ‡ लोइ । § हड्डी ।

पीसे ऊपरि पीसिये , छाने ऊपरि छान ।
 तौ आतम कण* ऊधरै, दाढ़ ऐसी जान ॥ ४२ ॥
 पहिली तन मन मारिये , इन का मरदै मान ।
 दाढ़ काढ़ै जंत्र मैं , पीछै सहज समान ॥ ४३ ॥
 काटे ऊपर काटिये , दाधे[†] कैँ दौ[‡] लाइ ।
 दाढ़ नीर न सींचिये , तौ तरवर बधता[§] जाइ ॥ ४४ ॥
 (दाढ़) सब कैँ संकट एक दिन, काल गहेगा आइ ।
 जीवत मिरतक हूँ रहै , ता के निकट न जाइ ॥ ४५ ॥
 जीवत मिरतक हूँ रहै , सब को बिरकत होइ ।
 काढ़ौ काढ़ौ सब कहै , नाँव न लेवे कोइ ॥ ४६ ॥
 सारा गहिला हूँ रहै , अंतरजामी जाणि ।
 तौ छूटै संसार थैं , रस पीवै सारँगपाणि[॥] ॥ ४७ ॥
 गुँगा गहिला बावरा , साइँ कारण होइ ।
 दाढ़ दिवाना हूँ रहै , ता कैँ लखै न कोइ ॥ ४८ ॥
 जीवत मिरतक साध की, बाणी का परकास ।
 दाढ़ मोहे राम जी , लीन भये सब दास ॥ ४९ ॥
 (दाढ़) जेतूँ मोटा मीर है, सब जीवों मैं जीव ।
 आपा देखि न भूलिये , खरा दुहेला पीव ॥ ५० ॥
 आपा मेटि समाइ रहु ; दूजा धंधा बाद ।
 दाढ़ काहे पचि मरै , सहजै सुमिरण साध ॥ ५१ ॥
 (दाढ़) आपा मेटै एक रस, मन इस्थिर लैनीन ।
 अरस परस आनँद करै, सदा सुखी सो दीन ॥ ५२ ॥

* बीज, सार वस्तु । † जले हुए । ‡ आग । § बढ़ता । ॥ दो लिपियों में
 “सारँगपाणि” है परंतु “सारँगपाणि” अर्थात् हाथ (पाणि) में धनुष (सारँग)
 रखने वाले ठीक जान पड़ता है ।

दादू है को भय घणा , नाहीं कैँ कुछ नाहिँ । (४-४९)
 दादू नाहीं होइ रहु , अपणे साहिब माहिँ ॥ ५३ ॥
 (दादू) मैँ नाहीं तहँ मैँ गया, एकै दूसर नाहिँ । (४-४५)
 नाहीं कैँ ठाहर घणी , दादू निज घर माहिँ ॥ ५४ ॥
 जहाँ राम तहँ मैँ नहीं, मैँ तहँ नाहीं राम । (४-४४)
 दादू महल बारीक है , द्वैँ कैँ नाहीं ठाम ॥ ५५ ॥
 बिरह अगिन का दाग दे, जीवत मिरतक गोर । (३-९७)
 दादू पहिली घर किया, आदि हमारी ठौर ॥ ५६ ॥
 नहीं तहाँ थैँ सब किया, फिर नाहीं द्वैँ जाइ । (२१-४०)
 दादू नाहीं होइ रहु , साहिब सौँ ल्यौ लाइ ॥ ५७ ॥
 हमैँ हमारा करि लिया, जीवत करणी सार ।
 पीछैँ संसा को नहीं , दादू अगम अपार ॥ ५८ ॥
 माटी माहँ ठौर करि , माटी माटी माहिँ ।
 दादू सम कर राखिये , द्वैँ पष* दुबिधा नाहिँ ॥ ५९ ॥

॥ इति जीवत मृतक को अंग समाप्त ॥ २३ ॥

* पक्ष ।



२४—सूरा तन को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 साचा सिर सौं खेल है , यह साधू जन का काम ।
 दादू मरणा आसँचै* , सोई कहैगा राम ॥ २ ॥
 राम कहँ ते मरि कहँ , जीवत कहा न जाइ ।
 दादू ऐसँ राम कहि , सती सूर सम भाइ ॥ ३ ॥
 जब दादू मरिबा गहै , तब लोगौं की क्या लाज ।
 सती राम साचा कहै , सब तजि पति सौं काज ॥ ४ ॥
 (दादू) हम काइर कढ़बा† करि रहे, सूर निराला होइ ।
 निकसि खड़ा मैदान में , ता सम और न कोइ ॥ ५ ॥
 मडा‡ न जीवै तौ सँगि जलै, जीवै तौ घर आण ।
 जीवन मरणा राम सौं , सोई सती करि जाण ॥ ६ ॥
 जन्म लगँ बिभचारणी , नख सिख भरी कलंक ।
 पलक एक सनमुख जली, दादू धोये अंक ॥ ७ ॥
 स्वाँग सती का पहारि करि, करै कुटुंब का सोच ।
 बाहरि सूरा देखिये , दादू भीतरि पोच§ ॥ ८ ॥
 (दादू) सती तसिरजनहार सौं, जलै बिरह की भाल ।
 ना वहु मरै न जलि बुझै, ऐसँ सँगि दयाल ॥ ९ ॥
 (दादू) जे मुझ होते लाख सिर, तौ लाखौं देती वारि ।
 सह॥ मुझ दीया एक सिर, सोई सौंपै नारि ॥ १० ॥
 सती जलि कोइला भई , मुए मडे की लार ।
 यौं जे जलती राम सौं , साचे सँगि भर्तार ॥ ११ ॥

* हिम्मत से । † चलने की तैयारी । ‡ मरा । § पूच, कायर । ॥ शाह, मालिक ।

मुए मडे सौँ हेत क्या , जे जिव की जाणै नाहिँ ।
 हेत हरी सौँ कीजिये , जे अंतरजामी माहिँ ॥१२॥
 सूरा चढ़ि संग्राम कैँ , पाछा पग क्यैँ देइ ।
 साहिब लाजै भाजताँ , धृग जीवन दादू तेइ ॥ १३ ॥
 सेवक सूरा राम का , साईँ कहैगा राम ।
 दादू सूर सन्मुख रहै , नहिँ काइर का काम ॥ १४ ॥
 काइर काम न आवई , यहु सूर का खेत ।
 तन मन सौँपै राम कैँ , दादू सीस सहेत ॥ १५ ॥
 जब लग लालच जीव का , तब लग निर्भय हुआ न जाइ ।
 काया माया मन तजै , तब चौड़े रहै बजाइ ॥ १६ ॥
 (दादू) चौड़े मैँ आनंद है , नाँव धर्या रणजीत ।
 साहिब अपणा करिलिया , अंतरगति की प्रीत ॥ १७ ॥
 (दादू) जे तुझ काम करीम* सौँ , तौ चौहटे चढ़ि करि नाच ।
 झूठा है सो जाइगा , निहचै रहसी साच ॥ १८ ॥
 राम कहैगा एक को† , जे जीवत मिरतक होइ ।
 दादू ढूँढ़े पाइये , कोटी‡ मध्ये कोइ ॥ १९ ॥
 सूरा पूरा संत जन , साईँ कौँ सेवै ।
 दादू साहिब कारणै , सिर अपणा देवै ॥ २० ॥
 सूरा झूझै§ खेत मैँ , साईँ सन्मुख आइ ।
 सूर कौँ साईँ मिलै , तब दादू काल न खाइ ॥ २१ ॥
 मरिबे ऊपर एक पग , करता करै सो होइ ।
 दादू साहिब कारणै , तालाबेली॥ मोहिँ ॥ २२ ॥
 दादू अंग न खँचिये , कहि समझाऊँ तोहि ।
 मोहिँ भरोसा राम का , बंका बाल न होइ ॥ २३ ॥

* दाता, दयाल । † कोई । ‡ करोड़ । § झूझै=लड़ै । ॥ तड़प, बेकली ।

बहुत गया थोड़ा रह्या , अब जिव सोच निवार ।
 दादू मरणा माँडि* रहु , साहिब के दरबार ॥ २४
 जीवूँ का संसा पड़्या , को का कूँ तारै ।
 दादू सोई सूरिवाँ† , जे आप उवारै ॥ २५ ॥
 जे निकसै संसार थैं , साई की दिसि धाइ ।
 जे कबहूँ दादू बाहुडै , ती पीछैं मास्या जाइ ॥ २६
 (दादू) कोइ पीछैं हेली जिनि करै , आगैं हेली आव
 आगैं एक अनूप है , नहिँ पीछैं का भाव ॥ २७ ॥
 पीछैं कौँ पग ना भरै , आगैं कौँ पग देइ ।
 दादू यहु मत सूर का , अगम ठौर कौँ लेइ ॥ २८
 आगा चलि पीछा फिरै , ता का मूँह मदीठ‡ ।
 दादू देखै दोइ दल , भागै देकर पीठ ॥ २९ ॥
 दादू मरणा माँडि करि , रहै नहीं ल्यौ लाइ ।
 काइर भाजै जीव ले , आरणि॥ छाडे जाइ ॥ ३०
 सूर होइ सुमेर उलंचै , सब गुण बंध्या छूटै ।
 दादू निर्भय है रहै , काइर तिणा न टूटै ॥ ३१ ॥
 सर्प केसरि काल कुंजर , बहु जोध मारग माहिं॥ ।
 कोटि मैं कोइ एक ऐसा , मरण आसँधि॥ जाहिं ॥ ३२
 (दादू) जब जागै तब मारिये , बैरी जिय के साल ।
 मनसा डायनि काम रिपु , क्रोध महाबलि काल ॥ ३३
 पंच चोर चितवत रहौ , माया मोह बिष भाल ।
 चेतन पहरै आपणै , कर गहि खड़ग सँभाल ॥ ३४

* मँड रह, मुस्तैद रह । † सूरमा । ‡ देखने योग्य नहीं । § रण, लड़ाई
 ॥ संत पंथ में साँप, सिंह, काल, हाथी, आदि दूत बिग्नकारक हैं । ॥ हिम्मत से

काया कबज कमान करि , सार सबद करि तीर ।
 दादू यहु सर साँधि करि , मारै मोटे मीर ॥ ३५ ॥
 काया कठिन कमान है , खाँचै बिरला कोय ।
 मारै पंचौँ मिरगला , दादू सूरा सोइ ॥ ३६ ॥
 जे हरिकोप करै इन ऊपरि , तौ काम कटक दल जाहिँ कहाँ ।
 लालच लोभ क्रोध कत भाजै , प्रगट रहे हरि जहाँ तहाँ ॥ ३७ ॥
 तब साहिब कौँ सिजदा किया , जब सिर धस्या उतारि ।
 यौँ दादू जीवत मरै , हिर्स हवा कौँ मारि ॥ ३८ ॥ (२३-१०)
 (दादू) तन मन काम करीम के , आवै तौ नीका ।
 जिस का तिस कौँ सौँपिये , सोच क्या जी का ॥ ३९ ॥
 जे सिर सौँप्या राम कौँ , सो सिर भया सनाथ ।
 दादू दे ऊरण* भया , जिस का तिस के हाथ ॥ ४० ॥
 जिस का है तिस कौँ चढ़ै , दादू ऊरण होइ ।
 पहिली देवै सो भला , पीछै तौ सब कोइ ॥ ४१ ॥
 साईँ तेरे नाँव परि , सिर जीव करुँ कुरबान ।
 तन मन तुम परि वारणै , दादू प्यंड पराण ॥ ४२ ॥
 अपने साईँ कारणे , क्या क्या नहिँ कीजै ।
 दादू सब आरंभ तजि , अपना सिर दीजै ॥ ४३ ॥
 सिर के साटै लीजिये , साहिब जी का नाँव ।
 खेलै सीस उतारि करि , दादू मैं बलि जाँव ॥ ४४ ॥
 खेलै सीस उतारि करि , अधर एक सौँ आइ ।
 दादू पावै प्रेम रस , सुख मैं रहै समाइ ॥ ४५ ॥
 (दादू) मरणे थीँ तूँ मति डरै , सब जग मरता जोइ ।
 मिलि करि मरणा राम सौँ , तौ कलि अजरावर होइ ॥ ४६ ॥

* उत्रिन , बेबाक । † अमर ।

(दादू) मरणे थीँ तूँ मति डरै, मरणा अंति निदान ।
 रे मन मरणा सिरजिया , कहि ले केवल राम ॥ ४७ ॥
 दादू मरणे थीँ तूँ मति डरै, मरणा पहुँच्या आइ ।
 रे मन मेरा राम कहि , बेगा बार न लाइ ॥ ४८ ॥
 (दादू) मरणे थीँ तूँ मति डरै, मरणा आजि कि काल्हि ।
 मरणा मरणा क्या करै , बेगा राम सँभालि ॥ ४९ ॥
 दादू मरणा खूब है , निपट बुरा बिभचार ।
 दादू पति कैँ छाडि करि, आन भजै भर्तार ॥ ५० ॥
 दादू तन थैँ कहा डराइये, जे बिनसि जाइ पल बार ।
 काइर हुआँ न छूटिये , रे मन हो हुसियार ॥ ५१ ॥
 दादू मरणा खूब है , मरि माहँ मिलि जाइ ।
 साहिब का संग छाडि करि, कौन सहै दुख आइ ॥ ५२ ॥
 (दादू) माहँ मन सौँ भूझि करि, ऐसा सूरा बीर ।
 इंद्री अरि* दल भानि सब , यौँ कलि हुआ कबीर ॥ ५३ ॥
 साइँ कारण सीस दे , तन मन सकल सरीर ।
 दादू प्राणी पंच दे , यौँ हरि मिल्या कबीर ॥ ५४ ॥
 सबै कसौटी सिर सहै , सेवग साइँ काज ।
 दादू जीवनि क्यौँ तजै , भाजै हरि कैँ लाज ॥ ५५ ॥
 साइँ कारण सब तजै , जन का ऐसा भाव ।
 दादू राम न छाडिये , भावै तन मन जाव ॥ ५६ ॥
 दादू सेवग सो भला , सेवै तन मन लाइ ।
 दादू साहिब छाडि करि , काहू संग न जाइ ॥ ५७ ॥
 पतिव्रता पति पीव कैँ , सेवै दिन अरु रात ।
 दादू पति कूँ छाडि करि , काहू संगि न जात ॥ ५८ ॥

दादू मरिबो एकजु बार , अमर भुकेड़े* मारिये ।
 तौ तिरिये संसार , आतम कारज सारिये ॥५९॥
 दादू जे तूँ प्यासा प्रेम का , तौ जीवन की क्या आस ।
 सिर के साटै पाइये , तौ भरि भरि पीवै दास ॥६०॥
 मन मनसा जीते नहीं , पंच न जीते प्राण ।
 दादू रिप† जीते नहीं , कहै हम सूर सुजाण ॥ ६१ ॥
 मन मनसा मारे नहीं , काया मारण जाहि ।
 दादू बाँधी मारिये , सर्प मरै क्यों माँहि ॥ ६२ ॥
 दादू पाखर पहारि करि , सब को भूभण जाइ ।
 अंग उघाड़ै सूरिवाँ , चोट मुँहै मुँह खाइ ॥ ६३ ॥
 जब भूभै तब जाणिये , काछि खड़े क्या होइ ।
 चोट मुँहै मुँह खाइगा , दादू सूरा सोइ ॥ ६४ ॥
 सूरा तन सहजै सदा , साच सेल‡ हथियार ।
 साहिब कै बल जूझताँ , केते किये सुमार ॥ ६५ ॥
 (दादू) जब लग जिय लागै नहीं , प्रेम प्रीति के सेल ।
 तब लग पिव क्यों पाइये , नहिं बाजीगर का खेल ॥६६॥
 (दादू) जे तूँ प्यासा प्रेम का , तौ किस कै सैतै§ जीव ।
 सिर के साटै लीजिये , जे तुभ प्यारा पीवै ॥ ६७ ॥
 (दादू) महा जोध मोटा बली , सो सदा हमारी भीर ॥
 सब जग रूठा क्या करै , जहाँ तहाँ रणधीर ॥ ६८ ॥
 दादू रहते पहते राम जन , तिन भी माँड्या भूभ ।
 साचा मुँह मोड़ै नहीं , अर्थ इता¶ ही बूभ । ६९ ॥
 दादू काँधै सबल के , निरबाहैगा ओर ।
 आसणि अपने ले चल्या , दादू निहचल ठौर ॥ ७० ॥

* भूले की पैंग । † रिपु = बरी । ‡ भाला । § बचाकर रखता है । ॥ पक्ष पर ॥ इतना ।

(दादू) क्या बल कहा पतंग का, जलत न लागै बार ।
 बल तौ हरि बलवंत का, जीवै जिहि आधार ॥ ७१ ॥
 राखणहारा राम है, सिर ऊपर मेरे ।
 दादू केते पचि गये, बैरी बहुतेरे ॥ ७२ ॥
 (दादू) बलितुम्हारे बापजी, गिणत न राणा राव ।
 मीर मलिक परधान पति, तुम बिन सबही बाव* ॥ ७३ ॥
 दादू राखी राम परि, अपणी आप सँबाहि† ।
 दूजा को देखूँ नहीं, ज्यों जाणै त्यों निर्बाहि ॥ ७४ ॥
 तुम बिन मेरे को नहीं, हम कैँ राखणहार ।
 जे तूँ राखै साइयाँ, तौ कोई न सकै मार ॥ ७५ ॥
 सब जग छाडै हाथ थ, तुम जिनि छाडहु राम ।
 नहिँ कुछ कारिज जगत सौँ, तुम हीं सेती काम ॥ ७६ ॥
 (दादू) जाते जिवथैं तौ डरूँ, जे जिव मेरा होइ ।
 जिन यहु जीव उपाइया, सार करैगा सोइ ॥ ७७ ॥
 (दादू) जिन कैँ साइँ पधरा‡, तिन बंका§ नाहीं कोइ ।
 सब जग रूठा क्या करै, राखणहारा सोइ ॥ ७८ ॥
 (दादू) साचा साहिब सिर ऊपरै, तती॥ न लागै बाव ।
 चरण कँवल की छाया रहै, कीया बहुत पसाव॥ ॥ ७९ ॥
 (दादू कहै) जे तूँ राखै साइयाँ, तौ मारि न सकै कोइ ।
 बाल न बंका करि सकै, जे जग बैरी होइ ॥ ८० ॥
 दादू राखणहारा राखै, तिसै॥ कौण मारै ।
 उसै कौण डबोवै, जिसै साइँ तारै ।
 कहै दादू सो कबहुँ न हारै, जे जन साइँ सँभारै ॥ ८१ ॥

* दवा । † सींच कर । ‡ अनुकूल, सहायक । § टेढ़ा । ॥ गरम । ॥ क्या ।

निर्भय बैठा राम जपि , कबहूँ काल न खाइ ।
जब दादू कुंजर चढ़ै , तब सुनहा* भुखि† जाइ ॥८२॥
काइर कूकर कोटि मिलि, भौकै अरु भागै ।
दादू गरुवा गुरुमुखी , हस्ती नहिँ लागै ॥ ८३ ॥
इति सूर तन को अंग समाप्त ॥ २४ ॥

२५-काल को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं, पारंगतः ॥ १ ॥
काल न सूझै कंध पर , मन चितवै बहु आस ।
दादू जिव जाणै नहीं , कठिन काल की पास† ॥२॥
(दादू) काल हमारे कंध चढ़ि, सदा बजावै तूर ।
काल हरण करता पुरिष , क्यों न सँभालै सूर ॥ ३ ॥
जहँ जहँ दादू पग धरै , तहाँ काल का फंध ।
सिर ऊपर साँधे‡ खड़ा , अजहूँ न चेतै अंध ॥ ४ ॥
(दादू) काल गिरासन का कहिये, काल रहित कहि सोइ ।
काल रहित सुमिरण सदा , बिना गिरासन होइ ॥५॥
दादू मरिये राम बिन , जोजै राम सँभाल ।
अमृत पीवै आतमा , यौं साधू बंचै काल ॥ ६ ॥

* कुत्ता । † भौक । ‡ फाँस । § कमान खींचे । ॥ काल के खाजा तो सभी जीव हैं उन का क्या जिक्र, काल-रहित अर्थात् काल के गिरास से बचे हुए वही जन हैं जो सदा सुमिरन में लौलीन रहते हैं ।

दाढ़ू यहु घट काचा जल भखा, बिनसत नाहीं बार ।
 यहु घट फूटा जल गया, समझत नहीं गँवार ॥७॥
 फूटी काया जाजरी, नव ठाहर काणी* ।
 ता मैं दाढ़ू क्यों रहै, जीव सरीखा पाणी ॥ ८ ॥
 बाव भरी इस खाल का, झूठा गर्ब गुमान ।
 दाढ़ू बिनसै देखताँ, तिस का क्या अभिमान ॥९॥
 (दाढ़ू) हम तौ मूए माहिँ ह, जीवण कार भरम्म ।
 झूठे का क्या गर्बबा†, पाया मुझ मरम्म ॥ १० ॥
 यहु बन हरिया देखि करि, फूल्यौ फिरै गँवार ।
 दाढ़ू यहु मन मिरगला, काल अहेड़ी लार ॥ ११ ॥
 सबहीं दीसै काल मुखि, आपै गहि करि दीन्ह ।
 बिनसै घट आकार का, दाढ़ू जे कुछ कीन्ह ॥ १२ ॥
 काल कीट‡ तन काठ कैाँ, जुरा§ जनम कूँ खाइ ।
 दाढ़ू दिन दिन जीव की, आव घटंती जाइ ॥ १३ ॥
 काल गिरासै जीव कैाँ, पल पल साँसै साँस ।
 पग पग माहिँ दिन घड़ी, दाढ़ू लखै न तास ॥ १४ ॥
 पग पलक की सुध नहीं, साँस सबद क्या होइ ।
 कर मुख माहिँ मेलताँ, दाढ़ू लखै न कोइ ॥ १५ ॥
 दाढ़ू काया कारवीं¶, देखत हीं चलि जाइ ।
 जब लग साँस सरीर में, राम नाम ल्यौ लाइ ॥ १६ ॥
 दाढ़ू काया कारवीं, मोहिँ भरोसा नाहिँ ।
 आसण कुंजर सिरि छतर, बिनसि जाहिँ षिण माहिँ ॥१७॥

*छेदवार । †गर्ब, घमंड । ‡कीड़ा । §जरा-बुढ़ापा । ॥आयु, उमर । ¶पथिक,
 फारसी में कारवाँ मुसाफिरोँ के झुंड को कहते हैं ।

दादू काया कारवीं, पड़त न लागै बार ।
 बोलणहार महल मैं, सो भी चालणहार ॥ १८ ॥
 दादू काया कारवीं, कदे न चालै संग ।
 कोटि बरस जे जीवणा, तऊ होइला भंग ॥ १९ ॥
 कहताँ सुनताँ देखताँ, लेताँ देताँ प्राण ।
 दादू सो कत हूँ गया, माटी धरी मसाण ॥ २० ॥
 सींगी नाद न बाज हौं, कत गये सो जोगी ।
 दादू रहते मढ़ी मैं, करते रस भोगी ॥ २१ ॥
 दादू जियरा जाइगा, यहु तन माटी होइ ।
 जे उपज्या सो बिनसिहै, अमर नहीं कलि कोइ ॥ २२ ॥
 दादू देही देखताँ, सब किसही की जाइ ।
 जब लग साँस सरीर मैं, गोबिंद के गुण गाइ ॥ २३ ॥
 दादू देही पाहुणी, हंस बटाऊ* माहिँ ।
 का जाणौं कब चालसी, मोहिँ भरोसा नाहिँ ॥ २४ ॥
 दादू सब को पाहुणा, दिवस चारि संसार ।
 औसरि औसरि सब चले, हम भी इहै बिचार ॥ २५ ॥
 सब को बैठै पंथ सिरि, रहे बटाऊ होइ ।
 जे आये ते जाहिँगे, इस मारग सब कोइ ॥ २६ ॥
 बेग बटाऊ पंथ सिरि, अब बिलंब न कीजै ।
 दादू बैठा क्या करै, राम जपि लीजै ॥ २७ ॥
 संभया चलै उतावला†, बटाऊ बनखंड माहिँ ।
 बरियाँ‡ नाहीं ढील की, दादू बेगि घरि जाहिँ ॥ २८ ॥
 दादू करह§ पलानि करि, को चेतन चढ़ि जाइ ।
 मिलि साहिव दिन देखताँ, साँभ पड़ै जिनि आइ ॥ २९ ॥

* पथिक । † जल्दी, तेज़ । ‡ समय । § ऊँट ।

पंथ दुहेला* दूरि घर, संग न साथी कोइ ।
 उस मारग हम जाहिंगे, दादू क्यों सुख सोइ ॥३०॥
 लंघण खे लक घणा, कपर चाढ़ी चींह ।
 अलाह पाँधी पंथ में, विहंदा ऊहे कीँअ ॥ ३१† ॥
 (दादू) हँसताँ रोवताँ पाहुणा, काहू छाडि न जाइ ।
 काल खड़ा सिर ऊपरै, आवणहारा आइ ॥ ३२ ॥
 (दादू) जेरा बैरी काल है, सो जीव न जानै ।
 सब जग सूता नौंदड़ी, इस तानै बानै‡ ॥ ३३ ॥
 दादू करणी काल की, सब जग परलै होइ ।
 राम बिमुख सब मरि गये, चेति न§ देखै कोइ ॥३४॥
 साहिब कैँ सुमिरै नहीं, बहुत उठावै भार ।
 दादू करणी काल की, सब परलै संसार ॥ ३५ ॥
 सूता काल जगाइ करि, सब पैसैं मुख माहिं ।
 दादू अचिरज देखिया, कोई चेतै नाहिं ॥ ३६ ॥
 सब जीव बिसाहैं॥ काल कैँ, करि करि कोटि उपाइ ।
 साहिब कैँ समझैं नहीं, यौँ परलय है जाइ ॥३७॥
 दादू कारण काल के, सकल सँवारै आप ।
 मोच बिसाहैं मरण कैँ, दादू सोग सँताप ॥ ३८ ॥
 दादू अमृत छाडि करि, बिषै हलाहल खाइ ।
 जीव बिसाहै काल कैँ, मूढ़ा मरि मरि जाइ ॥३९॥

* कठिन । † इस साखी को शोध कर सिन्ध के प्रसिद्ध विद्वान मास्टर भूमटमल ने अर्थ लगाया है—लंघण=पार करना । लक=हल कर पार होने योग्य नदी के हिस्से । कपर=कराड़ा, घाटा । चाढ़ी=चढ़ाई । चींह=ऊँची अड़बड़ । अलाह=ए खुदा । पाँधी=पथिक । विहंदा=बैठे, ठिठके । आहीन=हैं—अनेक घाटियाँ पार करने को हैं, चढ़ाई ऊँची और अड़बड़ है, पथिक जो रास्ते में हैं क्या चुप बैठ रहेंगे । ‡ तीर । § एक लिपि और एक पुस्तक में “चेति न” की जगह “चेतनि” है । ॥ मोल लें ।

निर्मल नाँव बिसारि करि, दादू जिव जंजाल ।
 नहीं तहाँ थैं करि लिया, मनसा माहँ काल ॥ ४० ॥
 सब जग छेली* काल कसाई, कर्द† लिये कंठ काटै ।
 पंच तत्त की पंच पंखरी, खंड खंड करि बाँटै ॥ ४१ ॥
 काल भाल मैं जग जलै, भाजि न निकसै कोइ ।
 दादू सरणै साच कै, अभय अमर पद होइ ॥ ४२ ॥
 सब जग सूता नींद भरि, जागै नाहीं कोइ ।
 आगै पीछै देखिये, परतपि परलै होइ ॥ ४३ ॥
 ये सज्जन दुर्जन भये, झंति काल की बार ।
 दादू इन मैं को नहीं, बिपति बटावणहार ॥ ४४ ॥
 संगी सज्जन आपणा, साथी सिरजनहार ।
 दादू दूजा को नहीं, इहि कलि इहि संसार ॥ ४५ ॥
 ये दिन बीते चलि गये, वे दिन आये धाइ ।
 राम नाम बिन जीव काँ, काल गरासे जाइ ॥ ४६ ॥
 जे उपज्या सो बिनसिहै, जे दीसै सो जाइ ।
 दादू निर्गुण राम जपि, निहचल चित्त लगाइ ॥ ४७ ॥
 जे उपज्या सो बिनसिहै, कोई थिर न रहाइ ।
 दादू बारी आपणी, जे दीसै सो जाइ ॥ ४८ ॥
 (दादू) सब जग मरि मरि जात है, अमर उपावणहार ।
 रहता रमता राम है, बहता सब संसार ॥ ४९ ॥
 दादू कोई थिर नहीं, यहु सब आवै जाइ ।
 अमर पुरिष आपै रहै, कै साधू ल्यौ लाइ ॥ ५० ॥
 यहु जग जाता देखि करि, दादू करी पुकार ।
 घड़ी महरत चालणाँ, राखै सिरजनहार ॥ ५१ ॥

* बकरी । † छुरी ।

(दादू) बिष सुख माहँ खेलताँ, काल पहुँत्या* आइ ।
 उपजै बिनसै देखताँ, यहु जग यौही जाइ ॥ ५२ ॥
 राम नाम बिन जीव जे, केते मुए अकाल ।
 मोच बिना जे मरत हँ, ता थै दादू साल† ॥ ५३ ॥
 सर्प सिंह हस्ती घणा, राकस भूत परेत ।
 तिस बन मै दादू पड़या, चेतै नहीं अचेत ॥ ५४ ॥
 पूत पिता थै बीछुछ्या, भूलि पड़या किस ठौर ।
 मरै नहीं उर फाटि करि, दादू बड़ा कठोर ॥ ५५ ॥
 जेदिन जाइ सो बहुरि न आवै, आव‡ घटै तन छोजै ।
 अंति काल दिन आइ पहुँत्या, दादू ढील न कीजै ॥ ५६ ॥
 दादू औसर चलि गया, बरियाँ गई बिहाइ ।
 कर छिटकै कहँ पाइये, जन्म अमोलिक जाइ ॥ ५७ ॥
 दादू गाफिल हूँ रह्या, गहिला हुआ गँवार ।
 सो दिन चीति न आवई, सोवै पाँव पसार ॥ ५८ ॥
 (दादू) काल हमारा कर गहे, दिन दिन खँचत जाइ ।
 अजहुँ जीव जागै नहीं, सोवत गई बिहाइ ॥ ५९ ॥
 सूता आवै सूता जाइ, सूता खेलै सूता खाइ ।
 सूता लेवै सूता देवै, दादू सूता जाइ ॥ ६० ॥
 दादू देखत ही भया, स्याम बरण थै सेत ।
 तन मन जोबन सब गया, अजहुँ न हरि सौँ हेत ॥ ६१ ॥
 (दादू) भूठे के घर देखि करि, भूठे पूछे जाइ ।
 भूठे भूठा बोलते, रहे मसाणौँ आइ ॥ ६२ ॥
 (दादू) प्राण पयाणा करि गया, माटी धरी मसाण ।
 जालणहारे देखि करि, चेतै नहीं अजाण ॥ ६३ ॥

* पहुँचा । † काँटा, कष्ट । ‡ उमर ।

(दादू) केइ जाले केइ जालिये, केइ जालण जाहिँ ।
 केइ जालण की करै, दादू जीवण नाहिँ ॥ ६४ ॥
 केइ गाड़े केइ गाड़िये, केइ गाड़न जाहिँ ।
 केइ गाड़न की करै, दादू जीवण नाहिँ ॥ ६५ ॥
 (दादू कहै) उठ रे प्राणी जागजिव, अपना सजन सँभाल ।
 गाफिल नींद न कीजिये, आइ पहुँच्या काल ॥ ६६ ॥
 सम्रथ की सरणा तजै, गहै आन की ओट ।
 दादू बलिवँत काल की, क्यों करि बंचै चोट ॥ ६७ ॥
 अविनासी के आसरै, अजरावर की ओट ।
 दादू सरणै साच के, कदे न लागै चोट ॥ ६८ ॥
 मूसा भागा मरण थै, जहाँ जाइ तहँ गोर* ।
 दादू सर्ग पयाल सब, कठिन काल का सोर ॥ ६९ ॥
 सब मुख माँहँ काल के, माँड्या माया जाल ।
 दादू गोर मसाण मैं, भंखै सरग पयाल ॥ ७० ॥
 दादू मँडा मसाण का, केता करै डफान† ।
 मिरतक मुरदा गोर का, बहुत करै अभिमान ॥ ७१ ॥
 राजा राणा राव मैं, मैं खानौँ सिरि खान‡ ।
 माया मोह पसारै एता, सब धरती असमान ॥ ७२ ॥
 पंच तत्त का पूतला, यहु पिंड सँवारा ।
 मंदिर माटी मास का, बिनसत नहिँ बारा ॥ ७३ ॥
 हाड़ चाम का प्यंजरा, बिचि बोलणहारा ।
 दादू ता मैं पैसि करि, बहु किया पसारा ॥ ७४ ॥
 बहुत पसारा करि गया, कुछ हाथि न आया ।
 दादू हरि की भगति बिन, प्राणी पछिताया ॥ ७५ ॥

* कबर । † दंभ, गुमान । ‡ सरदार ।

माणस जल का बुदबुदा, पानी का पोटा ।
 दादू काया कोटि में, मैं वासी मोटा ॥ ७६ ॥
 बाहरि गढ़ निर्भय करै, जीवे के ताई ।
 दादू माहँ काल है, सो जाणै नाहीं ॥ ७७ ॥
 (दादू) साचै मत साहिव मिलै, कपट मिलैगा काल ।
 साचै परम पद पाइये, कपट काया मैं साल ॥ ७८ ॥
 मनहीं माहँ मीच है, सारौं के सिर साल ।
 जेकुछ व्यापै राम बिन, दादू सोई काल ॥ ७९ ॥
 (दादू) जेती लहरि बिकार की, काल कँवल मैं सोइ ।
 प्रेम लहरि सो पीव की, भिन्न भिन्न यौं होइ ॥ ८० ॥
 (दादू) काल रूप माहँ बसै, कोई न जाणै ताहि ।
 यह कूड़ी* करणी काल है, सब काहू कूँ खाइ ॥ ८१ ॥
 (दादू) विष अमृत घट मैं बसै, दून्युँ एकै ठाँव ।
 माया विषै बिकार सब, अमृत हरि का नाँव ॥ ८२ ॥
 (दादू) कहाँ महम्मद मीर था, सब नबियों सिरताज ।
 सो भी मरि माटी हुआ, अमर अलह का राज ॥ ८३ ॥
 केते मरि माटी भये, बहुत बड़े बलवंत ।
 दादू केते ह्वै गये, दाना देव अनंत ॥ ८४ ॥
 (दादू) धरती करते एक डग, दरिया करते फाल ।
 हाँकौँ परबत फाड़ते, सो भी खाये काल ॥ ८५ ॥
 (दादू) सब जग कं पै काल थैं, ब्रह्मा विसुन महेस ।
 सुर नर मुन जन लोक सब, सर्ग रसातल सेस ॥ ८६ ॥
 चंद सूर धर पवन जल, ब्रह्मँड खँड परवेस ।
 सो काल डरै करतार थैं, जै जै तुम आदेस† ॥ ८७ ॥

पवना पानी धरती अंबर, बिनसै रवि ससि तारा ।
 पंच तत्त सब माया बिनसै, मानिष* कहा बिचारा ॥ ८८ ॥
 दादू बिनसै तेज के, माटी के किस माहि ।
 अमर उपावणहार है, दूजा कोई नाहि ॥ ८९ ॥
 प्राण पवन ज्यै पातला, काया करै कमाइ । (४-१९९)
 दादू सब संसार मैं, क्यों हों गह्या न जाइ ॥ ९० ॥
 नूर तेज ज्यै जोति है, प्राण प्यंड यै होइ । (४-२००)
 दिष्टि मुष्टि आवै नहीं, साहिब के बसि सोइ ॥ ९१ ॥
 मन हों माहैं द्वै मरै, जीवै मन हों माहि ।
 साहिब साखीभूत है, दादू दूसर नाहि ॥ ९२ ॥
 आपै मारै आप कौं, आप आप कौं खाइ । (१२-६०)
 आपै अपना काल है, दादू कहि समझाइ ॥ ९३ ॥
 आपै मारै आप कौं, यहु जीव बिचारा । (१२-५९)
 साहिब राखणहार है, सो हितू हमारा ॥ ९४ ॥
 दीसै माणस प्रत्यष काल ।
 ज्यै करि त्यै करि दादू टाल ॥ ९५ ॥

॥ इति काल को अंग समाप्त ॥ २५ ॥

२६-सजीवन को अंग ।

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 (दादू) जेतूँ जोगी गुरमुखी , तौ लेना तत्त बिचारि ।
 गहि आवध* गुर ज्ञान का , काल पुरिष कौँ मारि ॥ २ ॥
 नाद बिंद सौँ घट भरै , सो जोगी जोवै ।
 दादू काहे कौँ मरै , राम रस्स पीवै ॥ ३ ॥
 साधू जन की वासना , सबद रहै संसार ।
 दादू आतम ले मिलै , अमर उपावणहार ॥ ४ ॥
 राम सरीखे हूँ रहै , यहु नाहीं उनहार† ।
 दादू साधू अमर है , बिनसै सब संसार ॥ ५ ॥
 जे कोइ सेवै राम कौँ , तौ राम सरीखा होइ ।
 दादू नाम कबीर ज्यौँ , साखी बोलै सोइ ॥ ६ ॥
 अर्थि न आया सो गया , आया सो क्यौँ जाइ ।
 दादू तन मन जीवताँ , आपा ठैर लगाइ ॥ ७ ॥
 पहिली था सो अब भया , अब सो आगैँ होइ । (७-८)
 दादू तीनीँ ठैर की , बूझै बिरला कोइ ॥ ८ ॥
 जे जन बेधे प्रीति सौँ , ते जन सदा सजीव ।
 उलटि समाने आप मैं , अंतर‡ नाहीं पीव ॥ ९ ॥
 (दादू कहै) सब रँग तेरे तैं रँगै , तूँ ही सब रँग माहिँ ।
 सब रँग तेरे तैं किये , दूजा कोई नाहिँ ॥ १० ॥
 छूटै दंद तौ लागै बंद , लागै बंद तौ अमर कंद ,
 अमर कंद दादू आनंद ॥ ११ ॥

*शब्द । †सदृश । ‡भेद, दूरी ।

प्रश्न--कहँ जम जौरा भंजिये, कहाँ काल कौ डंड ।
 कहाँ मीच कौ मारिये, कहाँ जुरा सत खंड ॥ १२ ॥
 उत्तर--अमरठौर अविनासी आसन, तहाँ निरंजन लागिरहे ।
 दाढ़ जोगी जुग जुग जीवै, काल ब्याल* सब सहजि गये १३
 रोम रोम लै लाइ धुनि, ऐसै सदा अखंड ।
 दाढ़ अविनासी मिलै, तौ जम कौ दीजै डंड ॥ १४ ॥
 (दाढ़) जुरा काल जामण मरण, जहाँ जहाँ जिव जाइ ।
 भगति परायण† लीन मन, ता कौ काल न खाइ ॥ १५ ॥
 मरणा भागा मरण थै, दुखै नाठा दुख ।
 दाढ़ भय सौं भय गया, सुखै छूटा सुख ॥ १६ ॥
 जीवत मिलै सो जीवते, मूँ मिलि मरि जाइ ।
 दाढ़ दून्यूँ देखि करि, जहँ जाणै तहँ लाइ ॥ १७ ॥
 दाढ़ साधन सब किया, जब उनमन लगा मन ।
 दाढ़ इस्थिर आतमा, यौं जुग जुग जीवै जन ॥ १८ ॥
 रहते सेती लागि रहु, तौ अजरावर होइ ।
 दाढ़ देखि बिचारि करि, जुदा न जीवै कोइ ॥ १९ ॥
 जेती करणी काल की, तेती परिहरि प्राण ।
 दाढ़ आतम राम सौं, जे तूँ खरा सुजाण ॥ २० ॥
 बिष अमृत घट मैं बसै, बिरला जाणै कोइ ।
 जिन बिष खाया ते मुए, अमर अमी सौं होइ ॥ २१ ॥
 दाढ़ सब ही मरि रहे, जीवै नाहीं कोइ ।
 सोई कहिये जीवता, जे कलि अजरावर होइ ॥ २२ ॥

*साँप । †निमग्न, गुरु ।

२६-सजीवन को अंग ।

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 (दादू) जे तूँ जोगी गुरमुखी , तौ लेना तत्त बिचारि ।
 गहि आवध* गुर ज्ञान का , काल पुरिष कौँ मारि ॥ २ ॥
 नाद बिंद सौँ घट भरै , सो जोगी जोवै ।
 दादू काहे कौँ मरै , राम रस्स पीवै ॥ ३ ॥
 साधू जन की वासना , सबद रहै संसार ।
 दादू आतम ले मिलै , अमर उपावणहार ॥ ४ ॥
 राम सरीखे हूँ रहै , यहु नाहीं उनहार† ।
 दादू साधू अमर है , बिनसै सब संसार ॥ ५ ॥
 जे कोइ सेवै राम कौँ , तौ राम सरीखा होइ ।
 दादू नाम कबीर ज्यौँ , साखी बोलै सोइ ॥ ६ ॥
 अर्थि न आया सो गया , आया सो क्यौँ जाइ ।
 दादू तन मन जीवताँ , आपा ठैर लगाइ ॥ ७ ॥
 पहिली था सो अब भया , अब सो आगैँ होइ । (७-८)
 दादू तीनों ठैर की , बूझै बिरला कोइ ॥ ८ ॥
 जे जन बेधे प्रीति सौँ , ते जन सदा सजीव ।
 उलटि समाने आप मैं , अंतर‡ नाहीं पीव ॥ ९ ॥
 (दादू कहै) सब रँग तेरे तैं रँगै , तूँ ही सब रँग माहिँ ।
 सब रँग तेरे तैं किये , दूजा कोई नाहिँ ॥ १० ॥
 छूटै दंद तौ लागै बंद , लागै बंद तौ अमर कंद ,
 अमर कंद दादू आनंद ॥ ११ ॥

*शख । †सदृश । ‡भेद, दूरी ।

प्रश्न--कहँ जम जौरा भंजिये, कहाँ काल कौ डंड ।
 कहाँ मीच कौ मारिये, कहाँ जुरा सत खंड ॥ १२ ॥
 उत्तर--अमरठौर अविनासी आसन, तहाँ निरंजन लागिरहे ।
 दाढ़ जोगी जुग जुग जीवै, काल ब्याल* सब सहजि गये १३
 रोम रोम लै लाइ धुनि, ऐसै सदा अखंड ।
 दाढ़ अविनासी मिलै, तौ जम कौ दीजै डंड ॥ १४ ॥
 (दाढ़) जुरा काल जामण मरण, जहाँ जहाँ जिव जाइ ।
 भगति परायण† लीन मन, ता कौ काल न खाइ ॥ १५ ॥
 मरणा भागा मरण थै, दुखै नाठा दुख ।
 दाढ़ भय सौं भय गया, सुखै छूटा सुख ॥ १६ ॥
 जीवत मिलै सो जीवते, मूँ मिलि मरि जाइ ।
 दाढ़ दून्यूँ देखि करि, जहँ जाणै तहँ लाइ ॥ १७ ॥
 दाढ़ साधन सब किया, जब उनमन लागा मन ।
 दाढ़ इस्थिर आतमा, यौं जुग जुग जीवै जन ॥ १८ ॥
 रहते सेती लागि रहु, तौ अजरावर होइ ।
 दाढ़ देखि बिचारि करि, जुदा न जीवै कोइ ॥ १९ ॥
 जेती करणी काल की, तेती परिहरि प्राण ।
 दाढ़ आतम राम सौं, जे तूँ खरा सुजाण ॥ २० ॥
 बिष अमृत घट मै बसै, बिरला जाणै कोइ ।
 जिन बिष खाया ते मुए, अमर अमी सौं होइ ॥ २१ ॥
 दाढ़ सब ही मरि रहे, जीवै नाहीं कोइ ।
 सोई कहिये जीवता, जे कलि अजरावर होइ ॥ २२ ॥

*साँप । †निमग्न, गुरु ।

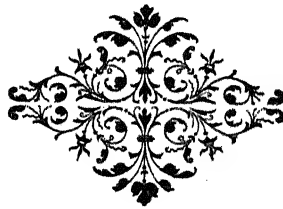
देह रहै संसार मैं , जीव राम के पास । (१८-२७)
 दाढ़ कुछ व्यापै नहीं , काल भाल दुख त्रास ॥२३॥
 काया की संगति तजै , बैठा हरि पद माहिं ।
 दाढ़ निर्भय है रहै , कोइ गुण व्यापै नाहिं ॥२४॥
 दाढ़ तजि संसार सब , रहै निराला होइ । (१८-२८)
 अविनासी कै आसिरै , काल न लागै कोइ ॥ २५ ॥
 जागहु लागहु राम सौँ , रैन बिहानी जाइ ।
 सुमिर सनेही आपणा , दाढ़ काल न खाइ ॥ २६ ॥
 (दाढ़) जागहु लागहु राम सौँ , छाड़हु विषय विकार ।
 जीवहु पीवहु राम रस , आतम साधन सार ॥ २७ ॥
 मरै त पावै पीव कौँ , जीवत बंचै* काल ।
 दाढ़ निर्भय नाँव ले , दून्यौँ हाथि दयाल ॥ २८ ॥
 दाढ़ मरणे कौँ चल्या , सजीवन के साथि ।
 दाढ़ लाहा मूल सौँ , दून्यौँ आये हाथि ॥ २९ ॥
 दाढ़ जाता देखिये , लांहा मूल गँवाइ ।
 साहिब को गति अगम है , सो कुछ लखी न जाइ ॥३०॥
 साहिब मिलै त जीविये , नहीं त जीवै नाहिं ।
 भावै अनंत उपाव करि , दाढ़ मूवौँ माहिं ॥ ३१ ॥
 सजीवन साथै नहीं , ता थै मरि मरि जाइ ।
 दाढ़ पीवै राम रस , सुख मैं रहै समाइ ॥ ३२ ॥
 दिन दिन लहुड़े† हूँहि सब , कहँ मोटा होता जाइ ।
 दाढ़ दिन दिन ते बढ़ै , जे रहे राम ल्यौ लाइ ॥३३॥

*ठगै । †उमर में छोटा ।

ना जाणौँ हाँजी चुप्प गहि , मेदिअग्नि की भाल । (१६-७०)
 सदा सजीवन सुमिरिये , दादू बंचै काल ॥ ३४ ॥
 (दादू) जीवत छूटै देह गुण , जीवत मुकता होइ ।
 जीवत काटै कर्म सब , मुकति कहावै सोइ ॥ ३५ ॥
 (दादू) जीवत ही दूतर*तिरै , जीवत लंघे पार ।
 जीवत पाया जगत गुर , दादू ज्ञान बिचार ॥ ३६ ॥
 जीवत जगपति कैँ मिलै , जीवत आतम राम ।
 जीवत दरसन देखिये , दादू मन विसराम ॥ ३७ ॥
 जीवत पाया प्रेम रस , जीवत पिया अघाइ ।
 जीवत पाया स्वाद सुख , दादू रहे समाइ ॥ ३८ ॥
 जीवत भागे भरम सब , छूटे करम अनेक ।
 जीवत मुकत सदगति भये , दादू दरसन एक ॥ ३९ ॥
 जीवत मेला ना भया , जीवत परस न होइ ।
 जीवत जगपति ना मिले , दादू बूढ़े सोइ ॥ ४० ॥
 जीवत दूतर ना तिरै , जीवत न लंघे पार ।
 जीवत निर्भय ना भये , दादू ते संसार ॥ ४१ ॥
 जीवत परगट ना भया , जीवत परचा नाहिं ।
 जीवत न पाया पीव कैँ , बूढ़े भौजल माहिं ॥ ४२ ॥
 जीवत पद पाया नहीं , जीवत मिले न जाइ ।
 जीवत जे छूटे नहीं , दादू गये बिलाइ ॥ ४३ ॥
 दादू छूटै जीवताँ , मूआँ छूटै नाहिं ।
 मूआँ पीछै छूटिये , तौ सब आये उस माहिं ॥ ४४ ॥

मूआँ पीछैँ मुकति बतावैँ , मूआँ पीछैँ मेला ।
 मूआँ पीछैँ अमर अमै पद , दादू भूले गहिला ॥ ४५ ॥
 मूआँ पीछैँ बैकुंठ बासा , मुआँ सुरग पठावैँ ।
 मूआँ पीछैँ मुकति बतावैँ , दादू जग बैरावैँ ॥ ४६ ॥
 मूआँ पीछैँ पद पहुँचावैँ , मूआँ पीछैँ तारैँ ।
 मूआँ पीछैँ सदगति होवैँ , दादू जीवत मारैँ ॥ ४७ ॥
 मूआँ पीछैँ भगति बतावैँ , मूआँ पीछैँ सेवा ।
 मूआँ पीछैँ संजम राखैँ , दादू दोजग देवा ॥ ४८ ॥
 (दादू) घरती क्या साधन किया, अंबर कौन अभ्यास ।
 रवि ससिकिस आरंभ थैँ , अमर भये निज दास ॥ ४९ ॥
 साहिब मारे ते मुए , कोई जीवै नाहिँ ।
 साहिब राखे ते रहे , दादू निज घर माहिँ ॥ ५० ॥
 जे जन राखे रामजी , अपणैँ अंगि लगाइ ।
 दादू कुछ व्यापै नहीं , जे कोटि काल भुखि जाइ ॥ ५१ ॥

इति सजीवन को अंग समाप्त ॥ २६ ॥



२७-पारिख को अंग ।

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्ररणामं पारंगतः ॥ १ ॥

(दादू) मन चित आतम देखिये , लगा है किस ठौर ।
 जहँ लगा तैसा जाणिये , का देखै दादू और ॥ २ ॥

दादू साध परेखिये , अंतर आतम देख ।
 मन माहँ माया रहै , कै आपै आप अलेख ॥ ३ ॥

दादू मन को देखि करि , पीछै धरिये नाँव ।
 अंतरगति की जे लखै , तिन की मैं बलि जाँव ॥ ४ ॥

(दादू) बाहिर का सब देखिये , भीतर लख्या न जाय । (१४-३७)
 बाहिर दिखावा लोक का , भीतर राम दिखाइ ॥ ५ ॥

यहु परख सराफी उपली , भीतर की यहु नाहिं ।
 अंतर की जाणै नहीं , ता थै खोटा* खाहिं ॥ ६ ॥

(दादू) जे नाहीं सो सब कहै , है सो कहै न कोइ ।
 खोटा खरा परेखिये , तब ज्येँ था त्यों ही होइ ॥ ७ ॥

दह दिसि फिरै सो मन है , आवै जाइ सो पवन । (२०-४५)
 राखणहारा प्राण है , देखणहारा ब्रह्म ॥ ८ ॥

घट की भानि[†] अनीति सब , मन की मेदि उपाधि ।
 दादू परिहर पंच की , राम कहै ते साध ॥ ९ ॥

अरथ आया तब जाणिये , जब अनरथ छूटै ।
 दादू भौंड़ा भरम का , गिरि चौड़े फूटै ॥ १० ॥

*भटक—एक लिपि में "खोटा" है । † तोड़ ।

(दादू) दूजा कहिबे कौं रह्या , अंतर डाखा धोड़ ।
 ऊपर की ये सब कहैं , माहिँ न देखै कोइ ॥ ११ ॥
 (दादू) जैसे माहैं जिव रहै , तैसी आवै बास ।
 मुखि बोलै तब जाणिये , अंतर का परकास ॥ १२ ॥
 दादू ऊपर देखि करि , सब को राखै नाँव ।
 अंतरगति की जे लखैं , तिन की मैं बलि जाँव ॥ १३ ॥
 तन मन आतम एक है , दूजा सब उनहार ।
 दादू मूल पाया नहीं , दुबिधा भरम बिकार ॥ १४ ॥
 काया के सब गुण बँधे , चौरासी लख जीव ।
 दादू सेवग सो नहीं* , जे रँग राते पीव ॥ १५ ॥
 काया के बसि जाव सब , हूँ गये अनंत अपार ।
 दादू काया बसि करै , निरंजन निराकार ॥ १६ ॥
 पूरण ब्रह्म विचारिये , तब सकल आतमा एक ।
 काया के गुण देखिये , तौ नाना वरण अनेक ॥ १७ ॥
 मति बुधि बिबेक विचार बिन , माणस पसू समान ।
 समझाया समझै नहीं , दादू परम† गियान ॥ १८ ॥
 सब जिव प्राणी भूत है , साध मिलै तब देव ।
 ब्रह्म मिलै तब ब्रह्म है , दादू अलख अभेव ॥ १९ ॥
 दादू बंध्या जीव है , छूटा ब्रह्म समान ।
 दादू दोनौ देखिये , दूजा नाहीँ आन ॥ २० ॥
 करमों के बस जीव है , करम रहित सो ब्रह्म ।
 जहँ आतम तहँ परआत्मा , दादू भागा भर्म ॥ २१ ॥

*नहीं=नहीं बँधे । † एक लिपि में "परम" की जगह "सिखवत" है ।

काचा उछलै ऊफणै , काया हाँडो माहिँ ।
 दादू पाका मिलि रहै , जीव ब्रह्म द्वै नाहिँ ॥ २२ ॥
 (दादू) बाँधे सुर नवाये बाजै , एह्वा सोधि रु लीज्यौ ।
 राम सनेही साधू हाथै , बेगा मोकलि दीज्यौ ॥ २३* ॥
 प्राण जौहरी पारिखू , मन खोटा ले आवै ।
 खोटा मन के माथै मारै , दादू दूरि उड़ावै ॥ २४ ॥
 सरवण हँ नैना नहीं , ता थँ खोटा खाहिँ ।
 ज्ञान विचार न ऊपजै , साच भूठ समझाहिँ ॥ २५ ॥
 दादू साचा लीजिये , भूठा दीजै डारि ।
 साचा सनमुख राखिये , भूठा नेह निवारि ॥ २६ ॥
 साचे कौ साचा कहै , भूठे कौ भूठा ।
 दादू दुबिधा को नहीं , ज्यौ था त्यौ दीठा ॥ २७ ॥
 (दादू) होरे कौ कंकर कहै , मूरिष लोग अजान ।
 दादू हीरा हाथि ले , परखै साध सुजान ॥ २८ ॥
 हीरा कैड़ी ना लहै , मूरिष हाथ गँवार । (४-१९१)
 पाया पारिख जौहरी , दादू मोल अपार ॥ २९ ॥
 अंधे हीरा परखिया , कीया कैड़ी मोल । (४-१९२)
 दादू साधू जौहरी , हीरे मोल न तोल ॥ ३० ॥
 सगुरा निगुरा परखिये , साध कहै सब कोइ ।
 सगुरा साचा निगुरा भूठा , साहिब के दरि होइ ॥ ३१ ॥
 (दादू) सगुरा सति संजम रहै , सनमुख सिरजनहार ।
 निगुरा लोभो लालचो , भूँचै बिषै बिकार ॥ ३२ ॥

* एह्वा = ऐसा ; सोधि = खोज ; मोकलि दीज्यौ = भेज दो । † चाहै ।

खोटा खरा परेखिये , दाढ़ू कसि कसि लेइ ।
 साचा है सो राखिये , भूठा रहण न देइ ॥ ३३ ॥
 खोटा खरा करि देवै पारिख , तौ कैसैं बनि आवै ।
 खरे खोटे का न्याव नबेरै , साहिब के मन भावै ॥ ३४ ॥
 (दाढ़ू) जिन्हँ ज्यौँ कहीतिन्हँ त्यों मानी, ज्ञान विचार न कीन्हा ।
 खोटा खरा जिव परखि न जाणै, भूठ साँच करि लीन्हा ॥ ३५ ॥
 जे निधि कहौ न पाइये , सो निधि घर घर आहि ।
 दाढ़ू महँगे मोल बिन , कोइ न लेवै ताहि ॥ ३६ ॥
 खरी कसौटी कीजिये , बाणी बधती* जाइ ।
 दाढ़ू साचा परखिये , महँगे मोल बिकाइ ॥ ३७ ॥
 (दाढ़ू) राम कसै सेवग खरा, कदे न मोड़ै अंग ।
 दाढ़ू जब लग राम है , तब लग सेवग संग ॥ ३८ ॥
 दाढ़ू कसि कसि लीजिये , यहु ताते परिमान† ।
 खोटा गाँठि न बाँधिये , साहिब के दीवान‡ ॥ ३९ ॥
 खरी कसौटी पीव की , कोइ बिरला पहुँचनहार ।
 जे पहुँचे ते ज्वरे , ताइ§ किये ततसार ॥ ४० ॥
 दुर्बल देही निर्मल बाणी । दाढ़ू पंथी ऐसा जाणी ॥ ४१ ॥
 (दाढ़ू) साहिब कसै सेवग खरा, सेवग कौँ सुख होइ ।
 साहिब करै सो सब भला , बुरा न कहिये कोइ ॥ ४२ ॥
 दाढ़ू ठग आँबै रमै , साधौँ सौँ कहियो ।
 हम सरणार्ई राम की , तुम नोके रहियो ॥ ४३ ॥

इति पारिख को अंग समाप्त ॥ २७ ॥

*बढ़ती । †ताते परिमान = गरम यानी कड़ी कसौटी-पं० चं० प्र० । ‡कचहरी ।

§ आग में तपा कर ।

२८—उपजणि को अंग ।

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 (दादू) माया का गुण बल करै , आपा उपजै आइ । (२०-४४)
 राजस तामस सातगी , मन चंचल हूँ जाइ ॥ २ ॥
 आपा नाहीं बल मिटै , त्रिविधि तिमर नाहीं होइ । (२०-४३)
 दादू यहु गुण ब्रह्म का , सुनि समाना सोइ ॥ ३ ॥
 (दादू) अनभै उपजी गुणमई , गुण हीं पै लै जाइ ।
 गुण हीं सौं गहि बंधिया , छूटै कौन उपाइ ॥ ४ ॥
 द्वै पष उपजी परिहरै , निर्पष अनभै सार ।
 एक राम दूजा नहीं , दादू लेहु बिचार ॥ ५ ॥
 (दादू) काया व्यावर गुण मई , मनमुख उपजै ज्ञान ।
 चौरासी लख जीव कौं , इस माया का ध्यान ॥ ६ ॥
 आतम बोध बंभू का बेटा , गुरमुख उपजै आइ । (१-२१)
 दादू पंगुल पंच बिन , जहाँ राम तहँ जाइ ॥ ७ ॥
 आतम माहँ ऊपजै , दादू पंगुल ज्ञान । (१-२०)
 किरतिम जाइ उलंघि करि , जहाँ निरंजन थान ॥ ८ ॥
 आतम उपजि अकास की , सुणि धरती की बाट ।
 दादू मारग गैब का , कोई लखै न घाट ॥ ९ ॥
 आतम बोधी अनभई , साधू निर्पष होइ ।
 दादू राता राम सौं , रस पीवेगा सोइ ॥ १० ॥
 प्रेम भगति जब ऊपजै , निहचल सहज समाध ।
 दादू पीवै राम रस , सतगुर के परसाद ॥ ११ ॥

प्रेम भगति जब उपजै , पंगुल ज्ञान विचार ।
 दादू हरि रस पाइये , छूटै सकल बिकार ॥ १२ ॥
 (दादू)भगतिनिरंजन राम की, अविचलअविनासी॥(४-२४४)
 सदा सजीवन आतमा , सहजै परकासी ॥ १३ ॥
 (दादू)बंभ बियाई आतमा , उपजा आनंद भाव ।
 सहज सोल संतोष सत , प्रेम मगन मन राव ॥ १४ ॥
 जब हम ऊजड़ चालते , तब कहते मारग माहिं ।
 दादू पहुँचे पंथ चलि , कहै यहु मारग नाहिं ॥ १५ ॥
 पहिली हम सब कुछ किया, भरम करम संसार ।
 दादू अनभै उपजी , राते सिरजनहार ॥ १६ ॥
 सोइ अनभै सोइ उपजी , सोई सबद ततसार ॥ (१३-५४)
 सुणताँ ही साहिब मिलै , मन के जाहिँ बिकार ॥ १७ ॥
 पारब्रह्म कहा प्राण सैं , प्राण कहा घट सोइ ।
 दादू घट सब सैं कहा , बिष अमृत गुण दोइ ॥ १८ ॥
 (दादू)मालिक कहा अरवाह सैं , अरवाह कहा औजूद ।
 औजूद आलम सैं कहा , हुकम खबर मौजूद ॥ १९ ॥
 दादू जैसा ब्रह्म है , तैसी अनभै उपजी होइ ।
 जैसा है तैसा कहै , दादू बिरला कोइ ॥ २० ॥

इति उपजणि को अंग समाप्त ॥ २८ ॥



२८--दया निर्वैरता का अंग ।

(दादू) नमो नमो निरंजन , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 आपा मेटै हरि भजै , तन मन तजै विकार ।
 निरवैरी सब जीव सौँ , दादू यहु मत सार ॥ २ ॥
 (दादू)निरवैरी निज आतमा , साधन का मत सार ।
 दादू दूजा राम बिन , बैरी मंझि विकार ॥ ३ ॥
 निरवैरी सब जीव सौँ , संत जन सोई ।
 दादू एकै आतमा , बैरी नहिँ कोई ॥ ४ ॥
 सब हम देखया सोधि करि , दूजा नाहीं आन ।
 सब घर एकै आतमा , क्या हिंदू मूसलमान ॥ ५ ॥
 (दादू)नारि पुरिष का नाँव धरि , इहि संसै भरम भुलान ।
 सब घट एकै आतमा , क्या हिंदू मूसलमान ॥ ६ ॥
 (दादू) दोनैँ भाई हाथ पग , दोनैँ भाई कान ।
 दोनैँ भाई नैन हैं , हिंदू मूसलमान ॥ ७ ॥
 दादू के दूजा नहीं , एकै आतम राम । (१-१४१)
 सतगुर सिर पर साध सब , प्रेम भगति बिसराम ॥ ८ ॥
 दादू संसा आरसी , देखत दूजा होइ ।
 भरम गया दुबिध्या मिटी , तब दूसर नाहीं कोई ॥ ९ ॥
 किस सौँ बैरी द्वै रह्या , दूजा कोई नाहिँ ।
 जिस के अँग थैं ऊपज्या , सोई है सब माहिँ ॥ १० ॥

सब घटि एकै आतमा , जाणै सो नीका ।
 आपा पर मैं चीन्हि ले , दरसन है पी* का ॥ ११ ॥
 काहे कौं दुख दीजिये , घटि घटि आतम राम ।
 दादू सब संतोषिये , यहु साधू का काम ॥ १२ ॥
 काहे कैाँ दुख दीजिये , साईँ है सब माहिँ ।
 दादू एकै आतमा , दूजा कोई नाहिँ ॥ १३ ॥
 साहिब जी की आतमा , दीजै सुख संतोष ।
 दादू दूजा को नहीं , चौदह तीनों लोक ॥ १४ ॥
 (दादू) जब प्राण पिछाणै आप कैाँ , आतम सब भाई ।
 सिरजनहारा सबन का , ता सौँ ल्यौ लाई ॥ १५ ॥
 आतम राम बिचारि करि , घटि घटि देव दयाल ।
 दादू सब संतोषिये , सब जीऊँ प्रतिपाल ॥ १६ ॥
 (दादू) पूरण ब्रह्म बिचारि ले , दुती भाव करि दूर ।
 सब घटि साहिब देखिये , राम रह्या भरपूर ॥ १७ ॥
 दादू मंदिर काच का , मर्कट† सुनहा‡ जाइ ।
 दादू एक अनेक हूँ , आप आप कैाँ खाइ ॥ १८ ॥
 आतम भाई जीव सब , एक पेट परिवार ।
 दादू मूल बिचारिये , तौ दूजा कैान गँवार ॥ १९ ॥
 तन मन आतम एक है , दूजा सब उनहार । (२०-१४)
 दादू मूल पाया नहीं , दुबिधा भरम बिकार ॥ २० ॥
 काया के बसि जीव सब , हूँ गये अनैत अपार । (२०-१६)
 दादू काया बसि करै , निरंजन निराकार ॥ २१ ॥

(दादू)सूका सहजै कीजिये , नीला भानै नाहिं ।
 काहे कैँ दुख दीजिये , साहिब है सब माहिं ॥ २२* ॥
 घट घट के उणहार सब , प्राण पुरिष† है जाइ ।
 दादू एक अनेक है , बरतै नाना भाइ ॥ २३ ॥
 आये एकंकार सब , साइँ दिये पठाइ ।
 दादू न्यारे नाँव धरि , भिन्न भिन्न है जाइ ॥ २४ ॥
 आये एकंकार सब , साइँ दिये पठाइ ।
 आदि अंत सब एक है , दादू सहज समाइ ॥ २५ ॥
 आतम देव अराधिये , बिरोधिये नहिं कोइ ।
 आराधैँ सुख पाइये , बिरोधैँ दुख होइ ॥ २६ ॥
 ज्यौँ आपै देखै आप कैँ , यौँ जे दूसर होइ ।
 तौ दादू दूसर नहीं , दुख न पावै कोइ ॥ २७ ॥
 दादू सम करि देखिये , कुंजर कीट समान ।
 दादू दुबिधा दूरि करि , तजि आपा अभिमान ॥ २८ ॥
 पूरण ब्रह्म बिचारिये , तब सकल आतमा एक ॥ (२७-१७)
 काया के गुण देखिये , तौ नाना बरण अनेक ॥ २९ ॥
 दादू अरस खुदाय का , अजरावर का धान ।
 दादू सो क्यौँ ढाहिये , साहिब का नीसाण ॥ ३० ॥
 (दादू) आप चिणावै देहुरा† , तिस का करहि जतन ।
 परतपि परमेसुर किया , सो भानै जीव रतन ॥ ३१ ॥
 मसीत सँवारी माणसौँ‡ , तिस कैँ करै सलाम ।
 ऐन आप पैदा किया , सो ढाहै मूसलमान ॥ ३२ ॥

* सब बनस्पतियोँ में भी परमेश्वर है इस लिये हरे [नीला] पेड़ को न तोड़ै [भानै] सुखे [सूका] को काम में भले लावै-पं०चं०प्र०। †पं० चंद्रिका प्रसाद की पुस्तक में और एक लिपि में "परस" है। ‡मंदिर बनावै। §मसजिद आदमी की बनाई हुई।

(दादू) जंगल माहँ जीव जे , जग थै रहै उदास ।
 भयभीत भयानक रात दिन, निहचल नाहीँ बास ॥ ३३ ॥
 बाचा बंधी जीव सब , भोजन पाणी घास ।
 आतम ज्ञान न ऊपजै , दादू करहि विनास ॥ ३४ ॥
 काला मुँह करि करद* का , दिल थै दूरि निवार ।
 सब सूरति सुबहान की , मुल्लाँ मुग्ध न मारि† ॥ ३५ ॥
 गला गुसे का काटिये , मियाँ मनी कैँ मारि ।
 पंचौँ बिसमिल‡ कीजिये , ये सब जीव उवारि ॥ ३६ ॥
 बैर बिरोधै आतमा , दया नहीं दिल माहिँ ।
 दादू मूरति राम की , ता कैँ मारन जाहिँ ॥ ३७ ॥
 कुल आलम यके दीदम , अरवाहे इखलास ।
 बद अमल बदकार दूई , पाक याराँ पास ॥ ३८§ ॥
 (दादू) भावहीण जे पिरथमी , दया बिहूणा देस । (१६-६८)
 भगति नहीं भगवंत की , तहँ कैसा परवेस ॥ ३९ ॥
 काल भाल थै काढ़ि करि , आतम अंगि लगाइ ।
 जीव दया यहु पालिये , दादू अमृत खाइ ॥ ४० ॥
 (दादू) बुरा न बाँछै जीव का, सदा सजीवन सोइ ।
 परलै बिषै बिकार सब , भाव भगति रत होइ ॥ ४१ ॥
 ना को बैरी ना को मीत । दादू राम मिलन की चीत ॥ ४२ ॥

॥ इति दया निर्बैरता को अंग समाप्त ॥ २६ ॥

* छुरी । † मुल्लाजी दीन जीवों को मत मारो क्योंकि वह मालिक ही की अंश है । ‡ ज़िबह । § समस्त संसार को एक देखता हूँ, सब सुरतें एक ही की अंश हैं; कुकर्म और छोटे जीवों के लिये दुर्भाता है और भक्तजन मालिक की रक्षा में हैं । “पास” फारसी शब्द का अर्थ “रक्षा” है न कि “समीप” जो पं० चं० प्र० ने लिखा है ।

३०—सुन्दरी का अंग ।

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 आरतिवंती सुन्दरी , पल पल चाहै पीव ।
 दादू कारण कंत के , तालाबेली जीव ॥ २ ॥
 रतिवंती आरति करै , राम सनेही आव । (३-२)
 दादू औसर अब मिलै , यहु बिरहनि का भाव ॥ ३ ॥
 काहे न आवहु कंत घरि , क्यों तुम रहे रिसाइ ।
 दादू सुंदरि सेज पर , जन्म अमोलिक जाइ ॥ ४ ॥
 आतम अंतरि आव तूँ , याहै तेरी ठौर ।
 दादू सुन्दरि पीव तूँ , दूजा नाहीं और ॥ ५ ॥
 (दादू) पीव न देख्या नैन भरि , कंठि न लागी धाइ ।
 सूती नहिँ गल बाँहि दे , बिच हों गई बिलाइ ॥ ६ ॥
 सुरति पुकारै सुन्दरी , अगम अगोचर जाइ ।
 दादू बिरहनि आतमा , उठि उठि आतुर धाइ ॥ ७ ॥
 साई कारण सेज सँवारी , सब थैं सुन्दर ठौर ।
 दादू नारी नाह* बिन , आणि बिठाये और ॥ ८ ॥
 कोई अवगुण मन बस्या , चित थैं धरी उतार ।
 दादू पति बिन सुन्दरी , हाँढै† घर घर बार ॥ ९ ॥
 प्रेम प्रीति इसनेह बिन , सब भूठे सिंगार ।
 दादू आतम रत नहीं , क्यों मानै भरतार ॥ १० ॥

*पति । †भिटके ।

प्रेम लहरि की पालकी , आतम बैसै आइ । (४-२७८
 दादू खेलै पीव सौँ , यहु सुख कहा न जाइ ॥ ११
 (दादू) हूँ सुख सूती नौंद भरि , जागै मेरा पीव ।
 क्यों करि मेला होइगा , जागै नाहीं जीव ॥ १२
 सखी न खेलै सुन्दरी , अपणे पिव सौँ जागि ।
 स्वाद न पाया प्रेम का , रही नहीं उर लागि ॥ १३
 पंच दिहाड़े* पीव सौँ , मिलि काहे ना खेलै ।
 दादू गहिली सुन्दरी , क्यों रहै अकेलै ॥ १४ ।
 सखी सुहागनि सब कहँ , हूँ र[†] दुहागनि आहि ।
 पिव का महल न पाइये , कहाँ पुकारै जाइ ॥ १५ ।
 सखी सुहागनि सब कहँ , कंत न बूझै बात ।
 मनसा बाचा करमणा , मुरछि मुरछि[‡] जिव जात ॥ १६ ।
 सखी सुहागनि सब कहँ , पिव सौँ परस न होइ ।
 निसि वासर दुख पाइये , यहु बिधा न जाणै कोइ ॥ १७
 सखी सुहागनि सब कहँ , प्रगट न खेलै पीव ।
 सेज सुहाग न पाइये , दुखिया मेरा जीव ॥ १८ ॥
 पर पुरिषा सब परिहरै , सुन्दरि देखै जागि । (८-४०, २०-३८
 अपणा पीव पिछाणि करि , दादू रहिये लागि ॥ १९ ॥
 पुरिष पुरातन छाड़ि करि , चली आन के साथ ।
 सो भी संग थैं बीछठ्या , खड़ी मरोड़ै हाथ ॥ २० ॥

*दिन । †हूँ र = मैं रे । ‡मुरझा मुरझा कर ।

सुन्दरि कबहूँ कंत का , मुख सौँ नाँव न लेइ ।
 अपने पिव के कारणै , दादू तन मन देइ ॥ २१* ॥
 नैन बैन करि वारणै , तन मन प्यंड पराण ।
 दादू सुन्दरि बलि गई , तुम परि कंत सुजाण ॥ २२ ॥
 तन भी तेरा मन भी तेरा , तेरा प्यंड पराण ।
 सब कुछ तेरा, तूँ है मेरा , यहुदादू का ज्ञान ॥ २३ ॥
 पंच अभूषण पीव करि , सोलह सब ही ठाँव । (८-३२)
 सुंदरि यहु सिंगार करि , लै लै पिव का नाँव ॥ २४ ॥
 यहु व्रत सुन्दरि लै रहै ; तौ सदा सुहागनि होइ । (८-३३)
 दादू भावै पीव कौँ , ता सम और न कोइ ॥ २५ ॥
 सुन्दरि मोहै पीव कौँ , बहुत भाँति भर्तार ।
 त्यों दादू रिझवै राम कौँ , अनंत कला कर्तार ॥ २६ ॥
 (दादू) नीच ऊँच कुल सुंदरी , सेवा सारी होइ । (८-३८)
 सोई सोहागनि कीजिये , रूप न पीजै धोइ ॥ २७ ॥
 नदिया नीर उलंघि करि , दरिया पैली पार ।
 दादू सुन्दरि सो भली , जाइ मिलै भर्तार ॥ २८ ॥
 प्रेम लहरि गहि ले गई , अपने प्रीतम पास ।
 आतम सुन्दरि पीव कौँ , बिलसै दादूदास ॥ २९ ॥
 सुंदरि कौँ साँझ मिल्या , पाया सेज सुहाग ।
 पिव सौँ खेलै प्रेम रस , दादू मोटे भाग ॥ ३० ॥

*पतिव्रता स्त्री चाहे कितना ही दुख अपने पति के कारण उसे सहना पड़े परंतु उस का नाम ज़बान पर नहीं लाती यानी उस का गिला नहीं करती । यहाँ उस रिवाज से मतलब नहीं है जिस के अनुसार स्त्री अपने पति का नाम नहीं लेती । पत्नी पार ।

दाढ़ सुन्दरि देह मैं , साईँ कौँ सेवै ।
 राती आपणे पीव सौँ , प्रेम रस लेवै ॥ ३१ ॥
 दाढ़ निर्मल सुन्दरी , निर्मल मेरा नाह ।
 दून्या निर्मल मिलि रहे , निर्मल प्रेम प्रवाह ॥ ३२ ॥
 तेज पुंज की सुन्दरी , तेज पुंज का कंत । (४-१०६)
 तेप पुंज की सेज परि , दाढ़ बन्या बसंत ॥ ३३ ॥
 साईँ सुंदरि सेज परि , सदा एक रस होइ ।
 दाढ़ खेलै पीव सौँ , ता समि और न कोइ ॥ ३४ ॥
 इति सुंदरी को अंग समाप्त ॥ ३० ॥

३१-कस्तूरिया मृग को अंग ।

(दाढ़) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 (दाढ़) घटि कस्तूरी मिरग के , भरमत फिरै उदास ।
 अंतरगति जाणै नहीं , ता थैं सूँघै घास ॥ २ ॥
 (दाढ़) सब घटि मैं गोविंद है , संगि रहै हरि पास ।
 कस्तूरी मृग मैं बसै , सूँघत डोलै घास ॥ ३ ॥
 (दाढ़) जीव न जाणै राम कौँ , राम जीव के पास ।
 गुर के सब्दौँ बाहिरा , ता थैं फिरै उदास ॥ ४ ॥
 (दाढ़) जा कारणि जग हूँढिया , सो तौ घट ही माहिँ ।
 मैं तैं पड़दा भरम का , ता थैं जाणत नाहिँ ॥ ५ ॥

(दादू) दूरि कहँ ते दूरि हँ , राम रह्या भरपूरि ।
नैनहुँ बिन सूझै नहीं , ता थै रबि कत दूरि ॥६॥

(दादू) ओढाँ होआ पाण खे , न लधाऊँ मंझ ।
न जाताऊँ पाण खे , ताईँ क्याउँ पंध ॥ ७[†] ॥

(दादू) केई दौड़ै द्वारिका , केई कासी जाहि ।
केई मथुरा कैँ चलै , साहिब घट ही माहिँ ॥ ८ ॥

(दादू) सब घटि माहँ रमि रह्या , बिरला बूझै कोइ ।
सोई बूझै राम कैँ , जे राम सनेही होइ ॥ ९ ॥

सदा समीप रहै संग सनमुख , दादू लखै न गूझ । (१३-७६)
सुपिनै ही समझै नहीं , क्यों करि लहै अबूझ ॥१०॥

(दादू) जड़ मति जिव जाणै नहीं , परम स्वाद सुख जाइ ।
चेतनि समझै स्वाद सुख , पीवै प्रेम अघाइ ॥ ११ ॥

जागत जे आनंद करै , सो पावै सुख स्वाद ।
सूतै सुख ना पाइये , प्रेम[‡] गँवाया बाद ॥ १२ ॥

(दादू) जिस का साहिब जागणाँ , सेवग सदा सचेत ।
सावधान सनमुख रहै , गिरि गिरि पड़ै अचेत ॥१३॥

दादू साईँ सावधान , हम हीँ भये अचेत ।
प्राणी राखि न जाणहीं , ता थै निर्फल खेत ॥ १४ ॥

(दादू) गोबिंद के गुण बहुत हँ , कोई न जाणै जीव ।
अपनी बूझै आप गति , जे कुछ कीया पीव ॥ १५ ॥

॥ इति कस्तूरिया मृग को अंग समाप्त ॥ ३१ ॥

*कितनी । †इस सिंधी भाषा की साखी का अर्थ यह जान पड़ता है-वे आप [पाण] तहाँ [ओढाँ] रहे [होआ] अंतर में [मंझ] नहीं लगे [लधाऊँ = पाया] जिन्होंने आपने को [पाण खे] नहीं जाना [न जाताऊँ] तिन्होंने [ताईँ] आप को (प्रीतम से) फासले पर [पंध] किया [क्याऊँ] । ‡एक लिपि में "जन्म" है ।

३२-निंदा को अंग ।

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

साधू निर्मल मल नहीं , राम रमै सम भाइ ।
दादू अवगुण काढ़ि करि , जीव रसातल जाइ ॥ २ ॥

(दादू) जब ही साध सताइये, तब ही ऊँध पलट* ।
आकास धसै धरती खिसै , तीनों लोक गरक† ॥ ३ ॥

(दादू) जिहिँ घर निंदा साध की, सो घर गये समूल‡ ।
तिन की नीव न पाइये , नाँव न ठाँव न धूल ॥ ४ ॥

(दादू) निंदा नाँव न लीजिये , सुपिनै हीं जिनि होइ ।
ना हम कहँ न तुम सुणौ , हम जिनि भाखै कोइ ॥ ५ ॥

(दादू) निंदा कीये नरक है , कीट पड़ै मुख माहिँ ।
राम विमुख जामै मर , भग मुख आवै जाहिँ ॥ ६ ॥

(दादू) निंदक बपुरा जिनि मरै, पर-उपगारी सोइ ।
हम कूँ करता ऊजला , आपण मैला होइ ॥ ७ ॥

(दादू) जिहिँ बिधि आतम ऊधरै, परसै प्रीतम प्राण ।
साध सबद कूँ निंदणा§, समझै चतुर सुजाण ॥ ८ ॥

अणदेख्या अनरथ कहँ , कलि प्रथमी का पाप ।
धरती अंबर जब लगै , तब लग करै कलाप॥ ॥ ९ ॥

अणदेख्या अनरथ कहँ , अपराधी संसार ।
जदि तदि लेखा लेइगा , समरथ सिरजनहार ॥ १० ॥

*झौंथा पलटा खाया । †डूबा । ‡जड़ से । §निंदा का फल । ॥ कष्ट ।

दादू डरिये लोक थैं , कैसी धरैं उठाइ ।
 अणदेखी अजगैब की , ऐसी कहैं बनाइ ॥ ११ ॥
 (दादू) अमृत कूँ बिष बिष कूँ अमृत , फेरि धरैं सब नाँव ।
 निर्मल मैला मैला निर्मल , जाहिँगे किस ठाँव ॥ १२ ॥
 (दादू) साचे कूँ भूठा कहैं , भूठे कूँ साचा ।
 राम दुहाई काढ़िये , कंठ थैं बाचा ॥ १३ ॥
 (दादू) भूठ न कहिये साच कूँ , साच न कहिये भूठ ।
 दादू साहिब मानै नहीं , लागैं पाप अखूट* ॥ १४ ॥
 (दादू) भूठ दिखावैं साच कूँ , भयानक भैभीत ।
 साचा राता साच सौँ , भूठ न आनै चीत ॥ १५ ॥
 साचे कूँ भूठा कहै , भूठा साच समान ।
 दादू आचिरज देखिया , यहु लोगौँ का ज्ञान ॥ १६ ॥
 (दादू) ज्यौँ ज्यौँ निंदै लोग बिचारा , त्यौँ त्यौँ छीजै रोग हमारा ।
 साधन सब घटि रहै समाई , भूठा जगत भूठ द्वै जाई ॥ १७ ॥

इति निंघा को अंग समाप्त ॥ ३२ ॥



*अद्वैत, अनगिनत । †यह कड़ी केवल एक लिपि में है, पं० चंद्रिका प्रसाद की पुस्तक और दूसरी पुस्तकों में नहीं है ।

३३-निगुणा* का अंग ।

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 दादू चंदन बावना, बसै बटाऊ† आइ ।
 सुखदाई सीतल किये, तीन्यूँ ताप नसाइ ॥ २ ॥
 काल कुहाड़ा हाथि ले, काटन लागा ढाड़ ।
 ऐसा यहु संसार है, डाल मूल ले जाइ ॥ ३ ॥
 सतगुर चंदन बावना, लागे रहै भुवंग ।
 दादू बिष छाड़ै नहीं, कहा करै सतसंग ॥ ४ ॥
 दादू कीड़ा नरक का, राख्या चंदन माहिं ।
 उलटि अपूठा नरक में, चंदन भावै नाहिं ॥ ५ ॥
 सतगुर साध सुजान है, सिष का गुण नहिं जाइ ।
 दादू अमृत छाडि करि, बिषै हलाहल खाइ ॥ ६ ॥
 कोटि बरस लौं राखिये, बंसा‡ चंदन पास ।
 दादू गुण लीये रहै, कदे न लागै बास ॥ ७ ॥
 कोटि बरस लौं राखिये, पत्थर पानी माहिं ।
 दादू आड़ा अंग है, भीतर भेदै नाहिं ॥ ८ ॥
 कोटि बरस लौं राखिये, लोहा पारस संग ।
 दादू रोम का अंतरा, पलटै नाहीं अंग ॥ ९ ॥
 कोटि बरस लौं राखिये, जीव ब्रह्म सँगि दोइ ।
 दादू माहै बासना, कदे न मेला होइ ॥ १० ॥

* गुण-रहित, निगुरा । † मुसाफिर । ‡ बाँस ।

मूसा जलता देखि करि, दादू हंस दयाल ।
 मानसरोवर ले चल्या, पंखा काटै काल ॥ ११* ॥
 दीसै माणस प्रत्यष काल । (२५-६५)
 ज्यौँ करि त्यों करि दादू टाल ॥ १२ ॥
 सब जीव भुवंगम कूप में, साधू काढ़ै आइ ।
 दादू बिषहर बिष भरै, फिर ताही कौँ खाइ ॥ १३ ॥
 दादू दूध पिलाइये, बिषहर बिष करि लेइ ।
 गुणका अवगुण करि लिया, ताही कौँ दुख देइ ॥ १४ ॥
 बिन ही पावक जलि मुवा, जवासा जल माहिँ ।
 दादू सूकै सौँचताँ, तौ जल कौँ दूषन नाहिँ ॥ १५ ॥
 सुफल विरष परमारथी, सुख देवै फल फूल ।
 दादू ऊपरि बैसि करि, निगुणा काटै मूल ॥ १६ ॥
 दादू सगुणा गुण करै, निगुणा मानै नाहिँ ।
 निगुणा मरि निर्फल गया, सगुणा साहिब माहिँ ॥ १७ ॥
 निगुणा गुण मानै नहीं, कोटि करै जे कोइ ।
 दादू सब कुछ सौँपिये, सो फिर बैरी होइ ॥ १८ ॥
 दादू सगुणा लीजिये, निगुणा दीजै डारि ।
 सगुणा सन्मुख राखिये, निगुणा नेह निवारि ॥ १९ ॥
 सगुणा गुण केते करै, निगुणा न मानै एक ।
 दादू साधू सब कहै, निगुणा नरक अनेक ॥ २० ॥

*कथा है कि एक चूहे को आग में जलता देख कर एक हंस ने दया करके रक्षा के लिये उसे अपने परों पर बैठा लिया और समुद्र पार ले उड़ा परंतु चूहे ने अपने सुभाव बस परों को काट डाला जिस से दोनों समुद्र में गिर कर डूब गये ।

सगुणा गुण केते करै, निगुणा नाखै* ढाहि ।
 दादू साधू सब कहै, निगुणा निरफल जाहि ॥२१॥
 सगुणा गुण केते करै, निगुणा न मानै कोइ ।
 दादू साधू सब कहै, भला कहाँ थै होइ ॥ २२ ॥
 सगुणा गुण केते करै, निगुणा न मानै नीच ।
 दादू साधू सब कहै, निगुणा के सिर मीच ॥२३॥
 साहिब जी सब गुण करै, सतगुर के घटि[†] होइ ।
 दादू काढ़ै काल मुखि, निगुणा न मानै कोइ ॥ २४॥
 साहिब जी सब गुण करै, सतगुर माहै आइ ।
 दादू राखै जीव दे, निगुणा मेटै जाइ ॥ २५ ॥
 साहिब जी सब गुण करै, सतगुर का दे संग ।
 दादू परलै राखि ले, निगुणा न पलटै अंग ॥२६॥
 साहिब जो सब गुण करै, सतगुर आड़ा देइ ।
 दादू तारै देखताँ, निगुणा गुण नहिं लेइ ॥२७॥
 सतगुर दीया राम धन, रहै सुबुद्धि बताइ ।
 मनसा बाचा करमणा, बिलसै बितड़ै[‡] खाइ ॥ २८॥
 कीया कृत मेटै नहीं, गुण ही माहिं समाय ।
 दादू बधै[§] अनंत धन, कबहुँ कदे न जाइ ॥ २९ ॥

॥ इति निगुणा को अंग समाप्त ॥ ३३ ॥

३४—बिनती को अंग ।

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

दादू बहुत बुरा किया , तुम्हें न करणा रोस ।

साहिब समाई का धनी , बंदे कौं सब दोस ॥ २ ॥

(दादू)बुरा बुरा सब हम किया, सो मुख कहा न जाइ ।

निर्मल मेरा साइयाँ , ता कौं दोस न लाइ ॥ ३ ॥

साई सेवा चोर मैं , अपराधी बंदा ।

दादू दूजा को नहीं , मुझ सरिखा गंदा ॥ ४ ॥

तिल तिल का अपराधी तेरा , रती रती का चोर ।

पल पल का मैं गुनही* तेरा , बकसौ औगुण मेर ॥ ५ ॥

महा अपराधी एक मैं , सारे यहि संसार ।

अवगुण मेरे अति घणे , अंत न आवै पार ॥ ६ ॥

बेमरजादा मिति नहीं , ऐसे किये अपार ।

मैं अपराधी बापजी , मेरे तुम ही एक अधार ॥ ७ ॥

दोष अनेक कलंक सब , बहुत बुरा मुझ माहि ।

मैं कीये अपराध सब , तुम थैं छाना† नाहि ॥ ८ ॥

गुनहगार अपराधी तेरा , भाजि कहाँ हम जाहि ।

दादू देख्या सोधि सब , तुम बिन कहि न समाहि ॥ ९ ॥

आदि अंत लौं आइ करि , सुकिरत कछू न कीन्ह ।

माया मोह मद मंछरा‡ , स्वाद सबै चित दीन्ह ॥ १० ॥

*गुनहगार । †छिपा । ‡मत्सर = अहंकार ।

काम क्रोध संसै सदा , कबहूँ नाँव न लीन ।
 पाखँड परपँच पाप मैं , दादू ऐसै खीन* ॥ ११ ॥
 (दादू) बहुबंधन सौँ बंधिया, एक विचारा जीव ।
 अपणे बल छूटै नहीं , छोड़नहारा पीव ॥ १२ ॥
 दादू बंदीवान† है , तू बंदीछोड़ दिवान ।
 अब जिनि राखौ बंदि मैं , मीरा‡ मेहरवान ॥ १३ ॥
 दादू अंतरि कालिमाँ§ , हिरदै बहुत बिकार ।
 परगट पूरा दूरि करि , दादू करै पुकार ॥ १४ ॥
 सब कुछ व्यापै राम जी , कुछ छूटा नहीं ।
 तुम थैं कहा छिपाइये , सब देखौ माहीं ॥ १५ ॥
 सबल साल मन मैं रहै , राम बिसरि क्यों जाइ ।
 यहु दुख दादू क्यों सहै , साईँ करौ सहाइ ॥ १६ ॥
 राखणहारा राख तूँ , यहु मन मेरा राखि ।
 तुम बिन दूजा को नहीं , साधू बोलै साखि ॥ १७ ॥
 माया विषय बिकार थैं , मेरा मन भागै ।
 सोई कीजै साइयाँ , तूँ मीठा लागै ॥ १८ ॥
 साईँ दीजै सो रती , तूँ मीठा लागै ।
 दूजा खारा होइ सब , सूता जिव जागै ॥ १९ ॥
 जे साहिब कौँ भावै नहीं , सो हम थैं जिनि होइ । (९-२)
 सतगुर लाजै आपणा , साध न मानै कोइ ॥ २० ॥
 ज्यौँ आपै देखै आप कौँ , सो नैना दे मुझ ।
 मीराँ मेरा मेहर करि , दादू देखै तुझ ॥ २१ ॥

* क्षीण । † कैदी । ‡ हे मालिक । § कालिख ।

दादू पछितावा रह्या , सके न ठाहर लाइ ।
 अरथि न आया राम के , यहुतन यौही जाइ ॥ २२ ॥
 कहताँ सुणताँ दिन गये , ह्वै कछू न आवा । (१३-१०७)
 दादू हरि की भगति बिन , प्राणी पछितावा ॥ २३ ॥
 सो कुछ हम थै ना भया , जा परि रीझै राम । (१०-२६)
 दादू इस संसार मैं , हम आये बेकाम ॥ २४ ॥
 (दादू कहै) दिन दिन नौतम भगति दे , दिन दिन नौतम नाँव ।
 दिन दिन नौतम नेह दे , मैं बलिहारी जाँव ॥ २५ ॥
 साइँ सत संतोष दे , भाव भगति बेसास । (१६-५८)
 सिदक सबूरी साच दे , माँगै दादूदास ॥ २६ ॥
 साइँ संसय दूरि करि , करि संकया का नास ।
 भानिभरम दुबिध्या दुख दारुण , समता सहज प्रकास ॥ २७ ॥
 नाहीं परगट ह्वै रह्या , है सो रह्या लुकाइ ।
 सइयाँ पड़दा दूरि करि , तूँ ह्वै परगट आइ ॥ २८ ॥
 (दादू) माया परगट ह्वै रही , यौँ जे होता राम ।
 अरस परस मिलि खेलते , सब जिव सबही ठाम ॥ २९ ॥
 दया करै तब अंगि लगावै , भगति अखंडित देवै ।
 दादू दरसन आप अकेला , दूजा हरि सब लेवै ॥ ३० ॥
 (दादू) साध सिखावै आतमा , सेवा दिढ़ करि लेहु ।
 पारब्रह्म सौँ बिनती , दया करि दर्सन देहु ॥ ३१ ॥
 साहिब साध दयाल हैं , हम हीँ अपराधी ।
 दादू जीव अभागिया , अविध्या साधी ॥ ३२ ॥
 सब जिव तोरै राम सौँ , पै राम न तोरै ।
 दादू काचे ताग ज्यौँ , दूटै त्यों जोरै ॥ ३३ ॥

फूटा फेरि सँवारि करि , ले पहुँचावै ओर* ।
 ऐसा कोई ना मिलै , दादू गई बहोर† ॥ ३४ ॥
 ऐसा कोई ना मिलै , तन फेरि सँवारै ।
 बूढ़े थैं बाला करै , बै‡ काल निवारै ॥ ३५ ॥
 गलै बिलै करि बिनती , एकमेक अरदास§ ।
 अरस परस करुणा करै , तब दरवै दादूदास ॥ ३६ ॥
 साईँ तेरे डर डरूँ , सदा रहूँ भैभीत ।
 अजा सिंह ज्यौँ भय घणा , दादू लीया जीत ॥ ३७ ॥
 (दादू) पलक माहिँ प्रगटै सही , जे जन करै पुकार ।
 दीन दुखी तब देखि करि , अति आतुर तिहिँ बार ॥ ३८ ॥
 आगै पीछै सँगि रहै , आप उठाये भार ।
 साध दुखी तब हरि दुखी , ऐसा सिरजनहार ॥ ३९ ॥
 सेवग की रण्या करै , सेवग की प्रतिपाल ।
 सेवग की बाहर॥ चढ़ै , दादू दीन दयाल ॥ ४० ॥
 (दादू) काया नाव समंद मैं , औघट बूढ़ै आइ ।
 इहि औसर एक अगाध बिन , दादू कौन सहाइ ॥ ४१ ॥
 यहु तन भेरा॥ भौजला , क्योँकरि लंचै तीर ।
 खेवट बिन कैसैं तिरै , दादू गहिर गँभीर ॥ ४२ ॥
 प्यंड परोहन॥ सिंध जल , भौसागर संसार ।
 राम बिना सूझै नहीं , दादू खेवणहार ॥ ४३ ॥
 यहु घट बोहिथ॥ धार मैं , दरिया वार न पार ।
 भैभीत भयानक देखि करि , दादू करी पुकार ॥ ४४ ॥

*किनारे । †समय । ‡क्षय । §प्रार्थना—“अरदास” फ़ारसी शब्द “अर्जदाश्त”
 का अपभ्रंश है । ॥ सहायता, मदद । ॥ बेड़ा, नाव ।

कलिजुग घोर अँधार है , तिस का वार न पार ।
 दादू तुम बिन क्यों तिरै , समथ सिरजनहार ॥ ४५ ॥
 काया के बसि जीव है , कसि कसि बंध्या माहिँ ।
 दादू आतम राम बिन , क्योंही छूटै नाहिँ ॥ ४६ ॥
 (दादू) प्राणी बंध्या पंच सँ , क्योंही छूटै नाहिँ ।
 नीधणि* आया मारिये , यहु जिव काया माहिँ ॥ ४७ ॥
 (दादू कहै) तुम बिन धणी न धोरी† जिव का , यौही आवे जाइ ।
 जे तूँ साईँ सत्ति है , तौ बेगा प्रगटेहु आइ ॥ ४८ ॥
 नीधणि आया मारिये , धणी न धोरी कोइ ।
 दादू सो क्यों मारिये , साहिब सिर परि होइ ॥ ४९ ॥
 राम बिमुख जुगि जुगि दुखी , लख चौरासी जीव ।
 जामै मरै जगि आवटै , राखणहारा पीव ॥ ५० ॥
 समरथ सिरजनहार है , जे कुछ करै सो होइ ।
 दादू सेवग राखि लै , काल न लागै कोइ ॥ ५१ ॥
 साईँ साचा नाँव दे , काल भाल मिटि जाइ ।
 दादू निरभै हूँ रहै , कबहुँ काल न खाइ ॥ ५२ ॥
 कोई नहिँ करतार बिन , प्राण उधारणहार ।
 जियरा दुखिया राम बिन , दादू इहि संसार ॥ ५३ ॥
 जिन की रण्या तूँ करै , ते उबरे करतार ।
 जे त छाने हाथ थैं , ते डूबे संसार‡ ॥ ५४ ॥
 राखणहारा एक तूँ , मारणहार अनेक ।
 दादू के दूजा नहीं , तूँ आपै ही देख ॥ ५५ ॥

*बिना स्वामी के । †मुखी, रत्नक । ‡एक लिपि में "संसार" की जगह "कालोधार" है ।

(दादू) जग ज्वाला जम रूप है , साहिव राखणहार ।
 तुम बिच अंतर जिनि पड़े , ता थैं कहुँ पुकार ॥ ५६ ॥
 जहँ तहँ बिषै विकार थैं , तुम ही राखणहार ।
 तन मन तुम कैँ सौँपिया , साचा सिरजनहार ॥ ५७ ॥
 (दादू कहै) गरक* रसातल जात है , तुम विन सब संसार ।
 कर गहि करता काढ़ि ले , दे अवलंब आधार ॥ ५८ ॥
 (दादू) दौँ लागी जग परजलै , घटि घटि सब संसार ।
 हम थैं कछू न होत है , तुम बरसि बुझावणहार ॥ ५९ ॥
 (दादू) आतम जीव अनाथ सब , करतार उबारै ।
 राम निहोरा कीजिये , जिनि काहू मारै ॥ ६० ॥
 अरस जिमीँ औजूद मैँ , तहाँ तपै अफताब ।
 सब जग जलता देखि करि , दादु पुकारै साध ॥ ६१ ॥
 सकल भुवन सब आतमा , निरविष करि हरि लेइ ।
 पड़दा है सो दूरि करि , कुसमल रहणि न देइ ॥ ६२ ॥
 तन मन निर्मल आतमा , सब काहू की होइ ।
 दादू बिषै विकार की , बात न बूझै कोइ ॥ ६३ ॥
 समरथ धोरी† कंध धरि , रथ ले ओर निवाहि ।
 मारग माहिँ न मेलिये , पीछै बिड़द‡ लजाहि ॥ ६४ ॥
 (दादू) गगन गिरै तब को धरै , धरती धर छंडै ।
 जे तुम छाडहु राम रथ , कंधा को मंडै ॥ ६५ ॥
 (दादू) ज्यौँ वैबरत गगन थैं टूटै , कहाँ धरणि कहँ ठामा (७-३१)
 लागी सुरत अंग थैं छूटै , सो कत जीवै राम ॥ ६६ ॥

* डूबा । † रक्तक । ‡ प्रतिष्ठा ।

अंतरजामी एक तूँ , आतम के आधार ।
 जे तुम छाडहु हाथ थैं , तौ कैण सँबाहणहार ॥६७॥
 तेरा सेवग तुम लगैँ , तुम्ह हीँ माथैं भार ।
 दादू डूबत रामजी , बेगि उतारौ पार ॥ ६८ ॥
 सत छूटा सूरतन गया , बल पौरिष भागा जाइ ।
 कोई धीरज ना धरै , काल पहुँता आइ ॥ ६९ ॥
 संगी थाके संग के , मेरा कुछ न बसाइ ।
 भाव भगति धन लूटिये , दादू दुखी खुदाइ ॥ ७० ॥
 दादू जियरे जक* नहीं , बिसराम न पावै ।
 आतम पाणी लूण ज्यौँ , ऐसैं होइ न आवै ॥ ७१ ॥
 (दादू) तेरी खूबी खूब है , सब नीका लागै ।
 सुंदर सोभा काढ़ि ले , सब कोई भागै ॥ ७२ ॥
 तुम्ह हौ तैसी कीजिये , तौ छूटैँगे जीव ।
 हम हँ ऐसी जिनि करौ , मैँ सदिकैँ जाऊँ पीव ॥ ७३ ॥
 अनाथैँ का आसिरा , निरधारैँ आधार ।
 निर्धन का धन राम है , दादू सिरजनहार ॥ ७४ ॥
 साहिब दर दादू खड़ा , निसि दिन करै पुकार ।
 मीराँ मेरा मिहर करि , साहिब दे दीदार ॥ ७५ ॥
 दादू प्यासा प्रेम का , साहिब राम पिलाइ ।
 परगट प्याला देहु भरि , मिरतक लेहु जिवाइ ॥ ७६ ॥
 अल्ला आली नूर का , भरि भरि प्याला देहु ।
 हम कूँ प्रेम पिलाइ करि , मतवाला करि लेहु ॥ ७७ ॥

तुम कूँ हम से बहुत हैं , हम कूँ तुम से नाहिँ ।
 दादू कूँ जिनि परिहरौ , तू रहु नैनहुँ माहिँ ॥ ७८ ॥
 तुम थैं तब हीं होइ सब , दरस परस दरहाल ।
 हम थैं कबहुँ न होइगा , जे बीतहिँ जुग काल ॥ ७९ ॥
 तुम हीं थैं तुम्ह कूँ मिलै , एक पलक मैं आइ ।
 हम थैं कबहुँ न होइगा , कोटि कलप जे जाहिँ ॥ ८० ॥
 साहिब सँ मिलि खेलते , होता प्रेम सनेह ।
 दादू प्रेम सनेह बिन ; खरी दुहेली* देह ॥ ८१ ॥
 साहिब सँ मिलि खेलते , होता प्रेम सनेह ।
 परगट दरसन देखते , दादू सुखिया देह ॥ ८२ ॥
 तुम कूँ भावै और कुछ , हम कुछ कीया और ।
 मिहर करो तौ छूटिये , नहीं त नाहीं ठौर ॥ ८३ ॥
 मुझ भावै सो मैं किया , तुझ भावै सो नाहिँ ।
 दादू गुनहगार है , मैं देख्या मन माहिँ ॥ ८४ ॥
 खुसी तुम्हारी त्यों करौ , हम तौ मानी हारि ।
 भावै बंदा बकसिये , भावै गहि करि मारि ॥ ८५ ॥
 (दादू) जे साहिब लेखा लिया , तौ सीस काटि सूली दिया ।
 मिहरि मया करि फिलि† किया , तौ जीये जीये करि जिया ॥ ८६ ॥

इति बिनती को अंग समाप्त ॥ ३४ ॥

३५-साखीभूत का अंग

(दादू)नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 सब देखणहारा जगत का , अंतरि पूरै साखि ।
 दादू स्यावति सो सही , दूजा और न राखि ॥ २ ॥
 माहीं थैं मुझ कैँ कहै , अंतरजामी आप ।
 दादू दूजा धंध है , साचा मेरा जाप ॥ ३ ॥
 करता है सो करैगा , दादू साखीभूत ।
 कैतिगहारा है रह्या , अणकरता अवधूत ॥ ४ ॥
 आप अकेला सब करै , घट में लहरि उठाइ । (२१-२५)
 दादू सिर दे जीव के , यूँ न्यारा है जाइ ॥ ५ ॥
 आप अकेला सब करै , औँहँ के सिर देइ । (२१-२४)
 दादू सोभा दास कूँ , अपणा नाँव न लेइ ॥ ६ ॥
 (दादू)राजस करि उतपति करै , सातग करि प्रतिपाल ।
 तामस करि परलै करै , निर्गुण कैतिगहार ॥ ७ ॥
 (दादू)ब्रह्म जीव हरिआतमा , खेलै गोपी कान्ह* ।
 सकल निरंतरि भरि रह्या , साखीभूत सुजाण ॥ ८ ॥
 (दादू)जामन मरणा सानि करि , यहु प्यंड उपाया ।
 साईँ दीया जीव कूँ , ले जग में आया ॥ ९ ॥
 बिष अमृत सब पावक पाणी , सतगुर समझाया ।
 मनसा बाचा कर्मणा , सोई फल पाया ॥ १० ॥

* कन्हैया, कृष्ण ।

(दादू) जाणै बूझै जीव सब , गुण औगुण कीजै ।
 जानि बूझि पावकि पड़ै , दर्द दोस न दीजै ॥ १
 मन हीं माहँ हूँ मरै , जोवै मन हीं माहँ । (२५-
 साहिब साखीभूत है , दादू दूसर नाहिं ॥ १२ ॥
 बुरा भला सिर जीव के , होवै इसही माहिं ।
 दादू कर्ता करि रह्या , सो सिर दीजै नाहिं ॥ १
 कर्ता हूँ करि कुछ करै , उस माहिं बँधावै ।
 दादू उस कौं पूछिये , उत्तर नहिं आवै ॥ १४ ॥
 सेवा सुकिरति सब गया , मैं मेरा मन माहिं । (१५-
 दादू आपा जब लगै , साहिब मानै नाहिं ॥ १५
 (दादू) केई उतारै आरती , केई सेवा करि जाहिं ।
 केई आइ पूजा करै , केई खुलावै खाहिं ॥ १६
 केई सेवग हूँ रहे , केई साधू संगति माहिं ।
 केई आइ दरसन करै , हम थैं होता नाहिं ॥ १७
 नाहम करै करावै आरती , नाहम पियै पिलावै नो
 करै करावै साइयाँ , दादू सकल सरीर ॥ १८
 करै करावै साइयाँ , जिन दीया औजूद ।
 दादू बंदा बीचि है , सोभा कूँ मौजूद ॥ १९ ॥
 देवै लेवै सब करै , जिन सिरजे सब लोइ ।
 दादू बंदा महल मैं , सोभा करै सब कोइ ॥ :
 (दादू) जूवा खेलै जाणराइ , ता कौं लखै न कोइ ।
 सब जग बैठा जीति करि , काहू लिप्त न होइ ॥ २१

इति साखीभूत को अंग समाप्त ॥ ३५ ॥

३६--बेली को अंग ॥

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

(दादू) अमृत रूपी नाँव ले, आतम तत पोषै ।
 सहजै सहज समाधि में, धरणी जल सोखै ॥ २ ॥

पसरै तीन्युँ लोक में, लिपति नहीं धोखै ।
 सो फल लागै सहज में, सुंदर सब लोकै ॥ ३ ॥

दादू बेली आतमा, सहज फूल फल होइ ।
 सहज सहज सतगुर कहै, बूझै बिरला कोइ ॥ ४ ॥

जे साहिव सींचै नहीं, तौ बेली कुमिलाय ।
 दादू सींचै साइयाँ, तौ बेली बधती* जाइ ॥ ५ ॥

हरि तरवर तत आतमा, बेली करि बिस्तार ।
 दादू लागै अमर फल, कोइ साधू सींचणहार ॥ ६ ॥

दादू सूका रूखड़ा, काहे न हरिया होइ ।
 आपै सींचै अमी रस, सूफल फलिया सोइ ॥ ७ ॥

कदे न सूखै रूखड़ा, जे अमृत सींच्या आप ।
 दादू हरिया सो फलै, कछू न व्यापै ताप ॥ ८ ॥

जे घट रोपै राम जी, सींचै अमी अघाइ ।
 दादू लागै अमर फल, कबहूँ सूकि न जाइ ॥ ९ ॥

हरि जल बरिखै बाहिरा, सूके काया खेत । (१५-१०७)
 दादू हरिया होइगा, सींचणहार सुचेत ॥ १० ॥

* बढ़ती ।

(दादू) अमर बेलि है आतमा, खार समंदा माहिं ।
 सूकै खारे नीर सौं, अमर फल लागै नाहिं ॥ ११ ॥
 (दादू) बहु गुणवंती बेलि है, उगी कालर माहिं ।
 सींचै खारे नीर सौं, ता थै निपजै नाहिं ॥ १२ ॥
 बहु गुणवंती बेलि है, मीठी धरती बाहि* ।
 मीठा पाणी सींचिये, दादू अमर फल खाइ ॥ १३ ॥
 अमृत बेली बाहिये*, अमृत का फल होइ ।
 अमृत का फल खाइ करि, मुवा न सुणिये कोइ ॥ १४ ॥
 (दादू) विष की बेली बाहिये, विष ही का फल होइ ।
 विष ही का फल खाइ करि, अमर नहीं कलि कोइ ॥ १५ ॥
 सतगुरु संगति नीपजै, साहिब सींचणहार ।
 प्राण विरष† पीवै सदा, दादू फलै अपार ॥ १६ ॥
 दया धर्म का रुखड़ा, सत सौं बधता जाइ ।
 संतोष सौं फूलै फलै, दादू अमर फल खाइ ॥ १७ ॥

इति बेली को अंग समाप्त ॥ ३६ ॥



३७--अविहड़* के अंग ।

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुरु देवतः ।
 वंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

(दादू) संगी सोई कीजिये , जे कलि अजरावर होइ ।
 ना वहु मरै न बीछुटै , ना दुख व्यापै कोइ ॥ २ ॥

(दादू) संगी सोई कीजिये , जे इस्थिर इहि संसार ।
 ना वहु खिरै न हम खपै , ऐसा लेहु बिचार ॥ ३ ॥

(दादू) संगी सोई कीजिये , सुख दुख का साथो ।
 दादू जीवण मरण का , सो सदा संगीती ॥ ४ ॥

(दादू) संगी सोई कीजिये , जे कबहूँ पलटि न जाइ ।
 आदि अंत बिहड़ै नहीं , ता सन यहु मन लाइ ॥ ५ ॥

(दादू) माया बिहड़ै देखताँ , काया संग न जाइ । (१२-१५)
 कृत्तम बिहड़ै बावरे , अजरावर ल्यौ लाइ ॥ ६ ॥

दादू अविहड़ आप है , अमर उपावणहार ।
 अविनासी आपै रहै , बिनसै सब संसार ॥ ७ ॥

दादू अविहड़ आप है , साचा सिरजनहार ।
 आदि अंत बिहड़ै नहीं , बिनसै सब आकार ॥ ८ ॥

दादू अविहड़ आप है , अविचल रह्या समाइ ।
 निहचल रमिता राम है , जे दीसै सो जाइ ॥ ९ ॥

दादू अविहड़ आप है , कबहूँ बिहड़ै नाहिं ।
 घटै बधै नहिं एकरस , सब उपजि खपै उस माहिं ॥ १० ॥

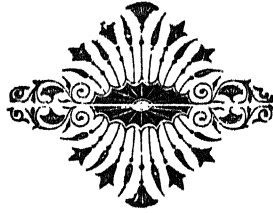
अविहड़ अँग बिहड़ै नहीं , अपलट पलटि न जाइ ।
 दादू अघट एक रस , सब मैं रह्या समाइ ॥ ११ ॥

* जिस से बिछोहा न हो ; अमर ।

कवहुँ न बिहड़ै सो भला , साधू दिढ़-मति होइ । (१५-८६)
 दादू हीरा एक रस , बाँधि गाँठड़ी सोइ ॥ १२ ॥
 जेते गुण ब्यापै जीव कौँ , तेते तँ तजै रे मन ।
 साहिव अपने कारणे , भलो निबाह्यो पण* ॥ १३ ॥

इति अबिहड़ को अंग समाप्त ॥ ३७ ॥

॥ इति दादू दयाल की साखी संपूर्ण समाप्त ॥



*केवल एक लिपि और एक पुस्तक में साखी नं० १३ की दूसरी कड़ी पूरी की है औरों में “भलो निबाह्यो पण” नहीं है ।

संतबानी पुस्तकमाला

[जीवन-चरित्र हर महात्मा के उन की बानी के आदि में दिया है]

कबीर साहिब का साखी संग्रह	१८)
कबीर साहिब की शब्दावली, पहला भाग	॥१)
कबीर साहिब की शब्दावली, दूसरा भाग	॥१)
कबीर साहिब की शब्दावली तीसरा भाग	॥२)
कबीर साहिब की शब्दावली, चौथा भाग	३)
कबीर साहिब की ज्ञान-गुदड़ी, रेखते और झूलने	॥२)
कबीर साहिब की अखरावती	३)
धनी धरमदास जी की शब्दावली	॥२)
तुलसी साहिब (हाथरस वाले) की शब्दावली भाग १	१८)
तुलसी साहिब दूसरा भाग पद्मसागर ग्रंथ सहित	१८)
तुलसी साहिब का रत्नसागर	११२)
तुलसी साहिब का घट रामायन पहला भाग	१॥)
तुलसी साहिब का घट रामायन दूसरा भाग	१॥)
गुरु नानक की प्राण-संगली सटिप्पण पहला भाग	१॥)
गुरु नानक की प्राण-संगली दूसरा भाग	१॥)
दादू दयाल की बानी, भाग १ "साखी"	१॥)
दादू दयाल की बानी, भाग २ "शब्द"	११)
सुन्दर बिलास	१८)
पलटू साहिब भाग १—कुंडलियाँ	॥१)
पलटू साहिब भाग २—रेखते, झूलने, अरिल, कवित्त सवैया	॥१)
पलटू साहिब भाग ३—भजन और साखियाँ	॥१)
जगजीवन साहिब की बानी, पहला भाग	॥१८)
जगजीवन साहिब की बानी, दूसरा भाग	॥१८)
दूलन दास जी की बानी	११६)

चरनदास जी की बानी, पहला भाग	॥८॥
चरनदास जी की बानी, दूसरा भाग	॥९॥
गुरीबदास जी की बानी	१८॥
रैदास जी की बानी	॥१॥
दरिया साहिब (बिहार) का दरिया सागर	॥३॥
दरिया साहिब के चुने हुए पद और साखी	८॥
दरिया साहिब मारवाड़ वाले की बानी	॥५॥
भीखा साहिब की शब्दावली	॥६॥
गुलाल साहिब की बानी	॥७॥
बाबा मलूकदास जी की बानी	१॥
गुसाईं तुलसीदास जी की बारहमासी	८॥
यारी साहिब की रत्नावली	८॥
बुल्ला साहिब का शब्दसागर	१॥
केशवदास जी की अमीघूँट	८॥
धरनी दास जी की बानी	१८॥
मीरा बाई की शब्दावली	॥१॥
सहजो बाई का सहज-प्रकाश	॥३॥
दया बाई की बानी	१॥
संतबानी संग्रह, भाग १ साखी	१॥

प्रत्येक महात्माओं के संक्षिप्त जीवन-चरित्र सहित

संतबानी संग्रह, भाग २ (शब्द)	१॥
--------------------------------	-----	-----	----

[ऐसे महात्माओं के संक्षिप्त जीवन-चरित्र सहित जो भाग १ में नहीं है]

कुल ३३८॥

अहिल्या बाई	८॥
-------------	-----	-----	-----	----

दाम में डाक महसूल व रजिस्टरी शामिल नहीं है वह इसके ऊपर लिया जायगा—

मिलने का पता—

मैनेजर, बेलवेडियर प्रेस, इलाहाबाद ।

हिन्दी पुस्तकमाला ।

नवकुसुम—(प्रथम गुच्छ) इस पुस्तक में कई छोटी बड़ी कहानियाँ जो बड़ी रोचक और शिक्षाप्रद हैं संग्रहीत हैं। पढ़िये और और घरेलू ज़िन्दगी का आनन्द लूटिये। मूल्य ॥१॥

सचित्र विनय पत्रिका—यह पुस्तक भी हिन्दी संसार में एक अमूल्य वस्तु है। इसकी टीका पं० महावीर प्रसाद मालवीय “बीर” ने बड़ी ही सरल भाषा में की है। इसमें ५ चित्र भी हैं। छपाई बड़े अक्षरों में बहुत ही सुन्दर हुई है। गोस्वामीजी की इस दुर्लभ पुस्तक का दाम मथ टीका के सिर्फ २॥१॥ है सजिल्द ३)

करुणा देवी—औरतों को पढ़ाइये, बहुत ही रोचक और शिक्षाप्रद उपन्यास है। मूल्य ॥२॥

हिन्दी कवितावली—यह उत्तम कविताओं का संग्रह बालक बालिकाओं के लिये अत्यन्त उपयोगी है। मूल्य ॥१॥

हिन्दी महाभारत—सरल शुद्ध हिन्दी में रंग विरंगे चित्रों के साथ अभी प्रकाशित हुआ है। सुन्दर कथा कथानकों के अतिरिक्त अन्त में इन्द्रप्रस्थ और हस्तिनापूर के राजाओं की एक विस्तृत वंशावली भी दी गई है। पढ़ने पर आप स्वयं प्रशंसा करने लगेंगे। सर्व साधारण को इस धार्मिक एवं ऐतिहासिक। ग्रन्थ का प्रचार होने के लिये, केवल लागत मात्र मूल्य ३)

गीता—(पाकेट एडिशन) श्लोक और उनका सरल हिन्दी में अनुवाद है। अन्त में गूढ़ शब्दों का कोश भी है। मूल्य ॥२॥

उत्तर ध्रुव की भयानक यात्रा—(सचित्र) इस उपन्यास को पढ़ कर देखिये कैसी अच्छी सैर है। मूल्य ॥१॥

सिद्धि—यथा नाम तथा गुणः। पढ़िये और अपने अनमोल जीवन को सुधारिये। ॥१॥

महारानी शशिप्रभा देवी—क्या ही विचित्र उपन्यास है; स्त्रियों के लिये तो यह एक आदर्श है। इसमें यह दिखलाया गया है कि पति के सुख के लिये पत्नी ने किस तरह आत्म त्याग किया है। स्त्रियों को यह किताब १ दफे अवश्य पढ़नी चाहिये यह किताब एक बार हाथ में लेने से फिर रखने की इच्छा नहीं होती। मूल्य १॥१॥

सचित्र द्रौपदी—पुस्तक में देवी द्रौपदी के जीवन चरित्र का अति उमत्त चित्र खींचा गया है। पुस्तक प्रत्येक भारतीय के लिये उपयोगी है। मूल्य ॥१॥

कर्मफल—नया छपा है और क्या ही उत्तम उपन्यास है। मूल्य ॥१॥

दुःख का मीठा फल—नाम ही से समझ लीजिये। मूल्य ॥१॥

सावित्री और गायत्री—पं० चन्द्रशेखर शास्त्री की लिखी है। लेखक के नाम ही से इसकी उपयोगिता प्रकट हो रही है। मूल्य ॥

सचित्र रामचरित्रमानस—इस असली रामायण को बड़े रूप में टीका सहित हमने प्रकाशित किया है। भाषा बड़ी सरल और लालित्य पूर्ण है। यह रामायण १८ सुन्दर रंगीन चित्रों, मानस पिंगल और गोसाईं जी की जीवनी सहित है। पृष्ठ संख्या १४५०, मूल्य लागत मात्र केवल ८)

प्रेम-तपस्या—एक सामाजिक उपन्यास (प्रेम का सच्चा उदाहरण।) मूल्य ॥

लोक परलोक हितकारी—इसमें कुल महात्माओं के उत्तम उपदेशों का संग्रह किया गया है। पढ़िये और अनमोल जीवन को सुधारिये। मूल्य सादे का ॥=) और सजिल्द १।)

विनय कोश—विनय पत्रिका के सम्पूर्ण शब्दों का अकारादि क्रम से संग्रह करके बिस्तार से अर्थ है। इस कोष को साथ रखने से साधारण मनुष्य भी विनय पत्रिका के कठिन पद्यों का अर्थ समझ सकता है और जिन लोगों के पास विनय पत्रिका मूल ही मूल है उन लोगों को तो उसकी एक प्रति अवश्य रखनी चाहिये इसके अतिरिक्त यह एक उत्तम अर्थ कोष का भी काम देता है इसको पास रखने से किसी दूसरे हिन्दी कोष की आवश्यकता नहीं पड़ती। सजिल्द मूल्य २)

हनुमान बाहुक—प्रति दिन पाठ करने योग्य, मोटे मोटे अक्षरों में बहुत शुद्ध छपाया गया है। मूल्य ८)॥

तुलसी ग्रन्थावली—तुलसीदास जी के बारहों ग्रन्थ शुद्धता-पूर्वक मोटे अक्षरों में छप रहे हैं और पाद टिप्पणी में कठिन शब्दों के अर्थ दिये गये हैं। शीघ्र ग्राहकों में नाम लिखाइये।

कवित्त रामायण—पं० रामगुलाम जी द्विवेदी कृत, पाद-टिप्पणी में कठिन शब्दों के अर्थ सहित छपी है। भक्ति रस की धारा बहती है। आप गदगद हो जायेंगे। मूल्य १=)

मिलने का पता—

मैनेजर, बेलवेडियर प्रेस, इलाहाबाद।

अपूर्व

(सचित्र और सटीक)

सभों की

प्यारी

पुस्तक

उपहार

एक प्रति

रामचरित मानस

का मूल्य ८)

डाक खर्च १।)

इस शुद्ध असली रामायण की अब बहुत ही कम पुस्तकें बची हैं, इसी लिए हम आप से शीघ्रता करने को कहते हैं। १६ अति मनोहर सुंदर तिरंगे और एक-रंगे चित्रों के साथ बड़े बड़े अक्षरों में छपी १४५० पृष्ठों की भारी पोथी का मूल्य ८) है। डाक खर्च अलग।

अब बाज़ार की अशुद्ध रामायणें न खरीदिए।

विशेषताएँ

मूल पाठ की शुद्धता

मानस-पिंगल

सविस्तार जीवनी

रस भाव

शंका समाधान

बड़े बड़े अक्षर

ध्वनि अलंकार

सरल टीका

सुंदर तिरंगे चित्र

सुंदर जिल्द

मैनेजर,

बेलवेडियर प्रेस,

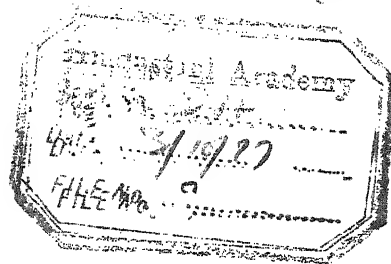
प्रयाग।

दादू दयाल की बानी

(पद्य)

[भाग २]

2854



प्रकाशक

बेलवेडियर प्रेस, प्रयाग ।

मूल्य १।)

हिन्दुस्तानी एकेडेमी, पुस्तकालय
इलाहाबाद

वर्ग संख्या..... ५११३१
पुस्तक संख्या..... ५३३/५३-३
क्रम संख्या..... ३३३

सबसे सस्ती ! सबसे उत्तम !! सचित्र मासिक पत्रिका!!!

एक प्रति
का मूल्य ॥)

मनोरमा

वार्षिक मूल्य ५)
छःमाहो ३)

सम्पादक—पं० महावीर प्रसाद मालवीय “वीर”

हिंदी की जितनी पत्रिकाएँ हैं सबों में यह पत्रिका सर्वश्रेष्ठ है। मुख्य कारण—

१—इसमें लेख गम्भीर से गम्भीर रहते हैं और सरल से सरल तथा शिक्षाप्रद, कविताएँ भी हर मास उत्तम से उत्तम निकलती हैं।

२—सुंदर तिरङ्गे चित्र भावपूर्ण रहते हैं और कई एकरंगे चित्र भी सुंदर आर्ट पेपर पर छपे रहते हैं। कार्टून तथा पहेलियाँ भी हर मास निकलती हैं। मनोरंजक कहानियाँ, वैज्ञानिक विचार, और प्रहसन इत्यादि अति सुन्दर और मनोरंजक निकलते हैं, जिनको पढ़ कर ज्ञान के साथ साथ पाठकों का दिलहलाव भी होता है

३—महिलाओं और बालकों के मनोरञ्जन के लिए इसमें विशेष सामग्री रहती है।

४—इस कोटि की पत्रिका इतनी सस्ती आज तक कोई नहीं निकली है। इसी वजह से इसके ग्राहक दिनों दिन बहुत बढ़ रहे हैं। ५) बहुत नहीं है, अभी ही मनीआर्डर भेजकर साल भरके ग्राहकों में नाम लिखा लीजिए—

पता—मैनेजर, मनोरमा,
बेलवेडियर प्रेस, प्रयाग।

पापच

अ-आ

शब्द

सफ़हा

अखिल भाव अखिल भगति	१२३
अजहूँ न निकसै प्राण कठोर	३
अबिचल आरति	१८६
अबिनासी सँगि आतमा	१०६
अरे मेरा अमर उपावणहार रे	५०
अरे मेरा सदा सँगाती रे राम	५०
अरे मेरा समरथ साहिब रे अल्ला	५०
अलख देव गुर देहु बताय	२४
अल्ला तेरा जिकर	१८०
अल्लह आसिकॉ ईमान	१७६
अलह कहौ भावै राम कहौ	१६६
अलह राम छूटा भ्रम मोरा	२८
अवधू काम धेनु गहि राखी	३२
अवधू बोलि निरंजन बाणी	८६
अविगत की गति कोइ न लहै	१०४
अहा माई मेरो राम बैरागी	६३
अहो गुण तोर औगुण मोर गुसाईँ	११
अहो नर नीका है हरि नाम	७१
आज प्रभाति मिले हरि लाल	१४६
आज हमारे राम जी	८४
आदि काल अंति काल	६६
आदि है आदि अनादि मेरा	१२२
आप आपण मैं खोजौ रे भाई	१६५
आप निरंजन यों कहै	७३
आरती जगजीवन तेरी	१८८
आव पियारे मीत हमारे	४४
आव सलाने देखन दे रे	४४

शब्द	पृष्ठ
कुछ चेति रे कहि क्या आया	११८
कैसे जीविये रे	११
कोई जानै रे मरम माधइया करै	५८
कोई राम का राता रे	६८
कोइ स्वामी कोइ सेख कहै	१६६
कौली साल न छाड़ै रे	१२७
कौन आदमी कमीन बिचारा	१४२
कौण जनम कहँ जाता है अरे भाई	१६
कौण बिधि पाइये रे	२
कौण भाँति भल मानै गुसाईँ	१०
कौण सबद कौण परखणहार	२३
क्या कीजै मनिषा जनम कैँ	१७
क्यों कर मिलै मोकौँ राम गुसाईँ	७
क्यों करि यहु जग रच्यौ गुसाईँ	१००
क्यों बिसरै मेरा पोव पियारा	६१
क्यों भाजै सेवग तेरा	१०७
क्यों हम जीवै दास गुसाईँ	७
ख	
खालिक जागे जियरा सोवै	१७
ग	
गरब न कीजिये रे	२०
गावहु मंगलचार	७०
गुरमुख पाइये रे	३३
गोबिंद कबहुँ मिलै पिय मेरा	१२४
गोबिंद राखौ अपनी ओट	७४
गोव्यँद के चरनोंही ल्यौ लाऊँ	१८५
गोव्यँद पाया मनि भाया	१८७

शब्द	पृष्ठ
गोव्यं दे कैसे तिरिये	३६
गोव्यं दे नाँउ तेरा जीवन मेरा	३५
घ	
घटि घटि गोपी	१७३
च	
चल चल रे मन तहाँ जाइये	११५
चलु रे मन जहाँ अमृत बनाँ	८५
चलो मन माहरा जहाँ मित्र अम्हारा	८६
ज	
जग अंधा नैन न सूझै	८३
जग जीवन प्राण अधार	१३५
जग सौँ कहा हमारा	४३
जपि गोबिंद बिसरि जिनि जाइ	१६४
जब घट परगट राम मिले	३२
जब मै रहत की रह जानी	१४६
जब मै साचे की सुधि पाई	१४६
जब यहु मै मै मेरी जाइ	१६८
जाइ रे तन जाइ रे	११८
जागत कौँ कदे न मूसै कोई	५७
जागहु जियरा काहे सोवै	१४३
जागि रे किस नाँदड़ी सूता	६५
जागि रे सब रैणि बिहाणी	६६
जात कत मद कौ मातौ रे	५७
जिन सिरजे जल सीस चरण कर	१२६
जिनि छाड़ै राम	१८१
जिनि सत छाड़ै बावरे	१४५
जियरा काहे रे मूढ़ डोलै	१२

शब्द	पृष्ठ
जियरा क्यों रहै रे	३
जियरा चेति रे	१२
जियरा मेरे सुमिर सार	११
जियरा राम भजन	१८३
जीवत मारे मुए जिलाये	६६
जीवन मूरि मेरे आतम राम	१७२
जेते गुण व्यापै	१६०
जै जै जै जगदीस तूँ	७७
जोगिया बैरागी बाबा	६८
जोगी जानि जानि जन जीवै	६०
जौ रे भाई राम दया नहिँ करते	७
भ	
भूठा कलिजुग कहा न जाइ	८१
ड	
डरिये रे डरिये ता थै राम नाम	१६२
डरिये रे डरिये, देखि देखि	१८४
डरिये रे डरिये, परमेसुर थै	१८४
त	
तन हीँ राम मन हीँ राम	१६०
तब हम एक भये रे भाई	२८
तहँ आपै आप निरंजना	८८
तहँ खेलौं नितहीँ पिव सूँ फाग	१५८
तहँ मुझ कमीन की कौण चलावै	१६३
ता कौँ काहे न प्राण सँभालै	१२४
ता सुख कौँ कहौ का कीजै	१२
तिस घरि जाना वे	१८६
तुम्ह बिचि अंतर जिनि परै माधव	१५०

शब्द	पृष्ठ
तुम्ह बिन ऐसैँ कौन करै	१२५
तुम्ह बिन कहु क्यैँ जीवन मेरा	१६३
तुम्ह बिन राम कवन कल माहीं	१३७
तुम्हरे नाँइ लागि हरि जीवन मेरा	६२
तूँ आपैँ ही बिचारि	१३३
तूँ धरि आव सुलच्छन पीव	१०४
तूँ जिनि छाड़ै केसवा	६
तूँ राखै त्यूँ ही रहै	१४०
तूँ साचा साहिव मेरा	११७
तूँ साहिव मैँ सेवग तेरा	१७१
तूँ ही तूँ आधार हमारे	४६
तूँ ही तूँ गुरदेव हमारा	४६
तूँ हीँ मेरे रसना तूँ हीँ मेरे बैना	६१
तूँ है तूँ है तूँ है तेरा	२०
तेरी आरती प	१८६
तेरे नाँउ की बलि जाऊँ	१७५
तैँ मन मोह्यो मोर रे	४
तो कौँ केता कहा मन मेरे	६७
तौ काहे की परवाह हमारे	४७
तौ निबहै जन सेवग तेरा	११४
तौ लगि जिनि मारै तूँ मोहिँ	८

थ

थकित भयो मन कह्यौ ना जाई	१०४
--------------------------	-----

द

दया तुम्हारी दरसन पइये	१४१
दयाल अपने चरनन मेरो	४५
दरबार तुम्हारे दरदवंद	३७

शब्द	पृष्ठ
निरंजन थूँ रहै	१३५
निराकार तेरी आरती	१८६
नीके मोहन सौँ प्रीति लाई	१२५
नीके राम कहत है बपुरा	३२
नीको धन हरि करि मै जान्यो	४०
नूर नूर अब्बल आखिर नूर	१०१
नूर नैन भरि देखण दोजै	४६
नूर रह्या भरपूर	११२
नेटि रे माटी में मिलना	११८
न्यंदक बाबा बीर हमारा	१४०

प

पंडित राम मिलै सो कीजै	८२
पंथीड़ा पंथ पिछाणी रे पीव का	६३
पंथीड़ा बूझै विरहणी	६३
परमारथ कौँ सब किया	१००
पहलै पहरे रैणि दै बणिजखा	१८
पार नहिँ पाइये रे	६
पारब्रह्म भजि प्राणिया	१०७
पिव आव हमारे रे	३६
पिव देखे बिन क्यूँ रहै	१३४
पीव घरि आवनौँ ये	६३
पीवजी सेतीं नेह नबेला	५१
पीव तँ अपने काज सँवारे	४५
पीव पीव आदि अंत पीव	१०१
पीव हैँ कहा करौँ रे	५४
पूजैँ पहिली गणपतिराइ	३६
पूरि रह्या परमेसुर मेरा	२१

शब्द	पृष्ठ
दरसन दे दरसन दे	१३३
दादू दास पुकारै रे	३८
दादू मोहिँ भरोसा मोटा	८१
देखत ही दिन आइ गये	६४
दे दरसन देखन तेरा	४३
देहुजी देहुजी	१४१
देहुरे मंभे देव पायौ	६०
ध	
धनि धनि तूँ धनि धणी	१६१
न	
नमो नमो हरि नमो नमो	१२६
नाँउ रे नाँउ रे	११६
नारी नेह न कीजिये	१३६
नाहीं रे हम नाहीं रे	१६८
निकटि निरंजन देखिहैं	८८
निकटि निरंजन लागि रहे	२२
निर्गुण राम रहै ल्यौ लाइ	१६१
निन्दत है सब लोक विचारा	१७७
निर्पख रहणा राम राम कहणा	११६
निर्मल तत निर्मल तत	४२
निर्मल नाउँ न लीया जाइ	१५६
निरंजन अंजन कीन्हा रे	६८
निरंजन काइर कपै प्राणिया	१३६
निरंजन क्यूँ रहै	१३५
निरंजन जोगी जानि ले चेला	६८
निरंजन नाँव के रस माते	८५
निमै नाँव निरंजन लीजै	१६७

शब्द

पृष्ठ

निरंजन यूँ रहै	१३५
निराकार तेरी आरती	१८६
नीके मोहन सौँ प्रीति लाई	१२५
नीके राम कहत है बपुरा	३२
नीको धन हरि करि मै जान्योँ	४०
नूर नूर अव्वल आखिर नूर	१०१
नूर नैन भरि देखण दीजै	४६
नूर रह्या भरपूर	११२
नेटि रे माटी में मिलना	११८
न्यंदक बाबा बीर हमारा	१४०

प

पंडित राम मिलै सो कीजै	८२
पंथीड़ा पंथ पिछाणी रे पीव का	६३
पंथीड़ा बूझै बिरहणी	६३
परमारथ कौँ सब किया	१००
पहलै पहरै रैणि दै बणिजख्या	१८
पार नहिँ पाइये रे	६
पारब्रह्म भजि प्राणिया	१०७
पिव आव हमारे रे	३६
पिव देखे बिन क्यूँ रहौँ	१३४
पीव घरि आवनौँ ये	६३
पीवजी सेतीं नेह नबेला	५१
पीव तँ अपने काज सँवारे	४५
पीव पीव आदि अंत पीव	१०१
पीव हौँ कहा करौँ रे	५४
पूजौँ पहिली गणपतिराइ	३६
पूरि रह्या परमेसुर मेरा	२१

शब्द	पृष्ठ
ब	
बटाऊ रे चलना आजि कि कालिह ...	५७
बंदे हाज़िराँ हज़ूर वे ...	४२
बरिखहु राम अमृत धारा ...	१४१
बहुरि न कीजै कपट काम ...	१५८
बातें बादि जाहिँगी भइये ...	८२
बाबा कहु दूजा क्यों कहिये ...	६८
बाबा को ऐसा जन जोगी ...	८६
बाबा गुरमुख ज्ञाना रे ...	३४
बाबा नाहीं दूजा कोई ...	६६
बाबा मन अपराधी मेरा ...	४८
बार बार तन नहीं बावरे ...	१४३
बाहला सेज हमारी रे ...	३६
बिरहणि कौँ सिंगार न भावै ...	५
बिरहणी बपु न सँभारै ...	१२७
बिषम बार हरि अधार ...	१८२
बेली आनँद प्रेम समाइ ...	८६
बौरी तूँ बार बार बौरानी ...	११०
भ	
भाई रे ऐसा एक बिचारा ...	१३०
भाई रे ऐसा पंथ हमारा ...	२६
भाई रे ऐसा सतगुर कहिये ...	४७
भाई रे घर ही में घर पाया ...	३०
भाई रे तब का कथसि गियाना ...	४६
भाई रे बाजीगर नट खेला ...	१३०
भाई रे भानि घड़ै गुर मेरा ...	४८
भाई रे यूँ बिनसै संसारा ...	४८
भेष न रीझै मेरा निज भरतार ...	२६

शब्द

पृष्ठ

म

मतवाले पंचूँ प्रेम पूरि	१५६
मधि नैन निरखौँ सदा	८७
मन चंचल मेरो कह्यो न मानै	१४४
मन निर्मल तन निर्मल भाई	१३
मन पवना ले उनमन रहै	१७२
मन बावरे हो अनत जिनि जाइ	६७
मन बैरागी राम कौ	५८
मन मतिहीन धरै मूरख मन	४१
मन माया रातौ भूले	६५
मन मूरिखा तैं क्या कीया	१६
मन मूरिखा तैं यौहीं जनम गँवायौ	११०
मन मेरे कछु भी चेत गँवार	४३
मन मैला मनहीं स्यूँ धोइ	१६६
मन मोहन मेरे मनहिँ माहिँ	१५६
मन मोहन हो	१७७
मनसा मन सबद सुरति	१८५
मनाँ जपि राम नाम कहिये	६०
मनाँ भजि राम नाम लीजे	६०
मन रे अंतिकाल दिन आया	१२६
मन रे तूँ देखै सो नाहीं	१२६
मन रे तेरा कौन गँवारा	१२८
मन रे देखत जनम गये	१२८
मन रे बहुरि न प्येस होई	७६
मन रे राम बिना तन छीजै	१४
मन रे राम रटत क्यूँ रहिये	१२७
मन रे सेवि निरंजन राई	६७

शब्द	पृष्ठ
मन रे सोवत रैन बिहानी	६४
मरिये मीत बिछोहे	५३
माधइयो माधइयो मीठौ री माइ	१२१
माया संसार की सब झूठी	११४
मालिक मिहरबान करीम	१४२
मिहरबान मिहरबान	१७४
मुखि बोलि स्वामी	१८१
मुझ थै कुछ न भया रे	३८
मूल सीँचि बधै ज्यूँ बेला	१४७
मेर सिखर चढ़ि बोलि मन मोरा	१३६
मेरा गुरु आप अकेला खेलै	१०३
मेरा गुरु ऐसा ज्ञान बतावै	१०३
मेरा मन के मन सौँ मन लागा	१३८
मेरा मन मतिवाला मधु पीवे	२६
मेरा मेरा काहे कौँ कीजे	७६
मेरा मेरा छाड़ि गँवारा	३८
मेरी मेरी करत जग पीन्हा	१६
मेरे जिय की जागै जागराइ	१७६
मेरे तुमहीं राखणहार	१३६
मेरे मन भैया राम कहौ रे	२
मेरे मन लागा सकल करा	३५
मेरे मोहन मूरति राखि मोहि	१५७
मैं अमली मतिवाला माता	१०१
मैं नहिँ जानूँ सिरजनहार	२४
मैं पंथि एक अपार के	८४
मैं मेरे मैं हेरा	३४
मैं मैं करत सबै जग जावै	१३
मोहन माधो कब मिलै	१७८

शब्द

पृष्ठ

मोहन माली सहजि समाना	१५८
मोहन दुख दीर्घ तूँ निवार	१५७
मोहो मृग देखि बन अंधा	१४

य

ये खुहि पये सब भोग विलासन	१७६
ये प्रेम भगति बिन	१८५
ये मन माधौ बरजि बरजि	५६
ये मन मेरा पीव सौँ	१४६
ये सब चरित तुम्हारे मोहनाँ	४१
ये हैं बूझि रही पिव जैसा	१०५

र

रँग लागौ रे राम कौ	१७६
रमैया यह दुख साले मोहिँ	३३
रस के रसिया लीन भये	२६
रहसी एक उपावणहारा	६६
रहु रे रहु मन मारौंगा	१६६
राइ रे राइ रे सकल भुवनपति राइ रे	११६
राम की राती भई माती	१८७
राम कृपा करि होहु दयाला	७५
रामजी जिनि भरमावै हम कौँ	१३१
रामजी नाँव बिना दुख भारी	१३१
राम तहाँ प्रगट रहे भरपूर	१८७
राम तूँ मोरा हूँ तेरा	१७३
राम धन खात न खूटै रे	२१
राम नाम जिनि छाड़ै कोई	१
राम नाम तत काहे न बोलै	१६५
राम नाम नहिँ छाड़ौ भाई	१

शब्द	पृष्ठ
राम बिमुख जग मरि मरि जाइ	२२
राम बिसारयो रे जगनाथ	१४३
राम मिल्या यूँ जानिये	१४८
राम रमत देखै नहिँ कोई	१७१
राम रस मीठा रे	२५
राम राइ मो कौँ अचिरज आवै	१३२
राम सँभालिये रे	६
राम सुख सेवग जानै रे	७३
राम सुनहु न बिपति हमारी हो	६
रे मन गोविंद गाइ रे गाइ	६३
रे मन मरणे कहा डराई	६७
रे मन साथी माहरा	१०६
ल	
लागि रहौ मन राम सौँ	१७७
स	
सइयाँ तूँ है साहिब मेरा	३७
संग न छाड़ौ मेरा पावन पीव	८
सजनी रजनी घटती जाइ	५८
सतगुर चरणा मस्तक धरणा	१५६
सतसंगति मगन पाइये	१६
सदगति साधवा रे	६६
संतौ और कहौ क्या कहिये	७८
संतौ राम बाण मोहिँ लागे	८७
सन्मुख भइला रे तब दुख गइला रे	८०
सबद समाना जे रहै	७०
सब हम नारी एक भरतार	२७
समर्थमेरे साँइयाँ	१३७

शब्द	पृष्ठ
सरणि तुम्हारी आइ परे	१०६
सरनि तुम्हारी केसवा	७४
सहज सहेलड़ी हे	८८
साँईँ कौँ साच पियारा	८१
साँईँ बिना संतोष न पावै	८५
साचा राम न जाणै रे	८४
साचा सतगुर राम मिलावै	१५१
साजनिया नेह न तोरी रे	१८२
साथी सावधान है रहिये	७६
साध कहँ उपदेस बिरहणी	६४
साधौ हरि सौँ हेत हमारा	१३१
साहिब जी सति मेरा रे	२१
सिरजनहार थै सब होई	५६
सुख दुख संसा दूरि किया	१०२
सुख सागर में भूलिबौ	१०६
सुणि तूँ मना रे	१०८
सुंदर राम राया परम ज्ञान परम ध्यान	१२२
सोई देव पूजौं जे टाँकी नहिँ घड़िया	१३२
सोई राम संभालि जियरा	१४५
सोई सुहागिन साच सिंगार	२७
सो तन सहजै सुखमण कहणा	११५
सो दिन कबहूँ आवैगा	४
सो धन पिचजी साजि सँवारी	३
सोई साध सिरोमणी	१४७
ह	
हंस सरोवर तँह रमै	१०५
हम थै दूरि रही गति तेरी	१२६
हम पाया हम पाया रे भाई	१२०

शब्द	पृष्ठ
हमारे तुमहीं हो रखपाल	५६
हमारौ मन माई	१७५
हरि के चरण पकरि मन मेरा	७८
हरि केवल एक अधारा	६२
हरि नाम देहु निरंजन तेरा	७७
हरि बिन निहचल कहीं न देखौ	१४६
हरि बिन हाँ हो कहूँ सचु नाहीं	६४
हरि भजताँ किमि भाजिये	१०८
हरि मारग मस्तक दीजिये	८०
हरि रस माते मगन भये	११६
हरि राम बिना सब भरमि गये	८३
हरि हाँ दिखावौ नैना	७३
हरे हरे सकल भवनि भरे	१००
हाजिरा हजूर साँई	१७१
हाथ दे हो रामा	१८१
हाँ हमारे जियरा राम गुण गाइ	५६
हिंदू तुरक न जायौ दोइ	१६६
हुसियार रही मन मारैगा	२१
हुसियार हाकिम न्याव है	११६
है दाना है दाना	१२३
हो ऐसा ज्ञान ध्यान	११३

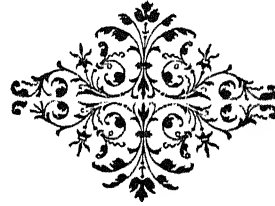
शब्द

पृष्ठ

गुजराती भाषा के शब्द

अम्ह घरि पाहुणा ये	६६
कब मिलसी पीव गृह छाती	५२
कोई कहियो रे मारा नाथ ने	६१
गेबिंदा गाइबा दे रे	६४
गोबिंदा जोइबा दे रे	६५
चरण देखाड़ तो परमाण	११२
तुम सरसी रंग रमाड़ि	६५
तूँ घरि आवने म्हारे रे	१५६
तूँ छे मारौ राम गुसाईँ	५५
तूँ ही तूँ तन माहरै गुसाईँ	५५
ते केम पामिये रे	११३
ते मैँ कीधला रामजी	११७
ते हरि मलूँ म्हारो नाथ	११३
धरणीधर वाह्या धूता रे	५६
नहिँ मेलूँ राम नहिँ मेलूँ	६
पीव घरि आवै रे	५२
बार बार कहुँ रे ब्रेला	१११
भगति माँगौँ बाप	७५
भाई रे तेन्हौँ रुड़ौ थाये	४८
मन वाहला रे कलू बिचारी खेल	६७
मारा नाथ जी तारो नाम लेवाड़ रे	४६
माहरा रे वाहला ने काजे	५३
माहरूँ स्यूँ जेहूँ आपूँ	१७०
म्हारा वाल्हा रे थारे सरण रहीस	११२
मूनैँ येह अचंभौ थाये	६१
वाल्हा म्हारा	१७४

शब्द	पृष्ठ
वाल्हा हूँ जानूँ जे रँग भरि रमिये	५४
वाल्हा हूँ थारी	१११
हूँ जोइ रही रे बाट	१३३
मरहठी भाषा के शब्द	
मेरे गृह आवहु गुर मेरा	१७३
पंजाबी भाषा के शब्द	
आव वे सजणों आव	४४
फ़ारसी भाषा के शब्द	
बाबा मरदे मरदाँ गोइ	४०
सिंधी भाषा के शब्द	
अरस इलाही रब दा	१४६
आसण रमिदा राम दा	१५०
को मेड़ी दो सजणों	७२
पिरी तूँ पाणु पसाइ रे	७२
सुरजन मेरा वे	१७६
हालु असाँ जो लाल रे	५१



दादू दयाल की बानी

भाग २—शब्द

॥ राग गौरी ॥

(१)

राम नाम नहिँ छाडैँ भाई ।
प्राण तजैँ निकट जिव जाई ॥ टेक ॥
रती रती करि डारै मोहिँ ।
जरै सरीर न छाडैँ तोहि ॥ १ ॥
भावै ले सिर करवत दे ।
जीवन मूरि न छाडैँ ते ॥ २ ॥
पावक मैँ ले डारै मोहिँ ।
जरै सरीर न छाडैँ तोहि ॥ ३ ॥
इब दादू ऐसी बनि आई ।
मिलौँ गोपाल निसाण बजाई ॥ ४ ॥

(२)

राम नाम जिनि छाडै कोई ।
राम कहत जन निर्मल होई ॥ १ ॥
राम कहत सुख संपति सार ।
राम नाम तिरि लंचै पार ॥ २ ॥
राम कहत सुधि बुधि भति पाई ।
राम नाम जिनि छाडौ भाई ॥ ३ ॥
राम कहत जन निर्मल होइ ।
राम नाम कहि कुसमल धोइ ॥ ४ ॥

राम कहत को को नहिँ तारे ।

यहु तत दादू प्राण हमारे ॥ ५ ॥

(३)

मेरे मन भैया राम कहौ रे ॥ टेक ॥

राम नाम मोहिँ सहजि सुनावै ।

उनहिँ चरण मन कीन* रहौ रे ॥ १ ॥

राम नाम ले संत सुहावै ।

कोई कहै सब सीस सहौ रे ॥ २ ॥

वाही सौँ मन जोरे राखौ ।

नीकै रासि लिये निवहौ रे ॥ ३ ॥

कहत सुनत तेरो कछू न जावै ।

पाप निछेदन† सोई लहौ रे ॥ ४ ॥

दादू रे जन हरि गुण गावो ।

कालहि जालहि फेरि दहौ रे ॥ ५ ॥

(४)

कौण बिधि पाइये रे , मीत हमारा सोइ ॥ टेक ॥

पास पीव परदेस है रे , जब लग प्रगटै नाहि ।

बिन देखे दुख पाइये , यहु सालै मन माहिँ ॥ १ ॥

जब लग नैन न देखिये , परगट मिलै न आइ ।

एक सेज संगहि रहै , यहु दुख सह्या न जाइ ॥ २ ॥

तब लग नेढ़े दूरि है , जब लग मिलै न मोहिँ ।

नैन निकट नाहिँ देखिये , संगि रहे क्या होइ ॥ ३ ॥

कहा करौँ कैसे मिलै रे , तलफै मेरा जीव ।

दादू आतुर बिरहनी , कारण अपने पीव ॥ ४ ॥

*करे । †नाश करनेवाला ।

(५)

जियरा क्यों रहै रे , तुम्हरे दरसन बिन बेहाल ॥ टेक ॥
 परदा अंतरि करि रहै , हम जीव केहि आधार ।
 सदा सँगाती प्रीतमा , अब के लेहु उबार ॥ १ ॥
 गोप गोसाईं हूँ रहे , इब काहे न परगट होइ ।
 राम सनेहो संगिया , दूजा नाहीं कोइ ॥ २ ॥
 अंतरजामी छिपि रहै , हम क्यों जीवैं दूरि ।
 तुम बिन व्याकुल केसवा , नैन रहे जल पूरि ॥ ३ ॥
 आप अपरछन हूँ रहे , हम क्यों रैन बिहाइ ।
 दादू दरसन कारणे , तलफि तलफि जिव जाइ ॥ ४ ॥

(६)

अजहूँ न निकसै प्राण कठोर ॥ टेक ॥
 दरसन बिना बहुत दिन बीते , सुंदर प्रीतम मोर ॥ १ ॥
 चारि पहर चारौं युग बीते , रैन गँवाई भोर ॥ २ ॥
 अवधि गई अजहूँ नहिँ आये , कतहुँ रहे चित चोर ॥ ३ ॥
 कबहूँ नैन निरखि नहिँ देखे , मारग चितवत तोर ॥ ४ ॥
 दादू ऐसे आतुर बिरहणि , जैसे चंद चकोर ॥ ५ ॥

(७)

सो धन पिव जी साजि सँवारी ।
 इब बेगि मिलौ तन जाइ बनवारी ॥ टेक ॥
 साजि सिंगार किया मन माहीं ।
 अजहूँ पीव पतीजै नाहीं ॥ १ ॥
 पीव मिलन को अहि निसि जागी ।
 अजहूँ मेरी पलक न लागी ॥ २ ॥
 जतन जतन करि पंथ निहारौ ।
 पिव भावै त्यों आप सँवारौ ॥ ३ ॥

अब सुख दीजै जाउँ बलिहारी ।

कहै दादू सुणि बिपति हमारी ॥ ४ ॥

(=)

सो दिन कबहूँ आवैगा ।

दादूड़ा पिव पावैगा ॥ टेक ॥

क्यूँ ही अपने अंगि लगावैगा ।

तब सब दुख मेरा जावैगा ॥ १ ॥

पिव अपने बैन सुनावैगा ।

तब आनँद अंगि न मावैगा ॥ २ ॥

पिव मेरी प्यास मिटावैगा ।

तब आपहि प्रेम पिलावैगा ॥ ३ ॥

दे अपना दरस दिखावैगा ।

तब दादू मंगल गावैगा ॥ ४ ॥

(१)

तैं मन मोह्यौ मेर रे , रहि न सकौँ हौँ राम जी ॥ टेक ॥

तोरै नाँइ चित लाइया रे , औरनि भया उदास ।

साइँ ये समझाइया , हौँ संग न छाडौँ पास रे ॥ १ ॥

जाणौँ तिलहि न बीछुटौँ रे , जिनि पछतावा होइ ।

गुण तेरे रसना जपौँ , सुणसी साइँ सोइ रे ॥ २ ॥

भोरै* जनम गँवाइया रे , चीन्हा नहीं सो सार ।

अजहूँ येह अचेत है , और नहीं आधार रे ॥ ३ ॥

पिव की प्रीति तौ पाइये रे , जे सिर होवै भाग ।

यौ तौ अनत न जाइसी , रहसी चरणौँ लाग रे ॥ ४ ॥

अनतैं मन निरवारिया रे , मोहिँ एकै सेती काज ।

अनत गये दुख ऊपजै , मोहिँ एकहि सेती राज रे ॥ ५ ॥

*भूल से ।

साइँ सौँ सहजैँ रमौँ रे , और नहीं आन देव ।
 तहाँ मन बिलंबिया , जहाँ अलख अभेव रे ॥ ६ ॥
 चरन कवल चित लाइया रे , भेरैँ* ही ले भाव ।
 दादू जन अचेत है , सहजैँ ही तूँ आव रे ॥ ७ ॥

(१०)

बिरहणि कैँ सिंगार न भावै । है कोइ ऐसा राम मिलावै । टेक
 बिसरे अंजन मंजन चीरा । बिरह बिथा यहु ब्यापै पीरा ॥ १ ॥
 नौसत[†] थाके सकल सिंगारा । है कोइ पीड़ मिटावनहारा ॥ २ ॥
 देह ग्रेहनहिँ सुट्टि सरीरा । निसदिन चितवत चात्रिग नीरा ॥ ३ ॥
 दादू ताहि न भावै आन । राम बिना भई मृतक समान ॥ ४ ॥

(११)

इब तौ मोहिँ लागी बाइ ।
 उन निहचल चित लियो चुराइ ॥ टेक ॥
 आन न रुचै और नहिँ भावै,
 अगम अगोचर तहँ मन जाइ ।
 रूप न रेख वरण कहाँ कैसा,
 तिन चरणौँ चित रह्या समाइ ॥ १ ॥
 तिन चरणौँ चित सहजि समाना,
 सो रस भीना तहँ मन धाइ,
 अब तौ ऐसी बनि आई ।
 बिष तजै अरु अमृत खाइ ॥ २ ॥
 कहा करौँ मेरा बस नाहीं,
 और न मेरे अंगि सुहाइ ।
 पल इक दादू देखन पावै,
 तौ जनम जनम की त्रिषा बुझाय ॥ ३ ॥

*भोलेपन से । †सोलह ।

(१२)

तूँ जिनि छाडै केसवा , मेरे ओर निवाहणहार हो ।
 औगुण मेरे देखि करि , तूँ ना कर मैला मन ।
 दोनानाथ दयाल है , अपराधी सेवग जन हो ॥ १ ॥
 हम अपराधी जनम के , नख सिख भरे विकार ।
 मेदि हमारे औगुणाँ , तूँ गरवा सिरजनहार हो ॥ २ ॥
 मैं जन बहुत बिगारिया , अब तुमहीं लेहु सँवारि ।
 समरथ मेरा साइयाँ , तूँ आपै आप उधारि हो ॥ ३ ॥
 तूँ न बिसारी केसवा , मैं जन भूला तोहि ।
 दादू को ओर निवाहिले , अब जिनि छाडै मोहि हो ॥ ४ ॥

(१३)

राम सँभालिये रे, बिषम दुहेली* वार ॥ टेक ॥
 मंझि समंदा नावरी रे , बूड़े खेवट बाझ† ।
 काढ़नहारा को नहीं रे , एक राम बिन आज ॥ १ ॥
 पार न पहुँचै राम बिन, भेरा‡ भौजल माहिं ।
 तारणहारा एक तूँ , दूजा कोई नाहिं ॥ २ ॥
 पार परोहन§ तौ चले , तुम खेवहु सिरजनहार ।
 भौसागर मैं डूबिहै , तुम बिन प्राण-अधार ॥ ३ ॥
 औघट दरिया क्यों तिरै, बोहिथ¶ विसनहार ।
 दादू खेवट राम बिन , कौण उतारै पार ॥ ४ ॥

(१४)

पार नहिँ पाइये रे राम बिना को निरवाहणहार ॥ टेक ॥
 तुम बिन तारण को नहीं , दूभर॥ यहु संसार ।
 पैरत थाके केसवा , सूझै वार न पार ॥ १ ॥

*कठिन । †बझ या फस कर । ‡बेड़ा, नाव । §नाव । ॥कठिन ।

बिषम भयानक भौजला , तुम बिन भारी होइ ।
 तूँ हरि तारण केसवा , दूजा नाहीँ कोइ ॥ २ ॥
 तुम बिनखेवट को नहीं , अतिर* तिथ्यो नहिँ जाइ ।
 औघट भेरा डूबि है , नाहीँ आन उपाइ ॥ ३ ॥
 यहु घट औघट बिषम है , डूबत माहिँ सरीर ।
 दादू काइर राम बिन , मन नहिँ बाँधै धीर ॥ ४ ॥

(१५)

क्यों हम जीवै दास गुसाईँ । जे तुम छाडौ सरमथ साईँ ॥ टेक ॥
 जे तुम जन को मनहिँ बिसारा । तौ दूसर कौण सँभालन हारा १
 जे तुम परिहरि रहौ निनारे । तौ सेवग जाइ कौन के द्वारे ॥ २ ॥
 जे जन सेवग बहुत बिगारै । तौ साहिब गरवा* दोष निवारै ॥ ३ ॥
 समरथ साईँ साहिब मेरा । दादू दास दीन है तेरा ॥ ४ ॥

(१६)

क्यों कर मिलै मो कौँ राम गुसाईँ ।
 यहु बिषिया मेरे बसि नाहीँ ॥ टेक ॥
 यहु मन मेरा दह दिसि धावै । नियरे राम न देखन पावै ॥ १ ॥
 जिभ्या स्वाद सबै रस लागे । इंद्री भोग बिषै कौँ जागे ॥ २ ॥
 स्ववणहुँ साच कदे नहिँ भावै । नैन रूप तहँ देखि लुभावै ॥ ३ ॥
 काम क्रोध कदे नहिँ छीजै । लालच लागि बिषै रस पीजै ॥ ४ ॥
 दादू देखि मिलै क्यों साईँ । बिषै बिकार बसै मन माहिँ ॥ ५ ॥

(१७)

जौ रे भाई राम दया नहिँ करते ।
 नवका नाँव खेवट हरि आपै , यौँ बिन क्यों निस्तरते ॥ टेक ॥
 करनी कठिन होत नहिँ मोपै , क्यों कर ये दिन भरते ।
 लालच लागि परत पावक मैं , आपहि आपै जरते ॥ १ ॥

*तैरने के योग्य नहीं, बोझैल । †गहिर गंभीर ।

स्वादहिँ संग बिषै नहिँ छूटै , मन निहचल नहिँ धरते ।
 खाय हलाहल सुख के ताई , आपै ही पचि मरते ॥२॥
 मैं कामी कपटी क्रोध काया मैं , कूप परत नहिँ डरते ।
 करवत* काम सीस धरि अपने , आपहि आप बिहरते ॥३॥
 हरि अपना अंग आप नहिँ छाडै , अपनी आप बिचरते ।
 पिता क्यों पूत कैाँ मारै , दादू यैाँ जन तरते ॥ ४ ॥

(१८)

तौ लगि जिनि मारै तूँ मोहिँ ।
 जौँ लगि मैं देखौँ नहिँ तोहिँ ॥ टेक ॥
 इब के बिछुरे मिलन कैसे होइ ।
 इहि बिधि बहुरि न चीन्है कोइ ॥ १ ॥
 दीनदयाल दया करि जोइ ।
 सब सुख आनँद तुम थै होइ ॥ २ ॥
 जनम जनम के बंधन खोइ ।
 देखण दादू अहि निसि रोइ ॥ ३ ॥

(१९)

संग न छाडौँ मेरा पावन पीव ।
 मैं बलि तेरे जीवन जीव ॥ टेक ॥
 संगि तुम्हारे सब सुख होइ ।
 चरण कँवल मुख देखौँ तोहि ॥ १ ॥
 अनेक जतन करि पाया सोइ ।
 देखौँ नैनौँ तौ सुख होइ ॥ २ ॥
 सरणि तुम्हारी अंतरि वास ।
 चरण कँवल तहँ देहु निवास ॥ ३ ॥

अब दादू मन अनत न जाइ ।
अंतरि बेधि रह्यो ल्यौ लाइ ॥ ४ ॥

(२०)*
नहिँ मेलूँ राम नहिँ मेलूँ ।
मैं शोधि लीधो नहिँ मेलूँ ।
चित तूँ सूँ बाँधूँ नहिँ मेलूँ ॥ टेक ॥
हूँ तारे काजे ताला बेली ।
हवे केम मने जाशे मेली ॥ १ ॥
साहसी तूँ न मन सौँ गाढ़ौ ।
चरण समानो केवी पेरे काढ़ौ ॥ २ ॥
राखिश हृदे तूँ मारो स्वामी ।
मैं दुहिले पाभ्योँ अंतरजामी ॥ ३ ॥
हवे न मेलूँ तूँ स्वामी मारो ।
दादू सन्मुख सेवक तारो ॥ ४ ॥
(२१)

राम सुनहु न बिपति हमारी हो ।
तेरी मूरति की बलिहारी हो ॥ टेक ॥
मैं जु चरण चित चाहना । तुम सेवग साधारना ॥ १ ॥
तेरे दिन प्रति चरण दिखावना । करि दया अंतरि आवना ॥ २ ॥
जन दादू बिपति सुनावना । तुम गोबिंद तपति बुझावना ॥ ३ ॥

*अर्थ शब्द २० गुजराती भाषा—न छोड़ूँ राम को न छोड़ूँ, मैं ने उस को खोज लिया न छोड़ूँ, चित्त को तुम से जोड़े रखूँ न छोड़ूँ ॥ टेक ॥

मैं तेरे ही लिये तलफता हूँ अब क्योंकर मुझे छोड़ कर जायगा ॥ १ ॥
तू शूर वीर है पर मन तेरा कठोर नहीं है तो जो तेरे चरण से लगा उसे कैसे हटावेगा ॥ २ ॥

तू मेरा स्वामी है मैं तुझे दिल के अंदर रखूँगा, मैंने कठिनता से अंतरजामी को पाया है ॥ ३ ॥

अब अपने स्वामी को न छोड़ूँ, दादू तेरा सेवक सन्मुख का है ॥ ४ ॥

(२२)

प्रश्न—कौण भाँति भल मानै गुसाई ।

तुम भावै सो मैं जानत नाहीं ॥ टेक ॥

कै भल मानै नाचै गायै ।

कै भल मानै लोक रिभायै ॥ १ ॥

कै भल मानै तीरथ न्हायै ।

कै भल मानै मूँड मुढायै ॥ २ ॥

कै भल मानै सब घर त्यागी ।

कै भल मानै भये वैरागी ॥ ३ ॥

कै भल मानै जटा बधायै* ।

कै भल मानै भसम लगायै ॥ ४ ॥

कै भल मानै बन बन डोलै ।

कै भल मानै मुखहिं न बोलै ॥ ५ ॥

कै भल मानै जप तप कीयै ।

कै भल मानै करवत लीयै ॥ ६ ॥

कै भल मानै ब्रह्म गियानी ।

कै भल मानै अधिक धियानी ॥ ७ ॥

जे तुम भावै सो तुम्ह पै आहि ।

दादू न जाणै कहि समझाइ ॥ ८ ॥

॥ साखी ॥

उत्तर—(दादू) जे तूँ समझै तौ कहौँ, साचा एक अलेश ।

डाल पान तजि मूल गहि, क्या दिखलावै भेष ॥१॥ (१४-१०)

दादू सचु बिन साईँ ना मिलै, भावै भेष बनाइ ।

भावै करवत उरध-मुखि, भावै तीरथ जाइ ॥२॥ (१४-४१)

*बढ़ाने से ।

(२३)

अहो गुण तोर औगुण मोर गुसाईँ ।

तुम कृत कीन्हा सो मैं जानत नाहीं ॥ टेक ॥

तुम उपगार किये हरि केते , सो हम बिसरि गये ।

आप उपाइ अगिन मुख राखे , तहँ प्रतिपाल भये हो गुसाईँ १

नखसिख साजि किये हो सजीवन , उदरि आधार दिये ।

अन्न पान जहँ जाइ भसम है , तहँ तै राखि लिये हो गुसाईँ ॥ २ ॥

दिन दिन जानि जतन करि पोषे , सदा समीप रहे ।

अगम अपार किये गुण केते , कबहूँ नाहिँ कहे हो गुसाईँ ॥ ३ ॥

कबहूँ नाहिँन तुम तन चितवत , माया मोह परे ।

दाढू तुम तजि जाइ गुसाईँ , विषिया माहिँ जरे हो गुसाईँ ॥ ४ ॥

(२४)

कैसे जीविये रे , साईँ संग न पास ।

चंचल मन निहचल नहीं , निस दिन फिरै उदास ॥ टेक ॥

नेह नहीं रे राम का , प्रीति नहीं परकास ।

साहिब का सुमिरण नहीं , करै मिलन की आस ॥ १ ॥

जिस देखे तूँ फूलिया रे , पाणी प्यंड बधाना मास ।

सो भी जलि बलि जाइगा , भूठा भोग बिलास ॥ २ ॥

तौ जिवने मैं जीवना रे , सुमिरै साँसै साँस ।

दाढू परगट पिव मिलै , तौ अंतरि होइ उजास ॥ ३ ॥

(२५)

जियरा मेरे सुमिर सार , काम क्रोध मद तजि बिकार ॥ टेक ॥

तूँ जिनि भूलै मन गँवार , सिर भार न लीजै मानि हार ॥ १ ॥

सुणि समझायौ बारबार , अजहुँ न चेतै हो हुसियार ॥ २ ॥

करि तैसँ भव तिरिये पार , दाढू इब थै यहि बिचार ॥ ३ ॥

(२६)

जियरा चेति रे , जिनि जारे ।

हेजँ हरी सौँ प्रीति न कीन्ही , जनम अमोलिक हारे । टेक ॥
 धर धर समझायौ रे जियरा , अचेत न होइ गँवारे ।
 यहु तन है कागद की गुड़िया , कहु एकचेत विचारे ॥ १ ॥
 तिल तिल तुझ कै हाणि होत है , जे पल राम बिसारे ।
 भी भारी दादू के जिय मैं , कहु कैसे करि डारे ॥ २ ॥

(२७)

जियरा काहे रे मूढ़ डोलै ।

वनवासी लाला पुकारै , तुहीं तुहीं करि बोलै ॥ टेक ॥
 साथ सवारी लै न गयौ रे , चालण लागौ बोलै ।
 तब जाइ जियरा जाणैगो रे , बाँधे ही कोइ खोलै ॥ १ ॥
 तिल तिल माहँ चेत चली रे , पंथ हमारा तोलै ।
 गहिला दादू कहूँ न जाणै , राखि ले मेरे मौलै ॥ २ ॥

(२८)

ना सुख कैँ कहौ का कीजै ।

जा थैं पल पल यहु तन छोजै ॥ टेक ॥
 आसन कुंजर सिरि छत्र धरीजै ।
 ना थैं फिरि फिरि दुख सहैजै ॥ १ ॥
 सेज सँवारि सुंदरि संगि रमीजै ।
 खाइ हलाहल भरम मरीजै ॥ २ ॥
 यहु विधि भोजन मानि रुचि लीजै ।
 स्वाद संकुटि भ्रम पासि परीजै ॥ ३ ॥
 ये तजि दादू प्राण पतीजै ।
 सब सुख रसना राम रमीजै ॥ ४ ॥

*प्रेम के साथ । †मालिक । ‡संकट, कष्ट ।

(२६)

मन निर्मल तन निर्मल भाई ।
 आन उपाइ बिकार न जाई ॥ टेक ॥
 जो मन कोइला तौ तन कारा ।
 कोटि करै नहिं जाइ बिकारा ॥ १ ॥
 जो मन बिसहर तौ तन भुवंगा ।
 करै उपाइ बिषै फुनि संगी ॥ २ ॥
 मन मैला तन उज्जल नाहीं ।
 बहुत पचि हारे बिकार न जाहीं ॥ ३ ॥
 मन निर्मल तन निर्मल होई ।
 दाढ़ साच बिचारै कोई ॥ ४ ॥

(३०)

मैं मैं करत सबै जग जावै , अज हूँ अंध न चेतै रे ।
 यहु दुनिया सब देख दिवानी , भूलि गये हैं केते रे ॥ टेक ॥
 मैं मेरे मैं भूलि रहे रे , साजन सोई बिसारा ।
 आया हीरा हाथि अमोलिक , जनम जुवा ज्युँ हारा ॥ १ ॥
 लालच लोभैं लागि रहे रे , जानत मेरी मेरा ।
 आपहि आप बिचारत नाहीं , तूँ काको को तेरा ॥ २ ॥
 आवत है सब जाता दीसै , इन मैं तेरा नाहीं ।
 इन सौं लागि जनम जिन खेवै , सोधि देखु सचु माहीं ॥ ३ ॥
 निहचल सौं मन मानै मेरा , साईं सौं वनि आई ।
 दाढ़ एक तुम्हारा साजन , जिन यहु भुरकी* लाई ॥ ४ ॥

३१

का जिवना का मरणा रे भाई ।
 जो तैं राम न रमसि अघाई ॥ टेक ॥

का सुख संपति छत्र-पति राजा ।

बनखँडि जाइ वसे केहि काजा ॥ १ ॥

का विद्या गुन पाठ पुराना ।

का मूरिष जो तैं राम न जाना ॥ २ ॥

का आसन करि अहि निसि जागे ।

का परि सोवत राम न लागे ॥ ३ ॥

का मुकता का बंधे होई ।

दाटू राम न जाना सोई ॥ ४ ॥

(३२)

मन रे राम बिना तन छाँजै ।

जब यहु जाइ मिलै माटी में , तब कहु कैसैं कीजै ॥ टेक ॥

पारस परसि कंचन करिलीजै , सहज सुरति सुखदाई ।

माया बेलि बिषै फल लागे , ता परि भूलि न भाई ॥ १ ॥

जब लग प्राण प्यंड है नीका , तब लग ताहि जिनि भूलै ।

यहु संसार सँबल* के सुख ज्युँ , ता पर तूँ जिनि फूलै ॥ २ ॥

औसर येह जानि जग जीवन , समझि देखि सचु पावै ।

अंग अनेक आन मति भूलै , दाटू जिनि डहकावै† ॥ ३ ॥

(३३)

मोह्यो मृग देखि बन अंधा ।

सूझत नहीं काल के फंधा ॥ टेक ॥

फूल्यौ फिरत सकल बन माहीं ।

सिर साँधे सर सूझत नाहीं ॥ १ ॥

*सेमर एक वृक्ष होता है जिस के बड़े सुंदर लाल फूल देख कर सुवा मगन होता है पर फल पर चोंच मारने से केवल रुई उसके भीतर से निकलती है ।

†डगावै ।

उदमद मातौ बन के ठाट ।

छाडि चल्या सब बारह बाट ॥ २ ॥

फँध्यो न जानै बन के चाड़ ।

दाढ़ स्वाद बँधानौ आइ ॥ ३ ॥

(३४)

काहे रे मन राम बिसारे ।

मनिषा जनम जाइ जिय हारे ॥ टेक ॥

मात पिता को बंध न भाई ।

सब ही सुपिना कहा सगाई ॥ १ ॥

तन धन जोबन भूठा जाणी ।

राम हूँ धरि सारंग प्राणी ॥ २ ॥

चंचल चित बित भूठी माया ।

काहे न चेतै सो दिन आया ॥ ३ ॥

दाढ़ तन मन भूठा कहिये ।

राम चरण गहि काहे न रहिये ॥ ४ ॥

(३५)

ऐसा जनम अमोलिक भाई ।

जा मैं आइ मिलै राम राई ॥ टेक ॥

जा मैं प्राण प्रेम रस पीवै ।

सदा सुहाग सेज सुख जीवै ॥ १ ॥

आतम आइ राम सँ राती ।

अखिल अमर धन पावै थाती ॥ २ ॥

परगट परसन दरसन पावै ।

परम पुरिष मिलि माहिँ समावै ॥ ३ ॥

ऐसा जनम नहीं नर आवै ।

सो क्यौँ दाढ़ रतन गँवावै ॥ ४ ॥

(३६)

सतसंगति मगन पाइये ।

गुर परसादैँ राम गाइये ॥ टेक ॥

आकास धरनि धरीजै धरनी आकास कीजै ।

सुन्नि माहँ निरखि लीजै ॥ १ ॥

निरखि मुकताहल माहँ साइर आयौ ।

अपने पीया हाँ धावत खोजत पायौ ॥ २ ॥

सोच साइर अगोचर लहिये ।

देव देहरे माहँ कौन कहिये ॥ ३ ॥

हरि कौ हितारथ ऐसौ लखै न कोई ।

दादू जे पीव पावै अमर होई ॥ ४ ॥

(३७)

कौन जनम कहँ जाता है अरे भाई ।

राम छाँडि कहाँ राता है ॥ टेक ॥

मैं मैं मेरी इन सौँ लागी ।

स्वाद पतंग न सूझै आगी ॥ १ ॥

विषिया सौँ रत गरब गुमान ।

कुंजर काम बँधे अभिमान ॥ २ ॥

लोभ मोह मद माया फंध ।

ज्यौँ जल मीन न चेतै अंध ॥ ३ ॥

दादू यहु तन यौँही जाइ ।

राम विमुख मरि गये विलाइ ॥ ४ ॥

(३८)

मन मूरिखा तैं क्या कीया, कुछ पीव कारणि बैरागन लिया ।

रे तैं जप तप साधो क्या किया* ॥ टेक ॥

*दो पुस्तकों में "दिया" है ।

रे तैँ करवत कासी कदि सहा, रे तैँ गंगा माहिँ ना बह्या ।
 रे तैँ बिरहिण ज्यौँ दुख ना सहा ॥ १ ॥
 रे तैँ पाले परबत ना गल्या, रे तैँ आप हि आपा ना दह्या ।
 रे तैँ पीव पुकारी कदि कह्या ॥ २ ॥
 होइ प्यासै हरि जल ना पिया, रे तैँ बजर न फाटौ रे हिया ।
 ध्रिग जीवन दादू ये जिया ॥ ३ ॥

(३६)

क्या कीजै मनिषा जनम कौँ, राम न जपै गँवारा ।
 माया के मद मातौ बहै, भूलि रहा संसारा रे ॥ टेक ॥
 हिरदे राम न आवई, आवै बिषै बिकारा रे ।
 हरि मारग सूझै नहीं, कूप परत नहिँ बारा रे ॥ १ ॥
 आपा अगिनि जु आप मै, ता थैँ अहि निसि जरै सरीरा रे ।
 भाव भगति भावै नहीं, पीवै न हरि जल नीरा रे ॥ २ ॥
 मैँ मेरी सब सूझई, सूझै माया जालो रे ।
 राम नाम सूझै नहीं, अंध न सूझै कालो रे ॥ ३ ॥
 ऐसेहिँ जनम गँवाइया, जित आया तित जाय रे ।
 राम नसायण ना पिया, जन दादू हैत लगाय रे ॥ ४ ॥

(४०)

इन मैँ क्या लीजै क्या दीजै, जनम अमोलिक छीजै ॥ टेक ॥
 सोवत सुपना होई, जागे थैँ नहिँ कोई ।
 मृग तृष्णा जल जैसा, चेति देखि जग ऐसा ॥ १ ॥
 बाजी भरम दिखावा, बाजीगर डहकावा ।
 दादू संगी तेरा, कोई नहीं किस केरा ॥ २ ॥

(४१)

खालिक जागे जियरा सोवै । क्योंकरि मेला होवै ॥ टेक ॥
 सेज एक नहिँ मेला । ता थैँ प्रेम न खेला ॥ १ ॥

साईँ संग न पावा । सोवत जनम गँवावा ॥ २ ॥
 गाफिल नाँद न कीजै । आव घटै तन छीजै ॥ ३ ॥
 दादू जीव अयाना । भूठे भरम भुलाना ॥ ४ ॥

(४२)

॥ पहरा ॥

पहलै पहरै रैणि दै बणिजाख्या, तूँ आया इहि संसार वे ।
 माया दा रस पीवण लग्गा, बिसखा सिरजनहार वे ॥
 सिरजनहार बिसारा किया पसारा, मात पिता कुलनारि वे ।
 भूठी माया आप बँधाया, चेतै नहीं गँवार वे ॥
 गँवार न चेतै औगुण केते, बंध्या सब परिवार वे ।
 दादू दास कहै बणिजाख्या, तूँ आया इहि संसार वे ॥१॥
 दूजै पहरै रैणि दै बणिजाख्या, तूँ रत्ता तरुणी नाल वे ।
 माया मोहि फिरै मतवाला, राम न सक्या सँभालि वे ॥
 राम न सँभाले रत्ता नाले, अंध न सूझे काल वे ।
 हरि नहिँ ध्याया जनम गँवाया, दह दिसि फूटा ताल वे ।
 दह दिसि फूटा नीर निखूटा, लेखा डेवण साल वे ॥
 दादू दास कहै बणिजाख्या, तूँ रत्ता तिरुणी नालि वे ॥२॥
 तीजै पहिरै रैणि दै बणिजाख्या, तूँ बहुत उठाया भार वे ।
 जो मन भाया सो करि आया, ना कुल किया बिचार वे ॥
 बिचार न कीया नाँव न लीया, क्योंकरि लंचै पार वे ।
 पार न पावै फिरि पछितावै, डूबण लग्गा धार वे ॥
 डूबण लग्गा भेरा भग्गा, हाथ न आया सार वे ।
 दादू दास कहै बणिजाख्या, तूँ बहुत उठाया भार वे ॥३॥
 चौथे पहरै रैणि दै बणिजाख्या, तूँ पक्का हूवा पीर वे ।
 जोवन गया जुरा बियापी, नाहीं सुद्धि सरीर वे ॥

सुहि न पाई रैणि गँवाई , नैनौँ आया नीर वे ।
 भौजल भेरा डूबण लगा , कोई न बंधै धीर वे ॥
 कोइ धीर न बंधै जम के फंधै , क्यौँकरि लंघै तीर वे ।
 दादूदास कहै बणिजास्या , तूँ पक्का हूवा पीर वे ॥ ४ ॥

(४३)

काहेरे नर करौ डफाँड़* । अंतिकाल घर गोर मसाण ॥टेक॥
 पहलै बलवँत गये बिलाइ । ब्रह्मा आदि महेसुर जाइ ॥१॥
 आगँ होते मोटे मीर । गये छाडि पैगंबर पीर ॥ २ ॥
 काची देह कहा गरवाना । जे उपज्या सो सबै बिलाना ॥३॥
 दादू अमर उपावणहार । आपै आप रहै करतार ॥ ४ ॥

(४४)

इत घर चोर न मूसै कोई । अंतरि है जे जानै सोई ॥टेक॥
 जागहु रे जन तत्त न जाइ । जागत है सो रह्या समाइ ॥१॥
 जतन जतन करि राखहु सार । तसकरि† उपजै कौन बिचार २
 इब करि दादू जाणै जे । तौ साहिव सरणागति ले ॥३॥

(४५)

मेरी मेरी करत जग षीन्हा‡ , देखत ही चलि जावै ।
 काम क्रोध त्रिसना तन जालै , ता थै पार न पावै ॥टेक॥
 मूरिष ममिता जनम गँवावै , भूलि रहे इहि बाजी ।
 बाजीगर कूँ जानत नाहीं , जनम गँवावै बादी ॥ १ ॥
 परपंच पंच करै बहुतेरा , काल कुटँब के ताई ।
 विष के स्वादि सबै ये लागे , ता थै चीन्हत नाहीं ॥२॥
 एता जिय में जाणत नाहीं , आइ कहाँ चलि जावै ।
 आगँ पीछै समझै नाहीं , मूरिख यौँ डहकावै ॥ ३ ॥

*डिम्भ । †चोर । ‡छीन या नाश हुआ ।

(४८)

हुसियार रही मन मारैगा , साइँ सतगुर तारैगा ॥टेक॥
माया का सुख भावै , मूरिष मन बौरावै रे ॥ १ ॥
भूठ साच करि जाना , इन्द्रो स्वाद भुलाना रे ॥ २ ॥
दुख कैँ सुख करि मानै , काल भाल नहिँ जानै रे ॥३॥
दाढ़ कहि समभावै , यह औसर बहुरि न पावै रे ॥४॥

(४९)

साहिब जी सति मेरा रे । लोक भखँ बहुतेरा रे ॥ टेक ॥
जीव जनम जब पाया रे । मस्तक लेख लिखाया रे ॥१॥
घटै बधै कुछ नाहीं रे । करम लिख्या उसमाहीं रे ॥२॥
बिधाता बिधि कीन्हा रे । सिरजि सबन कैँ दीन्हा रे ॥३॥
समरथ सिरजनहारा रे । सो तेरे निकटि गँवारा रे ॥४॥
सकल लोक फिरि आवै रे । तौ दाढ़ दीया पावै रे ॥५॥

(५०)

पूरि रह्या परमेसुर मेरा । अणमाँग्या देवै बहुतेरा ॥टेक॥
सिरजनहार सहज मैँ देइ । तौ काहे धाड़ माँगि जन लेइ ॥१॥
बिसंभर सब जग कूँ पूरै । उदर काज नर काहे भूरै ॥२॥
पूरिक पूरा है गोपाल । सब की चीत करै दरहाल ॥३॥
समरथ सोई है जगनाथ । दाढ़ देख रहै संग साथ ॥४॥

(५१)

राम धन खात न खूटै* रे ।
अपरम्पार पार नहिँ आवै, आधि† न टूटै रे ॥ टेक ॥
तस्करि लेइ न पावक जालै , प्रेम न छूटै रे ।
चहुँ दिसि पसख्यौ बिन रखवाले, चोर न लूटै रे ॥ १ ॥
हरि हीरा है राम रसाइण , सरस न सूकै रे ।
दाढ़ और आधि† बहुतेरी , तुस† नर कूटै रे ॥ २ ॥

*घटे । †थेली । ‡भूखी ।

ये सब भरम भानि भल पावै, सोधि लेहु सो साई ।
 सोई एक तुम्हारा साजन , दादू दूसर नाही ॥ ४ ॥

(४६)

गरब न कीजिये रे , गरब होइ बिनास ।
 गरब गोबिंद ना मिलै , गरब नरक निवास ॥ टेक ॥
 गरब रसातलि जाइये , गरब घोर अंधार ।
 गरब भौजल डूबिये , गरब वार न पार ॥ १ ॥
 गरब पार न पाइये , गरब जमपुर जाइ ।
 गरब को छूटै नहीं , गरब बंधे आइ ॥ २ ॥
 गरब भाव न ऊपजै , गरब भगति न होइ ।
 गरब पिव क्यों पाइये , गरब करे जिनि कोइ ॥ ३ ॥
 गरब बहुत बिनास है , गरब बहुत बिकार ।
 दादू गरब न कीजिये , सनमुख सिरजनहार ॥ ४ ॥

(४७)

तूँ है तूँ है तूँ है तेरा । मैं नहीं मैं नहीं मैं नहीं मेरा ॥ टेक ॥
 तूँ है तेरा जगत उपाया , मैं मैं मेरा धंधे लाया ॥ १ ॥
 तूँ है तेरा खेल पसारा , मैं मैं मेरा कहै गंवारा ॥ २ ॥
 तूँ है तेरा सब संसारा , मैं मैं मेरा तिन सिंहर भारा ॥ ३ ॥
 तूँ है तेरा काल न खाइ , मैं मैं मेरा मरि मरि जाइ ॥ ४ ॥
 तूँ है तेरा रह्या समाइ , मैं मैं मेरा गया बिलाइ ॥ ५ ॥
 तूँ है तेरा तुमहीं माहि , मैं मैं मेरा मैं कुछ नाहि ॥ ६ ॥
 तूँ है तेरा तूँ हों होइ , मैं मैं मेरा मिल्या न कोइ ।
 तूँ है तेरा लंचे पार , दादू पाया ज्ञान बिचार ॥ ७ ॥

(४८)

हुसियार रही मन मारैगा , साईं सतगुर तारैगा ॥टेक॥
माया का सुख भावै , मूरिष मन बौरावै रे ॥ १ ॥
भूठ साच करि जाना , इन्द्रो स्वाद भुलाना रे ॥ २ ॥
दुख कैँ सुख करि मानै , काल भाल नहिँ जानै रे ॥ ३ ॥
दादू कहि समभावै , यह औसर बहुरि न पावै रे ॥ ४ ॥

(४९)

साहिब जी सति मेरा रे । लोक भखै बहुतेरा रे ॥ टेक ॥
जीव जनम जब पाया रे । मस्तक लेख लिखाया रे ॥ १ ॥
घटै बधै कुछ नाहीं रे । करम लिख्या उस माहीं रे ॥ २ ॥
बिधाता बिधि कीन्हा रे । सिरजि सबन कैँ दीन्हा रे ॥ ३ ॥
समरथ सिरजनहारा रे । सो तेरे निकटि गँवारा रे ॥ ४ ॥
सकल लोक फिरि आवै रे । तौ दादू दीया पावै रे ॥ ५ ॥

(५०)

पूरि रह्या परमेसुर मेरा । अणमाँग्या देवै बहुतेरा ॥ टेक ॥
सिरजनहार सहज मैँ देइ । तौ काहे धाड़ माँगि जन लेइ ॥ १ ॥
बिसंभर सब जग कूँ पूरै । उदर काज नर काहे भूरै ॥ २ ॥
पूरिक पूरा है गोपाल । सब की चीत करै दरहाल ॥ ३ ॥
समरथ सोई है जगनाथ । दादू देख रहै सँग साथ ॥ ४ ॥

(५१)

राम धन खात न खूटै* रे ।
अपरम्पार पार नहिँ आवै, आथि† न टूटै रे ॥ टेक ॥
तस्करि लेइ न पावक जालै , प्रेम न छूटै रे ।
चहुँ दिसि पसख्यौ विन रखवाले, चोर न लूटै रे ॥ १ ॥
हरि हीरा है राम रसाइण , सरस न सूकै रे ।
दादू और आथि† बहुतेरी , तुस† नर कूटै रे ॥ २ ॥

*घटे । †थैली । ‡भूसी ।

(५२)

राम बिमुख जग मरि मरि जाइ । जीवै संत रहै ल्यौ लाइ ॥ टेक
लीन भये जे आतम रामा । सदा सजीवन कीये नामा ॥ १ ॥
अमृत राम रसायण पीया । ता थैं अमर कबीरा कीया ॥ २ ॥
राम राम कहि राम समाना । जन रैदास मिले भगवाना ॥ ३ ॥
आदि अंति केते कलि जागे । अमर भये अविनासी लागे ॥ ४ ॥
राम रसायण दादू माते । अबिचल भये राम रँग राते ॥ ५ ॥

(५३)

निकटि निरंजन लागि रहे । तव हम जीवत मुक्त भये ॥ टेक
मरि करि मुक्ति जहाँ जग जाइ । तहाँ न मेरा मन पतियाइ ॥ १ ॥
आगैं जनम लहैं औतारा । तहाँ न मानै मना हमारा ॥ २ ॥
तन छूटे गति जौ पद होइ । मिरतक जीव मिलै सब कोइ ॥ ३ ॥
जीवत जनम सुफल करि जाना । दादू राम मिले मन माना ॥ ४ ॥

(५४)

प्रश्न—कादिर* कुदरति लखी न जाइ ।
कहैं थैं उपजै कहाँ समाइ ॥ १ ॥
कहैं थैं कीन्ह पवन अरु पाणी ।
धरनि गगन गति जाइ न जानी ॥ २ ॥
कहैं थैं काया प्राण प्रकासा ।
कहाँ पंच मिलि एक निवासा ॥ ३ ॥
कहैं थैं एक अनेक दिखावा ।
कहैं थैं सकल एक हूँ आवा ॥ ४ ॥
दादू कुदरति बहु हैराना ।
कहैं थैं राखि रहे रहिमाना ॥ ५ ॥

*समरथ ।

॥ साखी ॥

उत्तर-रहै नियारा सब करै , काहू लिप्त न होइ । (२१-३०)
आदि अंति भानै घड़ै , ऐसा समरथ सोइ ॥
सुरम नहीं सब कुछ करै , यौ कलि धरी बणाइ । (२१-३१)
कैतिगहारा है रह्या , सब कुछ होता जाइ ॥
(दादू) सबदै बंध्या सब रहै , सबदै ही सब जाइ । (२२-२)
सबदै ही सब उपजै , सबदै सबै समाइ ॥

(५५)

ऐसा राम हमारे आवै ।

वार पार कोइ अंत न पावै ॥ टेक ॥

हलका भारी कह्यो न जाइ ।

मोल माप नहीं रह्या समाइ ॥ १ ॥

कीमति लेखा नहीं परिमाण ।

सब पचि हारे साध सुजाण ॥ २ ॥

आगौ पीछौ परिमित नाहीं ।

केते पारिष आवहिं जाहीं ॥ ३ ॥

आदि अंत मधि लखै न कोइ ।

दादू देखे अचिरज होइ ॥ ४ ॥

(५६)

प्रश्न-कौण सबद कौण परखणहार ।

कौण सुरति कहु कौण बिचार ॥ १ ॥

कौण सुजाता कौण गियान ।

कौण उनमनी कौण धियान ॥ २ ॥

कौण सहज कहु कौण समाध ।

कौण भगति कहु कौण अराध ॥ ३ ॥

कौण जाप कहु कौण अभ्यास ।

कौण प्रेम कहु कौण पियास ॥ ४ ॥

सेवा कौण कहौ गुरदेव ।

दाढू पूछै अलष अभेव ॥ ५ ॥

॥ साखी ॥

उत्तर—आपा मेटै हरि भजै, तन मन तजै विकार । (२६-२)

निरबैरी सब जीव सौं, दाढू यह मत सार ॥

आपा गर्व गुमान तजि, मद मंछर हंकार । (२३-५)

गहै गरीबो बंदगी, सेवा सिरजनहार ॥

(५७)

प्रश्न—मैं नहिं जानूँ सिरजनहार ।

ज्यौं है त्योंही कहौ करतार ॥ १ ॥

मस्तक कहाँ कहाँ कर पाँय ।

अविगत नाथ कहौ समभाय ॥ २ ॥

कहँ मुख नैनाँ खवनाँ साईँ ।

जानराय सब कहौ गोसाईँ ॥ ३ ॥

पेट पीठ कहाँ है काया ।

पड़दा खोलि कहौ गुर राया ॥ ४ ॥

ज्यौं है त्यों कहि अंतर जामी ।

दाढू पूछै सतगुर स्वामी ॥ ५ ॥

॥ साखी ॥

उत्तर—दाढू सबै दिसा सौं सारिखा, सबै दिसा मुख बैन ।

सबै दिसा खवनहु सुणै, सबै दिसा करनैन ॥ (४-२१४)

सबै दिसा पग सीस है, सबै दिसा मन चैन ।

सबै दिसा सनमुख रहै, सबै दिसा अंग ऐन ॥ (४-२१५)

(५८)

प्रश्न—अलख देव गुर देहु बताय ।

कहाँ रहौ त्रिभुवन पति राय ॥ १ ॥

धरती गगन बसहु कविलास ।

तीन लोक मैं कहाँ निवास ॥ २ ॥

जल थल पावक पवना पूर ।

चंद सूर निकटि कै दूर ॥ ३ ॥

मंदर कौण कौण घरबार ।

आसण कौण कहौ करतार ॥ ४ ॥

अलख देव गति लखी न जाइ ।

दादू पूछै कहि समझाइ ॥ ५ ॥

॥ साखी ॥

उत्तर-(दादू) मुझ ही माहैं मैं रहूँ, मैं मेरा घरबार ।

मुझ ही माहैं मैं बसूँ, आप कहै करतार ॥ (४-२१०)

(दादू) मैं ही मेरा अरस मैं, मैं ही मेरा थान ।

मैं ही मेरी ठौर मैं, आप कहै रहमान ॥ (४-२११)

(दादू) मैं ही मेरे आसरे, मैं मेरे आधार ।

मेरे तकिये मैं रहूँ, कहै सिरजनहार ॥ (४-२१२)

(दादू) मैं ही मेरी जाति मैं, मैं ही मेरा अंग ।

मैं ही मेरा जीव मैं, आप कहै परसंग ॥ (४-२१३)

(५६)

राम रस मीठा रे, कोइ पीवै साधु सुजाण ।

सदा रस पीवै प्रेम सौँ, सो अविनासी प्राण ॥ टेक ॥

इहि रस मुनि लागे सबै, ब्रह्मा त्रिसुन महेस ।

सुर नर साधू संत जन , सो रस पीवै सेस ॥ १ ॥

सिधि साधिक जोगी जती, सती सबै सुखदेव ।

पीवत अंत न आवई, ऐसा अलख अभेव ॥ २ ॥

इहि रस राते नामदेव, पीपा अरु रैदास ।

पिवत कवीरा ना थक्या, अजहूँ प्रेम पियास ॥ ३ ॥

यहु रस मीठा जिन पिया, सो रस ही माहिँ समाइ ।
मीठे मीठा मिलि रह्या, दादू अनत न जाइ ॥ ४ ॥

(६०)

मेरा मन मतिवाला मधु पीवे, पीवे बारम्बारो रे ।
हरि रस रातो राम के, सदा रहै इकतारो रे ॥ टेक ॥
भाव भगति भाठी भई, काया कसणी सारो रे ।
पोता मेरे प्रेम का, सदा अखंडित धारो रे ॥ १ ॥
ब्रह्म अगनि जोवन जरै, चेतनि चितहि उजासो रे ।
सुमति कलाली सारवे, कोइ पीवै बिरला दासो रे ॥ २ ॥
आपा धन सब सैँपिया, तब रस पाया सारो रे ।
प्रीति पियाले पीवहीं, छिन छिन बारंबारो रे ॥ ३ ॥
आपा पर नहिँ जाणिया, भूलो माया जालो रे ।
दादू हरि रस जे पिवै, ता कौँ कदे न लागै कालो रे ॥ ४ ॥

(६१)

रस केरसिया लीन भये । सकल सिरोमणि तहाँ गये ॥ टेक ॥
राम रसाइण अमृत माते । अबिचल भये नरक नहिँ जाते ॥ १ ॥
राम रसाइण भरि भरि पीवै । सदा सजीवनि जुग जुगजीवै ॥ २ ॥
राम रसाइण त्रिभुवन सार । राम रसिक सब उतरे पार ॥ ३ ॥
दादू अमली बहुरि न आये । सुख सागर ता माहिँ समाये ॥ ४ ॥

(६२)

भेष न रीझै मेरा निज भरतार ।

ता थैं कीजै प्रीति बिचार ॥ टेक ॥

दुराचारणि रचि भेष बनावै ।

सील साच नहिँ पिव क्यूँ* भावै ॥ १ ॥

*पं० चं० प्र० की पुस्तक और एक लिपि में "क्यूँ" की जगह "कौँ" है जो अशुद्ध जान पड़ता है ।

कंत न भावै करै सिँगार ।

डिंभपणै रीझै संसार ॥ २ ॥

जो पै पतिव्रता ह्वै है नारी ।

सो धन भावै पिवहिँ पियारी ॥ ३ ॥

पीव पहिचानै आन न कोई ।

दादू सोई सुहागनि होई ॥ ४ ॥

(६३)

सब हम नारी एक भरतार । सब कोई तन करै सिँगार ॥ टेक

घरि घरि अपने सेज सँवारै । कंत पियारे पंथ निहारै ॥१॥

आरति अपने पिवकौ ध्यावै । मिलै नाह कब अंग लगावै ॥२॥

अति आतुर ये खोजत डोलै । बानि परी बियोगनि बोलै ॥३॥

सब हम नारी दादू दीन । देख सुहाग काहू सँग लीन ॥४॥

(६४)

सोई सुहागनि साच सिँगार ।

तन मन लाइ भजै भरतार ॥ टेक ॥

भाव भगति प्रेम ल्यौ लावै ।

नारी सोई सार सुख पावै ॥ १ ॥

सहज सँतोष सील जब आया ।

तब नारी नाह अमोलिक पाया ॥ २ ॥

तन मन जोवन सौँपि सब दीन्हा ।

तब कंत रिझाई आप बसि कीन्हा ॥ ३ ॥

दादू बहुरि बियोग न होई ।

पिव सँ प्रीति सुहागनि सोई ॥ ४ ॥

(६५)

तब हम एक भये रे भाई ।
 मोहन मिलि साची मति आई ॥ टेक ॥
 पारस परसि भये सुखदाई ।
 तब दुतिया दुरमति दूरि गमाई ॥ १ ॥
 मलयागिरी मरम मिलि पाया ।
 तब बंस वरण कुल भरम गँवाया ॥ २ ॥
 हरि जल नीर निकटि जब आया ।
 तब बूँद बूँद मिलि सहज समाया ॥ ३ ॥
 नाना भेद भरम सब भागा ।
 तब दादू एक रँगै रँग लागा ॥ ४ ॥

(६६)

अलह राम छूटा भ्रम मोरा ।
 हिन्दू तुरक भेद कुछ नाहीं, देखौँ दरसन तोरा ॥ टेक ॥
 सोई प्राण प्यंड पुनि सोई, सोई लोही मासा ।
 सोई नैन नासिका सोई, सहजै* कीन्ह तमासा ॥ १ ॥
 स्रवणौ सबद बाजता सुणिये, जिभ्या मीठा लागै ।
 सोई भूख सबन कूँ ब्यापै, एक जुगुति सोइ जागै ॥ २ ॥
 सोई संध बंध पुनि सोई, सोई सुख सोइ पीरा ।
 सोई हस्त पाँव पुनि सोई, सोई एक सरीरा ॥ ३ ॥
 यहु सब खेल खालिक हरि तेरा, तैं ही एक करि लीन्हा ।
 दादू जुगुति जानि करि ऐसी, तब यहु प्राण पतीना ॥ ४ ॥

*दो लिपियों में "सहज" की जगह "माहिँ" है ।

(६७)

भाई रे ऐसा पंथ हमारा ।

द्वै पष रहित पंथ गहि पूरा, अबरण एक अधारा ॥ टेक ॥

बाद बिबाद काहू सौ नाहीं, माहि जगत थै न्यारा ।

समदृष्टी सुभाइ सहज मै, आपहि आप बिचारा ॥ १ ॥

मै तै मेरी यहु मति नाहीं, निरवैरी निरबिकारा ।

पूरण सबै देखि आपा पर, निरालंभ निरधारा ॥ २ ॥

काहू के सँगि मोह न ममिता, संगी सिरजनहारा ।

मनहीं मन सँ समझि सयाना, आनंद एक अपारा ॥ ३ ॥

काम कलपना कदे न कीजै, पूरण ब्रह्म पियारा ।

इहि पंथ पहुँचि पार गहि दाढू, सो तत सहजि सँभारा ॥ ४ ॥

(६८)

ऐसो खेल बन्यौ मेरी माई ।

कैसे कहाँ कछु जान्यौ न जाई ॥ टेक ॥

सुर नर मुनि जन अचिरज आई ।

राम चरण को भेद न पाई ॥ १ ॥

मंदर माहँ सुरति समाई ।

कोऊ है सो देहु दिखाई ॥ २ ॥

मनहिँ बिचार करौ ल्यौ लाई ।

दीवा समाना जोति कहाँ छिपाई ॥ ३ ॥

देह निरंतर सुनि ल्यौ लाई ।

तहँ कौण रमै कौण सूता रे भाई ।

दाढू न जाणै ये चतुराई ।

सौइ गुर मेरा जिन सुधि पाई ॥ ४ ॥

(६६)

भाई रे घर ही मैं घर पाया ।
 सहजि समाइ रह्यौ ता माहीं, सतगुर खोज बताया ॥ टेक
 ता घर काज सबै फिरि आया, आपै आप लखाया ।
 खोलि कपाट महल के दीन्है, थिर अस्थान दिखाया ॥ १ ॥
 भय औ भेद भरम सब भागा, साच सोई मन लाया ।
 प्यंड परे जहाँ जिव जावै, ता मैं सहज समाया ॥ २ ॥
 निहचल सदा चलै नहिँ कबहूँ, देख्या सब मैं सोई ।
 ताही सँ मेरा मन लागा, और न दूजा कोई ॥ ३ ॥
 आदि अन्त सोई घर पाया, इब मन अनत न जाई ।
 दादू एक रंगै रँग लागा, ता मैं रह्या समाई ॥ ४ ॥

(७०)

इत है नीर नहावन जोग ।
 अनतहिँ भर्म भूला रे लोग ॥ टेक ॥
 तिहि तटि न्हाये निर्मल होइ ।
 बस्तु अगोचर लखे रे सोइ ॥ १ ॥
 सुघट घाट अरु तिरिबौ तीर ।
 बैठे तहाँ जगत गुर पीर ॥ २ ॥
 दादू न जाणै तिन का भेव ।
 आप लखावै अन्तरि देव ॥ ३ ॥

(७१)

ऐसा ज्ञान कथौ मन* ज्ञानी ।
 इहि घर होइ सहज सुख जानी ॥ टेक ॥
 गंग जमुन तहँ नीर नहाइ ।
 सुषमन नारी रँग लगाइ ॥ १ ॥

*एक लिपि और एक पुस्तक में "मन" की जगह "नर" है ।



आप तेज तन रह्यो समाइ ।

मैं बलि ता की देखौँ अघाइ ॥ २ ॥

बास निरंतर सो समझाइ ।

बिन नैनहुँ देखि तहँ जाइ ॥ ३ ॥

दाढ़ू रे यहु अगम अपार ।

सो धन मेरे अधर आधार ॥ ४ ॥

(७२)

इब तौ ऐसी बनि आई ।

राम चरण बिन रह्यौ न जाई ॥ टेक ॥

साईँ कूँ मिलिबे के कारण ।

त्रिकुटी संगम नीर नहाई ।

चरण कँवल की तहँ ल्यौ लागै ।

जतन जतन करि प्रीति बनाई ॥ १ ॥

जे रस भीना छावरि* जावै ।

सुन्दरि सहजैँ संगि समाई ।

अनहद बाजे बाजण लागे ।

जिभ्या हीणे कीरति गाई ॥ २ ॥

कहा कहौँ कुछ वरणि न जाई ।

अविगति अंतरि जोति जगाई ।

दाढ़ू उन कै मरम न जाणै ।

आप सुरंगे बेन बजाई ॥ ३ ॥

(७३)

नीके राम कहत है बपुरा ।
 घर माहँ घर निर्मल राखै , पंचौँ धोवै काया कपरा । टेक॥
 सहज समरपण सुमिरण सेवा , तिरबेणी तट संजम सपरा ।
 सुन्दरि सन्मुख जागण लागी , तहँ मोहन मेरा मन पकरा ॥१॥
 बिन रसना मोहन गुण गावै , नाना बाणी अनभै अपरा ।
 दादू अनहद ऐसै कहिये , भगतितत्त यहु मारग सकरा* ॥२॥

(७४)

अवधू कामधेनु गहि राखी ।
 बसि कीन्ही तब अमृत सरवै , आगँ चारि† न नाखी ॥ टेक॥
 पोखंता पहली उठि गरजै , पीछै हाथि न आवै ।
 भूखी भलै दूध नित दूणाँ , यौँ या धेन दुहावै ॥ १ ॥
 ज्यौँ ज्यौँ षोण पड़ै त्यौँ दूझै , मुकती मेलया मारै ।
 घाटा रोकि घेरि घर आणै , बाँधी कारज सारै ॥ २ ॥
 सहजै बाँधी कदै न छूटै , करम बंधन छुटि जाई ।
 काटै करम सहज सँ बाँधै , सहजै रहै समाई ॥ ३ ॥
 छिन छिन माहँ मनोरथ पूरै , दिन दिन होइ अनंदा ।
 दादू सोई देखताँ पावै , कलि अजरावर कंदा ॥ ४ ॥

(७५)

जब घट परगट राम मिले ।
 आतम मंगलचार चहुँ दिसि ।
 जनम सुफल करि जीति चले ॥ टेक ॥
 भगती मुकति अभै करि राखे ,
 सकल सरोमणि आप किये ।

*तंग । †चार ।

निरगुण राम निरंजन आपै ,
 अजरावर उर लाइ लिये ॥ १ ॥
 अपणे अंग संग करि राखे ,
 निरभै नाँव निसाण बजावा ।
 अविगत नाथ अमर अबिनासी ,
 परम पुरिष निज सो पावा ॥ २ ॥
 सोई बड़ भागी सदा सुहागी ,
 परगट प्रीतम संगि भये ।
 दादू भाग बड़े बरबरी* करि ,
 सो अजरावर जीति गये ॥ ३ ॥

(७६)

रमैया यहु दुख सालै मोहिं ।
 सेज सुहागनि प्रीति प्रेम रस, दरसन नाहीं तोहि ॥ टेक ॥
 अंग प्रसंग एक रस नाहीं , सदा समीप न पावै ।
 ज्योँ रस मैं रस बहुरि न निकसै, ऐसै होइ न आवै ॥१॥
 आतम लीन नहीं निस बांसुर, भगति अखंडित सेवा ।
 सनमुष सदा परस्पर नाहीं, ता थै दुख मोहिं देवा ॥२॥
 मगन गलित महा रस माता , तूँ है तब लग पीजै ।
 दादू जब लग अंत न आवै , तब लग देखण दीजै ॥३॥

(७७)

गुरमुख पाइये रे, ऐसा ज्ञान बिचार ।
 समझि समझि समझ्या नहीं , लागा रंग अपार ॥ टेक ॥
 जाणि जाणि जाण्या नहीं, ऐसी उपजै आइ ।
 बूझि बूझि बूझ्या नहीं, दौरी† लाग्या जाइ ॥ १ ॥

*बराबर । †चौप ।

ले ले ले लीया नहीं, हौंस रही मन माहिं ।
 राखि राखि राख्या नहीं, मै रस पीया नाहिं ॥ २ ॥
 पाइ पाइ पाया नहीं, तेज तेज समाइ ।
 करि करि कुछ कीया नहीं, आतम अंगि लगाइ ॥ ३ ॥
 खेलि खेलि खेल्या नहीं, सन्मुख सिरजनहार ।
 देखि देखि देख्या नहीं, दादू सेवग सार ॥ ४ ॥

(७८)

बाबा गुरमुख ज्ञाना रे , गुरमुख ध्याना रे ॥ टेक ॥
 गुरमुख दाता गुरमुख राता , गुरमुख गवना* रे ।
 गुरमुख भवना† गुरमुख छवना‡ , गुरमुख खवना§ रे ॥ १ ॥
 गुरमुख पूरा गुरमुख सूरा , गुरमुख बाणी रे ।
 गुरमुख देणाँ गुरमुख लेणाँ , गुरमुख जाणी रे ॥ २ ॥
 गुरमुख गहिवा गुरमुख रहिवा, गुरमुख न्यारा रे ।
 गुरमुख सारा गुरमुख तारा , गुरमुख पारा रे ॥ ३ ॥
 गुरमुख राया गुरमुख पाया , गुरमुख मेला रे ।
 गुरमुख तेजं गुरमुख सेजं , दादू खेला रे ॥ ४ ॥

(७९)

मैं मेरे मैं हेरा , मधि माहैं पिव नेरा ॥ टेक ॥
 जहँ अगम अनूप अवासा , तहँ महा पुरिष का वासा ।
 तहँ जानैगा जन कोई , हरि माहिं समाना सोई ॥ १ ॥
 अखंड जोति जहँ जागै , तहँ राम नाम ल्यौ लागै ।
 तहँ राम रहै भरपूरा , हरि संगि रहै नहिं दूरा ॥ २ ॥
 तिरबेणी तटि तीरा , तहँ अमर अमोलिक हीरा ।
 उस हीरे सँ मन लागा , तब भरम गया भौ भागा ॥ ३ ॥

*चाल । †घर । ‡छुपर । §रमण ।

दादू देख हरि पावा , हरि सहजै संग लखावा ।
पूरण परम निधाना , निज निरखत हैं भगवाना ॥४॥

(८०)

मेरे मन लागा सकल करा , हम निस दिन हिरदै सो धरा ॥ टेक
हम हिरदै माहैं हेरा , पिव परगट पाया नेरा ।
सो नेरे ही निज लीजै , तब सहजै अमृत पीजै ॥ १ ॥
जब मन ही सूँ मन लागा , तब जोति सखी जागा ।
जब जोति सखी पाया , तब अंतर माहैं समाया ॥ २ ॥
जब चित्तहिँ चित्त समाना , हम हरि बिन और न जाना ।
जाना जीवनि सोई , इव हरि बिन और न कोई ॥ ३ ॥
जब आतम एकै बासा , पर आतम माहैं प्रकासा ।
परकासा पीव पियारा , सो दादू मीत हमारा ॥ ४ ॥

राग माली गौड़ी ।

(८१)

गोव्यंदे नाँउ तेरा जीवन मेरा , तारण भौ पारा ।
आगे इहि नाँइ लागे , संतनि आधारा ॥ टेक ॥
कर विचार तत सार , पूरण धन पाया ।
अखिल नाँउ अगम ठाँउ , भाग हमारे आया ॥ १ ॥
भगति मूल मुक्ति मूल , भौजल निसतरणा ।
भरम करम भंजना भै , कलिबिष सब हरणा ॥ २ ॥
सकल सिद्धि नवै निधि , पूरण सब कामा ।
राम रूप तत अनूप , दादू निज नामा ॥ ३ ॥

(८२)

गोब्यंदे कैसैं तिरिये ।

नाव नाहीं खेव नाहीं , राम विमुख मरिये ॥ टेक ॥

ज्ञान नाहीं ध्यान नाहीं , लै समाधि नाहीं ।

बिरहा बैराग नाहीं , पाँचौं गुण माहीं ॥ १ ॥

प्रेम नाहीं प्रीति नाहीं , नाँउ नाहीं तेरा ।

भाव नाहीं भगति नाहीं , काइर जिव मेरा ॥ २ ॥

घाट नाहीं बाट नाहीं , कैसे पग धरिये ।

वार नाहीं पार नाहीं , दादू बहु डरिये ॥ ३ ॥

(८३)

पिव आव हमारे रे ।

मिलि प्राण पियारे रे , बलि जाउँ तुम्हारे रे ॥ टेक ॥

सुनि सखी सयानी रे , मैँ सेव न जानी रे ।

हैं भई दिवानी रे ॥ १ ॥

सुनि सखी सहेली रे , क्योंँ रहूँ अकेली रे ।

हैं खरी दुहेली रे ॥ २ ॥

हैं कहुँ पुकारा रे , सुन सिरजनहारा रे ।

दादू दास तुम्हारा रे ॥ ३ ॥

ह

(८४)

बाला सेज हमारी रे , तूँ आव हैं वारी रे ।

हैं दासी तुम्हारी रे ॥ टेक ॥

तेरा पंथ निहाऊँ रे , सुन्दर सेज सँबाऊँ रे ।

जियरा तुम पर वाऊँ रे ॥ १ ॥

तेरा अँगना पेखौँ रे , तेरा मुखड़ा देखौँ रे ।

तब जीवन लेखौँ रे ॥ २ ॥

मिलि सुखड़ा दीजै रे , यह लाहड़ा* लीजै रे ।

तुम देखै जीजै रे ॥ ३ ॥

तेरे प्रेम की माती रे, तेरे रगड़े राती रे ।

दादू वारणै जाती रे ॥ ४ ॥

(८५)

दरबार तुम्हारे दरदवंद पिव पीव पुकारै ।

दीदार दूरनै दीजिये, सुनि खसम हमारे ॥ टेक ॥

तनहा† केतनि पीर है, सुनि तुँहीं निवारै ।

करम करीमा कीजिये, मिलि पीव पियारे ॥ १ ॥

सूल‡ सुलाकौं§ सौ सहुँ, तेग॥ तन मारै ।

मिलि साईं सुख दीजिये, तूँहीं तुँ सँभारै ॥ २ ॥

मैं सुहदा॥ तन सोखता**, बिरहा दुख जारै ।

जिव तरसै दीदार कूँ , दादू न बिसारै ॥ ३ ॥

(८६)

सइयाँ तूँ है साहिब मेरा , मैं हूँ बंदा तेरा ॥ टेक ॥

बंदा बरदा†† चेरा तेरा, हुकमी मैं बेचारा ।

मीराँ मिहरवान गोसाईं , तूँ सिरताज हमारा ॥ १ ॥

गुलाम तुम्हारा मुल्लाजादा††, लौंडा घर का जाया ।

राजिक§§ रिजक||| जीव तैं दीया, हुकम तुम्हारे आया ॥ २ ॥

सादिल बै॥॥ हाजिर बंदा, हुकम तुम्हारे माहीं ।

जबहिँ बुलाया तबहीं आया, मैं मैवासी नाहीं*** ॥ ३ ॥

खसम हमारा सिरजनहारा, साहिब समरथ साईं ।

मीराँ मेरा मिहर दया करि, दादू तुम हीं ताई ॥ ४ ॥

*लाभ । †अकेला । ‡दर्द । §सूराख, जख्म । ||तलवार । ॥मस्त फ़क़ीर, अवधूत ।

**बदन जला हुआ । ††गुलाम, दास । ‡‡मुल्ला का जना । §§अन्नदाता ।

|||जीविका । ॥॥जान दिल से बिका हुआ । ***मुझे कोई दूसरा ठिकाना नहीं है ।

(८७)

मुझ थैं कुछ न भया रे, यहु यूँ हों गया रे ।
 पछितावा रह्या रे ॥ टेक ॥
 मैं सीस न दोया रे, भरि प्रेम न पीया रे ।
 मैं क्या कीया रे ॥ १ ॥
 हौं रंग न राता रे, रस प्रेम न माता रे ।
 नहिँ गलित गाता* रे ॥ २ ॥
 मैं पीव न पाया रे, किया मन का भाया रे ।
 कुछ होइ न आया रे ॥ ३ ॥
 हौं रहौं उदासा रे, मुझ तेरी आसा रे ।
 कहे दादूदासा रे ॥ ४ ॥

(८८)

मेरा मेरा छाडि गँवारा, सिर पर तेरे सिरजनहारा ।
 अपनेजीव बिचारत नाहीं, क्या ले गइला† वंसतुम्हारा ॥ टेक ॥
 तब मेरा कत‡ करता नाहीं, आवत है हँकारा§ ।
 काल चक्र सौँ खरो परी रे, विसरि गया घर वारा ॥ १ ॥
 जाइ तहाँ का संयम कीजै, बिकट पंथ गिरधारा ।
 दादू रे तन अपना नाहीं, तौ कैसेँ भया संसारा ॥ २ ॥

(८९)

दादूदास पुकारै रे, सिर काल तुम्हारे रे ।
 सर साँधे॥ मारै रे ॥ टेक ॥
 जम काल निवारी रे, मन मनसा मारी रे ।
 यहु जनम न हारी रे ॥ १ ॥

*जिस का शरीर (बिरह से) गल नहीं गया । †एक लिपि में गइला (= गया) की जगह गहिला (= मूर्ख) है । ‡मेरा कृत अर्थात् मेरा किया हुआ । §पुकार, आवाज़ । ॥ तीर साध कर ।

सुख नौंद न सोई रे, अपणा दुख रोई रे ।

मन मूल न खोई रे ॥ २ ॥

सिरि भार न लीजी रे, जिसका तिस कूँ दीजी रे ।

इब ढील न कीजी रे ॥ ३ ॥

यहु औसर तेरा रे, पंथी जागि सबेरा रे ।

सब बाट बसेरा रे ॥ ४ ॥

सब तरवर छाया रे, धन जोवन माया रे ।

यहु काची काया रे ॥ ५ ॥

इस भरम न भूली रे, बाजी देखि न फूली रे ।

सुख सागर भूली रे ॥ ६ ॥

रस अमृत पीजी रे, बिष का नाँउ न लीजी रे ।

कह्या सो कीजी रे ॥ ७ ॥

सब आतम जाणी रे, अपणा पीव पिछाणी रे ।

यहु दादू बाणी रे ॥ ८ ॥

(६०)

पूजौँ पहिली गणपतिराइ , पड़ि हैं पाँऊँ चरणौँ धाइ ।

आगे होइ करि तीर लगावै, सहजैँ अपने बैन सुनाइ । टेक ॥

कहौँ कथा कुछ कही न जाइ , इक तिल मैँ लेसबै समाइ ।

गुण हुँ गहीर धीर तन देही , ऐसा समरथ सबै सुहाइ ॥१॥

जिसि दिसि देखूँ वोही है रे , आप रह्या गिर तरवर छाइ ।

दादू रे आगे क्या होवै, प्रीति पिया कर जोड़ि लगाइ ॥२॥

(६१)

नीको धन हरि करि मैं जान्यौ, मेरे अपई* ओई ।
 आगे पीछे सोई है रे, और न दूजा कोई ॥ टेक ॥
 कबहुँ न छाड़ौ संग पिया कौ, हरि के दरसन मोही ।
 भाग हमारे जे हैं पाऊँ, सरनै आयौ तोही ॥ १ ॥
 आनंद भयौ सखी जिय मेरे, चरण कमल कूँ जोई ।
 दादू हरि कौ बावरो रे, बहुरि बियोग न होई ॥ २ ॥

(६२†)

बाबा मरदे मरदाँ गोइ, एदिल पाक करदः दोइ ॥ टेक ॥
 तर्क दुनियाँ दूर कर दिल, फ़र्ज फ़ारिग़ होइ ।
 पैवसत परवरदिगार सूँ, आक़िलाँ सिर सोइ ॥ १ ॥
 मनि मुरदः हिर्स फ़ानी, नफ़ूस रा पैमाल ।
 बदी रा बरतर्फ़ करदः, नाँव नेकी ख़याल ॥ २ ॥
 जिन्दगानी मुरदः बाशद, कुंज क़ादिर कार ।
 तालिबाँ रा हक्क़ हासिल, पासबानी यार ॥ ३ ॥
 मर्दि मर्दाँ सालिकाँ, सरि आशिकाँ सुलतान ।
 हज़ूरी हुशियार दादू, इहै गो मैदान ॥ ४ ॥

*सर्वस्व । †शब्द ६२-टेक-मर्दों में मर्द उसी को कहना चाहिये जिसने दुई (द्वैत भाव) को निकाल कर अपने मन को शुद्ध कर लिया है ।

कड़ी १—सिद्धान्त बुद्धिमानों का यह है कि संसारी परपंच को दिल से हटाकर और कर्मों का लेखा चुका कर मालिक में लग जाना ।

कड़ी २—और आपा को मार कर, तृष्णा को हटाकर, मन का मर्दन कर, बदी को बहाकर, नेकी पर ध्यान रखना ।

कड़ी ३—और स्वार्थ से मर कर परमार्थ में जीना, ऐसे प्रेमी खोजियों का प्रीतम भाग बढ़ाता और उनकी आप रखवाली करता है ।

कड़ी ४—सतगुरु ही मर्दों में मर्द और भक्त जन के सिरताज हैं, वे हर दम भगवंत के समीप गँद खेलते हैं और सदा सावधान हैं ।

(६३)

ये सब चरित तुम्हारे मोहनाँ, मोहे सब ब्रह्मंड खंडा ।
 मोहे पवन पाणी परमेसुर, सब मुनि मोहे रवि चंदा ॥ टेक ॥
 साइर सप्त मोहे धरणी धरा, अष्ट कुली पर्वत मेर मोहे ।
 तीन लोक मोहे जगजीवन, सकल भवन तेरी सेव, सोहे ॥ १ ॥
 सिव विरंच नारद मुनि मोहे, मोहे सुर सब सकल देवा ।
 मोहे इंद्र फुनिग* फुनि मोहे, मुनि मोहे तेरी करत सेवा ॥ २ ॥
 अगम अगोचर अपार अपरंपरा, को यहु तेरा चरित न जाने ।
 ये सोभा तुमकैँ सोहै सुंदर, बलि बलि जाऊँ दादू न जाने ॥ ३ ॥

(६४)

ऐसा रे गुर ज्ञान लखाया ।
 आवै जाइ सो दृष्टि न आया ॥ टेक ॥
 मन थिर करौँगा नाद भरौँगा ।
 राम रमौँगा रसमाता ॥ १ ॥
 अधर रहौँगा करम दहौँगा ।
 एक भजौँगा भगवंता ॥ २ ॥
 अलख लखौँगा अकथ कथौँगा ।
 मही† मथौँगा गोव्यंदा ॥ ३ ॥
 अगह गहौँगा अकह कहौँगा ।
 अलह लहौँगा खोजंता ॥ ४ ॥
 अचर चरौँगा अजर जरौँगा ।
 अतिर तिरौँगा आनंदा ॥ ५ ॥
 यहु तन तारैँ विषै निवारैँ ।
 आप उबारैँ साधंता ॥ ६ ॥

*साँप । †मट्टा । -पं० चं० प्र० की पुस्तक में 'मही' की जगह "एक ही" है ।

आऊँ न जाऊँ उनमनि लाऊँ ।

सहज समाऊँ गुणवंता ॥ ७ ॥

नूर पिछाणैँ तेजहि जाणैँ ।

दाढ़ जोतिहि देखंता ॥ ८ ॥

(६५)

बंदे हाजिराँ हजूर वे , अलह आले नूर वे ।

आशिक़ाँ रह सिदक़ स्याबत, तालिबाँ भरपूर वे* ॥ टेक ॥

औजूद मैँ मौजूद है , पाक परवरदिगार वे ।

देखले दीदार कूँ, ग़ैब गोता मारि वे ॥ १ ॥

मौजूद मालिक़ तख़्त ख़ालिक़, आशिक़ाँ रह ऐन† वे ।

गुज़र कर दिल मगूज़ भीतर , अजब है यहु सैन वे ॥ २ ॥

अर्श ऊपर आप बैठा, दोस्त दाना यार वे ।

खोज कर दिल क़बज़ करले, दरूनै दीदार वे ॥ ३ ॥

हुशियार हाज़िर चुस्त करदम, मीराँ मिहरबान वे ।

देखिले दरहाल दाढ़, आप है दीवान वे ॥ ४ ॥

(६६)

निर्मल तत निर्मल तत , निर्मल तत ऐसा ।

निर्गुण निज निधि निरंजन, जैसा है तैसा ॥ टेक ॥

उत्पत्ति आकार नाहीँ , जीव नाहीँ काया ।

काल नाहीँ कर्म नाहीँ , रहिता राम राया ॥ १ ॥

सीत नाहीँ घाम नाहीँ , धूप नाहीँ छाया ।

बाव‡ नाहीँ बरन नाहीँ , मोह नाहीँ माया ॥ २ ॥

धरणी आकास अगम , चंद सूर नाहीँ ।

रजनी निस दिवस नाहीँ , पवना नाहिँ जाहीं ॥ ३ ॥

*भक्तों का पंथ सत्य और स्थिर है और उन का प्रीतम सर्वसमरथ है । †भक्तों की राह नैन नगर हो कर चलती है । ‡एक लिपि और एक पुस्तक में “वान” है ।

किरतम घट कला नाहीं , सकल रहित सोई ।
दादू निज अगम निगम , दूजा नहिं कोई ॥ ४ ॥

॥ राग कल्याण ॥
(६७)

मन मेरे कछु भी चेत गँवार ।
पोछे फिर पछितावैगा रे , आवै न दूजी बार ॥ टेक ॥
काहे रे मन भूलो फिरत है , काया सोच विचार ।
जिन पंथूँ चलना है तुझ कूँ , सोई पंथ सँवारि ॥ १ ॥
आगँ बाट जु विषम है मन रे , जैसी खाँडे की धार ।
दादू दास तूँ साँई सौँ सूत करि , कूड़े काम निवार ॥ २ ॥

(६८)

जग सौँ कहा हमारा । जब देख्या नूर तुम्हारा ॥ टेक ॥
परम तेज घर मेरा । सुख सागर माहिँ वसेरा ॥ १ ॥
भिलिभिलि अति आनंदा । पाया परमानंदा ॥ २ ॥
जाति अपार अनंता । खेलैँ फाग वसंता ॥ ३ ॥
आदि अंति असथाना । दादू सो पहिचाना ॥ ४ ॥

॥ राग कान्हड़ा ॥
(६९)

दे दरसन देखन तेरा , तौ जिय जक* पावै मेरा ॥ टेक ॥
पिय तूँ मेरी बेदन जानै , हौँ कहा दुराऊँ† छानै‡ ।
मेरा तुम देखैँ मन मानै ॥ १ ॥
पिय करक कलेजे माहीं , सो क्योंहीं निकसै नाहीं ।
पिय पकरि हमारो वाँहीं ॥ २ ॥
पिय रोम रोम दुख सालै , इन पीरूँ पिंजर जालै§ ।
जिय जाता क्योंहीं बालै ॥ ३ ॥

*चैन । †छिपाऊँ । ‡छिपा । §इस दर्द से बदन जला जाता है ।

पिय सेज अकेली मेरी , मुझ आरति मिलणै तेरी ।
धन दादू वारी फेरी ॥ ४ ॥

(१००)

आव सलाने देखन दे रे ।

बलि बलि जाऊँ बलिहारी तेरे ॥ टेक ॥
आव पिया तूँ सेज हमारी । निसदिन देखौँ घाट तुम्हारी ॥१॥
सब गुण तेरे औगुण मेरे । पीव हमारी आहि न ले रे ॥२॥
सब गुणवंता साहिब मेरा । लाड गहेला दादू केरा ॥३॥

(१०१)

आव पियारे मीत हमारे । निस दिन देखौँ पाँव तुम्हारे ॥ टेक ॥
सेज हमारी पीव सँवारी । दासि तुम्हारी सो धन वारी ॥१॥
जे तुझ पाऊँ अंगि लगाऊँ । वयूँ समझाऊँ वारण जाऊँ ॥२॥
पंथ निहाऊँ घाट सँवाऊँ । दादू लाऊँ तन मन वाऊँ ॥३॥

(१०२)

आव वे सजणाँ आव, सिर पर धरि पाँव ।

जानौँ मैंढा जिंद असाडे ।

तूँ रावैँ दा राव वे सजणाँ आव ॥ टेक ॥

इत्थाँ उत्थाँ जित्थाँ कित्थाँ, हौँ जीवाँ तो नाल वे ।

मीयाँ मैंढा आव असाडे ।

तूँ लालौँ सिर लाल वे सजणाँ आव ॥ १ ॥

तन भी डेवाँ मन भी डेवाँ, डेवाँ प्यंड पराण वे ।

सच्चा साँई मिलि इथाँई ।

जिन्द कराँ कुरबाण वे सजणाँ आव ॥ २ ॥

तूँ पाकौँ सिर पाक वे सजणाँ तूँ खूबौँ सिर खूब ।

दादू भावै सजणाँ आवै ।

तूँ मीठा महबूब वे सजणाँ आव ॥ ३ ॥

(१०३)

दयाल अपने चरनन मेरो, चित लगाहु नीकैँ ही करी ॥ टेक ॥
नखसिख सुरति सरीर, तूँ नाँव रहौँ भरो ॥ १ ॥
मैं अजाण मतिहीण, जम की पासी* थैं रहत हौँ डरी ॥ २ ॥
सबै दोष दादू के दूर करि, तुमही रहौ हरी ॥ ३ ॥

(१०४)

मनमति हीन धरै मूरिख मन ।
कछु समझत नाहीं ऐसैं जाइ जरै ॥ टेक ॥
नाँव बिसारि और चित राखै, कूड़े काज करै ।
सेवा हरि की मनहुँ न आनै, मूरिख बहुरि मरै ॥ १ ॥
नाँव संगम करि लीजै प्राणी, जम थैं कहा डरै ।
दादू रे जे राम सँभालै, सागर तीर तिरै ॥ २ ॥

(१०५)

प्रीव तैं अपने काज सँवारे ।
कोई दुष्ट दीन कैँ मारण, सोई गहि तैं मारे ॥ टेक ॥
मेर समान ताप तन व्यापै, सहजैं ही सो टारे ।
सतन कैँ सुखदाई माधौ, बिन पावक फँध जारे ॥ १ ॥
तुम थैं होइ सबै विधि समरथ, आगम सबै विचारे ।
सत उबारि दुष्ट दुख दीनहा, अंध कूप मैं डारे ॥ २ ॥
ऐसा है सिर खसम हमारे, तुम जीते खल हारे ।
दादू सौँ ऐसैं निर्वहिये । प्रेम प्रीति पिव प्यारे ॥ ३ ॥

(१०६)

हाहू तेरा मरम न जाना रे, सब भये दीवाना रे ॥ टेक ॥
गाथा के रस राते माते, जगत भुलाना रे ।
हा काहू का कहा न मानै, भये अयाना रे ॥ १ ॥

*फाँसी ।

माया मोहे मुदित मगन, ग्यानजानाँ रे ।
 विषिया रस अरस परस, साच ठाना रे ॥ २ ॥
 आदि अंत जीव जंत, क्रिया पयाना रे ।
 दादू सब भरम भूले, देखि दाना रे ॥ ३ ॥

(१०७)

तूँ हीँ तूँ गुरदेव हमारा । सब कुछ मेरे नाँव तुम्हारा ॥ टेक ॥
 तुम हीँ पूजा तुम हीँ सेवा । तुम हीँ पाती तुम हीँ देवा ॥ १ ॥
 जोग जज्ञ तूँ साधन जापं । तुम हीँ मेरे आपे आपं ॥ २ ॥
 तपतीरथ तूँ व्रत असनाना । तुम हीँ ज्ञाना तुम हीँ ध्याना ॥ ३ ॥
 वेद भेद तूँ पाठ पुराना । दादू के तुम प्यंङ्ग पराना ॥ ४ ॥

(१०८)

तूँ हीँ तूँ आधार हमारे । सेवग सुन हम राम तुम्हारे ॥ टेक ॥
 माइ बाप तूँ साहिब मेरा । भगति-हीन मैं सेवग तेरा ॥ १ ॥
 मात पिता तूँ बंधव भाई । तुम हीँ मेरे सजन सहाई ॥ २ ॥
 तुम हीँ तात तुम हीँ मातं । तुम हीँ जातं तुम हीँ नातं ॥ ३ ॥
 कुलकुटुंब तूँ सब परिवारा । दादू का तूँ नारणहारा ॥ ४ ॥

(१०९)

नूर नैन भरि देखण दीजै । अमी महा रस भरि भरि पीजै ॥ टेक ॥
 अमृत धारा वार न पारा । निर्मल सारा तेज तुम्हारा ॥ १ ॥
 अजर जरंता अमी भरंता । तार अनंता बहु गुणवंता ॥ २ ॥
 झिलि मिलि साईं जाति गुसाईं । दादू माहीं नूर रहाई ॥ ३ ॥

(११०)

ऐन एक सो मीठा लागै ।

जाति सरूपी ठाढ़ा आगै ॥ टेक ॥

झिलिमिलि करणा अजरा जरणा ।

नीभर भरणा तहँ मन धरणा ॥ १ ॥

निज निरधारं निर्मल सारं ।

तेज अपारं प्राण आधारं ॥ २ ॥

अगहा गहणाँ अकहा कहणाँ ।

अलहा लहणाँ तहाँ मिलि रहणाँ ॥ ३ ॥

निरसँध नूरं सकल भरपूरं ।

सदा हजूरं दादू सूरं ॥ ४ ॥

(१११)

तौ काहे की परवाह हमारे ।

राते माते नाँव तुम्हारे ॥ टेक ॥

भिलिमिलि भिलिमिलि तेज तुम्हारा ।

परगट खेलै प्राण हमारा ॥ १ ॥

नूर तुम्हारा नैनौँ माहीं ।

तन मन लागा छूटै नाहीं ॥ २ ॥

सुख का सागर वार न पारा ।

अमी मही रस पीवणहारा ॥ ३ ॥

प्रेम मगन मतवाला माता ।

रंगि तुम्हारे जन दादू राता ॥ ४ ॥

॥ राग अड़ाना ॥

(११२)

भाई रे ऐसा सतगुर कहिये । भगति मुक्ति फल लहिये ॥ टेक

अधिचल अमर अविनासी । अठ सिधि नौ निधि दासी ॥ १ ॥

ऐसा सतगुर राया । चारि पदारथ पाया ॥ २ ॥

अमी महा रस माता । अमर अभै पद दाता ॥ ३ ॥

सतगुर त्रिभुवन तारै । दादू पार उतारै ॥ ४ ॥

(११३)

भाई रे भानि घड़ै गुर मेरा । मैं सेवग उस केरा ॥ टेक ॥
 कंचन करिले काया । घड़ि घड़ि घाट निपाया* ॥ १ ॥
 मुख दरपण माहिँ दिखावै । पिव परगट आणि मिलावै ॥ २ ॥
 सतगुर साचा धेवै, तौ बहुरि न मैला होवै ॥ ३ ॥
 तन मन फेरि सँवारै । दाढ़ू कर गहि तारै ॥ ४ ॥

(११४)

भाई रे तेन्हैँ रूढ़ौ† थाये‡ । जे गुरमुख मारग जाये ॥ टेक ॥
 कुसंगति परिहरिये । सत संगति अनुसरिये ॥ १ ॥
 काम क्रोध नहिँ आणै । बाणी ब्रह्म बखाणै ॥ २ ॥
 बिषिया थैँ मन वारै । ते आपणपौ तारै ॥ ३ ॥
 बिष मूकी§ अमृत लीधौ , दाढ़ू रूढ़ौ कीधौ ॥ ४ ॥

(११५)

बाबा मन अपराधी मेरा । कह्या न मानै तेरा ॥ टेक ॥
 माया मोह मद माता । कनक कामिनी राता ॥ १ ॥
 काम क्रोध अहंकारा । भावै बिषे विकारा ॥ २ ॥
 काल मोच नहिँ सूझै । आतम राम न बूझै ॥ ३ ॥
 समरथ सिरजनहारा । दाढ़ू करै पुकारा ॥ ४ ॥

(११६)

भाई रे यूँ बिनसै संसारा । काम क्रोध अहंकारा ॥ टेक ॥
 लाभ मोह मैं मेरा । मद मंछर बहुतेरा ॥ १ ॥
 आपा पर अभिमाना । केता गरब गुमाना ॥ २ ॥
 तीन तिमिर नहिँ जाहीं । पंचौँ के गुण माहीं ॥ ३ ॥
 आतम राम न जाना । दाढ़ू जगत दिवाना ॥ ४ ॥

*सुलभाया, शुद्ध किया-पंच०प्र० †उत्तम । ‡होता है । §छोड़ कर ।

(११७)

भाई रे तब का कथसि गियाना । जब दूसर नाहीं आना ॥ टेक
जब तत्त हिँ तत्त मिलाना । जहँ की तहँ ले साना ॥ १ ॥
जहँ का तहाँ मिलावा । ज्यूँ था त्यूँ होइ आवा ॥ २ ॥
संधै संधि मिलाई । जहाँ तहाँ थिति पाई ॥ ३ ॥
सब अँग सब हीँ ठाहीं । दादू दूसर नाहीं ॥ ४ ॥

॥ राग केदारा ॥

(११८)*

मारा नाथ जी, तारो नाम लेवाड़ रे ।
राम रतन हृदया में राखे ।
मारा वाहला जी, बिषया थी वारे ॥ टेक ॥
वाहला वाणी ने मन माहँ मारे ।
चिंतवन तारो चित्त राखे ।
स्रवण नेत्र आ इंद्री ना गुण ।
मारा माहेला मल ते नाखे ॥ १ ॥
वाहला जीवाड़े तो राम रमाड़े ।
मनँ जीव्याँ नो फल ये आपे ।
तारा नाम बिना हूँ ज्याँ ज्याँ बंध्यो ।
जन दादू ना बंधन कापे ॥ २ ॥

*अर्थ शब्द ११८—मेरे नाथ जी, मुझको अपना नाम लेने की बुद्धि दो जिस करके राम रतन में हृदय में रखूँ । मेरे प्यारे जी, बिषयों से मुझे बचाये रखो ॥ टेक ॥ प्यारे, मेरी वाणी और मन में मेरा चित्त तेरा ही चिंतवन रखै । सुनना देखना तो इंद्रियों का गुण है, ते (तेरा चिंतवन) मेरे अंदर (मन) का मैंल दूर करे ॥ १ ॥ प्यारे, जो तू मुझे जिलाये तो राम ही के साथ खेलूँ, मुझे जीने का फल यही दे । तेरे नाम बिना मैं जहाँ २ बाँधा गया तहाँ दादू जैसे जन के (तेरा चिंतवन) बंधन काटे ॥ २ ॥—पं० चं० प्र०

(११६)

अरे मेरा सदा सँगाती रे राम , कारण तेरे ॥ टेक ॥
 कंथा पहूँ भसम लगाऊँ , बैरागिन हूँ ठूँठूँ रे राम ॥ १ ॥
 गिरवर बासा रहूँ उदासा , चढ़ि सिर मेर पुकारूँ रे राम ॥ २ ॥
 यहु तन जालूँ यहु मन गालूँ , करवत सीस चढ़ाऊँ रे राम ॥ ३ ॥
 सीस उतारूँ तुम पर वारूँ , दाढ़ बलि बलि जाइ रे राम ॥ ४ ॥

(१२०)

अरे मेरा अमर उपावणहार रे ।
 खालिक आसिक तेरा ॥ टेक ॥
 तुम सौँ राता तुम सौँ माता ।
 तुम सौँ लागा रंग रे खालिक ॥ १ ॥
 तुम सौँ खेला तुम सौँ मेला ।
 तुम सौँ प्रेम सनेह रे खालिक ॥ २ ॥
 तुम सौँ लेणा तुम सौँ देणा ।
 तुमहीं सौँ रत होइ रे खालिक ॥ ३ ॥
 खालिक मेरा आसिक तेरा ।
 दाढ़ अनत न जाइ रे खालिक ॥ ४ ॥

(१२१)

अरे मेरा समरथ साहिब रे अल्ला , नूर तुम्हारा ॥ टेक ॥
 सब दिसि देवै सब दिसि लेवै ।
 सब दिसि वार न पार रे अल्ला ॥ १ ॥
 सब दिसि बक्ता सब दिसि सुरता ।
 सब दिसि देखणहार रे अल्ला ॥ २ ॥
 सब दिसि करता सब दिसि हरता ।
 सब दिसि तारणहार रे अल्ला ॥ ३ ॥

तूँ है तैसा कहिये ऐसा ।

दादू आनँद होइ रे अल्ला ॥ ४ ॥

(१२२)*

हालु असाँ जो लाल रे , तोखे सब मालूम रे ॥ टेक ॥

मंभै खामाँ मंभै बराँ अला , मंभै लागी बाहि रे ।

मंभै मूँ रे मचु थियो अला , कहिँ दरि करियाँ दाहँ रे ॥ १ ॥

बिरह कसाई मूँ घरि अला , मंभै बरे बाहि रे ।

सीखूँ करे कबाब जियँ अला , इयँ दादू जे हियाँव रे ॥ २ ॥

(१२३)

पीव जी सेतीं नेह नबेला ।

अति मोठा मोहिँ भावै रे ।

निस दिन देखौं बाट तुम्हारी ।

कब मेरे घरि आवै रे ॥ टेक ॥

आइ बणी है साहिब सेतीं ।

तिस बिन तिल क्यों जावै रे ।

दासी कैँ दरसन हरि दीजै ।

अब क्यों आप छिपावै रे ॥ १ ॥

तिल तिल देखौं साहिब मेरा ।

त्यों त्यों आनँद अंगि न मावै रे ।

दादू ऊपरि दया करी ।

कब नैनहुँ नैन मिलावै रे ॥ २ ॥

*अर्थ सिन्धी शब्द नं० १२२—हमारी जो दशा है हे प्यारे तुम सब जानते हो ॥ टेक ॥ हाय [अला] मैं अंतर में [मंभ] जल रहा हूँ [खामाँ] मैं अंतर में बल रहा हूँ [बराँ], मेरे अंतर में आग सुलग रही है। मेरे [मूँ] अंतर में लवर [मचु] उठ रही है [थियो], किस के द्वारे पर पुकार [दाहँ] करूँ ॥ १ ॥ बिरह रूपी कसाई मेरे घर में धसा है, मेरे अंतर में आग लगी है। जैसे [जियँ] कबाब को सीखने पर भूनते हैं तैसे [इयँ] दादू के कलेजे [हियाँव] की दशा है।

(१२४)*

पीव घरि आवै रे, बेदन मारी जाणी रे ।

विरह सँताप कोण परकीजै, कहूँ छूँ दुख नी कहाणी रे ॥ टेक ॥

अंतरजामी नाथ मारो , तुज बिण हूँ सीदाणी रे ।

मंदिर मारे केम न आवै , रजनी जाइ विहाणी रे ॥ १ ॥

तारी बाट हूँ जोड़ि थाकी , नेण निखूट्या पाणी रे ।

दादू तुज बिण दीन दुखी रे , तूँ साथी रह्यो छे ताणी रे ॥ २ ॥

(१२५)†

कब मिलसी पीव गृह छाती, हूँ औराँ संग मिली ॥ टेक ॥

तिसज लागी तिसही केरी , जनम जनम नो साथी ।

मीत हमारा आव पियारा , ताहरा रँग नी राती ॥ १ ॥

पीव बिना मने नींद न आवे, गुण ताहरा लै गाती ।

दादू ऊपर दया मया करि , ताहरे वारणँ जाती ॥ २ ॥

तलफि मरौँ कै भूरि मरौँ रे , कै हौँ विरही रोइ मरौँ रे ।

टेरि कहाँ मै मरण गह्या रे , दादू दुखिया दीन भया रे ॥ ३ ॥

*अर्थ गुजराती शब्द १२४—मैंरी पीड़ा को जान कर पिया मेरे घर आवे तो उस से अपने दुख की कहानी कहूँ और किस से अपनी विरह बिथा कहूँ ॥ टेक ॥ हे मेरे अंतरजामी स्वामी तुझ बिन मैं मुरझा रही हूँ मेरे घर क्यों नहीं आता रात बीती जाती है ॥ १ ॥ तेरा आसरा देखते देखते विरहिन थक गई, आँखों का पानी सूख गया, वह तुझ बिन दीन दुखी हो रही है, और तू उस का साथी बन रहा है ॥ २ ॥

†अर्थ गुजराती शब्द १२५—पिया कब घर मिलेंगे कि औरों से भेंटना छोड़ कर उन को गले लगाऊँ ॥ टेक ॥ उसी की प्यास लग रही है जो मेरा जन्म जन्म का संगीत है, हे मेरे प्यारे मीत आओ मैं तेरे ही रंग में रंगी हूँ ॥ १ ॥ हे पिया तेरे बिन मुझे नींद नहीं आती तेरे ही गुण गाती हूँ, मुझ पर प्यार से दया कर मैं तुझ पर बल बल [वारण] जाती हूँ ॥ २ ॥ (पंचप्र० के पाठ में “वारणे”= “दरवाज़ा” लिखा है जो यहाँ ठीक नहीं बैठता)

(१२६)*

माहरा रे वाहला ने काजे , रिदै जोवा ने हूँ ध्यान धरूँ ।
आकुल थाये प्राण माहरा , कोने कही पर करूँ ॥ टेक ॥
सँभाखो आवै रे वाहला , वेहला एहाँ जोड़ ठरूँ ।
साथी जो साथै थड़नि , पेली तोरे पार तरूँ ॥ १ ॥
पीव पाखे दिन दुहेला जाये , घड़ी बरसाँ सौँ केम भरूँ ।
दादू रे जन हरि गुण गाताँ , पूरण स्वामी ते वरूँ ॥ २ ॥

(१२७)

मरिये मीत बिछोहे , जियरा जाइ अँदोहे† ॥ टेक ॥
ज्यौँ जल बिछुरै मीना , तलफि तलफि जिव दीन्हा ।
यौँ हरि हम सौँ कीन्हा ॥ १ ॥
चात्रिग मरै पियासा , निस दिन रहै उदासा ।
जीवै किहिँ बेसासा ॥ २ ॥
जल बिन कँवल कुमिलावै , प्यासा नीर न पावै ।
क्यौँकर त्रिषा बुझावै ॥ ३ ॥
मिलि जिनि बिछुरौ कोई , बिछुरै बहु दुख होई ।
क्यौँ करि जीवै जन सोई ॥ ४ ॥
मरणा मीत सुहेला , बिछुरन खरा दुहेला ।
दादू पीव सौँ मेला ॥ ५ ॥

*अर्थ गुजराती शब्द १२६—अपने प्रीतम के दर्शन के लिये हृदय में उस का ध्यान धरती हूँ, मेरा प्राण व्याकुल होरहा है सो उस व्याकुलता को किसे कह कर दूर [पर] करूँ ॥ टेक ॥ प्रीतम याद आता है [सँभाखो] उस को जल्दी देख कर शांत हूँ, और अपने संगी का संग गहिकर पल्ली पार होजाऊँ ॥ १ ॥ बिना [पाखे] प्रीतम के दिन कठिनता से कटता है घड़ी बरस के समान हो रही है उसे कैसे बिताऊँ, हरि का गुण गाता हुआ पूरे स्वामी ही को व्याहूँ ॥ २ ॥ [पंचप्र० ने “घड़ी बरसाँ सौँ केम भरूँ” के अर्थ यों लिखे हैं—घड़ी २ करके बरसों कैसे बिताऊँ]

†कष्ट ।

(१२८)

पीव हौं कहा करौं रे , पाँड़ परौं कै प्राण हरौं रे ।
 अब हौं मरणै नाहिँ डरौं रे ॥ टेक ॥
 गालि मरौं कै जालि मरौं रे , कै हौं करवत सीस धरौं रे ॥१॥
 घाड़* मरौं कै खाड़ मरौं रे , कै हौं कतहूँ जाड़ मरौं रे ॥२॥
 तलफि मरौं कै भूरि मरौं रे , कै हौं बिरही रोड़ मरौं रे ॥३॥
 टेरि कहा मैं मरण गह्या रे , दादू दुखिया दीन भया रे ॥४॥

(१२९)*

वाहला हूँ जानूँ जे रँग भरि रमिये ,
 मारो नाथ निमिष नहिँ मेलूँ रे ।

अंतरजामी नाह न आवे , ते दिन आव्यो छेला रे ॥ टेक ॥
 वाहला सेज हमारी ऐकलड़ी रे , तहँ तुम्ह ने केमन पामूँ रे ।
 आ दत्त अमारो पूरबला रे , तेतो आव्यो सामो रे ॥१॥
 वाहला मारा रिदया भीतरि केम न आवे , मने चरण
 बिलंबन दीजे रे ।

दादू तौ अपराधी तारो , नाथ उधारी लीजे रे ॥ २ ॥

*चेष्ट ।

†अथ गुजराती शब्द १२९—प्यारे मैं चाहती हूँ कि तुम से भरपेट खेल्ऊँ, अपने स्वामी को छिन भर भी न छोड़ूँ। जिस दिन अंतरजामी पति न आवे उस दिन को मेरा अंत जानो अर्थात् प्राण तज दूँगी ॥ टेक ॥ [इस कड़ी का अर्थ पं० चन्द्रिका प्रसाद ने यों लगाया है—“अंतरजामी पीव तौ आया नहीं वह आखिरी दिन आगया”] प्यारे मेरी सेज सूनी है वहाँ तुमको क्यों नहीं पाती—यह मेरे पिछले कर्मों का फल है जो सामने आया ॥ १ ॥ प्यारे मेरे हृदय में क्यों नहीं आता मुझे अपने चरणों का सहारा दे [पं० चं० प्र० ने “बिलंबन”=अवलंब या सहारा के बदले “बिलंबन”= देर न लगाइये लिखा है। यदि “दीजे” की जगह “कीजे” होता तो यह अर्थ अधिक बैठता] दादू तुम्हारा गुनहगार है सो हे स्वामी तुमहीं उद्धार करो ॥ २ ॥

(१३०)*

तूँ छे मारौ राम गुसाईँ, पालवे तारे वाँधी रे ।
 तुझ बिना हूँ आँतरे रवल्यो, कीधी कमाई लीधी रे ॥ टेक ॥
 जीऊँ जे तिल हरी बिना रे, देहड़ी दुखैँ दाधो रे ।
 गुणैँ औतारैँ काँड़ न जाणूँ, माथैँ टाकर खाधी रे ॥ १ ॥
 छुटको मारो केहि परि थाशे, सक्यो न राम अराधी रे ।
 दादू ऊपर दया मया करि, हूँ तारौ अपराधी रे ॥ २ ॥

(१३१)†

तूँही तूँ तन माहरै गुसाईँ, तूँ बिना तूँ केनैँ कहैँ रे ।
 तूँ त्याँ तूँही थई रह्यो रे, सरन तुम्हारी जाइ रहैँ रे ॥ टेक ॥
 तन मन माहँ जोइये त्याँ तूँ, तुझ दीठाँ हूँ सुख लहैँ रे ।
 तूँ त्याँ जे तिल तजी रहैँ रे, तेम तेम त्याँ हूँ दुख सहैँ रे ॥ १ ॥
 तुम बिन माहरो कोई नहीं रे, हूँ तो ताहरा बिन बहैँ रे ।
 दादू रे जन हरि गुण गाताँ, मैँ मेल्यो माहरौ मैँ हूँ रे ॥ २ ॥

*अर्थ गुजराती शब्द १३०—हे राम तू मेरा मालिक है और मैं तेरे पल्ले बँधा हूँ तुझ बिन मैं ने इधर उधर भटका खाया और अपनी करनी का फल पाया ॥ टेक ॥ जे घड़ी मैं हरि बिन जीता हूँ मेरा शरीर कष्ट से जलता है [पं० चं० प्र० के पाठ में “जे तिल” की जगह “जेटला” = जितना है] इस जन्म में मैं ने कुछ न जाना और सिर पर चोट खाई ॥ १ ॥ मैं राम की आराधना न कर सका मेरा छुटकारा कैसे होगा [पं० चं० प्र० के पाठ में “केहि परि” की जगह “क्यारे” = कब है] दादू तेरा गुनहगार है उसपर दया मया कर ॥ २ ॥

†अर्थ गुजराती शब्द १३१—हे स्वामी तू ही मेरे तन में है तेरे सिवाय तू किसे कहूँ । तू जहाँ है वहीं है तेरी शरण में जाकर रहूँगा ॥ टेक ॥ [पं० चं० प्र० ने “सर्व व्यापक” का अर्थ दिया है] तन मन में देखूँ तो वहाँ तू है तुझे देखकर मैं सुख पाता हूँ । जे घड़ी मैं तुझसे अलग रहूँ उतनाही मुझे दुख व्यापता है ॥ १ ॥ [पं० चं० प्र० का अर्थ कि “तू तहाँ है इतना कहने में जो फासला पड़ता है उतना ही उतना मुझ को दुख सहना पड़ता है” अनूठा है] तेरे सिवाय मेरा कोई नहीं है मैं तेरे बिना बहा जाता हूँ । दादू साहिब कहते हैं कि यह हरि गुण गाते हुए भक्त अपना आश तज देता है ॥ २ ॥

(१३२)

हमारे तुमहीं है रखपाल ।
 तुम बिन और नहीं कोइ मेरे, भौ दुख मेटणहार ॥टेक॥
 बैरी पंच निमष नहि न्यारे, रोकि रहे जम काल ।
 हा जगदीस दास दुख पावै, स्वामी करो सँभाल ॥ १ ॥
 तुम बिन राम दहँ ये दुंदर , दसौँ दिसा सब साल ।
 देखत दोन दुखी क्यों कीजे, तुम है दीनदयाल ॥ २ ॥
 निर्भय नाँव हेत हरि दीजे , दरसन परसन लाल ।
 दादू दीन लीन करि लोजै , मेटहु सबै जँजाल ॥ ३ ॥

(१३३)

ये मन माधौ बरजि बरजि ।
 अतिगति बिषिया सौ रत , उठत जु गरजि गरजि ॥टेक॥
 बिषै बिलास अधिक अति आतुर, बिलसत संकन मानै ।
 खाइ हलाहल मगन माया मैं, बिष अमृत करि जानै ॥ १ ॥
 पंचन के सँग बहत चहुँ दिसि , उलटि न कबहुँ आवै ।
 जहँ जहँ काल जाइ तहाँ तहँ, मृगजल ज्यौँ मन धावै ॥ २ ॥
 साध कहँ गुर ज्ञानन मानै, भाव भजन न तुम्हारा ।
 दादू के तुम सजन सहाई , कछु न बसाइ हमारा ॥ ३ ॥

(१३४)

हाँ हमारे जियरा राम गुण गाइ, येही बचन बिचारी मानि ॥टेक॥
 केती कहूँ मन कारणे , तूँ छाडि रे अभिमान ।
 कहि समझाऊँ बेर बेर , तुझ अजहुँ न आवै ज्ञान ॥ १ ॥
 ऐसा सँग कहँ पाइये , गुण गावत आवै तान ।
 चरनौँ सौ चित राखिये , निस दिन हरि कै ध्यान ॥ २ ॥
 वै भी लेखा देहिंगे, आप कहावै खान ।
 जन दादू रे गुण गाइये, पूरण है निरवाण ॥ ३ ॥

(१३५)

बटाऊ रे चलना आजि कि कालिह ।
 समझि न देखै कहा सुख सोवै , रे मन राम सँभालि ॥ टेक ॥
 जैसेँ तरवर विरष बसेरा, पंखी बैठे आइ ।
 ऐसेँ यहु सब हाट पसारा, आप आप कैँ जाइ ॥ १ ॥
 कोइ नाहिँ तेरा सजन सँगाती, जिनि खोवै मन मूल ।
 यहु संसार देखि जिनि भूलै , सब ही सँवल फूल ॥ २ ॥
 तन नाहिँ तेरा धन नाहिँ तेरा , कहा रह्यौ इहिँ लागि ।
 दादू हरि बिन क्यों सुख सोवै, काहे न देखै जागि ॥ ३ ॥

(१३६)

जात कत मद कै मातौ रे ।
 तन धन जोवन देखि गरबानौ , माया रातौ रे ॥ टेक ॥
 अपनी हीँ रूप नैन भरि देखै, कामिन कै सँग भावै रे ।
 बारंबार विषै रत मानै , मरिबौ चीति न आवै रे ॥ १ ॥
 मैं बड़ आगँ और न आवै, करत केत अभिमाना रे ।
 मेरी मेरी करि करि भूल्यौ, माया मोह भुलाना रे ॥ २ ॥
 मैं मैं करत जनम सब खोयो, काल सिरहानै आयौ रे ।
 दादू देखु मूढ नर प्राणो, हरि बिन जनम गमायौ रे ॥ ३ ॥

(१३७)

जागत कैँ कदे न मूसै कोई ।
 जागत जानि जतन करि राखै , चोर न लागू होई ॥ टेक ॥
 सोवत साह वस्तु नाहिँ पावै, चोर मुसै घर घेरा ।
 आसि पासि पहरौ कोउ नाहीं, वस्तै कीन्ह निबेरा ॥ १ ॥
 पीछैँ कहु क्या जागँ होई, वस्तु हाथ थै जाई ।
 बीती रैनि बहुरि नाहिँ आवै, तव क्या करिहै भाई ॥ २ ॥

पहिलै हौं पहरें जे जागै, वस्तु कछू नहिं छीजै ।
दादू जुगति जानि करि ऐसी, करना है सो कीजै ॥ ३ ॥
(१३८)

सजनी रजनी घटती जाइ ।
पल पल छीजै अवधि दिन आवै, अपनौ लाल मनाइ ॥ टेक ॥
अति गति नींद कहा सुख सोवै, यहु औसर चलि जाइ ।
यहु तन बिछरै बहुरि कहँ पावै, पीछै ही पछिताइ ॥ १ ॥
प्राणपति जागै सुंदरि क्यों सोवै, उठि आतुर गहि पाँइ ।
कोमल बचन करुणा करि आगँ, नख सिख रहुल पटाइ ॥ २ ॥
सखी सुहाग सेज सुख पावै, प्रीतम प्रेम बढाइ ।
दादू भाग बड़े पिव पावै, सकल सिरोमणि राइ ॥ ३ ॥
(१३९)

कोई जानै रे मरम माधइया करौ ।
कैसेँ रहै करै का सजनी प्राण मेरौ ॥ टेक ॥
कौण बिनाद करत री सजनी, कौणनि संग वसेरौ ।
संत साध गति आये उनके, करत जु प्रेम घनेरौ ॥ १ ॥
कहाँ निवास थास कहँ, सजनी गवन तेरौ ।
घट घट माहँ रहै निरंतर, ये दादू नेरौ ॥ २ ॥
(१४०)

मन बैरागी राम कै, संगि रहे सुख होइ हो ॥ टेक ॥
हरि कारण मन जोगिया, क्योंही मिलै मुक्त सोइ हो ।
निरखण का मोहिँ चाव है, क्योंही आप दिखावे मोहिँ हो ॥ १ ॥
हिरदै मैं हरि आव तूँ, मुख देखै मन धोइ हो ।
तन मन मैं तूँही वसै, दया न आवै तोहि हो ॥ २ ॥
निरखण का मोहिँ चाव है, ये दुख मेरा खोइ हो ।
दादू तुम्हारा दास है, नैन देखन कौँ रोइ हो ॥ ३ ॥

(१४१)*

घरणोधर वाह्या धूता रे, अंग परस नहिँ आपै रे ।
 कह्यौ अमारौ काँई न मानै, मन भावै ते थापै रे ॥ टेक ॥
 वाहो वाही ने सर्वस लीधौ, अबला काँई न जाणै रे ।
 अलगौ रहै एणी परि तेड़ै, आपनड़े घरि आणे रे ॥ १ ॥
 रमी रमी ने राम रजावी, केन्हँ अंत न दीधो रे ।
 गोप्य गुह्य ते कोई न जाणै, एहौ अचरज कीधो रे ॥ २ ॥
 माता बालक रुदन करता, वाही वाही ने राखै रे ।
 जेवो छै तेवो आपणपौ, दादू ते नहिँ दाखै रे ॥ ३ ॥

(१४२)

सिरजनहार थैं सब होइ ।
 उतपति परलै करै आपै, दूसर नाहीं कोइ ॥ टेक ॥
 आप होइ कुलाल करता, बूढ़ थैं सब लाइ ।
 आप करि अगोच[†] बैठा, दुनी[‡] मन कैँ मोहि ॥ १ ॥
 आप थैं ऊपाइ बाजी, निरखि देखै सोइ ।
 बाजीगर कौँ यहु भेद आवै, सहजि सौँज[§] समोइ ॥ २ ॥
 जे कुछ किया सु करै आपै, यह उपजै मोहि ।
 दादू रे हरि नाँव सेती, मैल कुसमल धोइ ॥ ३ ॥

*अर्थ गुजराती शब्द १४१—परमेश्वर ने हम को बहकाया और धोखा दिया, हम को न अपना अंग छूने देता और न हमारा कुछ कहा मानता है जो जी में आवे सो करता है ॥ टेक ॥ फुसला २ कर हमारा सब कुछ लेलिया, मुझ निर्बल को कुछ नहीं समझता, अलग थलग रह कर मुझे अपनी ओर बुलाता है और अपने घर को लेजाता है ॥ १ ॥ राम खेल २ कर रिझाता है पर किसी को भेद नहीं देता, वह आप गुप्त और छिपा है जिसे कोई नहीं जानता, उसी ने ऐसा अचरज किया है ॥ २ ॥ हम को उस ने उसी तरह फुसला २ कर रक्खा है जैसे मा अपने रोते हुए बच्चे को रखती है फिर भी वह जैसा है हमारा ही है इस लिये दादू उस के कौतकों को न जाहिर करेगा ॥ ३ ॥

†अगोचर = जिसे इंद्रियों से नहीं जान सकते । ‡संसार । §सेवा, आचार ।

(१४३)

देहुरे मंझे देव पायौ, वस्तु अगोच लखायौ ॥ टेक ॥
 अति अनूप जोति पति, सोई अंतरि आयौ ।
 प्यंड ब्रह्मंड सम तुलि दिखायौ ॥ १ ॥
 सदा प्रकास निवास निरंतर, सब घट माहिँ समायौ ।
 नैन निरखि नेरौ, हिरदै हेत लायौ ॥ २ ॥
 पूरव भाग सुहाग सेज सुख, सो हरि लैन पठायौ ।
 देव कौ दादू पार न पावै, अहो पै उनहीं चितायौ ॥ ३ ॥

॥ राग मारू ॥

(१४४)

मनाँ भजि राम नाम लीजे ।
 साध संगति सुमिरि सुमिरि, रसना रस पीजे ॥ टेक ॥
 साधू जन सुमिरण करि, केते जपि जागे ।
 अगम निगम अमर किये, काल कोइ न लागे ॥ १ ॥
 नीच ऊँच चिंतन करि, सरणागति लीये ।
 भगति मुक्ति अपणी गति, ऐसैं जन कीये ॥ २ ॥
 केते तिरि तीर लागे, बंधन भव छूटे ।
 कलिमल बिष जुग जुग के, राम नाम खूटे* ॥ ३ ॥
 भरम करम सब निवारि, जीवन जपि सोई ।
 दादू दुख दूर-करण, दूजा नहिँ कोई ॥ ४ ॥

(१४५)

मनाँ जपि राम नाम कहिये ।
 राम नाम मन बिसराम, संगी सो गहिये ॥ टेक ॥
 जागि जागि सोवै कहा, काल कंध तेरे ।
 बारंबार करि पुकार, आवत दिन नेरे ॥ १ ॥

*घटाये, चुकाये ।

सोवत सोवत जनम बीते , अजहूँ न जीव जागै ।
 राम सँभालि नौंद निवारि , जनम जुरा लागै ॥ २ ॥
 आसि पासि भरम बँधयो , नारी गृह मेरा ।
 अंति काल छाडि चल्यो , कोई नहिँ तेरा ॥ ३ ॥
 तजि काम क्रोध मोह माया , राम राम कहणा ।
 जब लग जीव प्राण प्यंड , दादू गहि सरणा ॥ ४ ॥

(१४६)

क्यों बिसरै मेरा पीव पियारा ।

जीव की जीवन प्राण हमारा ॥ टेक ॥
 क्योंकर जीवै मीन जल बिछुरै , तुम बिन प्राण सनेही ।
 च्यंतामणि जब कर थै झूटै , तब दुख पावै देही ॥१॥
 माता बालक दूध न देवै , सो कैसेँ करि पीवै ।
 निर्धन का धन अनत भुलाना , सो कैसेँ करि जीवै ॥२॥
 बरखहु राम सदा सुख अमृत , नीभर निर्मल धारा ।
 प्रेम पियाला भरि भरि दीजै , दादू दास तुम्हारा ॥३॥

(१४७)*

कोई कहियो रे मारा नाथ ने, नारी नैण निहारे बाट रे ॥ टेक ॥
 दीन दुखिया सुन्दरी , करुणा बचन कहे रे ।
 तुम बिन नाह बिरहणी व्याकुल, किम करि नाथ रहे रे ॥१॥
 भूधर बिन भावै नहिँ कोई , हरि बिन और न जाणै ।
 देह ग्रह हूँ तेने आपै , जे कोई गोविंद आणै रे ॥ २ ॥
 जगपति ने जोवा ने काजे , आतुर थई रही रे ।
 दादू ने दिखाडो स्वामी , व्याकुल होइ गई रे ॥ ३ ॥

*अर्थ गुजराती शब्द १४७—कोई मेरे स्वामी से कहो कि तुम्हारी स्त्री, तुम्हारा रास्ता देख रही है ॥ टेक ॥ बेचारी दुखिया स्त्री दीन बचन कहती है कि तुम्हारे बिना मैं बिरहिन बेचैन हूँ तुम स्वामी कैसे दूर रहते हो ॥ १ ॥ सिवाय परमेश्वर

(१४८)*

अमे बिरहणिया राम तुम्हारड़ियाँ ।
 तम बिन नाथ अनाथ , काँइ बिसारड़ियाँ ॥ टेक ॥
 अमने अंग अनल परजाले , नाथ निकट नहिँ आवै रे ।
 दरसन कारण बिरहणि व्याकुल , और न कोई भावै रे ॥ १ ॥
 आप अपरछन अमने देखे , आपणपौ न दिखावै रे ।
 प्राणी पिंजर लेइ रह्यौ रे , आड़ा अन्तर पावै रे ॥ २ ॥
 देव देव करि दरसन माँगै , अंतरजामी आपै रे ।
 दादू बिरहणि बन बन ढूँढै , ये दुख काँइ न कापै रे ॥ ३ ॥

(१४९)

कबहूँ ऐसा बिरह उपावै रे ।
 पिव बिन देखै जिव जावै रे ॥ टेक ॥
 विपति हमारी सुनौ सहेली ।
 पिव बिन चैन न आवै रे ॥
 ज्यौँ जल मीन भीन तन तलफै ।
 पिव बिन बज्र बिहावै रे ॥ १ ॥

के मुझे कोई नहीं भाता और हरि बिना मेरे इस मरम को कोई नहीं जानता । जो कोई गोविन्द को ले आवे उस (विचवही) को मैं अपना तन और धन (गृह=घर) अर्पण करदूँ ॥ २ ॥ [पं० चं० प्र० ने इसका अर्थ यों लिखा है—“अपना देहरूपी घर मैं गोविन्द को अर्पण करूँ यदि कोई गोविन्द को ले आवे”] जगदीश के दर्शनों के लिये मैं बेचैन हो रही हूँ , दादू साहिब कहते हैं कि स्वामी को दिखलावो मैं व्याकुल हूँ ॥ ३ ॥

*अर्थ गुजराती शब्द १४८—हे राम हम तुम्हारी बिरहिन हैं, हे नाथ तुम्हारे बिना हम अनाथ हो रही हैं हम को क्यों भूल गये ॥ टेक ॥ नाथ पास नहीं आता इस लिये मेरे शरीर में बिरह अग्नि फुक रही है ; मैं बिरहिन नाथ के दर्शनों को बेचैन हूँ मुझे और कोई नहीं सुहाता ॥ १ ॥ आप तो छिपा हुआ हम को देखता है और खुद नहीं दिखलाई देता, जीवदेह धारण करने से बीच में परदा डाले हुए है ॥ २ ॥ जो कोई प्रभू प्रभू पुकार कर दर्शन माँगता है तो उस को अंतरजामी दर्शन देता है ; बिरहिन बन बन ढूँढ़ती है इस दुख को क्यों नहीं काटता ॥ ३ ॥

ऐसी प्रीति प्रेम की लागै ।
 ज्यैँ पंखी पीव सुनावै रे ॥
 त्यों मन मेरा रहै निस बासुर ।
 कोइ पीव कूँ आणि मिलावै रे ॥ २ ॥
 तौ मन मेरा धीरज धरई ।
 कोइ आगम आणि जणावै रे ॥
 तौ सुख जीव दादू का पावै ।
 पल पिवजी आप दिखावै रे ॥ ३ ॥

(१५०)

पंथोड़ा बूझै बिरहणी , कहिनै पीव की बात ।
 कब घर आवै कब मिलै, जाऊँ दिन अरु राति, पंथोड़ा ॥टेक
 कहँ मेरा प्रीतम कहँ बसै , कहाँ रहै करि बास ।
 कहँ ठूँढाँ कहँ पाइये, कहाँ रहै किस पास, पंथोड़ा ॥१॥
 कैण देस कहँ जाइये , कीजै कैण उपाइ ।
 कैण अंग कैसँ रहै , कहा करै समझाइ, पंथोड़ा ॥ २ ॥
 परम सनेही प्राण का , सो कत देहु दिखाइ ।
 जीवनि मेरे जीव की , सो मुझ आणि मिलाइ, पंथोड़ा ॥३॥
 नैन न आवै नींदड़ी , निस दिन तलफत जाइ ।
 दादू आतुर बिरहणी , क्योंकरि रैन बिहाइ, पंथोड़ा ॥४॥

(१५१)

पंथोड़ा पंथ पिछाणी रे पीव का, गहि बिरहे की बाट ।
 जीवत मिरतक हूँ चलै, लंघै औघट घाट, पंथोड़ा ॥टेक॥
 सतगुर सिर पर राखिये , निर्मल ज्ञान बिचार ।
 प्रेम भगति करि प्रीति सौँ, सनमुख सिरजनहार, पंथोड़ा ॥१॥
 पर आतम सौँ आतमा , ज्यैँ जल जलहि समाइ ।
 मन ही सौँ मन लाइये, लै के मारग जाइ, पंथोड़ा ॥२॥

तालाबेली ऊपजै , आतुर पीड़ पुकार ।
 सुमिर सनेही आपणा , निस दिन बारंवार, पंथीड़ा ॥३॥
 देखि देखि पग राखिये , मारग खाँडे धार ।
 मनसा बाचा कर्मना , दादू लंघै पार, पंथीड़ा ॥ ४ ॥
 (१५२)

साध कहै उपदेस बिरहणी ।
 तन भूलै तब पाइये, निकट भया परदेस, बिरहणी ॥ टेक ॥
 तुमहों माहैं ते बसैं , तहाँ रहे करि वास ।
 तहँ दूँढ़े पिव पाइये, जीवनि जीव के पास, बिरहणी ॥१॥
 परम देस तहँ जाइये , आतम लीन उपाइ ।
 एक अंग ऐसैं रहै, ज्यौँ जल जलहि समाइ, बिरहणी ॥२॥
 सदा सँगाती आपणा, कबहूँ दूरि न जाइ ।
 प्राण सनेही पाइये, तन मन लेहु लगाइ, बिरहणी ॥३॥
 जागे जगपति देखिये , परगट मिलिहैं आइ ।
 दादू सन्मुख ह्वै रहै, आनँद अंगि न माइ, बिरहणी ॥४॥
 (१५३)

गोबिंदा गाइवा दे रे गाइवा दे, अडड़ीं आणि निवार* रे ।
 अन दिन† अंतरि आनँद कीजै, भगति प्रेम रस सार रे ॥टेक॥
 अनभै आतम अभै एक रस, निर्भय काँइ न कीजै रे ।
 अमी महारस अमृत आपै‡, अम्हेरसिक रस पीजै रे ॥१॥
 अबिचल अमर अखै अबिनासी, ते रस काँइ न दीजै रे ।
 आतम राम अधार अम्हारो, जनम सुफल करि लीजै रे ॥२॥
 देव दयाल कृपाल दमोदर, प्रेम बिना क्यँ रहिये रे ।
 दादू रँग भरि राम रमाड़ो§, भगत बछल तूँ कहिये रे ॥३॥

* परदा आकर उठा दे । † प्रति दिन । ‡ दो । § आनन्द दो ।

(१५४)

गोविंदा जोइवा दे रे जोइवा दे, जे वरजैँ ते वारि रे* ।
आदि पुरिष तूँ अछै अम्हारै, कंत तुम्हारी नारी रे ॥ टेक ॥
अंगै संगै रंगै रमिये, देवा† दूरि न कीजै रे ।
रस माहै रस इम थड़‡ रहिये, ये सुख अमने दीजै रे ॥ १ ॥
सेजड़िये सुख रंग भरि रमिये, प्रेम भगति रस लीजै रे ।
एकमेक रस केलि करंता, अमे अबला इम जीजै रे ॥ २ ॥
समरथ स्वामी अंतरजामी, बार बार काँइ वाहै§ रे ।
आदैँ अंतैँ तेज तुम्हारै, दादू देखै गायै॥ रे ॥ ३ ॥

(१५५)¶

तुम सरसी रंग रमाड़ि, आप अपरछन थड़ करी ।
मूनैँ मा भरमाड़ि ॥ टेक ॥
मूनैँ भोलवे काँइ थड़ बेगलो, आपणपौ दिखाड़ि ।
केम जीवौँ हूँ एकली, बिरहणिया नारि ॥ १ ॥
मूँ ने बाहिश मा अलगौ थड़, आतमा उधारि ।
दादू सौ रमिये सदा, ये जे परैँ तारि ॥ २ ॥

(१५६)

जागि रे किस नींदड़ी सूता ।
रैणि विहाणी सब गई दिन आइ पहुँता ॥ टेक ॥
सो क्यों सोवै नींदड़ी, जिस मरणा होवै रे ।
जौरा बैरी जागणा, जीव तूँ क्यों सोवै रे ॥ १ ॥

*हे गोविन्द मुझ को देखने दे, अर्थात् दर्शन दे, जो बिघ्न डालें उन से बचा कर दर्शन दे । †हे देव । ‡ऐसा होकर । §फँकै । ॥ गाता है ।

¶अर्थ शब्द १५५—हे परमेश्वर तुम सरसी रंग का खिलाड़ी आप छिपा रह कर मुझ को न भरमावै ॥ टेक ॥ मुझे लुभा कर क्यों जुदा होगये अपना रूप दिखलाओ ; मैं अकेली बिरहिन स्त्री क्योंकर जिऊँ ॥ १ ॥ हे जीव के उद्धार करता मुझे त्याग कर जुदा मत हो जाव ; दादू के साथ सदा रमते रहो और उसको पार उतारो ॥ २ ॥

जाके सिर पर जम खड़ा , सर साँधै मारै रे ।
 सो क्यों सोवै नींदड़ी , कहि क्यों न पुकारै रे ॥ २ ॥
 दिन प्रति निस काल भंपै* , जीव न जागै रे ।
 दाढ़ू सूता नींदड़ी , उस अंगि न लागै रे ॥ ३ ॥

(१५७)

जागि रे सब रैणि बिहाणी ।
 जाइ जनम अँजुली कै पाणी ॥ टेक ॥
 घड़ी घड़ी घड़ियाल बजावै ।
 जे दिन जाइ सो बहुरि न आवै ॥ १ ॥
 सूरज चंद कहँ समझाइ ।
 दिन दिन आव घटती जाइ ॥ २ ॥
 सरवर पाणी तरवर छाया ।
 निस दिन काल गरासै काया ॥ ३ ॥
 हंस बटाऊ प्राण पयाना ।
 दाढ़ू आतम राम न जाना ॥ ४ ॥

(१५८)

आदि काल अंति काल , मधि काल भाई ।
 जनम काल जुहा काल , काल सँग सदाई ॥ टेक ॥
 जागत काल सोवत काल , काल भंपै आई ।
 काल चलत काल फिरत , कवहुँ लेजाई ॥ १ ॥
 आवत काल जात काल , काल कठिन खाई ।
 लेत काल देत काल , काल ग्रसै धाई ॥ २ ॥
 कहत काल सुनत काल , करत काल सगाई ।
 काम काल क्रोध काल , काल जाल छाई ॥ ३ ॥

*देखै ।

काल आगँ काल पीछै , काल सँगि समाई ।
काल रहित राम गहित , दादू ल्यौ लाई ॥ ४ ॥

(१५६)

तो कैँ केता कहा मन मेरे ।
षिण इक माहँ जाइ अनेरे, प्राण उधारी ले रे ॥ टेक ॥
आगँ है मन खरी बिमासणि,* लेखा माँगै दे रे ।
काहे सोवै नींद भरी रे, कृत्त बिचारै तेरे ॥ १ ॥
ते परि कीजै मन बिचारे , राखै चरनहुँ नेरे ।
रती इक जीवन मोहँ न सूझै, दादू चेति सवेरे ॥ २ ॥

(१६०)

मन वाहला रेकलू बिचारी खेल, पड़सी रे गढ़ भेल† ॥ टेक ॥
बहु भाँतँ दुख देइगारे वाहला, ज्यौँ तिल माँ लीजै तेल ।
करणी ताहरी सोधिसी, होसी रे सिर हेल‡ ॥ १ ॥
इवहीं थँ करि लीजै रे वाहला, साईँ सेती मेल ।
दादू संग न छाडी पीव का, पाई है गुण की बेल§ ॥ २ ॥

(१६१)

मन बावरे हो अनत जिनि जाइ ।
तौ तूँ जीवै अमीरस पीवै, अमर फल काहे न खाइ ॥ टेक ॥
रहु चरण सरण सुख पावै , देखहु नैन अघाइ ।
भाग तेरे पीव नेरे , थीर धान बताइ ॥ १ ॥
संग तेरे रहै घेरे, सहजै अंग समाइ ।
सरीर माहँ सोधि साईँ, अनहद ध्यान लगाइ ॥ २ ॥
पीव पासि आवै सुख पावै, तन की तपति बुझाइ ।
दादू रे जहँ नाद ऊपजै, पीव पासि दिखाइ ॥ ३ ॥

*कसौटी । †गाढ़े झमेले में । ‡बोझ । §लता अर्थात् काया ।

(१६२)

निरंजन अंजन कीन्हा रे, सब आतम लीन्हा रे ॥ टेक ॥
 अंजन माया अंजन काया, अंजन लाया रे ।
 अंजन राते अंजन माते, अंजन पाया रे ॥ १ ॥
 अंजन मेरा अंजन तेरा, अंजन मेला रे ।
 अंजन लीया अंजन दीया, अंजन खेला रे ॥ २ ॥
 अंजन देवा अंजन सेवा, अंजन पूजा रे ।
 अंजन ध्याना अंजन ज्ञाना, अंजन दूजा रे ॥ ३ ॥
 अंजन बकता अंजन सुरता, अंजन भावै रे ।
 अंजन राम निरंजन कीन्हा, दादू गावै रे ॥ ४ ॥

(१६३)

ऐन बैन चैन होवै, सुणताँ सुख लागै रे ।
 तीन्हूँ गुण त्रिविध तिमर, भरम करम भागै रे ॥ टेक ॥
 होइ प्रकास अति उजास, परम तत्त सूझै ।
 परम सार निर्विकार, बिरला कोइ बूझै रे ॥ १ ॥
 परम थान सुख निधान, परम सुनि खेलै ।
 सहज भाइ सुख समाइ, जीव ब्रह्म मेलै रे ॥ २ ॥
 अगम निगम होइ सुगम, दूतर* तिरि आवै ।
 आदि पुरिष दरस परस, दादू सो पावै रे ॥ ३ ॥

(१६४)

कोई राम का राता रे, कोई प्रेम का माता रे ॥ टेक ॥
 कोई मन कूँ मारै रे, कोई तन कूँ तारै* रे ।
 कोई आप उबारै रे ॥ १ ॥
 कोई जोग जुगता रे, कोई मोष मुकता रे ।
 कोई है भगवंता रे ॥ २ ॥

*दूतर=दुस्तर अर्थात् जिस के पार जाना अति कठिन है । †ताड़ना दे ।

कोई सदगति सारा रे , कोई तारणहारा रे ।
 कोई पीव का प्यारा रे ॥ ३ ॥
 कोई पार का पाया रे , कोई मिलि करि आया रे ।
 कोई मन का भाया रे ॥ ४ ॥
 कोई है बड़भागी रे , कोई सेज सुहागी रे ।
 कोई है अनुरागी रे ॥ ५ ॥
 कोई सब सुखदाता रे , कोई रूप बिधाता रे ।
 कोई अमृत खाता रे ॥ ६ ॥
 कोई नूर पिछाणै रे , कोई तेज कूँ जाणै रे ।
 कोई जोति बखाणै रे ॥ ७ ॥
 कोई साहिव जैसा रे , कोई साँईँ तैसा रे ।
 कोई दादू ऐसा रे ॥ ८ ॥

(१६५)

सदगति साधवा रे , सन्मुख सिरजनहार ।
 भौजल आप तिरैँ ते तारैँ , प्राण उधारणहार ॥ टेक ॥
 पूरण ब्रह्म राम रँग राते , निर्मल नाँव आधार ।
 सुख संतोष सदा सत संजम, मति गति वार न पार ॥१॥
 जुगि जुगि राते जुगि जुगि माते, जुगि जुगि संगति सार ।
 जुगि जुगि मेला जुगि जुगि जीवन, जुगि जुगि ज्ञान बिचार ॥२॥
 सकल सिरोमणि सब सुखदाता , दुर्लभ इहि संसार ।
 दादू हंस रहैँ सुखसागर , आये परउपगार ॥ ३ ॥

(१६६)

अम्ह घरि पाहुणा ये , आव्या आत्म राम ॥ टेक ॥
 चहुँ दिसि मंगलचार , आनँद अति घणा ये ।
 बरत्या जैजैकार , बिरघ बधावणा ये ॥ १ ॥

कनक कलस रस माहिँ , सखी भरि ल्यावज्यौ ये ।
 आनँद अँगि न माइ , अम्हारै आविज्यौ ये ॥ २ ॥
 भावै भगति अपार , सेवा कीजिये ये ।
 सन्मुख सिरजनहार , सदा सुख लीजिये ये ॥ ३ ॥
 धन्य अम्हारा भाग , आव्या अम्ह भणी ये ।
 दादू सेज सुहाग , तूँ त्रिभुवन धणी ये ॥ ४ ॥

(१६७)

गावहु मंगलचार , आज वधावणा ये ।
 सुपनौ दख्यौ साच, पीव घरि आवणा ये ॥ टेक ॥
 भाव कलस जल प्रेम का , सब सखियन के सीस ।
 गावत चलीँ वधावणा , जै जै जै जगदीस ॥ १ ॥
 पदम कोटि रवि मिलिलै , अँगि अँगि तेज अनंत ।
 बिगसि बदन विरहनि मिली , घरि आये हरि कंत ॥ २ ॥
 सुंदरि सुरति सिंगार करि , सनमुख परसे पीव ।
 मो मंदिर मोहन आविया , वाखूँ तन मन जीव ॥ ३ ॥
 कवल निरंतर नरहरी , प्रगट भये भगवंत ।
 जहँ विरहनि गुण बीनवै , खेलै फाग वसंत ॥ ४ ॥
 वर आयौ विरहनि मिली , अरस परस सब अंग ।
 दादू सुंदरि सुख भया , जुगि जुगि यहु रस रंग ॥ ५ ॥

॥ राग रामकली ॥

(१६८)

सबद समाना जे रहै , गुर बाइक बीधा ।
 उनहीं लागा एक सौँ , सोई जन सीधा ॥ टेक ॥
 ऐसी लागी मरम की , तन मन सब भूला ।
 जीवत मिरतक ह्वै रहै , गहि आतम मूला ॥ १ ॥

चेतनि चितहिँ न बीसरै , महा रस मीठा ।
 सबद निरंजन गहि रह्या, उनि साहिब दीठा ॥ २ ॥
 एक सबद जन ऊधरे , सुनि सहजै जागे ।
 अंतरि राते एक सौँ , सरस न मुख* लागे ॥ ३ ॥
 सबद समाना सन्मुख रहै, पर आतम आगे ।
 दादू सीमै देखताँ, अबिनासी लागे ॥ ४ ॥

(१६६)

अहो नर नीका है हरि नाम ।
 दूजा नहीं नाँउ बिन नीका, कहिले केवल राम ॥ टेक ॥
 निरमल सदा एक अबिनासी, अजर अकल रस ऐसा ।
 दिढ़ गहि राखि मूल मन माहीं, निरखि देखि निज कैसा ॥ १ ॥
 यहु रस मीठा महा अमीरस, अमर अनूपम पीवै ।
 राता रहै प्रेम सँ माता , ऐसै जुगि जुगि जीवै ॥ २ ॥
 दूजा नहीं और को ऐसा, गुर अंजन करि सूझै ।
 दादू मोटे भाग हमारे, दास बमेकी† बूझै ॥ ३ ॥

(१७०)

कव आवैगा कव आवैगा ।
 पिव परगट आप दिखावैगा, मिठड़ा मुझ कँ भावैगा ॥ टेक ॥
 कंठड़े लागि रहूँ रे , नैनैँ मैं वाहि धरूँ रे ।
 पिव तुझ बिन झूरि मरूँ रे ॥ १ ॥
 पाँऊँ मस्तक मेरा रे, तन मन पिवजी तेरा रे ।
 हूँ राखूँ नैनैँ नेरा रे ॥ २ ॥
 हियड़े हेत लगाऊँ रे, अबके जे पीवै पाऊँ रे ।
 तौ बेरि बेरि बलि जाऊँ रे ॥ ३ ॥

* छापे की एक पुस्तक में "सर सन्मुख" है और सब लिपियों और पुस्तकों में ऊपर के पाठ अनुसार है । † बिबेकी ।

सेजड़िये पिव आवै रे, तब आनँद अंगि न मावै रे ।
जब दादू दरस दिखावै रे ॥ ४ ॥

(१७१)*

पिरी तूँ पाणु पसाइ रे, मूँ तनि लगी वाहि रे ॥ टेक ॥
पाँधी वैंदो निकरी अला, असाँ साणु गालहाइ रे ।
साँई सिकाँ सद खे अला, गुभी गालिह सुणाइ रे ॥ १ ॥
पसाँ पाक दीदार खे अला, सिक असाँजी लाहि रे ।
दादू मंभि कलूब मैं अला, तोरे वी ना काइ रे ॥ २ ॥

(१७२)†

को मेड़ीदो सजणाँ, सुँहारी सुरति खे अला,
लगा डीहँ धणाँ ॥ टेक ॥

पिरीयाँ संदी गालहड़ी अला, पाँधीअड़ा पुच्छाँ ।
कडेहीं ईँदो मूँ घरँ अला, डीँदो बाँह असाँ ॥ १ ॥
आहे सिक दीदार जी अला, पिरीँ पूर पसाँ ।
ईय दादू जे जियँदे अला, सजणाँ साँणु रहाँ ॥ २ ॥

*अर्थ सिंधी शब्द नं० १७१—हे प्रीतम तू आप [पाणु] अपना जलवा दिखला [पसाइ], मेरे शरीर में आग [वाहि] लगी है—॥ टेक ॥ हाय ! [अला] पथिक [पाँधी] निकल जायगा [वैंदो], तू हम से बोल [गालहाइ] । साँई मैं तेरे वचन का [सद खे] अनुरागी हूँ [सिकाँ], मुझे गुप्त भेद सुना दे ॥ १ ॥ मैं तेरे पाक दीदार को देखूँ [पसाँ], हमारी [असाँ जी] तड़प [सिक] दूर कर [लाहि] । दादू के चित्त के अंतर तेरे सिवाय [तो रे] दूसरा [वी] कोई नहीं है ॥ २ ॥

†अर्थ सिन्धी शब्द नं० १७२—सुंदर [सुहारी] सुरत को सजन से कौन मिलावेगा [को मेड़ीदो] बहुत दिन [डीँह] बीत गये ॥ टेक ॥ प्रीतम [पिरीयाँ] की [संदी] बात [गालहड़ी] पथिक [पाँधी] से पूछूँ । वह हमारे घर [मूँ गरे] कब [कडेहीं] आवेगा [ईँदो] और हम को अपनी बाँह देगा ॥ १ ॥ दीदार की [जी] उमंग [सिक] है कि प्रीतम को अघा कर [पूर] देखूँ [पसाँ] । जनम भर [जियँदे] यही कि दादू अपने सजन के साथ [साँणु] रहे ॥ २ ॥

(यह दोनों सिंधी शब्द हर लिपि और पुस्तक में निराली अशुद्धता के साथ छपे हैं)

(१७३)

हरि हाँ दिखावौ नैना ।

सुंदर मूरति मोहना, बोलि सुनावौ बैना ॥ टेक ॥

प्रगट पुरातन खंडना, मही मान सुख मंडना ॥ १ ॥

अबिनासी अपरंपरा, दीनदयाल गगन धरा ॥ २ ॥

पारब्रह्म पर पूरणा, दरस देहु दुख दूरणा ॥ ३ ॥

कर किरपा करुणामई, तब दादू देखै तुम दई ॥ ४ ॥

(१७४)

राम सुख सेवग जानै रे, दूजा दुख करि मानै रे ॥ टेक ॥

और अगिन की भाला, फँध* रोपे है जम काला ।

सम काल कठिन सर पेखै, ये सिंह रूप सब देखै ॥ १ ॥

विष सागर लहरि तरंगा, यहु ऐसा कूप भुवंगा ।

भै भीत भयानक भारी, रिप करवत मीच विचारी ॥ २ ॥

यहु ऐसा रूप छलावा, ठग पासी हारा आवा ।

सब ऐसा देखि बिचारै, ये प्राणघात बटपारे ॥ ३ ॥

ऐसा जन सेवग सोई, मन और न भावै कोई ।

हरि प्रेम मगन रँग राता, दादू राम रमै रसि माता ॥ ४ ॥

(१७५)

आप निरंजन यौ कहै, कीरति करतार ।

मैं जन सेवग द्वै नहीं, ऐकै अँग सार ॥ टेक ॥

मम कारण सब परिहरै, आपा अभिमान ।

सदा अखंडित उर धरै, बोलै भगवान ॥ १ ॥

अंतर पट जीवै नहीं, तबहीं मरि जाइ ।

बिछुरे तलफै मीन ज्यौँ, जीवै जल आइ ॥ २ ॥

*फँदा ।

खीर नीर ज्यों मिलि रहै, जल जलहि समान ।
 आतम पाणी लूण ज्यों, दूजा नहिँ आन ॥ ३ ॥
 मैं जन सेवग द्वै नहीं, मेरा विसराम ।
 मेरा जन मुझ सारिखा, दादू कहै राम ॥ ४ ॥

(१७६)

सरनि तुम्हारी केसवा, मैं अनंत सुख पाया ।
 भाग बड़े तूँ भेटिया, हैं चरनौँ आया ॥ टेक ॥
 मेरी तपति मिटी तुम देखताँ, सीतल भयौ भारी ।
 भव बंधन मुकता भया, जब मिले मुरारी ॥ १ ॥
 मरम भेद सब भूलिया, चैतनि चित लाया ।
 पारस सूँ परचा भया, उन सहजि लखाया ॥ २ ॥
 मेरा चंचल चित निहचल भया, इब अनत न जाई ।
 मगन भयो सर बेधिबा, रस पिया अघाई ॥ ३ ॥
 सन्मुख द्वै तैं सुख दिया, यहु दया तुम्हारी ।
 दादू दरसन पावई, पिव प्राण अधारी ॥ ४ ॥

(१७७)

गोबिंद राखौ अपनी ओट ।
 काम किरोध भये बटपारे, तकि मारैं उर चाट ॥ टेक ॥
 बैरी पंच सबल सँगि मेरे, मारग रोकि रहे ।
 काल अहेड़ी बधिक द्वै लागे, ज्युँ जिव बाज गहे ॥ १ ॥
 ज्ञान ध्यान हिरदे हरि लीना, सँग ही चेरि रहे ।
 समझि न परई बाप रमइया, तुम बिन सूल सहे ॥ २ ॥
 सरणि तुम्हारी राखौ गोबिंद, इन का संग न दीजै ।
 इन कै संग बहुत दुख पायौ, दादू कौँ गहि लीजै ॥ ३ ॥

(१७८)

राम कृपा करि होहु दयाला ।
 दरसन देहु करो प्रतिपाला ॥ टेक ॥
 बालक दूध न देई माता ।
 तौ वै क्यूँ करि जिवै विधाता ॥ १ ॥
 गुण औगुण हरि कुछ न विचारै ।
 अंतरि हेत प्रीति करि पालै ॥ २ ॥
 अपनौ जानि करै प्रतिपाला ।
 नैन निकटि उर धरै गोपाला ॥ ३ ॥
 दादू कहै नहीं बस मेरा ।
 तू माता मैं बालक तेरा ॥ ४ ॥

(१७९)

भगति माँगौं वाष भगति माँगौं ।
 मूँ ताहरा नाँव नो* प्रेम लागौं ॥ टेक ॥
 सिवपुर ब्रह्मपुर सरब शूँ† कीजिये ।
 अमर थावा‡ नहीं लोक माँगौं ॥
 आपि§ अवलंबन॥ ताहरा अंग नो ।
 भगति सजीवनी रंगि राचौं ॥
 देह नै॥ ग्रेह नो बास बैकुंठ तणौं** ।
 इन्द्र आसण नहीं मुक्ति जाचौं ॥ १ ॥
 भगति वाहली†† खरी आप अविचल हरी ।
 निरमलौ नाँव रस पान भावै ॥
 सिधि नै रिधि नै, राज रूढ़ो नहीं ।
 देव पद माहरै काजि न आवै ॥ २ ॥

*को । †क्या । ‡होना । §दे । ॥ सहारा । ¶और । **का । ††प्यारी ।

आतमा अंतर सदा निरंतर ।
 ताहरी बापजी भगति दीजै ॥
 कहै दादू हिवैं कोड़ि दत्त आपै ।
 तुम बिना ते अम्हे नहीं लीजै* ॥ ३ ॥

(१८०)†

एहौ एक तूँ रामजी, नाँव रूड़ौ ।
 ताहरा नाँव बिना, बीजौ सबै कूड़ौ ॥ टेक ॥
 तुम बिना और कोई कलि माँ नहीं,
 सुमिरताँ संत नैं साद आपै ।
 करम कीधाँ कोटि छोड़वै वाधौ,
 नाँव लेताँ षिणतही ये कापै ॥ १ ॥
 संत नैं साँकड़ो दुष्ट पीड़ा करै,
 वाहरै वाहलौ बेगि आवै ।
 पाप नाँ पुंज पहराँ कर लीधौँ,
 भाजिया भय भरम जोनि न आवै ॥ २ ॥

*दादू साहिब कहते हैं कि यदि अब कोई मुझे करोड़ों की संपत्ति भी दे तो तुम्हें छोड़ कर न लूँ ।

†अर्थ गुजराती शब्द १८०—हे रामजी एक तूही पेसा (पह्लौ) है अर्थात् तुझ सरीखा दूसरा नहीं है, तेरा नाम उत्तम (रूड़ौ) है; तेरे नाम के अतिरिक्त दूसरा (बीजौ) सब मिथ्या (कूड़ौ) है ॥ टेक ॥ तुम्हारे सिवाय कोई कलियुग में नहीं है जिस का स्मरण संत को स्वाद दे (साद आपै); किये हुए करोड़ों कर्मों के बंधन तेरे नाम लेते ही छिन में छूट और कट जाते हैं (कापै) ॥ १ ॥ जब दुष्ट जन संतों को कड़ी (साँकड़ो) पीड़ा देते हैं तब उन की सहायता को (वाहर) प्रीतम तुर्त आता है; ऐसे संत जिन्होंने ने पाप की ढेरी को दूर (पहराँ) और भय और भरम को नष्ट और अपने को पुनर्जन्म से परे कर लिया है (योनि न आवै) ॥ २ ॥ जहाँ साध को गाढ़ आन पड़ती है तहाँ तू व्याकुल हो कर “मेरा मेरा” पुकारता आप दौड़ता है और साक्षात् प्रगट होकर दुष्ट को मारता और संत को तारता है ॥ ३ ॥ हे नाथ तू नाम लेते ही अकेला करोड़ों कर्मों का नाश करता है; [दादू] अब (हिवैं) तेरे बिना कोई नहीं है और इस की साखी तेरे शरणागत जन देते हैं ॥ ४ ॥

साध नैँ दुहेलैँ तहाँ तूँ आकुलैँ,
 माहरौँ माहरौँ करी नैँ धाये ।
 दुष्ट नैँ मारिबा संत नैँ तारिबा,
 प्रगट थावा तिहाँ आप जाये ॥ ३ ॥
 नाम लेताँ षिण नाथ तैँ एकलैँ,
 कोटिनाँ कर्मनाँ छेद कीधौँ ।
 कहै दादू हिवैँ तुम बिना को नहीं,
 साखि बोलैँ जे सरण लीधौँ ॥ ४ ॥

(१८१)

हरि नाम देहु निरंजन तेरा ।
 हरि हरखि जपै जिव मेरा ॥ टेक ॥
 भाव भगति हेत हरि दीजै , प्रेम उमँगि मन आवै ।
 कोमल वचन दीनता दीजै, राम रसायण भावै ॥ १ ॥
 विरह वैराग प्रीति मोहिँ दीजै, हिरदै साच सति भाखैँ ।
 चित चरणौँ चिंतामणि दीजै, अंतरि दिढ़ करि राखैँ ॥ २ ॥
 सहज संतोष सील सब दीजै , मन निहचल तुम लागै ।
 चेतनि चिंतनि सदा निवासी, संगि तुम्हारे जागै ॥ ३ ॥
 ज्ञान ध्यान मोहन मोहिँ दीजै, सुरति सदा संगि तेरे ।
 दीनदयाल दादू कूँ दीजै, परम जोति घटि मेरे ॥ ४ ॥

(१८२)

जै जै जै जगदीस तूँ, तूँ समरथ साँई ।
 सकल भवन भानै घड़ै*, दूजा को नाहीं ॥ टेक ॥
 काल मीच करुणा करै, जम किंकर माया ।
 महा जोध बलवंत बली, भय कंपै राया ॥ १ ॥

* तोड़े और गढ़े ।

जुरा मरण तुम थैं डरै , मन कौं भय भारो ।
 काम दलन करुणा मई , तूँ देव मुरारी ॥ २ ॥
 सब कपै करतार थैं , भव बंधन पासा ।
 अरि रिप* भंजन भय गता , सब विघन विनासा ॥ ३ ॥
 सिर ऊपर साँई[†] खड़ा , सोई हम माहीं ।
 दादू सेवग राम का, निरभय न डराई ॥ ४ ॥

(१८३)

हरि के चरण पकरि मन मेरा ।

यहु अबिनासी घर तेरा ॥ टेक ॥

जब चरण कवल रज पावै , तब काल ब्याल[†] बौगवै ।
 तब त्रिविधि ताप तननासै , तब सुख की रासि बिलासै ॥ १ ॥
 जब चरण कवल चित लागै , तब माथैं मीच न जागै ।
 तब जनम जुरा सब खीना , तब पद पावण उर लीना ॥ २ ॥
 जब चरण कवल रस पीवै , तब माया न व्यापै जीवै ।
 तब भरम करम भौ भाजै , तब तीन्येँ लोक विराजै ॥ ३ ॥
 जब चरण कमल रुचि तेरी , तब चारि पदारथ चेरी ।
 तब दादू और न बाँछै,[‡] जब मन लागै साचै ॥ ४ ॥

(१८४)

संतौ और कहौ क्या कहिये ।

हम तुम सीख इहै सतगुर की , निकटि राम के रहिये ॥ टेक ॥
 हम तुम माहिँ बसै सो स्वामी , साचे सँ सच लहिये ।
 दरसन परसन जुग जुग कीजै , काहे कूँ दुख सहिये ॥ १ ॥
 हम तुम संगि निकट रहै नैरै , हरि केवल करि गहिये ।
 चरण कवल छाडि करि ऐसे , अनत काहे कौँ बहिये ॥ २ ॥

*अंतर और बाहर के शत्रु । †साँप । ‡माँगै ।

हम तुम तारण तेज घन सुंदर , नीके सौँ निरवहिये ।
दाढ़ देखु और दुख सब हीँ, ता मैं तन क्यों दहिये ॥३॥

(१=५)

मन रे बहुरि न ऐसै होई ।

पीछै फिर पछितावैगा रे , नींद भरे जिनि सोई ॥टेक॥

आगम सारै संचु करीले,* तौ सुख होवै तोही ।

प्रीति करी पिव पाइये , चरणौँ राखै मोही ॥ १ ॥

संसार सागर बिषम अति भारी , जिन राखै मन मोहि ।

दाढ़ रे जन राम नाम सौँ , कुसमल देही धोइ ॥ २ ॥

(१=६)

साथी सावधान है रहिये ।

पलक माहिँ परमेसुर जानै , कहा होइ का कहिये ॥टेक॥

(बाबा) बाटघाट कुछ समझि न आवै, दूरि गवन हम जानाँ ।

परदेसी पंथ चलै अकेला , औघट घाट पयाना ॥ १ ॥

(बाबा) संग न साथी कोइ नहिँ तेरा , यहु सब हाट पसारा ।

तरुवर पंखी सबै सिधाये , तेरा कैण गंवारा ॥ २ ॥

(बाबा) सबै बटाऊ पंथि सिराने , इस्थिर नाहीं कोई ।

अंतिकाल को आगँ पीछै , बिछुरत बार न होई ॥ ३ ॥

(बाबा) काची काया कैण भरोसा , रैणि गई क्या सोवै ।

दाढ़ संबल† सुकिरत लीजै , सावधान किन होवै ॥ ४ ॥

(१=७)

मेरा मेरा काहे कैँ कीजे , जे कुछ संग न आवै ।

अनिति‡ करी नै धन धरिला रे , तेउ तौ रीता§ जावै ॥टेक॥

माया बंधन अंध न चेतै , मेर॥ माहिँ लपटाया ।

ते जाणै हैं येह विलासौँ,¶ अनत बियाधै** खाया ॥१॥

*संचय करले । †समल कर । ‡अनीति । §खाली । ॥अहं । ॥वह समझता है कि मैं इस को बिलसूँगा । ** दो लिपियों में “बिरोधे” है ।

आप सवारथ येह बिलूधा* रे, आगम मरम न जाणै ।
जम कर माथै बाण धरीला†, ते तौ मन नहिँ आपै ॥२॥
मन बिचारि सारी ते लीजै, तिल माहँ तन पड़िवा‡ ।
दादू रे तहँ तन ताड़ीजै§, जेणँ मारग चढ़िवा ॥३॥
(१८८)

सन्मुख भइला रे तब दुख गइला रे, ते मेरे प्राण अधारी ।
निराकार निरंजन देवा रे, लेवा तेह बिचारी ॥ टेक ॥
अपरम्पार परम निज सोई, अलख तोरा विस्तारं ।
अंकुर बीजै सहजि समानारे, ऐसा समरथ सारं ॥ १ ॥
जे तँ कीन्हा किन्हिइक चीन्हा रे, भइला ते परिमाणं ।
अबिगति तोरी बिगति न जाणै, मैँ मूरिख अयानं ॥ २ ॥
सहजै तोरा ये मन मोरा, साधन सौँ रँग आई ।
दादू तोरी गति नहिँ जाणै, निरबाहौ कर लाई ॥ ३ ॥
(१८९)

हरि मारग मस्तक दीजिये, तब निकट परम पद
लीजिये ॥ टेक ॥
इस मारग माहँ मरणा, तिल॥ पीछै पाँव न धरणा ।
अब आगँ होइ सो होई, पीछै सोच न करणा कोई ॥१॥
ज्यौँ सूरारण जूझै, तब आपा पर नहिँ बूझै ।
सिर साहिब काज सँवारै, घण घावाँ आपा डारै ॥२॥
सती सत गहि साचा बोलै, मन निहचल कदे न डोलै ।
वाकै सोच पोच जिय न आवै, जग देखत आप जलावै ॥३॥
इस सिर सौँ साटा कीजै, तब अविनासी पद लीजै ।
ता का तब सिरस्याबित होवै, जब दादू आपा खोवै ॥४॥

*लालच में पड़ा । †जम अपने हाथ में तेरे सिर पर तोर साधे हुए है ।

‡झिन में शरीर पात होगा । §चलाइये । ॥झिन भर ।

(१६०)

भूठा कलिजुग कहा न जाइ, अमृत कैँ विष कहै बणाइ । टेक
धन कैँ निरधन निरधन कैँ धन, नीति अनीति पुकारै ।
निरमल मैला मैला निरमल, साध चोर करि मारै ॥ १ ॥
कंचन काच काच कैँ कंचन, हीरा कंकर भाखै ।
माणिक मणियाँ मणियाँ माणिक, साच भूठ करि नाखै ॥ २ ॥
पारस पत्थर पत्थर पारस, कामधेन पसु गावै ।
चंदन काठ काठ कैँ चंदन, ऐसी बहुत बनावै ॥ ३ ॥
रस कौँ अणरस अणरस कौँ रस, मोठा खारा होई ।
दाढ़ू कलिजुग ऐसा बरतै, साचा बिरला कोई ॥ ४ ॥

(१६१)

दाढ़ू मोहिँ भरोसा मोटा ।
तारण तिरण सोई संग मेरे, कहा करै कलिं खोटा ॥ टेक ॥
दौँ लागी दरिया थै न्यारी, दरिया मंझि न जाई ।
मच्छ कच्छ रहै जल जेते, तिन कूँ काल न खाई ॥ १ ॥
जब सूवै प्यंजर घर पाया, बाज रह्या बन माहीं ।
जिन का समरथ राखणहारा, तिनकूँ को डर नाहीं ॥ २ ॥
साचै भूठ न पूजै कबहूँ, सत्ति न लागै काई ।
दाढ़ू साचा सहजि समाना, फिरि वै भूठ बिलाई ॥ ३ ॥

(१६२)

साइँ कौँ साच पियारा ।
साचै साच सुहावै देखौ, साचा सिरजनहारा ॥ टेक ॥
ज्युँ घण घावाँ सार घड़ीजै, भूठ सबै भड़ि जाई ।
घण के घाऊँ सार रहेगा, भूठ न माहिँ समाई ॥ १ ॥

कनक कसौटी अगिनि मुख दीजै, कंप* सवै जलि जाई ।
 यौँ तौ कसणी साच सहैगा , भूठ सहै नहिँ भाई ॥ २ ॥
 ज्युँ घृत कूँ ले ताता कीजै , ताइ ताइ तत कीन्हा ।
 तत्त तत्त रहैगा भाई , भूठ सवै जलि पीना ॥ ३ ॥
 यौँ तौ कसणी साच सहैगा , साचा कसि कसि लेवै ।
 दादू दरसन साचा पावै, भूठे दरस न देवै ॥ ४ ॥

(१६३)

बातैं बादि जाहिँगी भइये, तुम जिनि जानौ वातनि
 पइये ॥ टेक ॥

जब लग अपना आप न जाणै , तब लग कथनी काची ।
 आपा जाणि साईँ कूँ जाणै , तब कथनी सब साची ॥ १ ॥
 करणी बिना कंत नहिँ पावै , कहे सुने का होई ।
 जैसी कहै करै जे तैसी , पावैगा जन सोई ॥ २ ॥
 बातनिहीं जे निरमल होवै, तौ काहे कूँ कसि लीजै ।
 सोना अगिनि दहै दस बारा, तब यहु प्राण पतीजै ॥ ३ ॥
 यौँ हम जाणा मन पतियाना, करणी कठिन अपारा ।
 दादू तन का आपा जरै , तौ तिरत न लागै बारा ॥ ४ ॥

(१६४)

पंडित राम मिलै सो कीजै ,
 पढ़ि पढ़ि वेद पुराण बखाने, सोई तत कहि दीजै ॥ टेक ॥
 आतम रोगी बिषम बियाधी, सोई करि औषधि सारा ।
 परसत प्राणो होइ परम सुख, छूटै सब संसारा ॥ १ ॥
 ये गुण इन्द्री अगिनि अपारा, तासनि जलै सरीरा ।
 तन मन सीतल होइ सदा सुख, सो जल नावौ नीरा ॥ २ ॥

*सोने की मेल ।

सोई मारग हमहिं बतावौ, जिहिं पैथि पहुँचै पारा ।
भूलि न परै उलटि नहिं आवै, सो कुछ करहु बिचारा ॥३॥
गुर उपदेस देहु कर दीपक , तिमर मिटै सब सूझै ।
दादू सोई पंडित गयाता , राम मिलन की बूझै ॥ ४ ॥

(१६५)

हरि राम बिना सब भरमि गये, कोई जन तेरा
साच गहै ॥ टेक ॥

पीवै नीर तृषा तन भाजै , ज्ञान गुरु बिन कोइ न लहै ।
परगट पूरा समझि न आवै, ता थै सो जल दूरि रहै ॥१॥
हरष सोक दोउ समि करिराखै, एक एक के संगि न बहै ।
अनतहि जाइ तहाँ दुख पावै, आपहि आपा आप दहै ॥२॥
आपा पर भरम सब छाड़ै, तीनि लोक परि ताहि धरै ।
सो जन सही साच कौँ परसै, अमर मिलै नहिं कबहुँ मरै ॥३॥
पारब्रह्म सौँ प्रीति निरंतर, राम रसाङ्ग भरि पीवै ।
सदा अनंद सुखो साचे सौँ, कहै दादू सो जन जीवै ॥४॥

(१६६)

जग अंधा नैन न सूझै, जिन सिरजे ताहि न बूझै ॥ टेक ॥
पाहण की पूजा करै, करि आत्म घाता ।
निरमल नैन न आवई, दोजग* दिसि जाता ॥ १ ॥
पूजै देव दिहाड़िया†, महामाई मानै ।
परगट देव निरंजना, ता की सेव न जानै ॥ २ ॥
भैरौँ भूत सब भरम के, पसु प्राणी ध्यावै ।
सिरजनहारा सबनि का, ता कूँ नहिं पावै ॥ ३ ॥

*नर्क । † देहरा ।

आप सुवारथ मेदिनी*, का का नहिं करई ।
दादू साचे राम बिन, मरि मरि दुख भरई ॥ ४ ॥

(१६७)

साचा राम न जाणै रे, सब भूठ बखाणै रे ॥ टेक ॥
भूठे देवा भूठी सेवा, भूठा करै पसारा ।
भूठी पूजा भूठी पाती, भूठा पूजणहारा ॥ १ ॥
भूठा पाक करै रे प्राणी, भूठा भोग लगावै ।
भूठा जाड़ा पड़दा देवै, भूठा थाल बजावै ॥ २ ॥
भूठे बकता भूठे सुरता, भूठी कथा सुणावै ।
भूठा कलिजुग सब को मानै, भूठा भरम दिढ़ावै ॥ ३ ॥
थावर जंगम जल थल महियल†, घटि घटि तेज समाना ।
दादू आतम राम हमारा, आदि पुरिष पहिचाना ॥ ४ ॥

(१६८)

मैं पंथि एक अपार के, मन और न भावै ।
सोई पंथि पावै पीव का, जिस आप लखावै ॥ टेक ॥
को पंथि हिंदू तुरक के, को काहू राता ।
को पंथि सोफी सेवड़े, को सन्यासी माता ॥ १ ॥
को पंथि जोगी जंगमा, को सक्ति पंथि धावै ।
को पंथि कमड़े कापड़ी, को बहुत मनावै ॥ २ ॥
को पंथि काहू के चलै, मैं और न जानौं ।
दादू जिन जग सिरजिया, ताही कौं मानौं ॥ ३ ॥

(१६९)

आज हमारे राम जी, साध घरि आये ।
मंगलचार चहुँ दिसि भये, आनंद बधाये ॥ टेक ॥
चौक पुराऊँ मोतियाँ, घसि चंदन लाऊँ ।
पंच पदारथ पोड़ करि, यहु माल चढ़ाऊँ ॥ १ ॥

*संसार । †पृथ्वी संबंधी ।

तन मन धन करौँ वारणैँ, परदखिना* दीजै ।
 सीस हमारा जीव ले, नौछावर कीजै ॥ २ ॥
 भाव भगति करि प्रीति सौँ, प्रेम रस पीजै ।
 सेवा बंदन आरती, यहु लाहा† लीजै ॥ ३ ॥
 भाग हमारा हे सखी, सुख सागर पाया ।
 दाढ़ का दरसन किया, मिले त्रिभुवन राया ॥ ४ ॥

(२००)

निरंजन नाँव के रस माते, कोइ पूरे प्राणी राते ॥ टेक ॥
 सदा सनेही राम के, सोई जन साचे ।
 तुम बिन और न जानहीं, रँग तेरे हि राचे ॥ १ ॥
 आन न भावे एक तूँ, सति साधू सोई ।
 प्रेम पियासे पीव के, ऐसा जन कोई ॥ २ ॥
 तुम हीँ जीवनि उरि रहे, आनंद अनुरागी ।
 प्रेम मगन पिव प्रीतड़ी, लै तुम भूँ लागी ॥ ३ ॥
 जे जन तेरे रँग रँगे, दूजा रँग नाहीं ।
 जनम सुफल करि लीजिये, दाढ़ उन माहीं ॥ ४ ॥

(२०१)

चलु रे मन जहँ अमृत बनाँ ।
 निरमल नीके संत जनाँ ॥ टेक ॥
 निरगुण नाँव फल अगम अपार ।
 संतन जीवनि प्राण-अधार ॥ १ ॥
 सीतल छाया सुखी सरीर ।
 चरण सरोवर निरमल नीर ॥ २ ॥

आप सुवारथ मेदिनी*, का का नहिं करई ।
दादू साचे राम बिन, मरि मरि दुख भरई ॥ ४ ॥

(१६७)

साचा राम न जाणै रे, सब भूठ बखाणै रे ॥ टेक ॥
भूठे देवा भूठी सेवा, भूठा करै पसारा ।
भूठी पूजा भूठी पाती, भूठा पूजणहारा ॥ १ ॥
भूठा पाक करै रे प्राणी, भूठा भोग लगावै ।
भूठा जाड़ा पड़दा देवै, भूठा थाल बजावै ॥ २ ॥
भूठे बकता भूठे सुरता, भूठी कथा सुणावै ।
भूठा कलिजुग सब को मानै, भूठा भरम दिढ़ावै ॥ ३ ॥
थावर जंगम जल थल महियल†, घटि घटि तेज समाना ।
दादू आतम राम हमारा, आदि पुरिष पहिचाना ॥ ४ ॥

(१६८)

मैं पंथि एक अपार के, मन और न भावै ।
सोई पंथि पावै पोव का, जिस आप लखावै ॥ टेक ॥
को पंथि हिंदू तुरक के, को काहू राता ।
को पंथि सोफी सेवड़े, को सन्यासी माता ॥ १ ॥
को पंथि जोगी जंगमा, को सक्ति पंथि धावै ।
को पंथि कमड़े कापड़ी, को बहुत मनावै ॥ २ ॥
को पंथि काहू के चलै, मैं और न जानौँ ।
दादू जिन जग सिरजिया, ताही कौँ मानौँ ॥ ३ ॥

(१६९)

आज हमारे राम जी, साध घरि आये ।
मंगलचार चहुँ दिसि भये, आनंद बधाये ॥ टेक ॥
चौक पुराऊँ मोतियाँ, घसि चंदन लाऊँ ।
पंच पदारथ पोइ करि, यहु माल चढ़ाऊँ ॥ १ ॥

*संसार । †पृथ्वी संबंधी ।

तन मन धन करैँ वारणैँ, परदखिना* दीजै ।
 सीस हमारा जीव ले, नौछावर कीजै ॥ २ ॥
 भाव भगति करि प्रीति सौँ, प्रेम रस पीजै ।
 सेवा बंदन आरती, यहु लाहा† लीजै ॥ ३ ॥
 भाग हमारा हे सखी, सुख सागर पाया ।
 दादू का दरसन किया, मिले त्रिभुवन राया ॥ ४ ॥

(२००)

निरंजन नाँव के रस माते, कोइ पूरे प्राणी राते ॥ टेक ॥
 सदा सनेही राम के, सोई जन साचे ।
 तुम बिन और न जानहीं, रँग तेरे हि राचे ॥ १ ॥
 आन न भावे एक तूँ, सति साधू सोई ।
 प्रेम पियासे पीव के, ऐसा जन कोई ॥ २ ॥
 तुम हीँ जीवनि उरि रहे, आनंद अनुरागी ।
 प्रेम मगन पिव प्रीतड़ी, लै तुम सँ लागी ॥ ३ ॥
 जे जन तेरे रँग रँग, दूजा रँग नाहीं ।
 जनम सुफल करि लीजिये, दादू उन माहीं ॥ ४ ॥

(२०१)

चलु रे मन जहँ अमृत बनाँ ।
 निरमल नीके संत जनाँ ॥ टेक ॥
 निरगुण नाँव फल अगम अपार ।
 संतन जीवनि प्राण-अधार ॥ १ ॥
 सीतल छाया सुखी सरीर ।
 चरण सरोवर निरमल नीर ॥ २ ॥

सुफल सदा फल बारह मास ।
 नाना बाणी धुनि परकास ॥ ३ ॥
 जहाँ वास बसि अमर अनेक ।
 तहँ चलि दादू इहै विवेक ॥ ४ ॥

(२०२)

बली मन माहरा जहँ भिंत्र अम्हारा ।
 जहँ जामण मरण नहिँ जाणिये नहिँ जाणिये ॥ टेक ॥
 जहँ मोह न माया मेरा न तेरा ।
 आवा गमन नहीं जम फेरा ॥ १ ॥
 प्यंड पड़ै नहिँ प्राण न छूटै ।
 काल न लागै आव न खूटै* ॥ २ ॥
 अमर लोक तहँ अखिल† सरीरा ।
 व्याधि बिकार न व्यापै पीरा ॥ ३ ॥
 राम राज कोइ भिड़ै न भाजै ।
 इसधिर रहणा बैठा छाजै‡ ॥ ४ ॥
 अलख निरंजन और न कोइ ।
 भिंत्र हमारा दादू सोई ॥ ५ ॥

(२०३)

बेली आनँद प्रेम समाइ ।
 सहजै॑ मगन राम रस सींचै, दिन दिन बधती जाइ ॥ टेक ॥
 सतगुर सहजै॑ बाही§ बेली, सहजि गगन घर छाया ।
 सहजै॑ सहजै॑ कूँ पल मेलहै, जाणै अवधू राया ॥ १ ॥
 आतम बेली सहजै॑ फूलै, सदा फूल फल होई ।
 काया बाढ़ी सहजै॑ निपजै, जाणै बिरला कोई ॥ २ ॥

*घटै । †अमर । ‡शोभा दे । §सींची ।

मन हठ बेली सूकण लागी, सहजै जुगि जुगि जीवै ।
दादू बेलि अमर फल लागै, सहजि सदा रस पीवै ॥ ४ ॥

(२०४)

संतो राम बाण मोहिँ लागे ।
मारत मिरग मरम तब पायौ, सब संगी मिलि जागे ॥ टेक ॥
चित चेतनि च्यंतामणि चीन्है, उलटि अपूठा आया ।
मंदिर पैसि बहुरि नहिँ निकसै, परम तत्त घर पाया ॥ १ ॥
आवै न जाइ जाइ नहिँ आवै, तिहि रसि मनवाँ माता ।
पान करत परमानंद पायौ, थकित भयौ चलि जाता ॥ २ ॥
भयौ अपंग पंक* नहिँ लागै, निरमल संगि सहाई ।
पूरण ब्रह्म अखिल अविनासी, तिहि तजि अनत नजाई ॥ ३ ॥
सो सर† लागि प्रेम परकासा, प्रगटी प्रीतम बाणी ।
दादू दीनदयालहि जाणै, सुख मैं सुरति समाणी ॥ ४ ॥

(२०५)

मधि नैन निरखैँ सदा, सो सहज सरूप ।
देखत ही मन मोहिया, सो तत्त अनूप ॥ टेक ॥
तिरबेणी तट पाइया, मूरति अविनासी ।
जुग जुग मेरा भावता, सोई सुख रासी ॥ १ ॥
तारुणी तटि देखिहौँ, तहाँ असथाना ।
सेवग स्वामी सँगि रहै, बैठे भगवाना ॥ २ ॥
निरभय थान सुहात सो, तहँ सेवग स्वामी ।
अनेक जतन करि पाइया, मैं अंतरजामी ॥ ३ ॥
तेज तार परमिति नहीं, ऐसा उजियारा ।
दादू पार न पावई, सो सरूप सँभारा ॥ ४ ॥

*कीचड़ । †बान ।

(२०६)

निकटि निरंजन देखिहैं , छिन दूरि न जाई ।
 बाहिर भीतर एक सा , सब रह्या समाई ॥ टेक ॥
 सतगुर भेद बताइया , तब पूरा पाया ।
 नैनन हों निरखैं सदा , घरि सहजै आया ॥ १ ॥
 पूरे सौं परचा भया , पूरी मति जागी ।
 जीव जानि जीवनि मिल्यो , ऐसे बड़ भागी ॥ २ ॥
 रोम रोम मैं रमि रह्या , सो जीवनि मेरा ।
 जीव पीव न्यारा नहीं , सब संगि बसेरा ॥ ३ ॥
 सुंदर सो सहजै रहै , घट अंतरजामी ।
 दादू सोई देखिहैं , सारैं सँगि स्वामी ॥ ४ ॥

(२०७)

सहज सहेलड़ी हैं , तूँ निरमल नैन निहारि ।
 रूप अरूप निरगुण आगुण मैं, त्रिभुवन देव मुरारि ॥ टेक ॥
 बारम्बार निरखि जगजीवन , इहि घरि हरि अविनासी ।
 सुन्दरि जाइ सेज सुख बिलसै , पूरण परम निवासी ॥ १ ॥
 सहजै संगि परसि जगजीवन , आसणि अमर अकेला ।
 सुन्दरि जाइ सेज सुख सोवै , ब्रह्म जीव का मेला ॥ २ ॥
 मिलि आनंद प्रीतिकरि पावन , अगमनिगम जहँ राजा ।
 जाइ तहाँ परसि पावन कैँ , सुन्दरि सारै काजा ॥ ३ ॥
 मंगलचार चहूँ दिसि रोपै , जब सुन्दरि पिव पावै ।
 परम जोति पूरे सौं मिलि करि , दादू रंग लगावै ॥ ४ ॥

(२०८)

तहँ आपै आप निरंजना , तहँ निस बासर नहिँ संजमा ॥ टेक ॥
 तहँ धरती अम्बर नाहीं , तहँ धूप न दीसै छाहीं ।
 तहँ पवन न चालै पाणी , तहँ आपै एक बिनानी ॥ १ ॥

तहँ चन्द न ऊगै सूर, मुख काल न बाजै तूरा ।
 तहँ सुख दुख का गमि नाहीं, वो तौ अगम अगोचर माहीं ॥२॥
 तहँ काल काया नहिँ लागै, तहँ को सेवै को जागै ।
 तहँ पाप पुण्य नहिँ कोई, तहँ अलख निरंजन सोई ॥३॥
 तहँ सहजि रहै सो स्वामी, सब घटि अंतरजामी ।
 सकल निरंतर बासा, रटि दादू संगम पासा ॥ ४ ॥

(२०६)

अवधू बोलि निरंजन बाणी, तहँ एकै अनहद जाणी ॥टेक॥
 तहँ बसुधा* का बल नाहीं, तहँ गगन चाम नहिँ छाँहीं ।
 तहँ चंद सूर नहिँ जाई, तहँ काल काया नहिँ भाई ॥१॥
 तहँ रैणि दिवस नहिँ छाया, तहँ बाव वरण नहिँ माया ।
 तहँ उदय अस्त नहिँ होई, तहँ मरै न जीवै कोई ॥२॥
 तहँ नाहीं पाठ पुराना, तहँ अगम निगम नहिँ जाना ।
 तहँ बिद्या बाद नहिँ ज्ञाना, नहिँ तहाँ जोग अरु ध्याना ॥३॥
 तहँ निराकार निज ऐसा, तहँ जानया जाइ न तैसा ।
 तहँ सब गुण रहिता गहिये, तहँ दादू अनहद कहिये ॥४॥

(२१०)

बाबा को ऐसा जन जोगी ।
 अंजन छाड़ै रहै निरंजन, सहज सदा रस भोगी ॥टेक॥
 छाया माया रहै बिबरजित, प्यंड ब्रह्मंड नियारे ।
 चंद सूर थैं अगम अगोचर, सो गहि तत्त बिचारे ॥१॥
 पाप पुण्य लिपै नहिँ कबहूँ, दोइ पख रहिता सोई ।
 धरनि अकास ताहि थैं ऊपरि, तहाँ जाइ रत होई ॥२॥
 जीवण मरण न बाँछै† कबहूँ, आवागवन न फेरा ।
 पाणी पवन परस नहिँ लागै, तिहि सँगि करै बसेरा ॥३॥

*पृथ्वी । †माँगे ।

गुण आकार जहाँ गमि नाहीं, आपै आप अकेला ।
दादू जाइ तहाँ जन जोगी, परम पुरिष सौँ मेला ॥ ४ ॥

(२११)

जोगी जानि जानि जन जीवै ।

बिनहीं मनसा मनहिँ बिचारै, बिनरसना रस पीवै ॥ टेक ॥
बिनहीं लोचन निरखि नैन बिन, स्रवण रहित सुनि सोई ।
ऐसै आतम रहै एक रस, तौ दूसर नाँव न होई ॥ १ ॥
बिनहीं मारग चलै चरण बिन, निहचल बैठा जाई ।
बिनहीं काया मिलै परस्पर, ज्यौँ जल जलहि समाई ॥ २ ॥
बिनहीं ठाहर आसण पूरै, बिन कर बेनु बजावै ।
बिनहीं पाँजँ नाचै निस दिन, बिन जिभ्या गुण गावै ॥ ३ ॥
सब गुण रहिता सकल बियापी, बिन इंद्रि रस भोगी ।
दादू ऐसा गुरू हमारा, आप निरंजन जोगी ॥ ४ ॥

(२१२)

इहै परम गुर जोगं, अमी महा रस भोगं ॥ टेक ॥
मन पवना थिर साधं, अविगत नाथ अराधं ।
तहँ सबद अनाहद नादं ॥ १ ॥
पंच सखी परमोधं, अगम ज्ञान गुर बोधं ।
तहँ नाथ निरंजन सोधं ॥ २ ॥
सतगुर माहिँ बतावा, निराधार घर छावा ।
तहँ जोति सरूपी पावा ॥ ३ ॥
सहजै सदा प्रकासं, पूरण ब्रह्म बिलासं ।
तहँ सेवग दादू दासं ॥ ४ ॥

(२१३)

मूँन* येह अचंभौ थाये† ।

कीड़ी‡ ये हस्ती बिडाख्यो, तेन्हें बैठी खाये ॥ टेक ॥

जाण§ हुतौ ते बैठौ हारे, अजाण॥ तेन्हें ता वाहे¶ ।

पाँगुलौ उजाबा लाग्यौ**, तेन्हें कर को साहै†† ॥ १ ॥

नान्हौ‡‡ हुतौ ते मोटो थयौ, गगन मँडल नहिँ माये ।

मोटेरौ बिस्तार भणीजै, तेतौ केन्हे जाये§§ ॥ २ ॥

ते जाणै जे निरखी जावै|||, खोजी ने बलि माहै ।

दादू तेन्हौँ मरमन जाणै, जे जिभ्या बिहूणौ गायै¶¶ ॥३॥

॥ राग आसावरी ॥

(२१४)

तूँहों मेरे रसना तूँहीं मेरे बैना ।

तूँहीं मेरे खवना तूँही मेरे नैना ॥ टेक ॥

तूँहीं मेरे आतम कँवल मँभारी ।

तूँहों मेरे मनसा तुम्ह परिवारी ॥ १ ॥

*मूँन=मुँके । †थाये=होता है । ‡कीड़ी=चीँटी अर्थात् सुरत या जीवात्मा जो यहाँ अति दुर्बल हो रही है परंतु सतगुरु प्रताप से पुष्ट हो कर हस्ती रूपी मन को मार लेती है—(पंडित चंद्रिका प्रसाद ने कीड़ी का अभिप्राय “मन्सा” लिखा है जो ठीक नहीं हो सकता क्योंकि मनसा तो मनकी जाई इच्छा है वह उसे क्या मारेगी!) । §चतुरा अर्थात् मन । ॥भोली सुरत । ¶बहका लिया । **ऐसा मन जो चंचलता छोड़ कर पंगुल होगया वही ऊँचे पर पहुँचा । ††उस के हाथ [कर] को कौन रोकै [साहै] । ‡‡वही नन्ही सुरत जो गुरु बल ले कर आत्मा से महात्मा पद को प्राप्त हुई यहाँ तक कि अब त्रिकुटी में भी नहीं अटती । §§अब मन को अकुलाहट हुई कि सुरत की उन्नति को रोकना चाहिये जिस में वह और आगे न बढ़े । |||निरख परख कर देखता है । ¶¶मनमुख जीव वह मर्म नहीं जानते जिस का बिना जीभ के उच्चारण होता है ।

तूँहीं मेरे मनहीं, तूँहीं मेरे साँसा ।
 तूँहीं मेरे सुरतें प्राण निवासा ॥ २ ॥
 तूँहीं मेरे नखसिख सकल सरीरा ।
 तूँहीं मेरे जियरे ज्यों जल नीरा ॥ ३ ॥
 तुम्ह बिन मेरे और कोई नाहीं ।
 तूँहीं मेरी जीवनि दादू माहीं ॥ ४ ॥

(२१५)

तुम्हरे नाँइ लागि हरि जीवनि मेरा ।
 मेरे साधन सकल नाँव निज तेरा ॥ टेक ॥
 दान पुन्य तप तीरथ मेरे, केवल नाँव तुम्हारा ।
 ये सब मेरे सेवा पूजा, ऐसा बरत हमारा ॥ १ ॥
 ये सब मेरे बेद पुराणा, सुचि संजम है सोई ।
 ज्ञान ध्यान येई सब मेरे, और न दूजा कोई ॥ २ ॥
 काम क्रोध काया बसि करणा, ये सब मेरे नामा ।
 मुकता गुपता परगट कहिये, मेरे केवल रामा ॥ ३ ॥
 तारण तिरण नाँव निज तेरा, तुम्ह हीँ एक अधारा ।
 दादू अंग एक रस लागा, नाँव गहै भौ पारा ॥ ४ ॥

(२१६)

हरि केवल एक अधारा, सोइ तारण तिरण हमारा ॥ टेक ॥
 ना मैं पंडित पढ़ि गुणि जाणौँ, ना कुछ ज्ञान विचारा ।
 ना मैं अगमी जातिग जाँणौँ, ना मुक्त रूप सिंगारा ॥ १ ॥
 ना तप मेरे इंद्री निग्रह, ना कुछ तीरथ फिरणा ।
 देवल पूजा मेरे नाहीं, ध्यान कछू नहिँ धरणा ॥ २ ॥

जोग जुगति कछू नहिं मेरे, ना मैं साधन जाणौं ।
 औषधि मूली मेरे नाहीं, ना मैं देस बखानौं* ॥ ३ ॥
 मैं तौ और कछू नहिं जानौं, कहौ और क्या कीजै ।
 दादू एक गलित गोविंद सौं, इहि विधि प्राण पतीजै ॥४॥

(२१७)

पीव घरि आवनौं ये, अहो मोहिं भावनौं ते ॥ टेक ॥
 मोहन नीकौ री हरी, देखौंगी अँखियाँ भरी ।
 राखौं हैं उर धरी प्रीति खरी, मोहन मेरौ री माई ।
 रहौं हैं चरणौं धाई, आनंद बधाई, हरि के गुण गाई ॥१॥
 दादू रे चरण गहिये, जाइ नैं तिहाँ तौ रहिये ।
 तन मन सुख लहिये, बीनती कहिये ॥ २ ॥

(२१८)

अहा माई मेरौ राम बैरागी, तजि जिनि जाइ ॥ टेक ॥
 राम बिनाद करत उर अंतरि, मिलिहौं बैरागनि धाइ ॥१॥
 जोगनि हूँ करि फिरौंगी बिदेसा, राम नाम ल्यौ लाइ ॥२॥
 दादू को स्वामी है रे उदासी, रहिहौं नैन दोइ लाइ ॥३॥

(२१९)

रे मन गोविंद गाइ रे गाइ, जनम अविरथा जाइ रे जाइ ॥ टेक ॥
 ऐसा जनम न बारंबारा, ता थैं जपि ले राम पियारा ॥१॥
 यहु तन ऐसा बहुरि न पावै, ता थैं गोविंद काहे न गावै ॥२॥
 बहुरि न पावै मनिषा देही, ता थैं करि ले राम सनेही ॥३॥
 अब कै दादू किया निहाला, गाइ निरंजन दीनदयाला ॥४॥

*न मेरा देश मैं बखान अर्थात् महिमा है ।

(२२०)

मन रे सोवत रैनि बिहानी, तँ अजहूँ जात न जानी ॥ टेक ॥
 बीती रैनि बहुरि नहिँ आवै, जीव जागि जिनि सोवै ।
 चाखूँ दिसा चोर घर लागे, जागि देख क्या होवै ॥ १ ॥
 भोर भये पछितावन लागौ, माहिँ महल कुछ नाहीं ।
 जब जाइ काल काया करि लागै, तब सोधै घर नाहीं ॥ २ ॥
 जागि जतन करि राखौ सोई, तब तन तत्त न जाई ।
 चेतनि पहरै* चेतत नाहीं, कहि दादू समझाई ॥ ३ ॥

(२२१)

देखत ही दिन आइ गये ।
 पलटि केस सब सेत भये ॥ टेक ॥
 आई जुरा मीच अरु मरणा ।
 आया काल अबै क्या करणा ॥ १ ॥
 खवणौँ सुरति गई नैन न सूझै ।
 सुधि बुधि नाठी† कह्या न बूझै ॥ २ ॥
 मुख तँ सबद बिकल भइ बाणी ।
 जनम गया सब रैनि बिहाणी ॥ ३ ॥
 प्राण पुरिस पछितावण लागा ।
 दादू औसर काहे न जागा ॥ ४ ॥

(२२२)

हरि बिन हाँ हो कहूँ सचु नाहीं ।
 देखत जाइ बिषै फल खाहीं ॥ टेक ॥
 रस रसना के मीन मन भीरा‡ ।
 जल थै जाइ यौँ दहै सरीरा ॥ १ ॥

*समय । †नष्ट हुई । ‡साथ, पच्छ ।

गज के ज्ञान मगन मदि माता ।

अंकुस डोरि गहै फँद गाता ॥ २ ॥

मरकट मूठी माहि मन लागा ।

दुख की रासि भ्रमै भ्रम भागा ॥ ३ ॥

दादू देखु हरी सुखदाता ।

ता कैँ छाड़ि कहाँ मन राता ॥ ४ ॥

(२२३)

साँई बिना संतोष न पावै ।

भावै घर तजि बन बन धावै ॥ टेक ॥

भावै पढ़ि गुनि बेद उचारै ।

आगम नीगम सबै विचारै ॥ १ ॥

भावै नव खँड सब फिरि आवै ।

अजहूँ आगैँ काहे न जावै ॥ २ ॥

भावै सब तजि रहै अकेला ।

भाई बंध न काहू मेला ॥ ३ ॥

दादू देखै साँई सोई ।

साच बिना संतोष न होई ॥ ४ ॥

(२२४)

मन माया रातौ भूले ।

मेरी मेरी करि करि बैरे , कहा मुगध नर फूले ॥ टेक ॥

माया कारणि मूल गँवावै , समझि देखि मन मेरा ।

अंत काल जब आइ पहुँता, कोई नहीं तब तेरा ॥ १ ॥

मेरी मेरी करि नर जाणै , मन मेरी करि रहिया ।

तब यहु मेरी कामि न आवै, प्राणपुरिस जब गहिया ॥ २ ॥

राव रंक सब राजा राणा, सबहिन कैँ बैरावै ।

छत्रपति भूपति तिनहूँ के सँगि, चलती बेरन आवै ॥ ३ ॥

चेति बिचारि जानि जिय अपने, माया संगि न जाई ।
दादू हरि भज समझि सयाना, रहौ राम ल्यौ लाई ॥४॥

(२२५)

रहसी एक उपावणहारा, और चलसी सब संसारा ॥टेक॥
चलसी गगन धरणि सब चलसी, चलसी पवन अरु पाणी ।
चलसी चंद सूर पुनि चलसी, चलसी सबै उपाणी ॥ १ ॥
चलसी दिवस रैणि भी चलसी, चलसी जुग जमवारा ।
चलसी काल व्याल पुनि चलसी, चलसी सबै पसारा ॥२॥
चलसी सरग नरक भी चलसी, चलसी भूचणहारा* ।
चलसी सुख दुख भी चलसी, चलसी करम बिचारा ॥३॥
चलसी चंचल निहचल रहसी, चलसी जे कुछ कीन्हा ।
दादू देखु रहै अबिनासी, और सबै घट पीना† ॥ ४ ॥

(२२६)

इहि कलि हम मरणे कूँ आये ।

मरण मीत उन संगि पठाये ॥ टेक ॥

जब थैँ यहु हम मरण बिचारा ।

तब थैँ आगम पंथ सँवारा ॥ १ ॥

मरण देखि हम गर्ब न कीन्हा ।

मरण पठाये सो हम लीन्हा ॥ २ ॥

मरणा मीठा लागै मोहीं ।

इहि मरणे मीठा सुख होई ॥ ३ ॥

मरणे पहिली मरै जे कोई ।

दादू सो अजरावर होई ॥ ४ ॥

*चाहने वाला । †दीण, नष्ट ।

(२२७)

रे मन मरणे कहा डराई ।

आगैँ पोछैँ मरणा रे भाई ॥ टेक ॥

जे कुछ आवै थिर न रहाई ।

देखत सबै चल्या जग जाई ॥ १ ॥

पीर पैगम्बर किया पयाना ।

सेख मसाइख सबै समाना ॥ २ ॥

ब्रह्मा बिसुन महेस महाबलि ।

मोटे मुनि जन गये सबै चलि ॥ ३ ॥

निहचल सदा सोई मन लाइ ।

दादू हरखि राम गुण गाइ ॥ ४ ॥

(२२८)

ऐसा तत्त अनूपम भाई, मरै न जीवै काल न खाई ॥ टेक ॥

पावकि जरै न माख्यौ मरई, काठ्यौ कटै न टाख्यौ टरई ॥ १ ॥

आखिर खिरै नहिँ लागै काई, सीत घाम जल डूबिन जाई ॥ २ ॥

माटी मिलै न गगन बिलाई, अघट एक रस रह्या समाई ॥ ३ ॥

ऐसा तत्त अनूपम कहिये, सो गहिदादू काहे न रहिये ॥ ४ ॥

(२२९)

मन रे सेवि निरंजनराई, ताकैँ सेवौ रे चित लाई । टेक ।

आदि अंतैँ सोई उपावै, परलै लेइ छिपाई ।

बिन थंभा जिन गगन रहाया, सो रह्या सबनि मैँ समाई ॥ १ ॥

पाताल माहँ जे आराधै, वासिग* रे गुण गाई ।

सहस मुख जिभ्या द्वै ता के, सोभी पार न पाई ॥ २ ॥

सुर नर जा कौ पार न पावै, कोटि मुनी जन ध्याई ।

दादू रे तन ता कौ है रे, जा कौ सकल लोक आराही† ॥ ३ ॥

*वासुकि नाग । †आराधता या पूजता है ।

॥ जीव उपदेश ॥

(२३०)

निरंजन जोगी जानि ले चेला ।

सकल बियापी रहै अकेला ॥ टेक ॥

खपर न भोली डंड अधारी ।

मठी न माया लेहु बिचारी ॥ १ ॥

सींगी मुद्रा बिभूति न कंथा ।

जटा जाप आसण नहि पंथा ॥ २ ॥

तीरथ बरत न बनखंड बासा ।

माँगि न खाइ नहीं जग आसा ॥ ३ ॥

अमर गुरू अबिनासी जोगी ।

दादू चेला महारस भोगी ॥ ४ ॥

(२३१)

जोगिया बैरागी बाबा, रहै अकेला उनमनि लागा ॥ टेक ॥

आतमा जोगी धीरज कंथा, निहचल आसण आगम पंथा । १

सहजै मुद्रा अलख अधारी, अनहद सींगी रहणि हमारी । २

काया बनखंड पाँचै चला, ज्ञान गुफा मै रहै अकेला ॥ ३ ॥

दादू दरसन कारनि जागै, निरंजन नगरी भिष्या माँगै ॥ ४ ॥

(२३२)

बाबा कहूँ दूजा क्यों कहिये, ताँ हैं इहि संसय दुख सहिये ॥ टेक ॥

यहु मति ऐसी पसुवा जैसी, काहे चेतत नाहीं ।

अपना भ्रंग आप नहि जानै, देखै दर्पण माहीं ॥ १ ॥

इहि मति मीच मरण के ताई, कूप सिंघ तहँ आया ।

डूबि मुवा मन मरम न जान्या, देखि आपनी छाया ॥ २ ॥

मद के माते समभक्त नाहीं, मैगल* की मति आई ।
 आपै आप आप दुख दीन्हा, देखि आपणी भाँई ॥ ३ ॥
 मन समझै तौ दूजा नाहीं, बिन समझै दुख पावै ।
 दादू ज्ञान गुरू का नाहीं, समझि कहाँ थैं आवै ॥ ४ ॥

(२३३)

बाबा नाहीं दूजा कोई,
 एक अनेक नाँउ तुम्हारे, मो पैँ और न होई ॥ टेक ॥
 अलख इलाही एक तूँ, तूँहीं राम रहीम ।
 तूँहीं मालिक मोहना, केसो नाँउ करीम ॥ १ ॥
 साँई सिरजनहार तूँ, तूँ पावन तूँ पाक ।
 तूँ काइम करतार तूँ, तूँ हरि हाजिर आप ॥ २ ॥
 रमिता राजिक एक तूँ, तूँ सारंग सुबहान ।
 कादिर करता एक तूँ, तूँ साहिब सुलतान ॥ ३ ॥
 अविगत अल्लह एक तूँ, गनी† गुसाईँ एक ।
 अजब अनूपम आप है, दादू नाँउ अनेक ॥ ४ ॥

(२३४)

जीवत मारे मुए जिलाये । बोलत गूँगे गूँग बुलाये ॥ टेक ॥
 जागत निस भरि सेई सुलाये । सोवत रैनी सोई जगाये । १
 सूभत नैनहुँ लाय† न लीये । अंध बिचारे ता मुख दीये । २
 चलते भारी ते बिठलाये । अपंग बिचारे सोई चलाये । ३
 ऐसा अद्भुत हमकुछ पाया । दादू सतगुर कहि समझाया । ४

*मस्त हाथी । †लोक में । ‡धनी ।

(२३५)

क्योंकरि यहु जग रच्यौ गुसाईँ ।
 तेरे कौन बिनोद बन्यौ मन माहीं ॥ टेक ॥
 कै तुम्ह आपा परगट करणा ।
 कै यहु रचि ले जीव उधरणा ॥ १ ॥
 कै यहु तुम्ह कौँ सेवग जानै ।
 कै यहु रचि ले मन के मानै ॥ २ ॥
 कै यहु तुम्ह कौँ सेवग भावै ।
 कै यहु रचि ले खेल दिखावै ॥ ३ ॥
 कै यहु तुम्ह कौँ खेल पियारा ।
 कै यहु भावै कीन्ह पसारा ॥ ४ ॥
 यहु सब दादू अकथ कहांनी ।
 कहि समभावौ सारँग प्रानी* ॥ ५ ॥

॥ साखी ज्वाब की ॥

परमारथ कौँ सब किया, आप सवारथ नाहिं ।
 परमेसुर परमारथी, कै साधू कल माहिं ॥ (१५-५०)
 खालिक खेलै खेल करि, बूझै विरला कोइ ।
 ले करि सुखिया ना भया, देकरि सुखिया होइ ॥ (२१-४१)

(२३६)

हरे हरे सकल भवन भरे, जुगि जुगि सब करै ।
 जुगि जुगि सब धरै, अकल सकल जरै, हरे हरे ॥ टेक ॥
 सकल भवन छाजै, सकल भुवन राजै, सकल कहै ।
 धरती अंबर गहै, चंद सूर सुधि लहै, पवन प्रगट बहै ॥ १

*एक लिपि और एक पुस्तक के पाठ में "पानी" है ।

घट घट आप देवै, घट घट आप लेवै, मंडित माया ।
जहाँ तहाँ आप राया, जहाँ तहाँ आप छाया, अगम अगम
पाया ॥ २ ॥

रस माहँ रस राता, रस माहँ रस माता, अमृत पीया ।
नूर माहँ नूर लीया, तेज माहँ तेज कीया, दादू दरस दीया ॥ ३ ॥
(२३७)

पीव पीव आदि अंत पीव ।

परसि परसि अंग संग, पीव तहाँ जीव ॥ टेक ॥
मन पवन भवन गवन, प्राण कँवल माहिं ।
निधि निवास बिधि बिलास, राति दिवस नाहिं ॥ १ ॥
साँस वास आस पास, आत्म अँगि लगाइ ।
ऐन बैन निरखि नैन, गाइ गाइ रिभाइ ॥ २ ॥
आदि तेज अंति तेज, सहजि सहजि आइ ।
आदि नूर अंति नूर, दादू बलि बलि जाइ ॥ ३ ॥
(२३८)

नूर नूर अव्वल आखिर नूर,
दाइम काइम, काइम दाइम, हाजिर है भरपूर ॥ टेक ॥
असमान नूर जिमीं नूर, पाक परवरदिगार ।
आब नूर, बाद नूर, खूब खूबाँ थार ॥ १ ॥
जाहिर बातिन, हाजिर नाजिर, दाना तूँ दीवान ।
अजब अजाइब नूर दीदम, दादू है हैरान ॥ २ ॥
(२३९)

मैं अमली मतिवाला माता ।

प्रेम मगन मेरा मन राता ॥ टेक ॥
अमी महारस भरि भरि पीवै ।
मन मतिवाला जागी जीवै ॥ १ ॥

चंद सूर दोड़ दीपक कीन्हा, राति दिवस करि लीन्हा ।
 राजिक रिजक सबनि कैँ दीन्हा, दीन्हा लीन्हा कीन्हा ॥३॥
 परम गुरू सो प्राण हमारा, सब सुख देवै सारा ।
 दादू खेलै अनत अपारा, अपारा सारा हमारा ॥ ४ ॥

(२४४)

थकित भयौ मन कह्यौ न जाई । सहजि समाधि रह्यौ ल्यौ लाई ॥ टेक ॥
 जे कुछ कहिये सोचि बिचारा । ज्ञान अगोचर अगम अपारा ॥ १ ॥
 साइर बूँद कैसँ करि तोलै* । आप अबोल कहा कहि बोलै ॥२॥
 अनल पंख परै परि दूरि । ऐसँ राम रह्या भरपूरि ॥३॥
 इब मन मेरा ऐसँ रे भाई । दादू कहिया कहण न जाई ॥४॥

(२४५)

अविगत की गति कोइ न लहै । सब अपना उनमान कहै । टेक
 केते ब्रह्मा वेद बिचारै, केते पंडित पाठ पढ़ै ।
 केते अनभै आतम खोजै, केते सुर नर नाँव रटै ॥ १ ॥
 केते ईसुर आसणि बैठे, केते जोगी ध्यान धरै ।
 केते मुनियर मन कूँ मारै, केते ज्ञानी ज्ञान करै ॥ २ ॥
 केते पीर केते पैगंबर, केते पढ़ै कुराना ।
 केते काजी केते मुल्ला, केते सेख सयाना ॥ ३ ॥
 केते पारिख अंत न पावै, वार पार कुछ नाहीं ।
 दादू कीमति कोइ न जानै, केते आवै जाहीं ॥ ४ ॥

*बूँद समुद्र की तैल क्या कर सकती है ।

(२४६)

ये हैं बूझि रही पिव जैसा, तैसा कोइ न कहै रे ।
 अगम अगाध अपार अगोचर, सुधि बुधि कोइ न
 लहै रे ॥ टेक ॥
 वार पार कोइ अंत न पावै, आदि अंत मधि नाहीं रे ।
 खरे सयाने भये दिवाने, कैसा कहाँ रहावै रे ॥ १ ॥
 ब्रह्मा बिसुन महेसुर बूझै, केता कोई बतावै रे ।
 सेख मसाइख पीर पैगंबर, है कोइ अगह गहै रे ॥ २ ॥
 अंबर धरती सूर ससि बूझै, बाव बरण सब सोधै रे ।
 दादू चक्रित है हैराना, को है करम दहै रे ॥ ३ ॥

(२४७)

॥ राग सौंघड़ी ॥

हंस सरोवर तहँ रमै, सूभर हरि जल नीर ।
 प्राणी आप पखालिये, निर्मल सदा हो सरीर ॥ टेक ॥
 मुकताहल मन मानिया, चूगै हंस सुजान ।
 मद्धि निरंतर भूलिये, मधुर विमल रस पान ॥ १ ॥
 भँवर कँवल रस वासना, रातौ राम पीवंत ।
 अरस परस आनंद करै, तहँ मन सदा होइ जीवंत ॥ २ ॥
 मीन मगन माहँ रहै, मुदित सरोवर माहिँ ।
 सुख सागर क्रीला* करै, पूरण परमिति नाहिँ ॥ ३ ॥
 निरभय तहँ भय को नहीं, बिलसै बारंबार ।
 दादू दरसन कीजिये, सनमुख सिरजनहार ॥ ४ ॥

*क्रीड़ा ।

(२४८)

सुख सागर में झूलिबौ, कुसमल भड़ै हो अपार ।
 निर्मल प्राणी होइबौ, मिलिबौ सिरजनहार ॥ टेक ॥
 तिहि संजमि पावन सदा, पंक न लागै प्रान ।
 कँवल बिगासै तिहिँ तणौँ, उपजै ब्रह्म गियान ॥ १ ॥
 अगम निगम तहँ गमि करै, तत्तै तत्त मिलान ।
 आसणि गुर कै आइबौ, मुकतैँ महल समान ॥ २ ॥
 प्राणी परिपूजा करै, पूरे प्रेम बिलास ।
 सहजैँ सुंदर सेविये, लागी लै कविलास ॥ ३ ॥
 रैणि दिवस दीसै नहीं, सहजैँ पुंज प्रकास ।
 दादू दरसन देखिये, इहि रस रातौ हो दास ॥ ४ ॥

(२४९)

अबिनासो सँगि आतमा, रमै हो रैणि दिन राम ।
 एक निरंतर ते भजै, हरि हरि प्राणी नाम ॥ टेक ॥
 सदा अखंडित पुरि बसै, सो मन जाणी ले ।
 सकल निरंतर पूरि सब, आतम रातौ ते ॥ १ ॥
 निराधार निज बैसणौ, जिहि तति आसण पूरि ।
 गुर सिष आनंद ऊपजै, सनमुख सदा हजूरि ॥ २ ॥
 निहचल ते चालै नहीं, प्राणी ते परिमाण ।
 साथी साथैँ ते रहैँ, जाणैँ जाण सुजाण ॥ ३ ॥
 ते निरगुण आगुण धरो, माहँ कैतिगहार ।
 देह अछत अलगौ रहै, दादू सेवि अपार ॥ ४ ॥

(२५०)

पारब्रह्म भजि प्राणिया, अविगत एक अपार ।
 अविनासी गुर सेविये, सहजै प्राण अधार ॥ टेक ॥
 ते पुर प्राणी तेहनौ, अविचल सदा रहंत ।
 आदि पुरिस ते आपणौ, पूरण परम अनंत ॥ १ ॥
 अविगत आसण कीजिये, आपै आप निधान ।
 निरालंब भजि तेहनौ, आनंद आतम राम ॥ २ ॥
 निरगुण निहचल थिर रहै, निराकार निज सोइ ।
 ते सति प्राणी सेविये, लै समाधि रति होइ ॥ ३ ॥
 अमर आप रमिता रमै, घटि घटि सिरजनहार ।
 गुण अतीत भजि प्राणिया, दादू येहु बिचार ॥ ४ ॥

(२५१)

क्यैँ भाजै सेवग तेरा, ऐसा सिरि साहिव मेरा ॥ टेक ॥
 जाके धरती गगन आकासा, जाके चंद सूर कविलासा ।
 जाके तेज पवन जल साजा, जाके पंच तत्त के बाजा ॥ १ ॥
 जाके अठार भार बनमाला, गिरि पर्वत दीनदयाला ।
 जाके साइर अनंत तरंगा, जाके चौरासी लख संगी ॥ २ ॥
 जाके ऐसे लोक अनंता, रचि राखे बिधि बहु भंता ।
 जाके ऐसा खेल पसारा, सब देखै कौतिगहारा ॥ ३ ॥
 जाके काल मीच डर नाहीं, सो बरति रह्या सब माहीं ।
 मनि भावै खेलै खेला, ऐसा है आप अकेला ॥ ४ ॥
 जाके ब्रह्मा ईसुर बंदा, सब मुनिजन लागे अंगा ।
 जाके साध सिद्ध सब माहीं, परिपूरण परिमित नाहीं ॥ ५ ॥

सोइ भानै घड़ै सँवारै, जुग केते कबहुँ न हारै ।
 ऐसा हरि साहिब पूरा, सब जीवन आतम मूरा ॥ ६ ॥
 सो सबहिन को सुधि जानै, जो जैसा तैसी बानै ।
 सर्वंगी राम सयाना, हरि करै सो होइ निदाना ॥ ७ ॥
 जे हरिजन सेवग भाजै, तौ ऐसा साहिब लाजै ।
 अब मरण माँडि हरि आगै, तौ दादू बाण न लागै ॥ ८ ॥

(२५२)

हरि भजताँ किमि भाजिये, भाजैँ भल नाहीं ।
 भागैँ भल क्युँ पाइये, पछितावै माहीं ॥ टेक ॥
 सूरौ सो सहजैँ भिड़ै, सार उर भेलै ।
 रण रोकै भाजै नहीं, ते मान* न मेलै ॥ १ ॥
 सती सत्त साचा गहै, मरणे न डराई ।
 प्राण तजै जग देखताँ, पियड़ौ† उर लाई ॥ २ ॥
 प्राण पतंगा यौँ तजै, वो अंग न मोड़ै ।
 जोबन जारै जोति सँ, नैना भल जोड़ै ॥ ३ ॥
 सेवग सो स्वामी भजै, तन मन तजि आसा ।
 दादू दरसन ते लहै, सुख संगम पासा ॥ ४ ॥

(२५३)

सुणि तूँ मना रे, मूरिख मूढ़ बिचार ॥ टेक ॥
 आवै लहरि बिहावणी, दवै देह अपार ॥ १ ॥
 करिबौ है तिमि कीजिये रे, सुमिरि सो आधार ॥ २ ॥
 चरण बिहूणौ चालिबौ रे, संभारी ले सार ॥ ३ ॥
 दादू ते हजि‡ लीजिये रे, साचौ सिरजनहार ॥ ४ ॥

*एक पुस्तक में “बान” है—“मेलै” का अर्थ त्यागै है इस लिये “मान” ही का पाठ ठीक जान पड़ता है । †मति । ‡भजि ।

(२५४)

रे मन साथी माहरा, तूँ समझायौ कइ वारो* रे ।
 रातौ रंग कसुंभ कै, तैं बीसाख्यो आधारे रे ॥ टेक ॥
 सुपिना सुख के कारणे, फिरि पीछै दुख होई रे ।
 दीपक दृष्टि पतंग ज्युँ, यूँ भर्मि जलै जिनि कोई रे ॥ १ ॥
 जिभ्या स्वारथि आपणे, ज्युँ मीन मरै तजि नीरो रे ।
 माहँ जाल न जाणियौ, ता थै उपनौ† दुख सरीरो रे ॥ २ ॥
 स्वादै‡ ही संकुटि‡ पखौ देखत हौं नर अंधो रे ।
 मूरिख मूठी छाड़ि दे, होइ रहा निरबंधो रे ॥ ३ ॥
 मानि सिखावणि माहरी, तूँ हरि भज मूल न हारी रे ।
 सुख सागर सोइ सेविये, जन दादू राम सँभारी रे ॥ ४ ॥

॥ राग देवगंधार ॥

(२५५)

सरणि तुम्हारी आइ परे ।
 जहाँ तहाँ हम सब फिरि आये,
 राखि राखि§ हम दुखित खरे ॥ टेक ॥
 कसि कसि काया तप ब्रत करि करि,
 भ्रमत भ्रमत हम भूलि परे ।
 कहूँ सीतल कहूँ तपति देह तन,
 कहूँ हम करवत॥ सीस धरे ॥ १ ॥
 कहूँ बन तीरथ फिरि फिरि थाके,
 कहूँ गिरि परबत जाइ चढ़े ।
 कहूँ सिखिर चढ़ि परे धरणि पर,
 कहूँ हति आपा प्राण हरे ॥ २ ॥

*कई बार । †उत्पन्न हुआ । ‡कष्ट । §रक्षा कर । ॥आरा ।

अंध भये हम निकटि न सूझै,
 ता थैं तुम्ह तजि जाइ जरे ।
 हाहा हरि अब दीन लीन करि,
 दादू बहु अपशय भरे ॥ ३ ॥

(२५६)

बौरी तूँ बार बार बौरानी ।
 सखी सुहाग न पावै ऐसैं, कैसैं भरमि भुलानी ॥ टेक ॥
 चरनौँ चेरी चित नहिँ राख्यौ, पतिव्रत नाहिन जान्यौ ।
 सुंदर सेज संगि नहिँ जाने, पिवसूँ मन नहिँ मान्यौ ॥ १ ॥
 तन मन सबै सरीर न सौँप्यौ, सीस नाइ नहिँ ठाढ़ी ।
 इकरस प्रीति रही नहिँ कबहूँ, प्रेम उमँग नहिँ बाढ़ी ॥ २ ॥
 प्रीतम अपनौ परम सनेही, नैन निरखि न अघानी ।
 निसबासुर आनि उर अंतर, परम पूजि नहिँ जानी ॥ ३ ॥
 पतिव्रत आगँ जिनि जिनि पाल्यो, सुंदरि तिनि सब छाजै ।
 दादू पिव बिन और न जानै, ताहि सुहाग बिराजै ॥ ४ ॥

(२५७)

मन मूरिखा तैं यौँहीं जनम गँवायौ ।
 साँई केरी सेवा नकीन्ही, इहिकलि काहे कूँ आयौ ॥ टेक ॥
 जिन बातन तेरौ छूटिक नाहीं, सोई मन तेरे भायौ ।
 कामी हूँ बिषिया संग लाग्यौ, रोम रोम लपटायौ ॥ १ ॥
 कुछ इक चेति बिचारी देखौ, कहा पाप जिय लायौ ।
 दादूदास भजन करि लीजै, सुपिने जग डहकायौ ॥ २ ॥

॥ राग कान्हरा ॥

(२५८)

वालहा हूँ थारी, तूँ म्हारो नाथ ।

तुम सँ पहली प्रीतड़ी, पूरिबलौ साथ ॥ टेक ॥

वालहा मै हूँ थारो ओलसियौ* रे,

राखिस† तूँनै रिदा मँभारि ।

हूँ पामूँ‡ पीव आपणैँ रे ,

त्रिभुवन दाता देव मुरारि ॥ १ ॥

वालहा मन म्हारो मन माहँ राखिस,

आतम एक निरंजन देव ।

चित माहँ चित सदा निरंतर,

येणी पेरै§ थारो सेव ॥ २ ॥

वालहा भाव भगति हरि भजन तिहारो ।

प्रेमै पूरिसि कैवल विगास ।

अभि अंतरि आनंद अविनासी ।

दादू नी एवै॥ पुरवी आस ॥ ३ ॥

(२५९)

बार बार कहूँ रे घेला, राम नाम काँड़ विसाख्यौ रे ।

जनम अमोलिक पामियो¹, एह्वे² रतन काँ³ हाख्यौ रे ॥ टेक

विषिया बाह्यौ⁴ नै तहँ धायौ, कीधूँ⁵ नहिँ म्हाखूँ वाखूँ⁶ रे ।

माया धन जोड़ै⁷ नै भूल्यौ, सर्वथ⁸ येणै⁹ हाखूँ रे ॥ १ ॥

*इहसानमंद । †रक्खूंगा । ‡पाऊँ । §इस रीति से । ॥ऐसे । ¶पाया ।

**ऐसा । ††काहे । ‡‡सौँचा । §§किया । ||| मने किया हुआ । ¶¶देख कर ।

***सर्वस्व । †††इस ने ।

गर्भवास देह हवै पामी, आस्रम तेह सँभाख्यौ रे।
दादू रे जन रामभणीजै, नहिँ तो जथा विधि हाख्यौ रे ॥२*॥

॥ राग परज ॥

(२६०)

नूर रह्या भरपूर, अमी रस पीजिये ।
रस माहिँ रस होइ, लाहा लीजिये ॥ टेक ॥
परगट तेज अनंत, पार नहिँ पाइये ।
भिलिभिलि भिलिभिलि होइ, तहाँ मन लाइये ॥ १ ॥
सहजै सदा प्रकास, जोति जल पूरिया ।
तहाँ रहै निजदास, सेवग सूरिया ॥ २ ॥
सुख-सागर वार न पार, हमारा वास है ।
हंस रहै ता माहिँ, दादू दास है ॥ ३ ॥

॥ राग भाँणमली ॥

(२६१)

म्हारा वाल्हा रे थारे सरण रहीस ।
बिनंतड़ी वाल्हानै कहताँ, अनंत सुक्ख लहीस ॥ टेक ॥
स्वामी तणौ[†] हूँ संग न मेलूँ,[‡] बिनंतड़ी[§] कहीस ।
हूँ अग्रला तूँ बलिवंत राजा, थारा विना वहीस[॥] ॥ १ ॥
संग रहूँ ताँ[॥] सय सुख पामूँ, अंतर थई दहीस^{**} ।
दादू ऊपर दया करीनै, आवो आणी वेस^{††} ॥ २ ॥

(२६२)

चरण देखाड़ तो परमाण ।

स्वामी म्हारै नैणौँ निरखू, माँगूँ येज^{‡‡} मान ॥ टेक ॥

*गर्भ वास करके देह अब पाई उसी आश्रम को सम्हालो दादू कहते हैं कि
हे जन्म राम को भजो नहीं तो सब प्रकार से हारे हो ।

†का । ‡छोड़ूँ । §बिनती । ॥बहजाऊँगी । १.वहाँ । **नुदा होकर जल जाऊँगी ।

††आओ इस तरफ़ । ‡‡यही ।

जोवूँ* तुभ नँ आसा मुभ नँ, लागूँ येज ध्यान ।
 वाल्हो म्हारो मला रे रहिये, आवै केवल ज्ञान ॥ १ ॥
 जेणी पेरेँ हूँ देखूँ तुभ नँ, मुभ नँ आलौ† जाण‡ ।
 पीव तणीँ हूँ पर नहिँ जाणूँ,§ दादू रे अजाण ॥ २ ॥
 (२६३)

ते हरि मलूँ॥ म्हारो नाथ, जोवा नँ॥ म्हारो तन तपै ।
 केवी पेरेँ** पामूँ साथ ॥ टेक ॥

ते कारणि हूँ आकुल व्याकुल, ऊभी†† करूँ बिलाप ।
 स्वामी म्हारो नैणौँ निरखूँ, ते तणीँ‡‡ मने ताप ॥ १ ॥
 एक बार घर आवै वाल्हा, नव मेलूँ कर हाथ§§ ।
 ये बिनती साँभल॥ स्वामी, दादू थारो दास ॥ २ ॥
 (२६४)

ते केम पामिये रे, दुर्लभ जे आधार ।
 ते बिना तारण को नहीँ, केम उतरिये पार ॥ टेक ॥
 केवी पेरेँ** कीजै आपणो रे, तत्व ते छे सार ।
 मन मनोरथ पूरे म्हारा, तन नौँ ताप निवार ॥ १ ॥
 संभाख्यो॥ आवे रे वाल्हा, वेलाये अवार*** ।
 बिरहणी बिलाप करे, तेम††† दादू मने बिचार ॥ २ ॥

॥ राग सारंग ॥

(२६५)

हो ऐसा ज्ञान ध्यान, गुर बिना क्यों पावै ।
 वार पार पार वार, दूतर††† तिरि आवै हो ॥ टेक ॥

*राह देखूँ । †देव । ‡ज्ञान । §मैं पीव ही की हूँ और को नहीं जानती ।
 ॥मिलूँ । ¶दर्शन को । **किस रीति से । ††खड़ी । ‡‡तिसका । §§हाथ से हाथ
 न छोड़ूँ । ॥सुन । ॥साँभल । ***देर सवेर । †††वैसे । ††‡जो तैरने योग्य
 नहीं है; भारी ।

भवन गवन गवन भवन, मनहीं मन लावै ।
 रवन छवन छवन रवन, सतगुर समभावै हो ॥ १ ॥
 खीर नीर नीर खीर, प्रेम भगति भावै ।
 प्राग कँवल बिगसि बिगसि, गोविंद गुण गावै हो ॥ २ ॥
 जोति जुगति घाट घाट, लै समाधि धावै ।
 परम नूर परम तेज, दादू दिखलावै हो ॥ ३ ॥

(२६६)

तौ निचहै जन सेवग तेरा, ऐसै दया करि साहिब मेरा । टेक ।
 ज्यूँ हम तोरैँ त्यूँ तूँ जोरै, हम तोरैँ पै तूँ नहिँ तोरै ॥ १ ॥
 हम बिमरैँ पै तूँ न बिसारै, हम बिगरैँ पै तूँ न बिगारै ॥ २ ॥
 हम भूलैँ तूँ आनिमिलावै, हम बिछुरैँ तूँ अंगि लगावै ॥ ३ ॥
 तुम भावै सो हम पै नाहीँ, दादू दरसन देहु गुसाईँ ॥ ४ ॥

(२६७)

माया संगार की सब भूठी ।
 माता पिता सब ऊभे भाई, तिनहिँ देखताँ लूटी ॥ टेक ॥
 जब लग जीव काया मैं था रे, खिण बैठी खिण ऊठी ।
 हम जु था सो खेलि गया रे, तब थैँ संगति छूटी ॥ १ ॥
 ये दिन पूगे आव घटानी, तब निच्यंत होइ सूती ।
 दादूदास कहै ऐसि काया, जैसि गगरिया फूटी ॥ २ ॥

(२६८)

ऐसै गृह मैं क्यूँ न रहै, मनसा बाचा राम कहै ॥ टेक ॥
 संपनि विपनि नहीं मैं मेरा, हरिष सोक दोइ नाहीँ ।
 राग दोष रहित सुख दुख थैँ, बैठा हरि पद माहीं ॥ १ ॥

*खड़े । † पडुँचे ।

तन धन माया मोह न बाँधै, बैरी मोत न कोई ।
 आपा पर समि रहै निरंतर, निज जन सेवग सोई ॥२॥
 सरवर कवल रहै जल जैसँ, दधि मधि घृत करि लीन्हा ।
 जैसँ बन में रहै बटाऊ, काहू हेत न कीन्हा ॥ ३ ॥
 भाव भगति रहै रसि भाता, प्रेम मगन गुन गावै ।
 जीवत मुक्त होइ जन दादू, अमर अभै पद पावै ॥४॥

(२६६)

चल चल रे मन तहाँ जाइये ।
 चरण बिन चलिबौ, स्वर्ण बिन सुनिबौ,
 धिन कर बैन बजाइये ॥ टेक ॥
 तन नाहीं जहँ, मन नाहीं तहँ, प्राण नहीं तहँ आइये ।
 सबद नहीं जहँ, जीव नहीं तहँ, बिन रसना मुख गाइये ॥१॥
 पवन पावक नहीं, धरणि अंबर नहीं, उभै नहीं तहँ लाइये ।
 चंद नहीं जहँ, सूर नहीं तहँ, परम जोति सुख पाइये ॥२॥
 तेज पुंज सो सुख का सागर, झिलिमिलि नूर नहाइये ।
 तहँ चलि दादू अगम अगोचर, ता में सहज समाइये ॥३॥

॥ राग टोडी ॥

(२७०)

सो तत सहजै सुखमण कहणा,
 साच पकड़ि मन जुगि जुगि रहणा ॥ टेक ॥
 प्रेम प्रीति करि नीका राखै, बारंवार सहजि नर भाखै ॥१॥
 मुखि हिरदै सो सहजि सँभारै, तिहिँ ततरहणा कदे न बिसारै ॥२॥
 अंतरि सोई नीका जाणै, निमिष न बिसरै ब्रह्म बखाणै ॥३॥
 सोई सुजाण सुधारस प्रीवै, दादू देखु जुगि जुगि जीवै ॥४॥

(२७१)

नाँउ रे नाँउ रे, सकल सिरोमणि नाँउ रे ,
मैं बलिहारी जाऊँ रे ॥ टेक ॥

दूसर तारै पार उतारै, नरक निवारै नाँउ रे ॥ १ ॥
तारणहारा भौजल पारा, निर्मल सारा नाँउ रे ॥ २ ॥
नूर दिखावै तेज मिलावै, जोति जगावै नाँउ रे ॥ ३ ॥
सब सुख दाता अमृत राता, दादू माता नाँउ रे ॥ ४ ॥

(२७२)

राइ रे राइ रे सकल भुवनपति राइ रे ,
अमृत देहु अघाइ रे राइ ॥ टेक ॥

परगट राता परगट माता ,
परगट नूर दिखाइ रे राइ ॥ १ ॥
इस्थिर ज्ञाना इस्थिर ध्याना ,
इस्थिर तेज मिलाइ रे राइ ॥ २ ॥
अविचल मेला अविचल खेला ,
अविचल जोति समाइ रे राइ ॥ ३ ॥
निहचल बैना निहचल नैना ,
दादू बलि बलि जाइ रे राइ ॥ ४ ॥

(२७३)

हरि रस माते मगन भये ।
सुमिरि सुमिरि भये मतवाले, जामण मरण सब भूलि गये। टेक
निर्मल भगति प्रेम रस पीवै, आन न दूजा भाव धरै ।
सहजै सदा राम रँगि राते, मुकति बैकुण्ठ कहा करै ॥१॥
गाइ गाइ रस लीन भये हैं, कछू न माँगैं संत जनाँ ।
और अनेक देहु दत आगैं, आन न भावै राम बिनाँ ॥२॥

इकटग ध्यान रहै ल्यौ लागे, छाकि परे हरि रस पीवै ।
दादू मगन रहै रसिमाते, ऐसै हरि के जन जीवै ॥ ३ ॥

(२७४)

ते मै कीधला* रामजी, जे तैं वाखा† ते ।
मारग मेल्हि‡ अमारग अणसरि§, अकरम करम हरे॥ टेक
साधू कौ सँग छाडीनै, असंगति अणसरियै॥
सुकिरत मूकी॥ अविद्या साधो, बिषिया बिस्तरियै॥१॥
आन** कह्यौ आन साँभलियौ,†† नैणै आन दीठौ ।
अमृत कड़वो बिष इम लागौ, खाताँ अति मीठौ ॥ २ ॥
राम रिदा थै बिसारी, मै माया मन दीधौ ।
पाँचे प्राणी‡‡ गुरमुखि बरज्या, ते दादू कीधौ ॥ ३ ॥

(२७५)

कहौ क्यों जन जीवै साँइयाँ, दे चरण कँवल आधार हो ।
डूबत है भौसागरा, कारी§§ करौ करतार हो ॥ टेक ॥
मीन मरै बिन पाणियाँ, तुम बिन येह बिचार हो ।
जल बिन कैसेँ जीवहीं, इब तौ किती इक बार हो ॥१॥
ज्यौँ परै पतंगा जाति माँ, देखि देखि निज सार हो ।
प्यासा बूँद न पावई, तब बनि बनि करै पुकार हो ॥२॥
निस दिन पीर पुकारही, तन की ताप निवारि हो ।
दादू बिपति सुनावही, करि लोचन सनमुख चारि हो ॥३॥

(२७६)

तूँ साचा साहिब मेरा ।
कर्म करीम कृपाल निहारौ, मै जन बंदा तेरा ॥ टेक ॥

*किया । †बरजा । ‡छोड़ कर । §अंगीकार किया । ॥कुर्म लेकर सुकर्म छोड़े । ॥छोड़ कर । **दूसरा, और । ††सुना । ‡‡पंच दूत । §§कार्य ।

तुम दीवान सवहिन की जानौ, दीनानाथ दयाला ।
 दिखाइ दीदार मौज* बंदे कौँ, काइम करौ निहाला ॥१॥
 मालिक सबै मुलिक के साँई, समरथ सिरजनहारा ।
 खैर खुदाइ खलक मैं खेलत, दे दीशर तुम्हारा ॥ २ ॥
 मैं सिकस्ता† दरगह तेरी, हरि हजूर तूँ कहिये ।
 दादू द्वारे दीन पुकारै, काहे न दरसन लहिये ॥ ३ ॥

(२७७)

कुछ चेति रे कहि क्या आया ।
 इन मैं बैठा फूलि करि, तैं देखी माया ॥ टेक ॥
 तूँ जिनि जानै तन धन मेरा, मूरिख देखि भुलाया ।
 आज कालि चलि जावै देहो, ऐसी सुंदर काया ॥ १ ॥
 राम नाम निज लीजिये, मैं कहि समझाया ।
 दादू हरि की सेवा कीजै, सुंदर साज मिलाया ॥ २ ॥

(२७८)

नेटि‡ रे माटी मैं मिलना ।
 मोड़ि मोड़ि देही काहे कौँ चलना ॥ टेक ॥
 काहे कौँ अपना मन डुलावै, यहु तन अपना नीका धरना ।
 कोटि बरस तूँ काहे न जीवै, बिचारि देखि आगै है मरना ॥१॥
 काहे न अपनी बाट सँवारै, संजमि रहना सुमिरण करणा ।
 गहिला दादू गर्व न कीजै, यहु संसार पंच दिन भरणा ॥२॥

(२७९)

जाइ रे तन जाइ रे, जनम सुफल करि लेहु राम रमि ।
 सुमिरि सुमिरि गुन गाइ रे ॥ टेक ॥

*दया । †दूटा हुआ, खस्ता-हाल । ‡निश्चय करके ।

नर नारायण सकल सिरोमणि, जनम अमोलिक आहि रे ।
 सो तन जाइ जगत नहिं जानै, सकहि त ठाहर लाइ रे ॥१॥
 जुरा काल दिन जाइ गरासै, ता सौँ कुछ न बसाइ रे ।
 छिन छिन छीजत जाइ मुगध नर, अंत काल दिन आइ रे ॥२॥
 प्रेम भगति साध की संगति, नाँव निरंतर गाइ रे ।
 जे सिरि भागतौ सौँ ज* सुफल करि, दादू बिलंब न लाइ रे ॥३॥

(२८०)

काहे रे बकिमूल गँवावै । राम के नाँइ भलैँ सचु पावै । टेक
 बाद बिबाद न कीजै लोई । बाद बिबाद न हरि रस होई ॥१॥
 मैँ तैँ मेरी मानै नाहीं । मैँ तैँ मेदि मिलै हरि माहीं ॥२॥
 हारि जीति सौँ हरि रस जाई । समझि देखि मेरे मन भाई ॥३॥
 मूल न छाड़ी दादू बौरे । जिनि भूलै तूँ बकिवे औरै ॥४॥

(२८१)

हुसियार हाकिम न्याव है, साईँ के दीवान ।
 कुल का हसेब होइगा, समझि मूसलमान ॥ टेक ॥
 नीयत नेकी सालिहाँ†, रास्ताँ‡ ईमान ।
 इखलास अंदर आपणै, रखणा सुबहान ॥ १ ॥
 हुक्म हाजिर होइ बाबा, मुसलम मिहरबान ।
 अकल सेती आप माँ, सोधि लेहु सुजान ॥ २ ॥
 हक सौँ हजूरी होणा, देखणा करि ज्ञान ।
 दोस्त दाना दीन का, मनना फुरमान ॥ ३ ॥
 गुस्सा हैवानी दूरि कर, छाड़ि दे अभिमान ।
 दुई दरोगाँ§ नाहिँ खुसियाँ, दादू लेहु पिछान ॥ ४ ॥

(२८२)

निर्पख रहणा राम राम कहणा ।
 काम क्रोध मैँ देह न दहणा ॥ टेक ॥

*सेवा । †सज्जन । ‡सत्यवादी । §भूठ ।

जेणैँ मारग संसार जाइला ।
 तेणैँ प्राणी आप बहाइला ॥ १ ॥
 जे जे करणी जगत करीला ।
 सो करणो संत दूरि धरीला ॥ २ ॥
 जेणैँ पंथैँ लोक राता ।
 तेणैँ पंथैँ साध न जाता ॥ ३ ॥
 राम राम दादू ऐसैँ कहिये ।
 राम रमत रामहिँ मिलि रहिये ॥ ४ ॥

(२८३)

हम पाया हम पाया रे भाई ।
 भेष बनाइ ऐसी मनि आई ॥ टेक ॥
 भीतर का यहु भेद न जानै ।
 कहै सुहागनि क्यूँ मन मानै ॥ १ ॥
 अंतर पीव सौँ परचा नाहीं ।
 भई सुहागनि लोगन माहीं ॥ २ ॥
 साँई सुपिनै कबहुँ न आवै ।
 कहिबा ऐसैँ महल बुलावै ॥ ३ ॥
 इन बातन मोहिँ अचिरज आवै ।
 पटम* कियेँ पिव कैसैँ पावै ॥ ४ ॥
 दादू सुहागनि ऐसैँ कोई ।
 आपा मेदि राम रत होई ॥ ५ ॥

(२८४)

ऐसैँ बाबा राम रमीजै, आतम सौँ अंतर नहिँ कीजै ॥ टेक ॥
 जैसैँ आतम आपा लेखै, जीव जंत ऐसैँ करि पेखै ॥ १ ॥

*पाखंड ।

एक राम ऐसै करि जानै, आपा पर अंतर नहिँ जानै ॥२॥
 सब घटि आतम एक बिचारै, राम सनेही प्राण हमारै ॥३॥
 दादू साची राम सगार्ड, ऐसा भाव हमारे भाई ॥ ४ ॥

(२८५)

माधइयौ माधइयौ मीठौ री माइ ।
 माहवौ माहवौ भेटियौ आइ ॥ टेक ॥
 कान्हइयौ कान्हइयौ करताँ जाइ ।
 केसवौ केसवौ केसवौ धाइ ॥ १ ॥
 भूधरौ भूधरौ भूधरौ भाइ ।
 रामइयौ रामइयौ रह्यौ समाइ ॥ २ ॥
 नरहरि नरहरि नरहरि राइ ।
 गोविंदौ गोविंदौ दादू गाइ ॥ ३ ॥

(२८६)

एकहि एकैँ भया अनंद, एकहि एकैँ भागे दंद ॥ टेक ॥
 एकहि एकैँ एक समान, एकहि एकैँ पद निर्बान ॥ १ ॥
 एकहि एकैँ त्रिभुवन सार, एकहि एकैँ अगम अपार ॥२॥
 एकहि एकैँ निर्भै होइ, एकहि एकैँ काल न कोइ ॥ ३ ॥
 एकहि एकैँ घट परकास, एकहि एकैँ निरंजन बास ॥४॥
 एकहि एकैँ आपहि आप, एकहि एकैँ माइ न बाप ॥५॥
 एकहि एकैँ सहज सरूप, एकहि एकैँ भये अनूप ॥ ६ ॥
 एकहि एकैँ अनत न जाइ, एकहि एकैँ रह्या समाइ ॥७॥
 एकहि एकैँ भये लैलीन, एकहि एकैँ दादू दीन ॥ ८ ॥

(२८७)

आदि है आदि अनादि मेरा ।

संसार सागर भगति मेरा* ।

आदि है अंति है अंति है आदि है, बिड़द तेरा ॥ टेक
काल है भाल है भाल है काल है ।

राखि ले राखि ले प्राण घेरा ॥

जीव का जनम का, जनम का जीव का ।

आपही आप ले भानि भेरा† ॥ १ ॥

भर्म का कर्म का कर्म का भर्म का ।

आइया जाइया मेटि फेरा ॥

तारिले पारिले पारिले तारिले ।

जीव सौँ सीव है निकटि नेरा ॥ २ ॥

आतमा राम है, राम है आतमा ।

जोति है जुगति सौँ करौ मेला ॥

तेज है सेज है, सेज है तेज है ।

एक रस दाढू खेल खेला ॥ ३ ॥

(२८८)

सुंदर राम राया परम ज्ञान परम ध्यान ,

परम प्राण आया ॥ टेक ॥

अकल सकल अति अनूप, छाया नहिँ माया ।

निराकार निराधार, वार पार न पाया ॥ १ ॥

गंभीर धीर निधि सरीर, निर्गुण निराकारा ।

अखिल अमर परम पुरिष, निर्मल निज सारा ॥ २ ॥

परम नूर परम तेज, परम जोति परकासा ।

परम पुंज परापरं, दाढू निज दासा ॥ ३ ॥

*बेड़ा, नाव । †भगड़ा तोड़ दे ।

(२८६)

अखिल भाव अखिल भगति, अखिल नाँव देवा ।
 अखिल प्रेम अखिल प्रीति, अखिल सुरति सेवा ॥ टेक ॥
 अखिल अंग अखिल संग, अखिल रंग रामा ।
 अखिला रत अखिला मत, अखिला निज नामा ॥ १ ॥
 अखिल ज्ञान अखिल ध्यान, अखिल आनँद फीजै ।
 अखिला लय अखिला मय, अखिला रस पीजै ॥ २ ॥
 अखिल मगन अखिल मुदित, अखिल गलित साँई ।
 अखिल दरस अखिल परस, दादू तुम माहीं ॥ ३ ॥

॥ राग हुसेनी बंगालौ ॥

(२८७)

है दाना है दाना, दिलदार मेरे कान्हा ।
 तूँही मेरे जान जिगर यार मेरे खाना* ॥ टेक ॥
 तूँही मेरे मादर पिदर,† आलम‡ बेगाना ।
 साहिव सिरताज मेरे, तूँही सुलताना ॥ १ ॥
 दोस्त दिल तूँही मेरे, किस का खिलखाना§ ।
 नूर चरम जिंद॥ मेरे, तूँहीं रहमाना ॥ २ ॥
 एकै असनाव¶ मेरे, तूँही हम जानाँ** ।
 जान वा अजीज मेरे, खूब खजाना ॥ ३ ॥
 नेक नजर मिहर मीराँ, बंदा मैं तेरा ।
 दादू दरबार तेरे, खूब साहिव मेरा ॥ ४ ॥

*सरदार । †माता पिता । ‡संसार । §खिलवत-खाना = एकान्त स्थान ।
 ॥जीवन । ¶आशना । **प्रीतम ।

(२६१)

तूँ घरि आव सुलच्छन पीव ।

हिक* तिल† मुख दिखलावहु तेरा, क्या तरसावै जीव ॥टेक॥

निस दिन तेरा पंथ निहारैँ, तूँ घरि मेरे आव ।

हिस्दा भीतरि हेत सौँ रे वालहा, तेरा मुख दिखलाव ॥१॥

वारी फेरी बलि गई रे, सोभित सोई कपोल ।

दादू ऊपर दया करीनै, सुनाइ सुहावे‡ बोल ॥ २ ॥

॥ राग नट नारायण ॥

(२६२)

ता कौँ काहे न प्राण सँभालै ।

कोटि अपराध कलप के लागे, माहिँ महूरत टालै ॥टेक॥

अनेक जनम के बंधन बाढ़े, बिन पावक फँध जालै ।

ऐसा है मन नाँव हरी कौ, कबहूँ दुख न सालै ॥ १ ॥

च्यंतामणि जुगति सौँ राखै, ज्यूँ जननी सुत पालै ।

दादू देखु दया करै ऐसी, जन कौँ जाल नरालै§ ॥ २ ॥

(२६३)

गोविंद कबहुँ मिलै पिव मेरा ।

चरण कँवल क्यूँहीं करि देखौँ, राखौँ नैनहुँ नेरा ॥टेक॥

निरखण का मोहिँ चाव घणेरा, कब मुख देखौँ तेरा ।

प्राण मिलण कौँ भये उदासी, मिलि तूँ मती सवेरा ॥१॥

ब्याकुल ता थैँ भइ तन देही, सिर परि जम का हेरा ।

दादू रे जन राम मिलन कूँ, तपई तन बहुतेरा ॥ २ ॥

*एक । †छिन । ‡सुहावने । §झाटे ।

(२६४)

कब देखौं नैनहुँ रेख* रती†, प्राण मिलन कौं भई मती ।
हरि सौं खेलौं हरी गती, कब मिलिहूँ मोहिं प्राणपती ॥ टेक
बलि कीती क्यूँ देखौंगी रे, मुझ माहूँ अति बात अनेरी‡ ।
सुणि साहिब इक बिनती मेरी, जनम जनम हूँ दासी तेरी १
कहु दादू सो सुनसी साईं, हौं अवला बल मुझ में नाहीं ।
करम करी घरि मेरे आई, तौ सोभा पिव तेरे ताई ॥ २ ॥

(२६५)

नीके मोहन सौं प्रीति लाई ।
तन मन प्राण देत बजाई, रंग रस के बनाई ॥ टेक ॥
येही जियरे वेही पिव रे, छाख्यौ न जाई माई ।
बाण॑ भेद के देत लगाई, देखत ही मुरझाई ॥ १ ॥
निर्मल नेह पिया सौं लाग्यौ, रती न राखी काई ।
दादू रे तिल में तन जावै, संग न छाडौं माई ॥ २ ॥

(२६६)

तुम बिन ऐसौं कौन करै ।
गरीब-निवाज गुसाईं मेरौ, माथै॑ मुकट धरै ॥ टेक ॥
नीच ऊँच ले करै गुसाईं, टाख्यौ हूँ न टरै ।
हस्त कँवल की छाया राखै, काहूँ थैं न डरै ॥ १ ॥
जा की छाति जगत कैँ लागै, ता परि तूँ हीं ढरै ।
अमर आप ले करै गुसाईं, माख्यो हूँ न मरै ॥ २ ॥
नामदेव कबीर जुलाहौ, जन रैदास तिरै ।
दादू बेगि बार नहिँ लागै, हरि सौं सबै सरै ॥ ३ ॥

* रेखा, चिन्ह । † तनिक सा भी । ‡ बेहूदा ।

(२६७)

नमो नमो हरि नमो नमो ।

ताहि गुसाईँ नमो नमो, अकल निरंजन नमो नमो ।

सकल बियापी जिहि जग कीन्हा, नारायण निज नमो
नमो ॥ टेक ॥

जिन सिरजे जल सीस चरण कर, अविगत जीव दियौ ।
स्रवण सँवारि नैन रसना मुख, ऐसौ चित्र कियौ ॥ १ ॥

आप उपाइ किये जग जीवन, सुर नर संकर साजे ।
पीर पैगंबर सिध अरु साधिक, अपने नाँइ निवाजे ॥ २ ॥

धरती अंबर चंद सूर जिन, पाणी पवन किये ।
भानन घड़न पलक मैं केते, सकल सँवारि लिये ॥ ३ ॥

आप अखंडित खंडित नाहीं, सब समि पूरि रहे ।
दादू दीन ताहि नइ वंदति*, अगम अगाध कहे ॥ ४ ॥

(२६८)

हम थैं दूरि रही गति तेरी ।

तुम हौ तैसे तुमहीं जानौ, कहा बपुरी मति मेरी ॥ टेक ॥

मन थैं अगम दृष्टि अगोचर, मनसा की गमि नाहीं ।
सुरति समाइ बुद्धि धल थाके, बचन न पहुँचै ताहीं ॥ १ ॥

जोग न ध्यान ज्ञान गमि नाहीं, समझि समझि सब हारे ।
उनमनि रहत प्राण घट साधे, पार न गहत तुम्हारे ॥ २ ॥

खाजि परे गति जाइ न जानी, अगह गहन कैसेँ आवै ।
दादू अविगति देइ दया करि, भाग बड़े सो पावै ॥ ३ ॥

*भुक्त कर प्रणाम करता है ।

॥ राग सोरठ ॥

(२६६)

कौली साल* न छाड़ै रे, सब घावर† काढ़ै रे ॥ टेक ॥
 प्रेम प्राण लगाई धागै, तत्त तेल निज दीया ।
 एक मना इस आरँभ‡ लागा, ज्ञान राछ‡ भरिलीया ॥१॥
 नाँव नली भरि बुणकर लागा, अंतर-गति रँग राता ।
 ताणै बाणै जीव जुलाहा, परम तत्त सौँ माता ॥ २ ॥
 सकल सिरोमणि बुनै बिचारा, सान्हा॥ सूत न तोड़ै ।
 सदा सचेत रहै ल्यौ लागा, ज्यौँ टूटै ल्यौँ जोड़ै ॥ ३ ॥
 ऐसै॥ तनि बुनि गहर गजीना॥, साँई के मन भावै ।
 दाढ़ कौली करता के सँगि, बहुरि न इहि जुगि आवै ॥४॥

(३००)

बिरहणी बपु** न सँभारै ।
 निस दिन तलफै राम के कारण, अंतरि एक बिचारै ॥ टेक ॥
 आतुर भई मिलन के कारण, कहि कहि राम पुकारै ।
 सास उसास निमिख नहिँ बिसरै, जित तित पंथ निहारै ॥१॥
 फिरै उदास चहुँ दिसि चितवत, नैन नीर भरि आवै ।
 राम बियोग बिरह की जारी, और न कोई भावै ॥ २ ॥
 ब्याकुल भई सरीर न समझै, विषम बाण हरि मारै ।
 दाढ़ दरसन बिन क्यूँ जीवै, राम सनेही हमारे ॥ ३ ॥

(३०१)

मन रे राम रटत क्यूँ रहिये, यहु तत बार बार क्यूँ
 न कहिये ॥ टेक ॥

*करगह । †विकारी वस्तु, कचरा । ‡नया काम । §कंधा की सुरत का बुनने का औज़ार । ॥ जोड़ा या मिलाया हुआ । ¶गाढ़ी गज़ी । **शरीर ।

जब लग जिभ्या बाणी, तौ लैँ जपि ले सारँग-पाणी* ।
 जब पवना चलि जावै, तब प्राणी पछितावै ॥ १ ॥
 जब लग स्रवण सुणीजै, तौ लैँ साध सबद सुणि लीजै ।
 स्रवणौँ सुरति जब जाई, ये तब का सुणि है भाई ॥ २ ॥
 जब लग नैनहुँ पेखै, तौ लैँ चरन कँवल क्यूँ न देखै ।
 जब नैनहुँ कटू न सूझै, ये तब मूरिख क्या बूझै ॥ ३ ॥
 जब लग तन मन नीका, तौ लैँ जपि ले जीवनि जी का ।
 जब दादू जिव आवै, तब हरि के मनि भावै ॥ ४ ॥

(३०२)

मन रे तेरा कौन गँवारा, जपि जीवनि प्राण-अधारा ॥ टेक ॥
 रे मात पिता कुल जाती, धन जोवन सजन सँगाती ।
 रे गृह दारा सुत भाई, हरि बिन सब भूठा हूँ जाई ॥ १ ॥
 रे तूँ अंति अकेला जावै, काहू के संगि न आवै ।
 रे तूँ ना करि मेरी मेरा, हरि राम बिना को तेरा ॥ २ ॥
 रे तूँ चेत न देखै अंधा, यहु माया मोह सब धंधा ।
 रे काल मीच सिरि जागै, हरि सुमिरण काहे न लागै ॥ ३ ॥
 यहु औसर बहुरि न आवै, फिरि मनिषा जनम न पावै ।
 अब दादू ढील न कीजै, हरि राम भजन करि लीजै ॥ ४ ॥

(३०३)

मन रे देखत जनम गयो, ताथैँ काज न कोई भयो ॥ टेक ॥
 मन इंद्री ज्ञान बिचारा, ताथैँ जनम जुवा ज्युँ हारा ।
 मन भूठ साच करि जानै, हरि साध कहै नहिँ मानै ॥ १ ॥

*सारँग = धनुष, पाणी = हाथ, अर्थात् धनुषधारी (राम) — “पाणी” = हाथ
 “के बदले” सब लिपियों और छापों में सिवाय एक के पाणी दिया है।

मन रे बादि गहै चतुराई, ता थैं मनमुख बात बनाई ।
मन आप आप कौं थापै, करता होइ बैठा आपै ॥२॥
मन स्वादी बहुत बनावै, मै जान्या बिषै बतावै ।
मन माँगै सोई दीजै, हमहीं राम दुखी क्यूँ कीजै ॥ ३ ॥
मन सब हीं छाड़ि बिकारा, प्राणी होह गुनन थैं न्यारा ।
निर्गुण निज गहि रहिये, दादू साध कहै ते कहिये ॥४॥

(३०४)

मन रे अंतिकाल दिन आया, ता थैं यहु सब भया पराया ॥ टेक
स्रवनौं सुनै न नैनौं सूझै, रसना कहुआ न जाई ।
सीस चरण कर कंपन लागे, सो दिन पहुँच्या आई ॥ १ ॥
काले धौले बरन पलटिया, तन मन का बल भागा ।
जोवन गया जुरा चलि आई, तब पछितावन लागा ॥२॥
आव घटै घटि छीजै काया, यहु तन भया पुराना ।
पाँचौं थाके कहुआ न मानै, ता का मरम न जाना ॥३॥
हंस बटाऊ प्राण पयाना, समझि देखि मन माहीं ।
दिन दिन काल गरासै जियरा, दादू चेतै नाहीं ॥ ४ ॥

(३०५)

मन रे तूँ देखै सो नाहीं, है सो अगम अगोचर माहीं ॥ टेक ॥
निस अंधियारी कछू न सूझै, संसै सरप दिखावा ।
ऐसैं अंध जगत नहिं जानै, जीव जेवड़ी* खावा ॥ १ ॥
मृग-जल देखि तहाँ मन धावै, दिन दिन भूठी आसा ।
जहँ जहँ जाइ तहाँ जल नाहीं, निहचै मरै पियासा ॥२॥
भरम बिलास बहुत बिधि कीन्हा, ज्यों सुपिनै सुख पावै ।
जागत भूठ तहाँ कुछ नाहीं, फिरि पीछै पछितावै ॥३॥

*रस्सी ।

जब लग सूता तब लग देखै, जागत भरम विलाना ।
दाढ़ अंति इहाँ कुछ नाहीं, है सो सोधि सयाना ॥ ४ ॥

(३०६)

भाई रे बाजीगर नट खेला, ऐसै आपै रहै अकेला ॥ टेक ॥
यहु बाजी खेल पसारा, सब मोहे कैतिगहारा ।
यहु बाजी खेल दिखावा, बाजीगर किनहुँ न पावा ॥ १ ॥
इहि बाजी जगत भुलाना, बाजीगर किनहुँ न जाना ।
कुछ नाहीं सो पेखा, है सो किनहुँ न देखा ॥ २ ॥
कुछ ऐसा चेटक कीन्हा, तन मन सब हरि लीन्हा ।
बाजीगर भुरकी बाही*, काहू पै लखी न जाई ॥ ३ ॥
बाजीगर परकासा, यहु बाजी भूठ तमासा ।
दाढ़ पावा सोई, जो इहि बाजी लिपत न होई ॥ ४ ॥

(३०७)

भाई रे ऐसा एक विचारा, यूँ हरि गुर कहै हमारा ॥ टेक ॥
जागत सूते सोवत सूते, जब लग राम न जाना ।
जागत जागे सोवत जागे, जब राम नाम मन माना ॥ १ ॥
देखत अंधे अंध भी अंधे, जब लग सत्त न सूझै ।
देखत देखै अंध भी देखै, जब राम सनेही बूझै ॥ २ ॥
बोलत गूँगे गुंग भी गूँगे, जब लग तत्त न चीन्हा ।
बोलत बोलै गुंग भी बोलै, जब राम नाम कहि दीन्हा ॥ ३ ॥
जीवत मूए मुए भी मूए, जब लग नाहिँ परकासा ।
जीवत जीये मुए भी जीये, दाढ़ राम निवासा ॥ ४ ॥

*चुटकी डाली या जादू किया ।

(३०८)

रामजी नाँव बिना दुख भारी, तेरे साधन कही बिचारी ॥ टेक
 केई जोग ध्यान गहि रहिया, केई कुल के मारग बहिया ।
 केई सकल देव कैँ ध्यावै, केई रिधि सिधि चाहैँ पावैँ ॥१॥
 केई वेद पुरानौँ माते, केई माया के सँगि राते ।
 केई देस दिसंतर डोलैँ, केई ज्ञानी ह्वैँ बहु बोलैँ ॥ २ ॥
 केई काया कसैँ अपारा, केई मरैँ खड़ग की धारा ।
 केई अनंत जिवन की आसा, केई करैँ गुफा में बासा ॥ ३ ॥
 आदि अंति जे जागे, सो तौ राम नाम ल्यौ लागे ।
 इब दाढ़ इहैँ बिचारा, हरि लागा प्राण हमारा ॥ ४ ॥

(३०९)

साधौ हरि सौँ हेत हमारा, जिन यहु कीन्ह पसारा ॥ टेक ॥
 जा कारण ब्रत कीजै, तिल तिल यहु तन छीजै ।
 सहजैँ ही सो जाना, हरि जानत ही मन माना ॥ १ ॥
 जा कारण तप जइये, धूप सीत सिर सहिये ।
 सहजैँ ही सो आवा, हरि आवत ही सचु पावा ॥ २ ॥
 जा कारण बहु फिरिये, करि तीरथ भ्रमि भ्रमि मरिये ।
 सहजैँ ही सो चीन्हा, हरि चीन्हि सबैँ सुख लीन्हा ॥ ३ ॥
 प्रेम भगति जिन जानी, सो काहे भरमैँ प्रानी ।
 हरि सहजैँ ही भल मानै, ता थैँ दाढ़ और न जानै ॥ ४ ॥

(३१०)

रामजी जिनि भरमावैँ हम कैँ ।
 ता थैँ करौँ धीनती तुम्ह कैँ ॥ टेक ॥
 चरण तुम्हारे सबही देखौँ, तप तीरथ ब्रत दाना ।
 गंग जमुन पासि पाँइन के, तहाँ देहु अस्नाना ॥ १ ॥

संग तुम्हारे सबही लागे, जोग जगि जे कीजै ।
 साधन सकल येई सब मेरे, संग आपणौं दीजै ॥ २ ॥
 पूजा पाती देवी देवल, सब देखौं तुम माहीं ।
 मो कौं ओट आपणी दीजै, चरण कँवल की छाहीं ॥ ३ ॥
 ये अरदास दास की सुणिये, दूरि करौ भ्रम मेरा ।
 दादू तुम्ह बिन और न जाणै, राखौ चरनौं नेरा ॥ ४ ॥

(३११)

सोई देव पूजौं जे टाँकी नहिं घड़िया ।
 गरभ बास नाहीं औतरिया ॥ टेक ॥
 बिन जल संजम सदा सोइ देवा, भाव भगतिकरौं हरि सेवा
 पाती प्राण हरिदेव चढ़ाऊँ, सहज समाधि प्रेम त्यौ लाऊँ ॥ २ ॥
 इहि विधि सेवा सदा तहँ होई, अलख निरंजन लखै न कोई
 ये पूजा मेरे मन मानै, जिहि विधि होइ सु दादू न जानै ॥ ४ ॥

(३१२)

राम राइ मो कौं अचिरज आवै, तेरा पार न कोई पावै ॥ टेक ॥
 ब्रह्मादिक सनकादिक नारद, नेति नेति जे गावै ।
 सरणि तुम्हारी रहैं निस वासुरि, तिन कौं तूँ न लखावै ॥ १ ॥
 संकर सेस सबै सुर मुनि जन, तिन कौं तूँ न जनावै ।
 तीनि लोक रटै रसना भरि, तिन कौं तूँ न दिखावै ॥ २ ॥
 दीन लीन राम रँग राते, तिन कौं तूँ सँगि लावै ।
 अपने अंग की जुगति न जानै, सो मन तेरे भावै ॥ ३ ॥
 सेवा संजम करै जप पूजा, सबदन तिन कौं सुनावै ।
 मैं अछोप* हीन मति मेरी, दादू कौं दिखलावै ॥ ४ ॥

* अशौच, अपवित्र ।

॥ राग गुंड ॥

(३१३)

दरसन दे दरसन दे, हैं तौ तेरी मुकति न माँगौं रे ॥ टेक ॥
सिद्धि न माँगौं रिद्धि न माँगौं, तुमहीं माँगौं गोविंदा ॥ १ ॥
जोग न माँगौं भोग न माँगौं, तुमहीं माँगौं रामजी ॥ २ ॥
घर नहिँ माँगौं बन नहिँ माँगौं, तुमहीं माँगौं देवजी ॥ ३ ॥
दादू तुम बिन और न माँगौं, दरसन माँगौं देहुजी ॥ ४ ॥

(३१४)

तूँ आपैं ही विचारि, तुझ बिन क्यों रहैं ।
मेरे और न दूजा कोइ, दुख किस कैँ कहैं ॥ टेक ॥
मीत हमारा सोइ, आदैं जे पीया ।
मुझै मिलावै कोइ, वै जीवनि जीया ॥ १ ॥
तेरे नैन दिखाइ, जीऊँ जिस आसि रे ।
सो धन जीवै क्यों, नहीं जिस पासि रे ॥ २ ॥
पिंजर माहैं प्राण, तुझ बिन जाइसी ।
जन दादू माँगै मान, कब घरि आइसी ॥ ३ ॥

(३१५)

हूँ जोइ रही रे बाट, तूँ घरि आवि नैं ।
थाँरा दरसन थैं सुख होइ, ते तूँ ल्यावि नैं ॥ टेक ॥
चरण जोवानी खाँति, ते तूँ दिखाड़ि नैं ।
तुझ बिना जिव देइ, दुहेली कामिनी ॥ १ ॥
नैन निहाखूँ बाट, ऊभी* चावनी† ।
तूँ अंतर थैं उरौ आवै, देही जावनी ॥ २ ॥
तूँ दया करी घरि आवि, दासी गावनी ।
जण दादू राम सँभालि, बैन सुनावनी ॥ ३ ॥

(३१६)

पिव देखे बिन क्यूँ रहौँ, जिय तलफै मेरा ।
 सब सुख आनँद पाइये, मुख देखौँ तेरा ॥ टेक ॥
 पिव बिन कैसा जीवना, मोहिँ चैन न आवै ।
 निर्धन ज्यूँ धन पाइये, जय दरस दिखावै ॥ १ ॥
 तुम बिन क्यूँ धीरज धरौँ, जौ लौँ तोहि न पाऊँ ।
 सन्मुख हूँ सुख दीजिये, बलिहारी जाऊँ ॥ २ ॥
 बिरह बियोग न सहि सकौँ, काइर घट काचा ।
 पावन परसन पाइये, सुनि साहिव साचा ॥ ३ ॥
 सुनिये मेरी बिनती, इब दरसन दीजे ।
 दादू देखन पावही, तैसेँ कुछ कीजे ॥ ४ ॥

(३१७)

इहि बिधि बेध्यौ मोर मना, ज्यूँ लै भुंगी कीट तना ॥ टेक ॥
 चात्रिग रटतै रैन बिहाइ, प्यंड परै पै बानि न जाइ ॥ १ ॥
 मरै मीन बिसरै नहिँ पानी, प्राण तजे उन और न जानी ॥ २ ॥
 जलै सरीर न मोड़ै अंगा, जाति न छाड़ै पड़ै पतंगा ॥ ३ ॥
 दादू इब थैं ऐसैं होइ, प्यंड परै नहिँ छाड़ौँ तोहि ॥ ४ ॥

(३१८)

आवौ राम दया करि मेरे, बार बार बलिहारी तेरे ॥ टेक ॥
 बिरहनि आतुर पंथ निहारै, राम राम कहि पीव पुकारै ॥ १ ॥
 पंथी बूझै मारग जावै, नैन नीर जल भरि भरि रोवै ॥ २ ॥
 निस दिन तलफै रहै उदास, आतम राम तुम्हारे पास ॥ ३ ॥
 बप[†] बिसरै तन की सुधि नाहीं, दादू बिरहनि मिरतक माहीं[‡] ॥ ४ ॥

*शरीर का पतन हो जाय । †शरीर । ‡मन की तरफें मर गई हैं ।

(३१६)

निरंजन क्यूँ रहै, मोनि गह बैराग, केते जुग गये ॥ टेक ॥
जागै जगपति राइ, हँसि बोलै नहीं ।
परगट घूँघट माहिँ, पट खेलै नहीं ॥ १ ॥
सदिकै* करौँ संसार, सब जग वारणे ।
छाड़ौँ सब परिवार, तेरे कारणे ॥ २ ॥
वारौँ प्यंड पराण, पाँऊ सिर धरूँ ।
ज्यूँ ज्यूँ भावै राम, सो सेवा करूँ ॥ ३ ॥
दीनानाथ दयाउ, बिलंब न कीजिये ।
दाढू बलि बलि जाइ, सेज सुख दीजिये ॥ ४ ॥

(३२०)

निरंजन यूँ रहै, काहू लिपत न होइ ।
जल थल थावर जंगमा, गुण नहिँ लागे कोइ ॥ टेक ॥
धर अंबर लागै नहीं, नहिँ लागै ससिहर† सूर ।
पाणी पवन लागै नहीं, जहाँ तहाँ भरपूर ॥ १ ॥
निस बासरि लागै नहीं, नहिँ लागै सीतल घाम ।
लुध्या त्रिषा लागै नहीं, घटि घटि आतम राम ॥ २ ॥
माया मोह लागै नहीं, नहिँ लागै काया जीव ।
काल करम लागै नहीं, परगट मेरा पीव ॥ ३ ॥
इकलस‡ एकै नूर है, इकलस एकै तेज ।
इकलस एकै जोति है, दाढू खेलै सेज ॥ ४ ॥

(३२१)

जग जीवन प्राण अधार, बाचा पालना ।
हौँ कहाँ पुकारौँ जाइ, मेरे लालना ॥ टेक ॥

*न्यौछावर । †चंद्रमा । ‡एक रस ।

मेरे बेदन अंगि अपार, सो दुख टालना ।
 सागर ये निस्तारि, गहरा अति घना ॥ १ ॥
 अंतर है सो टालि, कीजै आपना ।
 मेरे तुम बिन और न कोइ, इहै विचारना ॥ २ ॥
 ता थैं करौं पुकार, यहु तन चालना ।
 दादू कैा दरसन देहु, जाइ दुख सालना ॥ ३ ॥

(३२२)

मेरे तुमहीं राखणहार, दूजा को नहीं ।
 ये चंचल चहुँ दिसि जाइ, काल तहीं तहीं ॥ टेक ॥
 मै केते किये उपाइ, निहचल ना रहै ।
 जहँ बरजौ तहँ जाइ, मदमातौ बहै ॥ १ ॥
 जहँ जाणै तहँ जाइ, तुम थैं ना डरै ।
 तास्यौ कहा बसाइ, भावै त्यूँ करै ॥ २ ॥
 सकल पुकारैं साध, मै केता कहा ।
 गुर अकुंस मानै नाहिँ, निरभै हूँ रह्या ॥ ३ ॥
 तुम बिन और न कोइ, इस मन को गहै ।
 तूँ राखै राखणहार, दादू तौ रहै ॥ ४ ॥

(३२३)

निरंजन काइर कंपै प्राणिया, देखि यहु दरिया ।
 वार पार सूझै नहीं, मन मेरा डरिया ॥ टेक ॥
 अति अथाह ये भौजला, आसँघ* नहिँ आवै ।
 देखि देखि डरपै घणा, प्राणी दुख पावै ॥ १ ॥
 बिष जल भरिया सागरा, सब थके सयाना ।
 तुम बिन कहु कैसैं तिरौं, मै मूढ़ अयाना ॥ २ ॥

*हिम्मत ।

आगँही डरपै घणा, मेरी का कहिये ।
कर गहि काढ़ौ केसवा, पार तौ लहिये ॥ ३ ॥
एक भरोसा तौ रहै, जे तुम होहु दयाला ।
दादू कहु कैसँ तिरै, तूँ तारि गुपाला ॥ ४ ॥

(३२४)

समरथ मेरा साँइयाँ, सकल अघ जारै ।
सुखदाता मेरे प्राण का, संकोच निवारै ॥ टेक ॥
त्रिविधि ताप तन की हरै, चौथै जन राखै ।
आप समागम सेवगा, साधू यूँ भाखै ॥ १ ॥
आप करै प्रतिपालना, दारुन दुख टारै ।
इच्छा जन की पूरवै, सबै कारिज सारै ॥ २ ॥
करम कोटि भय भंजना, सुख-मंडन सोई ।
मन मनोरथ पूरणा, ऐसा और न कोई ॥ ३ ॥
ऐसा और न देखिहौँ, सब पूरण कामा ।
दादू साध संगी किये, उन्ह आतम रामा ॥ ४ ॥

(३२५)

तुम विनराम कवन कलि माहीं, बिषिया थैं कोइ बारै रे ।
मुनिथर मोटा मनवै बाह्या, येन्हा कौन मनोरथ मारै रे । टेक
छिन एकै मनवौँ मरकट माहरौ, घर घरबार नचावै रे ।
छिन एकै मनवौँ चंचल माहरौ, छिन एकै घर माँ आवै रे । १
छिन एकै मनवौँ मीन अम्हारौ, सचराचर माँ धावै रे ।
छिन एकै मनवौँ उदमदि मातौ, स्वादँ लागौ खावै रे ॥ २ ॥
छिन एकै मनवौँ जोति पतंगा, भ्रमि भ्रमि स्वादँ दाभै रे ।
छिन एकै मनवौँ लोभँ लागौ, आपा पर मैं बाभै रे ॥ ३ ॥

छिन एकै मनवौं कुंजर माहरौ, बन बन माहिँ भ्रमाड़ै रे ।
 छिन एकै मनवौं कामी माहरौ, विपिया रंग रमाड़ै रे ॥४॥
 छिन एकै मनवौं मिरग अम्हारौ, नादँ मोह्यौ जाये रे ।
 छिन एकै मनवौं माया रातौ, छिन एकै अम्हनेँ बाहै रे ॥५॥
 छिन एकै मनवौं भँवर अम्हारौ, बासँ कँवल बँधाणौ रे ।
 छिन एकै मनवौं चहुँ दिसि जाये, मनवाँ नँ कोइ आणै रे ॥६॥
 तुम बिन राखै कैण बिधाता, मुनियर साखी आणै रे ।
 दादू मिरतक छिनमाँ जीवै, मनवाँ चरित* न जाणै रे ॥७॥

(३२६)

करणी पोच सोच सुख करई ।

लोह की नाव कैसँ भौजल तिरई ॥ टेक ॥

दखिन जात पछिम कैसँ आवै ।

नैन बिन भूलि बाट कत पावै ॥ १ ॥

विष बन बेलि अमृत फल चाहै ।

खाइ हलाहल अमर उमाहै ॥ २ ॥

अग्नि गृह पैसि करि सुख क्यूँ सोवै ।

जलणि जागी घणी सीत क्यूँ होवै ॥ ३ ॥

पाप पाखँड कियँ पुनि क्यूँ पाइये ।

कूप खनि षड़िबा गगन क्यूँ जाइये ॥ ४ ॥

कहै दादू मोहिँ अचिरज भारी ।

हृदै कपट क्यूँ मिलै मुरारी ॥ ५ ॥

(३२७)

मेरा मन के मन सौँ मन लागा ।

सबद के सबद सौँ नाद वागा ॥ टेक ॥

*चरित्र ।

स्रवण के स्रवण सुणि सुख पाया ।

नैन के नैन सौँ निरखि राया ॥ १ ॥

प्राण के प्राण सौँ खेलि प्राणी ।

मुख के मुख सौँ बोलि बाणी ॥ २ ॥

जीव के जीव सौँ रंगि राता ।

चित्त के चित्त सौँ प्रेम माता ॥ ३ ॥

सीस के सीस सौँ सीस मेरा ।

देखि रे दादू वा भाग तेरा ॥ ४ ॥

(३२८)

मेर सिखर चढ़ि बोलि मन मेरा ।

राम जल बरिखै सबद सुनि तोरा ॥ टेक ॥

आरति आतुर पीव पुकारै ।

सोवत जागत पंथ निहारै ॥ १ ॥

निस बासुरि कहि अमृत बाणी ।

राम नाम ल्यौ लाइ लै प्राणी ॥ २ ॥

टेरि मन भाई जब लग जीवै ।

प्रीति करि गाढ़ी प्रेम रस पीवै ॥ ३ ॥

दादू औसरि जे जन जागै ।

राम घटा जल बरिखन लागै ॥ ४ ॥

(३२९)

नारी नेह न कीजिये, जे तुझ राम पियारा ।

माया मोह न बंधिये, तजिये संसारा ॥ टेक ॥

बिषिया रंगि राचै नहीं, नहिँ करै पसारा ।

देह ग्रह परिवार मैं, सब थै रहै न्यारा ॥ १ ॥

आपा पर उरकै नहीं, नाहीं मैं मेरा ।
 मनसा बाचा कर्मना, साँई सब तेरा ॥ २ ॥
 मन इंद्री इस्थिर करै, कतहूँ नहिं डोलै ।
 जग बिकार सब परिहरै, मिथ्या नहिं बोलै ॥ ३ ॥
 रहै निरंतर राम सौँ, अंतर गति राता ।
 गावै गुण गोविंद का, दादू रसि माता ॥ ४ ॥

(३३०)

तू राखै तूँ ही रहै, तेई जन तेरा ।
 तुम बिन और न जानही, सो सेवग नेरा ॥ टेक ॥
 अंबर आपैही धरया, अजहूँ उपगारी ।
 धरती धारी आप थैं, सबही सुखकारी ॥ १ ॥
 पवन पासि सब के चलै, जैसेँ तुम कीन्हा ।
 पानी परगट देखिहैं, सब सौँ रहै भीना ॥ २ ॥
 चंद चिराकी* चहुँ दिसा, सब सीतल जानै ।
 सूरज भी सेवा करै, जैसेँ भल मानै ॥ ३ ॥
 ये निज सेवग तेरड़े, सब आज्ञाकारी ।
 मो कैँ ऐसेँ कीजिये, दादू बलिहारी ॥ ४ ॥

(३३१)

न्यंदक बाबा बीर हमारा । बिनहीं कौड़े वहै बिचारा† ॥ टेक ॥
 कर्म कोटि के कुसमल काटै । काज सँवारै बिनहीं साटै‡ ॥ १ ॥
 आपण डूबै और कैँ तारै । ऐसा प्रीतम पार उतारै ॥ २ ॥
 जुगि जुगि जीवौ न्यंदक मेरा । राम देव तुम करौ निहारा ॥ ३ ॥
 न्यंदक वपुरा पर-उपगारी । दादू न्यंदा करै हमारी ॥ ४ ॥

*चाँदनी । †बेचारा बिना पैसे (कौड़े) के काम करता रहता (वहै) । ‡वदला, मुआवज़ा

(३३२)

देहुजी देहुजी, प्रेम पियाला देहुजी । देकरि बहुरि न
लेहुजी ॥ टेक ॥
ज्यूँ ज्यूँ नूर न देखौँ तेरा । त्यूँ त्यूँ जियरा तलफै मेरा ॥१॥
अमी महारस नाँव न आवै । त्यूँ त्यूँ प्राण बहुत दुख पावै ॥२॥
प्रेम भगति रस पावै नाहीं । त्यूँ त्यूँ सालै मनहीं माहीं ॥३॥
सेज सुहाग सदा सुख दीजै । दादू दुखिया बिलंब न कीजै ॥४॥

(३३३)

बरिखहु राम अमृत धारा ।

भिलिभिलि भिलिभिलि सींचनहारा ॥ टेक ॥
प्राणबेलि निजनीर न पावै । जलहर बिना कँवल कुम्हिलावै १
सूकै* बेलि सकल बनराइ । रामदेव जल बरिखहु आइ ॥२॥
आतम बेली मरै पियास । नीर न पावै दादू दास ॥ ३ ॥

॥ राग विलावल ॥

(३३४)

दया तुम्हारी दरसन पड़ये ।
जानतहौ तुम अंतरजामी, जानराइ तुम सौँ कहा
तुम सौँ कहा चतुराई कीजै, कहिये ॥ टेक ॥
कौन करम करि तुम पाये ।
को नाहिँ मिलै प्राण बल अपने,
दया तुम्हारी तुम आये ॥ १ ॥
कहा हमारौ आनि तुम्ह आगँ,
कौन कला करि बसि कीये ।

*सूखै ।

जीतैँ कौण बुद्धि बल पौरिप,
 रुचि अपनी तैँ सरनि लिये ॥ २ ॥
 तुमहीं आदि अंति पुनि तुमहीं,
 तुम करता तिरलोक मँभारि ।
 कुछ नाहीं थैँ कहा होत है,
 दादू बलि पावै दीदार ॥ ३ ॥

(३३५)

मालिक मिहरबान करीम ।

गुनहगार हर रोज़ हर दम, पनह* राखि रहीम† ॥ टेक ॥
 अव्वल आखिर बन्दा गुनही‡, अमल बद विसियार§ ।
 ग़रक॥ दुनिया सतार॥ साहिब, दरदबंद पुकार ॥ १ ॥
 फ़रामोश नेकी बदी, करदम** बुराई बद फ़ेल ।
 बख़्शिंदा†† तूँ अज़ाब आखिर, हुक्म हाज़िर सैल‡‡ ॥ २ ॥
 नाम नेक रहीम राज़िक, §§ पाक परवरदिगार ।
 गुनह फ़िल‡‡ करि देहु दादू, तलब दर दीदार ॥ ३ ॥

(३३६)

कौन आदमी कमीन बिचारा, किसकूँ पूजै गरीब पियारा
 ॥ टेक ॥

मैं जन एक अनेक पसारा, भौजल भरिया अधिक अपारा १
 एक होइ तौ कहि समभाऊँ, अनेक अरुभे क्यूँ सुरभाऊँ २

*पनाह=रक्षा । †दयाल पुरुष । ‡अपराधी । §अनेक [विसियार] खोटे कर्म ।
 ॥डूबाहुंआ। ¶परदा डालने वाला, ढेब-पोश । **मैं ने किया । ††बख़्शनेवाला ।
 ‡‡पं० चंद्रिका प्रसाद ने “सैल” के मानी हाकिम के और “फ़िल” के मानी क्षमा
 के लिखे हैं पर हमारी समझ में “सैल” साइल का अपभ्रंश है जिसका अर्थ याचक
 या मँगता है । “फ़िल” का शब्द फ़ारसी, सिन्धी, पंजाबी, गुजराती, आदि
 भाषा में नहीं पाया जाता, ऐसा जान पड़ता है कि यह अरबी शब्द “फ़िलनार”
 का संक्षेप है जिसका अर्थ आग में डालना याने नाश करना होता है । §§अन्न-दाता ।

मैं हौं निबल सबल ये सारे, क्यूँ करि पूजौं बहुत पसारे ३
पीव पुकारौं समभक्त नाहीं, दाढ़ देखु दसौं दिसि जाहीं ४

(३३७)

जागहु जिधरा काहे सोवै । सेइ* करीमा तौ सुख होवै ॥ टेक
जा थै जीवन सो तैं बिसारा । पछिम जाना पंथ न सँवारा ॥
मैं मेरी करि बहुत भुलाना । अजहूँ न चेतै दूरि पयाना ॥१॥
साँई केरी सेवा नाहीं । फिरि फिरि डूवै दरिया माहीं ॥
ओर न आवै पार न पावा । भूठा जीवन बहुत भुलावा ॥२॥
मूल न राख्या लाह† न लीया । कौड़ी बदलै हीरा दीया ॥
फिर पछिताना संबल‡ नाहीं । हारि चल्या क्यूँ पावै साँई ३
इब सुख कारण फिर दुख पावै । अजहूँ न चेतै क्यूँ डहकावै ॥
दाढ़ कहै सोख सुणि मेरी । कहहुँ करीम सँभालि सवेरी ४

(३३८)

बार बार तन नहीं बावरे, काहे कैाँ बादि गँवावै रे ।
बिनसत बार कछू नहिँ लागै, बहुरि कहाँ कैाँ पावै रे ॥ टेक
तेरे भाग बड़े भाव धरि कीन्हा, क्यूँ करि चित्र बनावै रे ।
सो तूँ लेइ बिषै मैं डारै, कंचन छार मिलावै रे ॥ १ ॥
तूँ मति जानै बहुरि पाइये, अब के जिनि डहकावै रे ।
तीनि लोक की पूँजी तेरी, बनिज बेगि सो आवै रे ॥२॥
जब लग घट मैं साँस बास है, तब लग काहे न धावै रे ।
दाढ़ तन धरि नाँउ न लीन्हा, सो प्राणी पछितावै रे ॥३॥

(३३९)

राम बिसाख्यो रे जगनाथ ।

हीरा हाथ्यो देखतही रे, कौड़ी कीन्ही हाथ ॥ टेक ॥

*सेवा करो । †लाभ । ‡सम्वलना, सावधान होना ।

जीतैं कौण बुद्धि बल पौरिष,
 रुचि अपनी तैं सरनि लिये ॥ २ ॥
 तुमहीं आदि अंति पुनि तुमहीं,
 तुम करता तिरलोक मँभारि ।
 कुछ नाहीं थैं कहा होत है,
 दादू बलि पावै दीदार ॥ ३ ॥

(३३५)

मालिक मिहरबान करीम ।

गुनहगार हर रोज़ हर दम, पनह* राखि रहीम† ॥ टेक ॥
 अव्वल आखिर बन्दा गुनही‡, अमल बद बिसियार§ ।
 ग़रक॥ दुनिया सतार॥ साहिब, दरदवंद पुकार ॥ १ ॥
 फ़रामोश नेकी बदी, करदम** बुराई बद फ़ेल ।
 बख़्शिंदा†† तूँ अज़ाब आखिर, हुक्म हाज़िर सैल‡‡ ॥२॥
 नाम नेक रहीम राज़िक़,§§ पाक परवरदिगार ।
 गुनह फ़िल‡‡ करि देहु दादू, तलब दर दीदार ॥ ३ ॥

(३३६)

कौन आदमी कमीन बिचारा, किसकूँ पूजै गरीब पियारा
 ॥ टेक ॥

मैं जन एक अनेक पसारा, भौजल भरिया अधिक अपारा १
 एक होइतौ कहि समभाऊँ, अनेक अरुभे क्यूँ सुरभाऊँ २

*पनाह=रक्षा । †दयाल पुरुष । ‡अपराधी । §अनेक [बिसियार] छोटे कर्म ।
 ॥इबाहुंआ॥ ¶परदा डालने वाला, ऐब-पोश । **मैं ने किया । ††बख़्शनेवाला ।
 ‡‡पं० चंद्रिका प्रसाद ने “सैल” के मानी हाकिम के और “फ़िल” के मानी क्षमा
 के लिखे हैं पर हमारी समझ में “सैल” साइल का अपभ्रंश है जिसका अर्थ याचक
 या मँगता है । “फ़िल” का शब्द फ़ारसी, सिन्धी, पंजाबी, गुजराती, आदि
 भाषा में नहीं पाया जाता, ऐसा जान पड़ता है कि यह अरबी शब्द “फ़िलनार”
 का संक्षेप है जिसका अर्थ आग में डालना याने नाश करना होता है । §§अन्न-दाता ।

मैं हौं निबल सबल ये सारे, क्यूँ करि पूजौं बहुत पसारे ३
पीव पुकारौं समभक्त नाहीं, दाढ़ देखु दसौं दिसि जाहीं ४

(३३७)

जागहु जिधरा काहे सोवै । सेइ* करीमा तौ सुख होवै ॥ टेक
जा थैं जीवन सो तैं बिसारा । पछिम जाना पंथ न सँवारा ॥
मैं मेरी करि बहुत भुलाना । अजहूँ न चेतै दूरि पयाना ॥१॥
साँई केरी सेवा नाहीं । फिरि फिरि डूबै दरिया माहीं ॥
ओर न आवै पार न पावा । भूठा जीवन बहुत भुलावा ॥२॥
मूल न राख्या लाह† न लीया । कौड़ी बदलै हीरा दीया ॥
फिर पछिताना संबल‡ नाहीं । हारि चल्या क्यूँ पावै साँई ३
इब सुख कारण फिर दुख पावै । अजहूँ न चेतै क्यूँ डहकावै ॥
दाढ़ कहै सोख सुणि मेरी । कहहुँ करीम सँभालि सवेरी ४

(३३८)

बार बार तन नहीं बावरे, काहे कैँ बादि गँवावै रे ।
बिनसत बार कछू नहिँ लागै, बहुरि कहाँ कैँ पावै रे ॥ टेक
तेरे भाग बड़े भाव धरि कीन्हा, क्यूँ करि चित्र बनावै रे ।
सो तूँ लेइ बिषै मैं डारै, कंचन छार मिलावै रे ॥ १ ॥
तूँ मति जानै बहुरि पाइये, अब के जिनि डहकावै रे ।
तीनि लोक की पूँजी तेरी, बनिज बेगि सो आवै रे ॥२॥
जब लग घट मैं साँस बास है, तब लग काहे न धावै रे ।
दाढ़ तन धरि नाँउ न लीन्हा, सो प्राणी पछितावै रे ॥३॥

(३३९)

राम बिसाख्यो रे जगनाथ ।

हीरा हाथ्यो देखतही रे, कौड़ी कीन्ही हाथ ॥ टेक ॥

*सेवा करो । †लाभ । ‡सम्वलना, सावधान होना ।

काच हुता कंचन करि जानै, भूल्यौ रे भ्रम पास ।
 साचे सौँ पल परचा नाहीं, करि काचे की आस ॥ १ ॥
 विष ता कौँ अमृत करि जानै, सो संग न आवै साथ ।
 सँवल के फूलन पर फूल्यौ, चूक्यौ अब की घात ॥ २ ॥
 हरि भजि रे मन सहज पिछानी, ये सुनि साची बात ।
 दादू रे इव थैँ करि लीजै, आव घटै दिन जात ॥ ३ ॥

(३४०)

मन चंचल मेरो कह्यौ न मानै, दसौँ दिसा दौरावै रे ।
 आवत जात बार नहिँ लागै, बहुत भाँति वौरावै रे ॥ टेक ॥
 बेर बेर बरजत या मन कौँ, किंचित सोख न मानै रे ।
 ऐसैँ निकसि जात या तन थैँ, जैसैँ जीव न जानै रे ॥ १ ॥
 कोटिक जतन करत या मन कौँ, निहचल निमिष न होई रे ।
 चंचल चपल चहूँ दिसि भरमै, कहा करै जन कोई रे ॥ २ ॥
 सदा सोच रहत घट भीतरि, मन थिर कैसैँ कीजै रे ।
 सहजैँ सहज साध की संगति, दादू हरि भजि लीजै रे ॥ ३ ॥

(३४१)

इन कामनि घर घाले रे ।
 प्रीति लगाइ प्राण सब सोखै, बिन पावक जिय जालै रे ॥ टेक ॥
 अंगि लगाइ सार सब लेवै, इन थैँ कोई न वाचै रे ।
 यहु संसार जीति सब लीया, मिलन न देई साचै रे ॥ १ ॥
 हेत लगाइ सबै धन लेवै, बाकी कछू न राखै रे ।
 माखण माहिँ सोधि सब लेवै, छाछ छिया करि नाखै रे ॥ २ ॥
 जे जन जानि जुगति सौँ त्यागै, तिन कौँ निज पद परसै रे ।
 काल न खाइ मरै नहिँ कबहूँ, दादू तिन कौँ दरसै रे ॥ ३ ॥

* छाछ और फोक कर के डाल देता है ।

(३४२)

जिनि सत छाड़ै बावरे, पूरि कहै पूरा ।
 सिरजे की सब चिंत है,* देवे कौँ सूर ॥ टेक ॥
 गर्भ बास जिन राखिया, पावक थै न्यारा ।
 जुगति जतन करि सौँचिया, दे प्राण अधारा ॥ १ ॥
 कुंज कहाँ धरि संचरै,† तहँ को रखवारा ।
 हेम हरत जिन राखिया,‡ सो खसम हमारा ॥ २ ॥
 जल थल जीव जिते रह, सो सब कौँ पूरै ।
 संपट सिला मैं देत है, काहे नर भूरै§ ॥ ३ ॥
 जिन यहु भार उठाइया, निरखाहै सोई ।
 दादू छिन न बिसारिये, ता थै जीवन होई ॥ ४ ॥

(३४३)

सोई राम सँभालि जियरा, प्राण प्यंड जिन कीन्हा रे ।
 अंबर आप उपावनहारा, माहिँ चित्र जिन कीन्हा रे ॥ टेक ॥
 चंद सूर जिन क्रिये चिराका,॥ चरनौँ बिना चलावै रे ।
 इक सीतल इक ताता डोलै, अनंत कला दिखलावै रे ॥ १ ॥
 धरती धरनि बरन बहु बाणी, रचि ले सप्त समंदा रे ।
 जल थल जीव सँभालनहारा, पूरि रह्या सब संगी रे ॥ २ ॥
 प्रगट पवन पानी जिन कीन्हा, बरिखावै बहु धारा रे ।
 अठारह भार बिरख॥ बहु बिधि के, सब का सौँचनहारा रे ॥ ३ ॥

*उसे सारी रचना की चिन्ता है । †अंडे को सेवै । कहते हैं कि कुंज चिड़िया दूर रह कर सुरत से अंडे को सेती है । ‡श्री कृष्ण ने युधिष्ठिर को हिमालय पर्वत पर बर्फ में गलने से बचा लिया था । §मालिक दो पत्थरों की संधि में बंद जीव जंतु की खबर लेता है तो हे नर तू क्यों सोच करता है । ॥चरागाँ=प्रकाशित । ॥बुल, पेड़ ।

पंच तत्त जिन किये पसारा, सब करि देखन लागारे ।
निहचल राम जपी मेरे जियरा, दादू ता थैं जागा रे ॥१॥

(३४४)

जब मैं रहते की रह जानी* ।
काल काया के निकटि न आवै, पावत है सुख प्राणी ॥ टेक ॥
सोग संताप नैन नहिं देखौं, राग दोष नहिं आवै ।
जागत है जा सौं रुचि मेरी, सुपिनैं सोई दिखावै ॥१॥
भरम करम मोह नहिं ममता, बाद बिबाद न जानौं ।
मोहन सौं मेरी बनि आई, रसना सोई बखानौं ॥ २ ॥
निस बासुर मोहन तन मेरे, चरन कँवल मन मानै ।
सोइ निधि निरखि देखि सचु पाऊँ, दादू और न जानै ॥३॥

(३४५)

जब मैं साचे की सुधि पाई ।
तब थैं अंगि और नहिं आवै, देखत हूँ सुखदाई ॥ टेक ॥
ता दिन थैं तन ताप न व्यापै, सुख दुख संगि न जाऊँ ।
पावन† पीव परसि पद लीन्हा, आनंद भरि गुन गाऊँ ॥१॥
सब सौं संगि नहीं पुनि मेरे, अरस परस कुछ नाहीं ।
एक अनंत सोई सँगि मेरे, निरखत हौं निज माहीं ॥२॥
तन मन माहिं सोधि सो लीन्हा, निरखत हौं निज सारा ।
सोई संगि सबै सुखदाई, दादू भाग हमारा ॥ ३ ॥

(३४६)

हरि बिन निहचल कहीं न देखौं, तीनि लोक फिरि सोधा रे ।
जे दीसै सो बिनसि जाइगा, ऐसा गुर परमोधा रे ॥ टेक ॥

*जब मैं ने अमर पुरुष से मिलने का रास्ता जाना । †प्रवित्र ।

घरती गगन पवन अरु पानी, चंद सूर थिर नाहीं रे ।
 रैन दिवस रहत नहिं दीसै, एक रहै कलि माहीं रे ॥१॥
 पीर पैगंबर सेख मसाइख, सिव बिरंच सब देवा रे ।
 कलि आया सो कोइ न रहसी, रहसी अलख अभेवा रे ॥२॥
 सवालाख मेरु गिरि पर्वत, समंद न रहसी थीरा रे ।
 नदी निवान* कछू नहिं दीसै, रहसी अकल सरीरा रे ॥३॥
 अविनासी वो एक रहैगा, जिन यहु सब कुछ कीन्हा रे ।
 दादू जाता सब जग देखौ, एक रहत सो चीन्हा रे ॥४॥

(३४७)

मूल सौंचि बधै† ज्यूँ बेला, सो तत तरवर रहै अकेला ॥टेक॥
 देवी देखत फिरै‡ ज्यूँ भूले, खाइ हलाहल विष कैँ फूले ।
 सुख कैँ चाहै पड़ै गल पासो‡, देखत हीरा हाथ थैँ जासी ॥१॥
 केइ पूजा रचि ध्यान लगावै, देवल देखै खबरि न पावै ।
 तोरै पाती जुगति न जानी, इहि भ्रमि रहे भूलि अभिमानी ॥२॥
 तीरथ घरत न पूजै§ आसा, बनखंडि जाहीं रहै उदासा ।
 यूँ तप करि करि देह जलावै, भरमत डोलै जनम गँवावै ॥३॥
 सतगुर मिलै न संसा जाई, ये बंधन सब देइ छुड़ाई ।
 तब दादू परम गति पावै, सो निज मूरति माहिँ लखावै ॥४॥

(३४८)

सोई साध सिरोमणी, गोबिंद गुण गावै ।
 राम भजै बिबिया तजै, आपा न जनावै ॥ टेक ॥
 मिथ्या मुखि बोलै नहीं, पर-निंदा नाहीं ।
 औगुण छाड़ै गुण गहै, मन हरि पद माहीं ॥ १ ॥

*नीची ज़मीन, नाला । †बढ़ै । ‡फाँसी । §पूरन होय ।

निर्वैरी सय आतमा, पर आतम जानै ।
 सुखदाई समिता गहै, आपा नहिँ आनै ॥ २ ॥
 आपा पर अंतर नहीं, निर्मल निज सारा ।
 सतवादी साचा कहै, लैलीन विचारा ॥ ३ ॥
 निर्भै भजि न्यारा रहै, काहू लिपत न होई ।
 दादू सब संसार में, ऐसा जन कोई ॥ ४ ॥

(३४६)

राम मिल्या यूँ जानिये, जो काल न व्यापै ।
 जुरा मरण ता कैँ नहीं, अरु मेदै आपै ॥ टेक ॥
 सुख दुख कबहुँ न ऊपजै, अरु सब जग सूझै ।
 करम को बाँधै नहीं, सब आगम बूझै* ॥ १ ॥
 जागत हूँ सो जन रहै, अरु जुगि जुगि जागै ।
 अंतरजामी सौँ रहै, कुछ काई न लागै ॥ २ ॥
 काम दहै सहजै रहै, अरु सुन्न विचारै ।
 दादू सो सब की लहै, अरु कबहुँ न हारै ॥ ३ ॥

(३५०)

इन बातनि मेरो मन मानै ।
 दुतिया दोइ नहीं उर अंतरि, एक एक करि पिय कैँ जानै टेक
 पूरण ब्रह्म देखै सबहिन में, भ्रम न जीव काहू थै आनै ।
 होइ दयाल दीनता सब सौँ, अरि पंचनि कौँ करै किसानै† ॥ १ ॥
 आपा पर सम सब तत चीन्है, हरी भजै केवल जस गानै ।
 दादू सोई सहजि घरि आनै, संकुट‡ सबै जीव के भानै ॥ २ ॥

*किसी कर्म में चित्त का बंधन न हो और सब भविष्य द्रष्टै । †पाँचों
 इन्द्रियों का जो शत्रु समान है दमन करै । ‡कष्ट ।

(३५१)

ये मन मेरा पीव सौँ, औरन सौँ नाहीं ।
 पिव बिन पलहि न जीव सौँ, ये उपजै माहीं ॥ टेक ॥
 देखि देखि सुख जीव सौँ, तहँ धूप न छाहीं ।
 अजरावर मन बंधिया, ता थैँ अनत न जाहीं ॥ १ ॥
 तेज पुंज फल पाइया, तहाँ रस खाहीं ।
 अमर बेलि अमृत भरै, पिव पीव* अघाहीं ॥ २ ॥
 प्राणपती तहँ पाइया, जहँ उलटि समाहीं ।
 दादू पिव परचा भया, हियरे हित लाहीं ॥ ३ ॥

(३५२)

आज प्रभाति मिले हरि लाल ।
 दिल की बिथा पीड़ सब भागी, मिट्यौ जीव कौ साल ॥ टेक ॥
 देखत नैन संतोष भयो है, इहै तुम्हारौ ख्याल ।
 दादू जन सौँ हिलि मिलि रहिबौ, तुम्ह हौ दीनदयाल ॥ १ ॥

(३५३)†

अरस इलाही खदा, इथाँई रहिमान वे ।
 मका बिचि मुसाफरीला, मदीना मुलतान वे ॥ टेक ॥
 नबी नाल पैकंबरे, पीरौ हंदा थान वे ।
 जन तहुँ ले हिकसाँ, लाइ इथाँ भिस्त मुकाम वे ॥ १ ॥
 इथाँ आव ज़मज़मा, इथाँई सुबहान वे ।
 तख़्त खानी कँगुरेला, इथाँई सुलतान वे ॥ २ ॥

*पीपी कर । †इस शब्द का अर्थ यह है कि इसी काया में साहिब, मक्का, मदीना, नबी, पैगम्बर, पीर, सुबहान, बिहिश्त, आबि ज़मज़म, मालिक का सिंहासन, सच्चा बादशाह और ईमान सब मौजूद हैं—दादू आपे का छोड़ना [वंजाइ] काया ही में सहज रीत से बन सकता है ।

सब इथाँ अंदरि आव वे, इथाँई ईमान वे ।
दादू आप वंजाइ वे ला, इथाँई आसान वे ॥ ३ ॥

(३५३)

आसण रमिदा रामदा, हरि इथाँ अविगत आप वे ।
काया कासी वंजणा, हरि इथाँ पूजा जाप वे ॥ टेक ॥
महादेव मुनिदेव ते, सिधौँदा विसराम वे ।
सर्ग सुखासण हुलणे, हरि इथाँ आतमराम वे ॥ १ ॥
अमी सरोवर आतमा, इथाँई आधार वे ।
अमर थान अविगत रहै, हरि इथाँ सिरजनहार वे ॥ २ ॥
सब कुछ इथाँ आववे, इथाँ परमानंद वे ।
दादू आपा दूरि करि, हरि इथाँई आनंद वे ॥ ३ ॥

(३५५)

॥ राग सूहो ॥

तुम्ह बिचि अंतर जिनि परै माधव, भावै तन धन लेहु
भावै सरग नरक रसातल, भावै करवत देहु ॥ टेक ॥
भावै बिपति देहु दुख संकुट,* भावै संपति सुख सरीर ।
भावै घर छन राव रंक करि, भावै सागर तीर ॥ १ ॥
भावै बंध मुक्त करि माधव, भावै त्रिभवन सार ।
भावै सकल दोष धरि माधव, भावै सकल निवारि ॥ २ ॥
भावै धरणि गगन धरि माधव, भावै सीतल सूर ।
दादू निकटि सदा सँगि माधव, तूँ जिनि होवै दूर ॥ ३ ॥

*कष्ट ।

(३५६)

इव हम राम सनेहो पाया ।
 आगम अनहद सौँ चित लाया ॥ टेक ॥
 तन मन आतम ता कौँ दीन्हा ।
 तव हरि हम अपना करि लीन्हा ॥ १ ॥
 बाणी विमल पंच पराना ।
 पहिली सीस* मिले भगवाना ॥ २ ॥
 जीवत जनम सुफल करि लीन्हा ।
 पहिली चेते तिन भल कीन्हा ॥ ३ ॥
 औसरि आपा ठौर लगावा ।
 दादू जीवत ले पहुँचावा ॥ ४ ॥

(३५७)

॥ ग्रंथ कायाबेली ॥

साचा सतगुर राम मिलावै ।
 सब कुछ काया माहिँ दिखावै ॥ टेक ॥
 काया माहँ सिरजनहार । काया माहँ औँकार ॥ १ ॥
 काया माहँ है आकास । काया माहँ धरती पास ॥ २ ॥
 काया माहँ पवनप्रकास । काया माहँ नीर निवास ॥ ३ ॥
 काया माहँ ससिहर[†] सूर । काया माहँ बाजै तूर ॥ ४ ॥
 काया माहँ तीन्यँ देव । काया माहँ अलख अभेव ॥ ५ ॥
 काया माहँ चाखँ वेद । काया माहँ पाया भेद ॥ ६ ॥
 काया माहँ चाखँ खाणी । काया माहँ चाखँ बाणी ॥ ७ ॥
 काया माहँ उपजै आइ । काया माहँ मरि मरि जाय ॥ ८ ॥
 काया माहँ जामै मरै । काया माहँ चौरासी फिरै ॥ ९ ॥
 काया माहँ ले अवतार । काया माहँ बारम्बार ॥ १० ॥

*: 'सीस' अर्थात् आपा—पहिले आपा को भेंट किया तब भगवान मिले । †: चंद्र ।

काया माहैं राति दिन , उदै अस्त इकतार ।

दादू पाया परम गुर , कीया एकंकार ॥ ११ ॥

(३५८)

काया माहैं खेल पसारा । काया माहैं प्राण अधारा ॥१२॥
 काया माहैं अठारह भारा* । काया माहैं उपावणहारा† ॥१३॥
 काया माहैं सब बनराइ । काया माहैं रहै घर छाड़ ॥१४॥
 काया माहैं कंदलि‡ बास । काया माहैं है कविलास ॥१५॥
 काया माहैं तरवर छाया । काया माहैं पंखी माया ॥१६॥
 काया माहैं आदि अनन्त । काया माहैं है भगवन्त ॥१७॥
 काया माहैं त्रिभुवन राइ । काया माहैं रह्या समाइ ॥१८॥
 काया माहैं सरग पयाल । काया माहैं आप दयाल ॥१९॥
 काया माहैं चौदह भवन । काया माहैं आवागवन ॥२०॥
 काया माहैं सब ब्रह्मंड । काया माहैं है नौखंड ॥२१॥

काया माहैं लोक सब , दादू दिये दिखाइ ।

मनसा वाचा कर्मना , गुर बिन लख्या न जाइ ॥२२॥

(३५९)

काया माहैं सागर सात । काया माहैं अविगत§ नाथ ॥२३॥
 काया माहैं नदिया नीर । काया माहैं गहर गंभीर ॥२४॥
 काया माहैं सरवर पाणी । काया माहैं बसै विनाणी ॥२५॥
 काया माहैं नीर निवान¶ । काया माहैं हंस सुजान ॥२६॥

*अठारह प्रपंच सृष्टि के ब्रह्मंड में और अठारह पिंड में कहे हैं । †पैदा करनेवाला । ‡गुफा । §जिस की गति कोई नहीं जानता । ¶विज्ञानो । ॥नीन्ना

काया माहैं गंग तरंग । काया माहैं जमना संग ॥२७॥
 काया माहैं है सुरसती । काया माहैं द्वारामती ॥ २८ ॥
 काया माहैं कासी थान । काया माहैं करै सनान ॥२९॥
 काया माहैं पूजा पाती । काया माहैं तीरथ जाती ॥३०॥
 काया माहैं मुनियर मेला । काया माहैं आप अकेला ॥३१॥
 काया माहैं जपिये जाप । काया माहैं आपै आप ॥३२॥

काया नगर निधान है, माहैं कैतिग होइ ।

दादू सतगुर संगि ले, भूलि पड़ै जिनि कोइ ॥३३॥

(३६०)

काया माहैं विषमी बाट । काया माहैं औघट घाट ॥३४॥
 काया माहैं पट्टण गाँव । काया माहैं उत्तिम ठाँव ॥३५॥
 काया माहैं मंडप छाजै । काया माहैं आप बिराजै ॥३६॥
 काया माहैं महल अवास । काया माहैं निहचल बास ॥३७॥
 काया माहैं राज दुवार । काया माहैं बोलणहार ॥३८॥
 काया माहैं भरे भँडार । काया माहैं वस्तु अपार ॥३९॥
 काया माहैं नौ निधि होइ । काया माहैं अठ सिधि सोइ ४०
 काया माहैं हीरा साल* । काया माहैं निपजै लाल ॥४१॥
 काया माहैं माणिक भरे । काया माहैं लेले धरे ॥ ४२ ॥
 काया माहैं रतन अमोल । काया माहैं मोलन तोल ॥४३॥

काया महेँ करतार है, सो निधि जाणै नाहि ।

दादू गुरमुख पाइये, सब कुछ काया माहि ॥ ४४ ॥

*सार ।

(३६१)

काया माहैं सब कुछ जाणि । काया माहैं लेहु पिछाणि ॥४॥
 काया माहैं बहु विस्तार । काया माहैं अनन्त अपार ॥४॥
 काया माहैं अगम अगाध । काया माहैं निपजै साध ॥४॥
 काया माहैं कह्या न जाइ । काया माहैं रहै ल्यौ लाइ ॥४॥
 काया माहैं साधन सार । काया माहैं करै विचार ॥४॥
 काया माहैं अमृत बाणी । काया माहैं सारंग प्राणी ॥५॥
 काया माहैं खेलै प्राण । काया माहैं पद निर्वाण ॥५॥
 काया माहैं मूल गहि रहै । काया माहैं सब कुछ लहै ॥५॥
 काया माहैं निज निरधार । काया माहैं अपरम्पार ॥५॥
 काया माहैं सेवा करै । काया माहैं नीभर भरै ॥ ५४ ॥

काया माहैं बास करि, रहै निरन्तर छाड़ ।

दाहू पाया आदि घर, सतगुर दिथा दिखाइ ॥ ५५ ॥

(३६२)

काया माहैं अनभै सार । काया माहैं करै विचार ॥५६॥
 काया माहैं उपजै ज्ञान । काया माहैं लागै ध्यान ॥५७॥
 काया माहैं अमर अस्थान । काया माहैं आतम राम ॥५८॥
 काया माहैं कला अनेक । काया माहैं करता एक ॥५९॥
 काया माहैं लागै रंग । काया माहैं साँई संग ॥ ६० ॥
 काया माहैं सरवर तीर । काया माहैं कोकिल कीर* ॥६१॥
 काया माहैं कच्छब नैन । काया माहैं कुंजी बैन ॥६२॥
 काया माहैं कँवल प्रकास । काया माहैं मधुकर बास ॥६३॥

*कोइल और तोता अर्थात् मनसा और मन ।

काया माहैं नाद कुरंग* । काया माहैं जोति पतंग ॥६४॥
 काया माहैं चातुग मोर । काया माहैं चंद चकोर ॥६५॥
 काया माहैं प्रीति करि, काया माहैं सनेह ।
 काया माहैं प्रेम रस, दादू गुरमुख येह ॥ ६६ ॥

(३६३)

काया माहैं तारणहार । काया माहैं उतरै पार ॥ ६७ ॥
 काया माहैं दूतर† तारै । काया माहैं आप उबारै ॥६८॥
 काया माहैं दूतरि तिरै । काया माहैं होइ उधरै ॥६९॥
 काया माहैं निपजै आइ । काया माहैं रहै समाइ ॥ ७० ॥
 काया माहैं खुलै कपाट । काया माहैं निरंजन हाट ॥७१॥
 काया माहैं है दीदार । काया माहैं देखणहार ॥ ७२ ॥
 काया माहैं राम रँग राते । काया माहैं प्रेम रस माते ॥७३॥
 काया माहैं अविचल भये । काया माहैं निहचल रहे ॥७४॥
 काया माहैं जीवै जीव । काया माहैं पाया पीव ॥७५॥
 काया माहैं सदा अनंद । काया माहैं परमानंद ॥ ७६ ॥
 काया माहैं कुसल है, सो हम देखा आइ ।
 दादू गुरमुख पाइये, साध कहैं समझाइ ॥ ७७ ॥

(३६४)

काया माहैं देख्या नूर । काया माहैं रह्या भरपूर ॥७८॥
 काया माहैं पाया तेज । काया माहैं सुंदर सेज ॥७९॥
 काया माहैं पुंज प्रकास । काया माहैं सदा उजास ॥८०॥
 काया माहैं झिलिमिलि सारा । काया माहैं सब थैं न्याराद१
 काया माहैं जोति अनंत । काया माहैं सदा बसंत ॥८१॥
 काया माहैं खेलै फाग । काया माहैं सब बन बाग ॥८२॥

*हिरन । †कठिन, जो तरने के योग्य नहीं है ।

काया माहँ खेलै रास । काया माहँ विविध विलास ॥८४॥
 काया माहँ बाजै वाजे । काया माहँ नाद धुनि साजे ॥८५॥
 काया माहँ सेज सुहाग । काया माहँ मोटे भाग ॥ ८६ ॥
 काया माहँ मंगलचार । काया माहँ जैजैकार ॥ ८७ ॥
 काया अगम अगाध है, माहँ तूर बजाइ ।
 दादू परगट पिव मिल्या, गुरमुखि रहे समाइ ॥ ८८ ॥

॥ राग बसंत ॥

(३६५)

निर्मल नाउँ न लीया जाइ । जा के भाग बड़े सोई फल
 खाइ ॥ टेक ॥

मन माया मोह मद माते, कर्म कठिन ता माहिँ परे ।
 बिषै बिकार मान मन माहीं, सकल मनोरथ स्वाद खरे ॥१॥
 काम क्रोध ये काल कल्पना, मैँ मैँ मेरी अति अहंकार ।
 वृष्णा वृपति न मानैँ कबहूँ, सदा कुसंगी पंच बिकार ॥२॥
 अनेक जोध रहैँ रखवाले, दुर्लभ दूरि फल अगम अपार ।
 जा के भाग बड़े सोई भल पावै, दादू दाता सिरजनहार ॥३॥

(३६६)

तूँ घरि आवने म्हारे रे, हूँ जाऊँ वारणे त्हारे रे ॥ टेक ॥
 रैन दिवस मूनै निरखताँ जाये ।

वेलो थई* घरि आवै वाल्हा आकुल थाये ॥१॥
 तिल तिल हूँ तो त्हारी बाटड़ी जोऊँ ।

पुणी रे आँसूड़े वाल्हा मुखड़ी धोऊँ ॥ २ ॥

* देर हुई ।

तहारी दया करि घरि आवे रे वाल्हा ।

दादू तो तहारो छे रे मा कर टाला* ॥ ३ ॥

(३६७)

मोहन दुख दीरघ तूँ निवार,

मोहिँ सतावै बारंबार ॥ टेक ॥

काम कठिन घट रहै माहिँ,

ता थैँ ज्ञान ध्यान दोउ उदै नाहिँ ।

गति मति मोहन बिकल मोर,

ता थैँ चीति न आवै नाँव तोर ॥ १ ॥

पाँचौँ दूँदर† देह पूरि;

ता थैँ सहज सील सत रहै दूरि ।

सुधि बुधि मेरी गई भाज,

ता थैँ तुम बिसरे महाराज ॥ २ ॥

क्रोध न कबहूँ तजै संग,

ता थैँ भाव भजन का होइ भंग ।

समझि न काई‡ मन मँभारि,

ता थैँ चरण बिमुख भये श्रीमुरारि ॥ ३ ॥

अंतरजामी करि सहाइ,

तेरो दीन दुखित भयो जनम जाइ ।

त्राहि त्राहि प्रभु तूँ दयाल,

कहै दादू हरि करि सँभाल ॥ ४ ॥

(३६८)

मेरे मोहनमूरतिराखि मोहिँ, निसबासुरि गुनरमौँ तोहिँ । टेक

मन मीन होइ ज्युँ स्वाद खाइ, लालच लाग्यौ जल थैँ जाइ ।

मन हस्ती मातौ अपार, काम अंध गज लहै न सार ॥ १ ॥

*उसे हटाव मत । †द्वंद्व । ‡कोई ।

मन पतंग पावग* परै, अग्नि न देखै ज्युँ जरै ।
 मन मिरगा ज्युँ सुनै नाद, प्राण नजै यूँ जाइ बाद ॥२॥
 मन मधुकर जैसँ लुवधि बास, कँवल बँधावै होइ नास
 मनसा वाचा सरण तोर, दादू कैँ राखौ गोच्यँद मोर ॥३॥

(३६६)

बहुरि न कीजै कपट काम, हिरदै जपिये राम नाम ॥टेक
 हरि पाषै† नहिँ कहूँ ठाम, पिव बिन खड़भड़‡ गाँव गाँव
 तुम राखौ जियरा अपनी माम§, अनत जिनि जाय रहो बिन्नाम ॥१॥
 कपट काम नहिँ कीजै हाम॥, रहु चरन कँवल कहुराम नाम
 जब अंतरजामी रहै जाम, तब अखै पद जन दादू प्राम॥ ॥

(३७०)

तहँ खेलैँ नितहीं पिव सूँ फाग । देखि सखी री मेरे भाग ॥टेक
 तहँ दिन दिन अति आनंद होइ, प्रेम पिलावै आप सोइ ।
 सँगियन सेती रमौँ रास, तहँ पूजा अरचा चरन पास ॥१॥
 तहँ बचन अमोलिक सबहिँ सार, तहँ बरतै लीला अति अपार ।
 उमंगि देइ तब मेरे भाग, तिहि तरवर फल अमर लाग ॥२॥
 अलख देव कोइ जाणै भेव, तहँ अलख देव की कीजै सेव ।
 दादू बलि बलि बारवार, तहँ आप निरंजन निराधार ॥३॥

(३७१)

मोहन माली सहजि समाना । कोई जाणै साध सुजाना ॥टेक
 काया बाड़ी माहँ माली, तहाँ रास बनाया ।
 सेवग सौँ स्वामी खेलन कैँ, आप दया करि आया ॥१॥

*आग । †बिना । ‡खड़भड़ । §सहारा । ॥हिम्मत । ॥जब अंतरजामी आठ
 पहर हृदय में रहै तब, हे दादू, अक्षय पद मिलै ।

बाहरि भीतरि सर्व निरंतरि, सब मैं रह्या समाई ।
परगट गुप्त गुप्त पुनि परगट, अविगत लख्या न जाई ॥२॥
ता माली की अकथ कहाणी, कहत कही नहीं आवै ।
अगम अगोचर करै अनंदा, दादू ये जस गावै ॥ ३ ॥

(३७२)

मन मोहन मेरे मन हिं माहिं । कीजै सेवा अति तहाँ ॥ टेक
तहँ पायौ देव निरंजना, परगट भयो हरि ये तनाँ ।
नैन नहीं निरखौं अघाइ, प्रगट्यौ है हरि मेरे भाइ ॥१॥
मोहिं कर नैनन की सैन देइ, प्राण मूसि हरि मोर लेइ ।
तब उपजै मोकौं इहै बाणि, निज निरखतहाँ सारंग पाणि २
अंकुर आदै प्रगट्यौ सोइ, बैन बान ता थैं लागे मोहिं ।
सरणै दादू रह्यौ जाइ, हरि चरण दिखावै आप आइ ॥३॥

(३७३)

मतवाले पंचूँ प्रेम पूरि, निमख न इत उत जाहिं दूरि । टेक
हरि रस माते दया दीन, राम रमत ह्वै रहे लीन ।
उलटि अपूठे भये थीर, अमृत धारा पिवहिं नीर ॥ १ ॥
सहजि समाधी तजि बिकार, अविनासी रस पिवहिं सार ।
थकित भये मिलि महल माहिं, मनसा बाचा आन नाहिं ॥२॥
मन मतवाला राम रंगि, मिलि आसणि बैठे एक संगि ।
इस्थिर दादू एक अंग, प्राणनाथ तहँ परमानंद ॥ ३ ॥

॥ राग भैरो ॥

(३७४)

सतगुर चरणा मस्तक धरणा,
राम नाम कहि दूतर तिरणा ॥ टेक ॥
अठ सिधि नव निधि सहजै पावै,
अमर अभै पद सुख मैं आवै ॥ १ ॥

भगति मुक्ति वैकुण्ठाँ जाइ,
अमर लोक फल लेवै आइ ॥ २ ॥

परम पदारथ मंगलचार,
साहिव के सब भरे भँडार ॥ ३ ॥

नूर तेज है जोति अपार,
दादू राता सिरजनहार ॥ ४ ॥

(३७५)

तन हीँ राममन हीँ राम, राम रिदै रमि राखी ले ॥ टेक ॥
मनसा राम सकल परिपूरण, सहज सदा रस चाखी ले ।
नैना राम बैना राम, रसना राम सँभारी ले ।
खवणौ राम सन्मुख राम, रमिता राम बिचारी ले ॥ १ ॥
साँसै राम सुरतै राम, सबदै राम समाई ले ।
अंतरि राम निरंतरि राम, आतम राम ध्याई ले ॥ २ ॥
सर्वै राम संगै राम, राम नाम ल्यौ लाई ले ।
बाहरि राम भीतरि राम, दादू गोविंद गाई ले ॥ ३ ॥

(३७६)

ऐसी सुरति राम ल्यौ लाई, हरि हिरदै जिनि बीसरि जाइ ॥ टेक ॥
छिन छिन मात सँभारै पूत, बिंद राखै जागी औधूत* ।
त्रिया कुरूप रूप कैँ रहै, नटनी निरखि बाँस ब्रत† चढै ॥ १ ॥
कच्छिब दृष्टी धरै धियान, चात्रिग नीर प्रेम की वान ।
कुंजी कुरलि सँभालै सोइ, भृंगी ध्यान कीट कैँ होइ ॥ २ ॥
खवणौ सबद ज्युँ सुनै कुरंग,‡ जोति पतंग न मोड़ै अंग ।
जल बिन मीन तलफि ज्यौँ मरै, दादू सेवग ऐसै करै ॥ ३ ॥

*जोगी अवधूत, बीर्य को पात नहीं हेने देते । †रस्सी । ‡हिरन ।

(३७७)

निर्गुण राम रहै ल्यौ लाइ ।
 सहजैँ सहज मिलै हरि जाइ ॥ टेक ॥
 भौजल ब्याधि लिपै नहिँ कबहूँ ।
 करम न कोई लागै आइ ॥
 तोन्यूँ ताप जरै नहिँ जियरा ।
 सो पद परसै सहज सुभाइ ॥ १ ॥
 जनम जुरा जोनि नहिँ आवै ।
 माया मोह न लागै ताहि ॥
 पाँचैँ पीड़ प्राण नहिँ ब्यापै ।
 सकल सोधि सब इहै उपाइ ॥ २ ॥
 संकुट संसा नरक न नैनहुँ ।
 ता कैँ कबहूँ काल न खाइ ॥
 कंप* न काई भै भ्रम भागै ।
 सब बिधि ऐसी एक लगाइ ॥ ३ ॥
 सहज समाधि गहौ जे डिढ़ करि ।
 जा सौँ लागै सोई आइ ।
 भृंगी होइ कीट की न्याई ।
 हरि जन दादू एक दिखाइ ॥ ४ ॥

(३७८)

धनि धनि तूँ धनि धणी, तुम्ह सौँ मेरी आइ बणी ॥ टेक ॥
 धनि धनि तूँ तारै जगदीस, सुर नर मुनि जन सेवैँ ईस ।
 धनि धनि तूँ केवल राम, सेस सहस मुख ले हरि नाम ॥ १ ॥
 धनि धनि तूँ सिरजनहार, तेरा कोई न पावै पार ।
 धनि धनि तूँ निरंजन देव, दादू तेरा लखै न भेव ॥ २ ॥

*मैल ।

(३७६)

का जाणौँ मोहिँ का ले करसी ।

तनहिँ ताप मोहिँ छिन न बिसरसी ॥ टेक ॥

आगममो पैँ जान्युँ न जाइ । इहै विमासण* जियरे माहिँ १
मैँ नहिँ जाणौँ क्या सिरि होइ । ता थैँ जियरा डरपै रोइ ॥२॥

काहू थैँ ले कछु करै । ता थैँ मइया जीव डरै ॥ ३ ॥

दादू न जाणे कैसैँ कहै । तुम सरणागति आइ रहै ॥४॥

(३८०)

का जाणौँ राम को गति मेरी ।

मैँ बिषयी मनसा नहिँ फेरी ॥ टेक ॥

जे मन माँगै सोई दीन्हा ।

जाता देखि फेरि नहिँ लीन्हा ॥ १ ॥

देवा दुंदर अधिक पसारे ।

पंचौँ पकरि पटकि नहिँ मारे ॥ २ ॥

इन बातनि घट भरे बिकारा ।

तृष्णा तेज मोह नहिँ हारा ॥ ३ ॥

इनहिँ लागि मैँ सेव न जाणी ।

कहे दादू सो कर्म कहाणी ॥ ४ ॥

(३८१)

डरिये रे डरिये । ता थैँ राम नाम चित धरिये ॥ टेक ॥

जिन ये पंच पसारे रे । मारे रे ते मारे रे ॥ १ ॥

जिन ये पंच समेटे रे । भेटे रे ते भेटे रे ॥ २ ॥

रुच्छिब ज्युँ करि लीये रे । जीये रे ते जीये रे ॥ ३ ॥

मृंगी कीट समाना रे । ध्याना रे यहु ध्याना रे ॥ ४ ॥

प्रज्या† सिंह ज्युँ रहिये रे । दादू दरसन लहिये रे ॥५॥

*पछुतावा । †बकरी ।

(३८२)

तहँ मुझ कमीन की कौण चलावै ।
 जा कै अजहूँ मुनि जन महल न पावै ॥ टेक ॥
 सिव विरंच नारद जस* गावै ।
 कौन भाँति करि निकटि बुलावै ॥ १ ॥
 देवा सकल तैंतीसौँ कोरि† ।
 रहे दरबार ठाढ़े कर जोरि ॥ २ ॥
 सिध साधिक रहे ल्यौ लाइ ।
 अजहूँ मोटे‡ महल न पाइ ॥ ३ ॥
 सब थै नीच मैं नाँव न जाना ।
 कहै दादू क्यूँ मिलै सयाना ॥ ४ ॥

(३८३)

तुम्ह बिन कहु क्यों जीवन मेरा ।
 अजहूँ न देख्या दरसन तेरा ॥ टेक ॥
 होहु दयाल दीन के दाता ।
 तुम पति पूरण सब बिधि साचा ॥ १ ॥
 जो तुम्ह करौ सोई तुम्ह छाजै ।
 अपने जन कौँ काहे न निवाजै ॥ २ ॥
 अकरन करन ऐसैं अब कीजै ।
 अपनी जानि करि दरसन दीजै ॥ ३ ॥
 दादू कहै सुनहु हरि साँड़ु ।
 दरसन दीजै मिलौ गुसाँड़ु ॥ ४ ॥

(३८४)

कागा रे करंक परि बोलै ।
 खाइ माँस अरु लगहीं‡ डोलै ॥ टेक ॥

* कीर्त्ति । † करोड़ । ‡ बड़ा । § पास, निकट ।

जा तन कैँ रचि अधिक सँवारा ।
 सो तन ले माटी मैँ डारा ॥ १ ॥
 जा तन देखि अधिक नर फूले ।
 सो तन छाड़ि बल्या रे भूले ॥ २ ॥
 जा तन देखि मन मैँ गरवाना ।
 मिलि गया माटी तजि अभिमाना ॥ ३ ॥
 दाढ़ू तन की कहा बड़ाई ।
 निमख माहिँ माटी मिलि जाई ॥ ४ ॥

(३८५)

जपि गोविंद विसरि जिनि जाइ ।
 जनम सुफल करिये लै लाइ ॥ टेक ॥
 हरि सुमिरण स्थूँ हेत लगाइ ।
 भजन प्रेम जस गोविंद गाइ ॥
 मनिषा देह मुक्ति का द्वारा ।
 राम सुमिरि जग सिरजनहारा ॥ १ ॥
 जब लग बिषम ब्याधि नहिँ आई ।
 जब लग काल काया नहिँ खाई ॥
 जब लग सब्द पलटि नहिँ जाई ।
 तब लग सेवा करि राम राई ॥ २ ॥
 औसरि राम कहसि नहिँ लोई ।
 जनम गया तब कहै न कोई ॥
 जब लग जीवै तब लग सोई ।
 पीछे फिरि पछितावा होई ॥ ३ ॥
 साँई सेवा सेवग लागे ।
 सोई पावै जे कोइ जागे ॥

गुरमुखि तिमर भर्म सब भागे ।

बहुरि न उलटे मारगि लागे ॥ ४ ॥

ऐसा औसर बहुरि न तेरा ।

देखि बिचारि समझि जिय मेरा ।

दादू हारि जीति जगि आया ।

बहुत भाँति कहि कहि समझाया ॥ ५ ॥

(३८६)

राम नाम तत काहे न बोलै ।

रे मन मूढ़ अनत जिनि डोलै ॥ टेक ॥

भूला भरमत जनम गमावै ।

यहु रस रसना काहे न गावै ॥ १ ॥

क्या भखि* औरै परत जँजालै ।

बाणी बिमल हरि काहे न सँभालै ॥ २ ॥

राम बिसारि जनम जिनि खोवै ।

जपि ले जीवनि साफल होवै ॥ ३ ॥

सार सुधा सदा रस पीजै ।

दादू तन धरि लाहा लीजै ॥ ४ ॥

(३८७)

आप आपण मैं खोजौ रे भाई ।

वस्तु अगोचर गुरू लखाई ॥ टेक ॥

ज्यूँ मही बिलोयै माखण आवै ।

त्यूँ मन मथियाँ तैं तत पावै ॥ १ ॥

काठ हुतासन† रह्या समाइ ।

त्यूँ मन माहिँ निरंजन राइ ॥ २ ॥

ज्युँ अवनी* मैं नीर समाना ।
 त्युँ मन माहँ साच सयाना ॥ ३ ॥
 ज्युँ दर्पन के नहिँ लागै काई ।
 त्युँ मूरति माहँ निरखि लखाई ॥ ४ ॥
 सहजै मन मथियाँ तैं तत पाया ।
 दादू उन तौ आप लखाया ॥ ५ ॥

(३८८)

मन मैला मनहीं स्युँ धोइ ।
 उनमनि लागै निर्मल होइ ॥ टेक ॥
 मनहीं उपजै बिषै विकार ।
 मनहीं निर्मल त्रिभुवन सार ॥ १ ॥
 मनहीं दुबिधा नाना भेद ।
 मन हीँ समझै द्वै पष छेद ॥ २ ॥
 मनहीं चंचल चहुँ दिसि जाइ ।
 मन हीँ निहचल रह्या समाइ ॥ ३ ॥
 मनहीं उपजै अगिनि सरीर ।
 मनहीं सीतल निर्मल नीर ॥ ४ ॥
 मन उपदेस मनहिँ समझाइ ।
 दादू यहु मन उनमनि लाइ ॥ ५ ॥

(३८९)

रहु रे रहु मन मारौंगा । रती रती करि डारौंगा ॥ टेक ॥
 खंड खंड करि नाखौंगा† । जहाँ राम तहँ राखौंगा ॥ १ ॥
 कहा न मानै मेरा । सिर भानौंगा तेरा ॥ २ ॥
 घर मैं कदे न आवै । बाहरि कैँ उठि धावै ॥ ३ ॥

*पृथ्वी । †डालूंगा ।

आतम राम न जानै । मेरा कह्या न मानै ॥ ४ ॥
दादू गुरमुखि पूरा । मन सौँ जूझै सूरा ॥ ५ ॥

(३६०)

निभै नाँव निरंजन लीजै । इन लोगन का भय नहिँ कीजै । टेक
सेवग सूर संक नहिँ मानै । राणा रावरंक करि जानै ॥१
नाँव निसंक मगन मतवाला । राम रसाइन पिवे पियाला ॥२
सहजै सदा राम रँगिराता । पूरण ब्रह्म प्रेम रसमाता ॥३
हरि बलवन्त सकल सिरिगाजै । दादू सेवग कैसै भाजै ॥४

(३६१)

ऐसो अलख अनंत अपारा, तीनिलोक जाकौ बिस्तारा ॥ टेक
निर्मल सदा सहजि घरि रहै, ता कौ पार न कोई लहै ।
निर्गुण निकटि सब रह्यो समाइ, निहचल सदा न आवै जाइ ॥१
अबिनासी है अपरंपार, आदि अनंत रहै निरधार ।
पावन सदा निरंतर आप, कला अतीत लिपत नहिँ पाप ॥२
समरथ सोई सकल भरपूरि, बाहरि भीतरि नेड़ान दूरि ।
अकल आप कलै नहिँ कोई, सब घट रह्यो निरंजन होई ॥३
अवरण आपै अजर अलेख, अगम अगाध रूप नहिँ रेख ।
अविगत की गति लखी न जाइ, दादू दीन ताहि चित लाइ ॥४

(३६२)

ऐसो राजा सेजँ ताहि । और अनेक सब लागे जाहि ॥ टेक
तीनि लोक गृह धरे रचाइ, चंद सूर दोउ दीपक लाइ ।
पवन बुहारै गृह अँगणा, छपन कोटि जल जा के घराँ ॥१
राते सेवा संकर देव, ब्रह्म कुलाल न जानै भेव ।
कीरति करणा चाखूँ वेद, नेति नेति नवि जाणै भेद ॥२

सकल देव-पति सेवा करै, मुनि अनेक एक चित धरै ।
 चित्र बिचित्र लिखै दरबार, धर्मराइ ठाढ़े गुणसार ॥३॥
 रिधि सिधि दासी आगै रहै, चारि पदारथ जी जी कहै ।
 सकल सिद्धि रहे त्यों लाइ, सब परिपूरण ऐसी राइ ॥४॥
 खलक खजीना भरे भँडार, ता घरि बरतै सब संसार ।
 पूरि दिवान सहजि सब दे, सदा निरंजन ऐसी है ॥ ५ ॥
 नारद गाइण गुण गोविंद, सारदा करै सब छंद ।
 नटवर नाचै कला अनेक, आपण देखै चरित अलेख ॥ ६ ॥
 सकल साध बाजै नीसान, जै जै कार न मेतै आन ।
 मालिनि पहुप अठारह भार, आपण दाता सिरजनहार ॥७॥
 ऐसी राजा सोई आहि, चौदह भुवन में रह्यो समाइ ।
 दादू ता की सेवा करै, जिन यहु रचि ले अधर धरै ॥८॥

(३४३)

जब यहु मैं मैं मेरी जाइ। तब देखत बेगि मिलै राम राइ ॥ टेक
 मैं मैं मेरी तब लग दूरि । मैं मैं मेदि मिलै भरपूरि ॥१॥
 मैं मैं मेरी तब लग नाहिं । मैं मैं मेदि मिलै मन माहिं ॥ २ ॥
 मैं मैं मेरी न पावै कोइ । मैं मैं मेदि मिलै जन सोइ ॥३॥
 दादू मैं मैं मेरी मेदि । तब तू जाणि राम सौं भेदि ॥ ४ ॥

(३४४)

नाहीं रे हम नाहीं रे, सत्ति राम सब माहीं रे ॥ टेक ॥
 नाहीं धरणि अकासा रे, नाहीं पवन प्रकासा रे ।
 नाहीं रवि ससि तारा रे, नाहिं पावक परजारा रे ॥ १ ॥
 नाहीं पंच पसारा रे, नाहीं सब संसारा रे ।
 नाहिं काया जीव हमारा रे, नाहिं बाजी कौतिगहारा रे ॥२॥
 नाहीं तरवर छाया रे, नाहिं पंखी नाहिं माया रे ।
 नाहीं गिरवर बासा रे, नाहीं समंद निवासा रे ॥ ३ ॥

॥हीं जल थल खंडा रे, नाहीं सब ब्रह्मंडा रे ।
॥हीं आदि अनंता रे, दादू राम रहंता रे ॥ ४ ॥

(३६५)

अलह कहौ भावै राम कहौ । डाल तजौ सब मूल गहौ ॥टेक॥
अलह राम कहि कर्म दहौ । भूठे मारगि कहा बहौ ॥१॥
॥धू संगति तौ निबहौ । आइ परै सो सीसि सहौ ॥२॥
गया कँवल दिल लाइ रहौ । अलख अलह दीदार लहौ ॥३॥
तगुर की सुणि सीख अहौ । दादू पहुँचै पार पहौ ॥४॥

(३६६)

हिंदू तुरक न जाणौं दोइ ।
॥ई सबनि का सोई है रे, और न दूजा देखौं कोइ ॥टेक॥
गेट पतंग सबै जोनिन मैं, जल थल संगि समाना सोइ ।
गेर पैगंबर देवा दानव, मीर मलिक मुनि जन कैँ मोहि ॥१॥
॥र्ता है रे सोई चोन्हौं, जिनि वै क्रोध करै रे कोइ ।
॥सैं आरसी मंजन कीजै, राम रहीम देही तन धोइ ॥२॥
॥ई केरी सेवा कीजै, पायौ धन काहे कैँ खोइ ।
दादू रे जन हरि भजि लीजै, जनमि जनमि जे सुरजन होइ ॥३॥

(३६७)

कोइ स्वामी कोइ सेख कहै ।
इस दुनिया का मर्म न कोई लहै ॥ टेक ॥
कोई राम कोइ अलह सुनावै ।
पुनि अलह राम का भेद न पावै ॥ १ ॥
कोइ हिंदू कोइ तुरक करि मानै ।
पुनि हिंदू तुरक की खबरि न जानै ॥ २ ॥

यहु सब करणी दून्यूँ वेद* ।

समझ परी तव पाया भेद ॥ ३ ॥

दादू देखै आतम एक ।

कहिवा सुनिवा अनंत अनेक ॥ ४ ॥

(३६८)

निन्दत है सब लोक बिचारा । हम कैँ भावै राम पियारा ॥ टेक ॥
निरस सै निरदोष लगावै । ता थैँ मो कैँ अचिरज आवै ॥ १ ॥
दुबिधा द्वै पष रहिता जे । ता सनि कहत गये रे ये ॥ २ ॥
निरवैरी निहकामी साध । ता सिरि देत बहुत अपराध ॥ ३ ॥
लोहा कंचन एक समान । ता सनि कहत करत अभिमान ॥ ४ ॥
निन्द्या अस्तुति एकै तोलै । तासु कहैँ अपवादहि बोलै ॥ ५ ॥
दादू निन्द्या ता कैँ भावै । जा के हिरदै राम न आवै ॥ ६ ॥

(३६९)

माह्रूँ स्यूँ जेहूँ आपूँ । ताह्रूँ छै तूँ नै थापूँ ॥ टेक ॥[†]
सर्व जीव नै तूँ दातार । तैँ सिरज्या नै तूँ प्रतिपाल ॥ १ ॥
तन धन ताहरो तैँ दीधो । हूँ ताहरो नै तैँ कीधो ॥ २ ॥
सहुवै[‡] ताहरो साचो ये । मैँ ने माहरो भूठो ते ॥ ३ ॥
दादू नै मनि और न आवै । तूँ कर्ता नै तूँहि जु भावै ॥ ४ ॥

(४००)

ऐसा अवधू राम पियारा, प्राण प्यंड थैँ रहै नियारा ॥ टेक ॥
जब लग काया तब लग माया, रहै निरंतर अवधू राया ॥ १ ॥
अठ सिधि भाई नौ निधि आई, निकटि न जाई राम दुहाई
अमर अभै पद चैकुँठ बास, छाया माया रहै उदास ॥ ३ ॥
साँई[‡] सेवग सब दिखलावै, दादू दूजा दिष्टि न आवै ॥ ४ ॥

*मत । †मेरा क्या है जो तुझे दूँ सब तेरा ही है सो तुझे भेंट करता हूँ ।

‡सब ।

(४०१)

तूँ साहिब मैं सेवग तेरा । भावै सिर दे सूली मेरा ॥ टेक
भावै करवत सिर पर सारि । भावै लेकर गरदन मारि ॥१॥
भावै चहुँ दिसि अगिन लगाइ । भावै काल दसौ दिसि खाइ ॥२॥
भावै गिरवर गगन गिराइ । भावै दरिया माहि बहाइ ॥३॥
भावै कनक कसौटी देहु । दादू सेवग कसि कसि लेहु ॥४॥

(४०२)

काम क्रोध नहिँ आवै मेरे । तार्थै गोविंद पाया नेरे ॥ टेक ॥
भर्म कर्म जालि सब दीन्हा । रमिताराम सबनि मैं चीन्हा ॥१॥
दुबिधा दुरमति दूरि गँवाई । राम रमति साची मनि आई ॥२॥
नीच ऊँच महिम को नाहीं । देखौँ राम सबन के माहीं ॥३॥
दादू साच सबनि मैं सोई । पैँड* पकरि जन निर्भय होई ॥४॥

(४०३)

हाजिरा हजूर साँई । है हरि नेड़ा दूरि नाहीं ॥ टेक ॥
मनी मेटि महल में पावै । काहे खोजन दूरि जावै ॥१॥
हिरस न होइ गुसा सब खाइ । ता थैँ सँझ्याँ दूरि न जाइ ॥२॥
दुई दूरि दरोग न होइ । मालिक मन मैं देखै सोइ ॥३॥
अरि ये पंच सोधि सब मारै । तब दादू देखै निकटि बिचारै ॥४॥

(४०४)

राम रमत देखै नहिँ कोई । जो देखै सो पावन होई ॥ टेक ॥
बाहरि भीतरि नेड़ा न दूरि । स्वामी सकल रह्या भरपूरि ॥१॥
जहँ देखौँ तहँ दूसर नाहिँ । सब घटि राम समाना माहिँ ॥२॥
जहाँ जाउँ तहँ सोई साथ । पूरि रह्या हरि त्रिभुवन नाथ ॥३॥
दादू हरि देखै सुख होइ । निस दिन निरखन दीजै मोहिँ ॥४॥

*पैँडी, डाल । †शत्रु ।

(४०५)

मन पवना ले उनमन रहै, अगम निगम मूल सो लहै ॥ टेक
 पंच बाइ जे सहजि समावै, ससिहर* के घरि आगै सूर ।
 सोतल सदा मिलै सुखदाई, अनहद सबद बजावै तूर ॥१॥
 बंक नालि सदा रस पीवै, तब यहु मनवाँ कहीं न जाइ ।
 विगसै कँवल प्रेम जब उपजै, ब्रह्म जीव की करै सहाइ ॥२॥
 वैसि गुफा मैं जोति बिचारै, तब तेहिँ सूझै त्रिभुवन राइ ।
 अंतरि आप मिलै अविनासी, पद आनंद काल नहिँ खाइ ॥३॥
 जामण मरण जाइ भव भाजै, अवरण के घरि वरण समाइ ।
 दादू जाय मिलै जग-जीवन, तब यहु आवागवन बिलाइ ॥४॥

(४०६)

जीवनमूरि मेरे आतमराम । भाग बड़े पायो निज ठाम ॥ टेक
 सबद अनाहद उपजै जहाँ, सुखमन रंग लगावै तहाँ ।
 तहँ रँग लागै निर्मल होइ, ये तत उपजै जानै सोइ ॥१॥
 सरवर† तहाँ हंसा रहै, करि असनान सबै सुख लहै ।
 सुखदाई कौँ नैनहुँ जोइ, त्यों त्यों मन अति आनंद होइ ॥२॥
 सो हंसा सरनागति जाइ, सुंदरि तहाँ पखालै पाँइ ।
 पीवै अमृत नीभर नीर, बैठे तहाँ जगत-गुर पीर ॥३॥
 तहँ भाव प्रेम की पूजा होइ, जा परि किरपा जानै सोइ ।
 किरपा करि हरि देइ उमंग, ता जन पायौ निर्भय संग ॥४॥
 तब हंसा मन आनंद होइ, बस्त अगोचर लखै रे सोइ ।
 जा कौँ हरी लखावै आप, ताहि न लेपै पुन्य न पाप ॥५॥
 तहँ अनहद बाजे अद्भुत खेल, दीपक जलै बाती बिन तेल ।
 अखंड जोति तहँ भयौ प्रकास, फाम बसंत जो बारह मास ॥६॥

*चौद । †मानसरोवर ।

त्री-अस्थान* निरंतरि निरधार, तहँ प्रभु बैठे समरथ सार ।
नैनहुँ निरखौँ तौ सुख होइ, ताहि पुरिस कौँ लखै न कोइ ॥७॥
ऐसा है हरि दीन-दयाल, सेवग की जानै प्रतिपाल ।
चलु हंसा तहँ चरण समान, तहँ दादू पहुँचे परिवान ॥८॥

(४०७)

घटि घटि गोपी घटि घटि कान्ह, घटि घटि राम अमर
अस्थान ॥ टेक ॥

गंगा जमुना† अंतरवेद‡। सुरसती‡नीर बहै परसेद॥ १ ॥
कुंज केलि तहँ परम बिलास। सब संगी मिलि खेलै रास ॥२॥
तहँ बिन बेना बाजै तूर। बिगसै कँवल चंद अरु सूर ॥३॥
पूरण ब्रह्म परम परकास। तहँ निज देखै दादू दास ॥४॥

(४०८)

॥ राग ललित ॥

राम तूँ मेरा हूँ तोरा । पाँइन परत निहोरा ॥ टेक ॥
एकै संगै वासा । तुम ठाकुर हम दासा ॥ १ ॥
तन मन तुम कौँ देबा । तेज पुंज हम लेबा ॥ २ ॥
रस माहँ रस होइबा । जोति सरूपी जोइबा ॥ ३ ॥
ब्रह्म जीव का मेला । दादू नूर अकेला ॥ ४ ॥

(४०९)

मेरे गृह आवहु गुर मेरा । मैं बालक सेवग तेरा ॥ टेक ॥
मात पिता तूँ अम्हचा‡ स्वामी । देव हमारे अंतरजामी ॥१॥
अम्हचा सज्जन अम्हचा बंधू। प्राण हमारे अम्हचा जिंदू ॥२॥

*त्रिकुटी । † पिंगला और इडा अथवा दहिना और बायाँ स्वर । ‡मध्य स्थान । § सुखमना । ॥ पसीना अर्थात् प्रेम धारा । ¶हमारा ।

अम्हचा प्रीतम अम्हचामेला । अम्हची जीवनि आपश्चकेला ॥३॥
अम्हचा साथी संग सनेही । राम बिना दुख दादू देही ॥४॥

(४१०)

वाल्हा म्हारा, प्रेम भगति रस पीजिये,
रमिये रमिता राम, म्हारा वाल्हा रे ।
हिरदा कँवल मैं राखिये, उत्तिम एहज ठाम,
म्हारा वाल्हा रे ॥ टेक ॥

वाल्हा म्हारा, सतगुर सरणै अणसरै*,
साध समागम थाइ, म्हारा वाल्हा रे ।
बाणी ब्रह्म बखाणिये, आनँद मैं दिन जाइ,
म्हारा वाल्हा रे ॥ १ ॥

वाल्हा म्हारा आतम अनमै उपजै,
उपजै ब्रह्म गियान म्हारा वाल्हा रे ।
सुख सागर मैं भूलिये, साचौ ये असनान,
म्हारा वाल्हा रे ॥ २ ॥

वाल्हा म्हारा, भौ बंधन सब छूटिये,
कर्म न लागै कोइ, म्हारा वाल्हा रे ।
जीवनि मुकति फल पामिये, अमर अमय पद होइ,
म्हारा वाल्हा रे ॥ ३ ॥

वाल्हा म्हारा, अठ सिधि नौ निधि आँगणै,
परम पदारथ चार, म्हारा वाल्हा रे ।
दादू जन देखै नहीं, रातौ सिरजनहार,
म्हारा वाल्हा रे ॥ ४ ॥

*अनुसार चलै ।

(४११)

हमारौ मन माई, राम नाम रँगि रातौ ।
 पिव पिव करै पीव कैँ जानै, मगन रहै रस मातौ ॥ टेक ॥
 सदा सील संतोष सु भावत, चरण कँवल मन बाँधौ ।
 हिरदा माहिँ जतन करि राखौ, मानौ रंक धन लाधौ* ॥ १ ॥
 प्रेम भगति प्रीति हरि जानौ, हरि सेवा सुखदाई ।
 ज्ञान ध्यान मोहन कै मेरे, कंप† न लागै काई ॥ २ ॥
 संगि सदा हेत हरि लागौ, अंगि और नहिँ आवै ।
 दादू दीनदयाल दमोदर, सार सुधा रस भावै ॥ ३ ॥

(४१२)

मिहरबान मिहरबान, आव बाद खाक आतस,
 आदम नीसान ॥ टेक ॥
 सीस पाँव हाथ कीये, नैन कीये कान ।
 मुख कीया जीव दीया, राजिक रहमान ॥ १ ॥
 मादर पिदर परदा-पोस, साँझ सुबहान ।
 संग रहै दस्त गहै, साहिब सुलतान ॥ २ ॥
 या करीम या रहीम, दाना तू दीवान ।
 पाक नूर है हजूर, दादू है हैरान ॥ ३ ॥

॥ राग जैतश्री ॥

(४१३)

तेरे नाँउ की बलि जाऊँ, जहाँ रहौँ जिस ठाऊँ ॥ टेक ॥
 तेरे बैनौँ की बलिहारी, तेरे नैनहुँ ऊपरि वारी ।
 तेरि मूरति की बलि कीती, वारि वारि हौँ दीती ॥ १ ॥

*पाया । †सेने की मैल ।

सोभित नृप तुम्हारा, सुंदर जोति उजारा ।
 सीठा प्राण-पियारा, तूँ है पीव हमारा ॥ २ ॥
 तेज तुम्हारा कहिये, निर्मल काहे न लहिये ।
 दाढ़ बलि बलि तेरे, आव पिया तूँ मेरे ॥ ३ ॥

(४१४)

मेरे जिय की जाणे जाणराइ, तुम थैं सेवग कहा दुराइ ॥ टेक ॥
 जल बिन जैसे जाइ जियनलफन, तुम बिन तैसे हमहुँ बिहाइ ।
 तन मन व्यकुल होइ विरहनी, दगस पियासी प्राण जाइ ॥ १ ॥
 जैसे चिन्त चकोर चंदमनि, ऐसे मोहन हमहिँ आहि ।
 विरह अगिनि दहन दाढ़ कैँ, दर्सन परसन तन सिराइ* ॥ २ ॥

॥ राग धनाश्री ॥

(४१५)

रंग लागौ रे राम कै, सो रंग कदे न जाई रे ।
 हरि रंग मेरो मन रंग्यौ, और न रंग सुहाई रे ॥ टेक ॥
 अविनासी रंग ऊपनौ, रचि मचि लागौ चालौ रे ।
 सो रंग सदा सुहावणौ, ऐसौ रंग अमोलौ रे ॥ १ ॥
 हरि रंग कदे न ऊतरै, दिन दिन होइ सुरंगौ रे ।
 निज नथी निगवाण है, कदे न होइला भंगौ रे ॥ २ ॥
 साक्षी रंग सहजै मिल्यौ, सुंदर रंग अपारौ रे ।
 भाग बिना क्यों पाइये, सब रंग माहँ सारौ रे ॥ ३ ॥
 अचरण कै का वरणिये, सो रंग सहज सरूपौ रे ।
 बलिहारी उस रंग की, जन दाढ़ देखि अनूपौ रे ॥ ४ ॥

*शीतलं दाय ।

(४१६)

लागि रह्यौ मन राम सौँ, अब अनतैं नहिँ जाये रे ।
 अचला सौँ थिर है रह्यौ, सकै न चीत डुलाये रे ॥ टेक ॥
 ज्युँ फुनिंग चंदन रहै, परिमल रहै लुभाये रे ।
 त्यूँ मन मेरा राम सौँ, अबकी बेर अघाये रे ॥ १ ॥
 भँवर न छाड़ै बास कूँ, कँवलिहिँ रह्यौ बँधाये रे ।
 त्यूँ मन मेरा राम सौँ, बेधि रह्यौ चित लाये रे ॥ २ ॥
 जल बिन मीन न जीवई, बिछुरत हीँ मरि जाये रे ।
 त्यूँ मन मेरा राम सौँ, ऐसी प्रीति बनाये रे ॥ ३ ॥
 ज्युँ चात्रिग जल कैँ रहै, पिव पिव करत बिहाये रे ।
 त्यूँ मन मेरा राम सौँ, जन दादू हेत लगाये रे ॥ ४ ॥

(४१७)

मन मोहन हो, कठिन बिरह की पीर ।
 सुंदर दरस दिखाइये ॥ टेक ॥
 सुनहु न दीनदयाल । तव मुख बैन सुनाइये ॥ १ ॥
 करुणामय किरपाल । सकल सिरोमणि आइये ॥ २ ॥
 मम जीवन प्राण-अधार । अबिनासी उर लाइये ॥ ३ ॥
 इब हरि दरसन देहु । दादू प्रेम बढ़ाइये ॥ ४ ॥

(४१८)

कतहूँ रहे हो विदेस, हरि नहिँ आये हो ।
 जनम सिरानौ जाइ, पिव नहिँ पाये हो ॥ टेक ॥
 बिपति हमारी जाइ, हरि सौँ को कहै हो ।
 तुम्ह बिन नाथ अनाथ, बिरहनि क्यूँ रहै हो ॥ १ ॥
 पिव के बिरह बियोग, तन की सुधि नहिँ हो ।
 तलफि तलफि जिव जाइ, मिरतक है रही हो ॥ २ ॥

*नाग । †सुगंधि ।

दुखित भई हन नारि, कब हरि आवैं हो ।
 तुम्ह बिन प्राण-अधार, जिव दुख पावै हो ॥ ३ ॥
 प्रगटहु दीनदयाल, बिलम न कीजै हो ।
 दादू दुखी बेहाल, दरसन दीजै हो ॥ ४ ॥

(४१६)

मोहन माधो कब मिलै, सकल सिरोमणि राइ ।
 तन मन व्याकुल होत है, दरस दिखावै आइ ॥ टेक ॥
 नैन रहे पंथ जोवताँ, रोवन रैणि बिहाइ ।
 बाल-सनेही कब मिलै, मो पै रह्या न जाइ ॥ १ ॥
 छिन छिन अंगि अनल दहै, हरिजी कब मिलिहैं आइ ।
 अंतरजामी जाणि करि, मेरे तन की तपति बुझाइ ॥ २ ॥
 तुम दाता सुख देत हो, हाँ हो सुणि दीनदयाल ।
 चाहैं नैन उतावले*, हाँ हो कब देखैं लाल ॥ ३ ॥
 चरन कँवल कब देखिहैं, सन्मुख सिरजनहार ।
 साँझै संग सदा रहैं, हाँ हो तब भाग हमार ॥ ४ ॥
 जीवनि मेरी जब मिलै, हाँ हो तबहीं सुख होइ ।
 तन मन मैं तूँही बसै, हाँ हो कब देखैं सोइ ॥ ५ ॥
 तन मन की तूँही लखै, हाँ हो सुणि चतुर सुजाण ।
 तुम देखे बिन क्यों रहैं, हाँ हो मोहिँ लागे बाण ॥ ६ ॥
 बिन देखैं दुख पाइये, हाँ हो इब बिलंब न लाइ ।
 दादू दरसन कारनै, हाँ हो सुख दीजै आइ ॥ ७ ॥

*जरदी ।

(४२०)

सुरजन* मेरा वे कीहैं पार लहाउँ ।
 जे सुरजन घरि आवै वे, हिक कहाण कहाउँ ॥ टेक ॥
 तो बाभैं† मे कौं चैन न आवै, ये दुख कीह कहाउँ ।
 तो बाभैं मे कौं निंदु न आवै, अँखियाँ नीर भराउँ ॥१॥
 जे तूँ मे कौं सुरजन डेवै‡, सो हँ सीस सहाउँ ।
 ये जन दादू सुरजन आवै, दरगह सेव कराउँ ॥ २ ॥

(४२१)

ये खुहि पये॥ सब भोग बिलासन, तैसहु वा कौ छत्र
 सिंघासन ॥ टेक ॥
 जनत॥हुँ राम भिस्त नहिँ भावै, लाल पलिंग क्या कीजै ।
 भाहि** लगै इहि सेज सुखासन, मे कौं देखण†† दीजै ॥१॥
 बैकुण्ठ मुकति सरग क्या कीजै, सकल भवन नहिँ भावै ।
 भठी पये‡‡ सब मंडप छाजे, जे घरि कंत न आवै ॥ २ ॥
 लोक अनंत अभय क्या कीजै, मैँ बिरही जन तेरा ।
 दादू दरसन देखण दीजै, ये सुनि साहिय मेरा ॥ ३ ॥

॥ राग काफी ॥

(४२२९९)

अल्लाह आसिकौँ ईमान ।

भिस्त दोजख दीन दुनिया, चिकारे रहमान ॥ टेक ॥

*सिरजनहार, भगवंत । †एक बात कहूँ । ‡सिंध की गँवारी भाषा में बाभैं
 के अर्थ बिना या बगैर के हैं । §दे । ॥कुएँ में पड़ेँ । ॥जन्नत या स्वर्ग । **आग ।
 ††दर्शन । ‡‡भाड़ में पड़ेँ । §§अल्लाह ही आशिकों का ईमान है, उस दयाल के
 मुक़ाबले में स्वर्ग नर्क दीन दुनिया सब किस काम के ॥ टेक ॥ ऐसे ही मीर की
 मीरी, पीर की पीरी, फ़रिश्ते का लाया हुकम, पानी, आग, ऊँचे आस्मानी

मीर मीरी पीर पीरी, फिरिस्ताँ फुरमान ।
 आव आतिस अरस कुर्सी, दीदनी दीवान ॥ १ ॥
 हर दो आलम खलक खाना, मोमिनाँ इसलाम ।
 हजाँ हाजी कजा काजी, खान तू सुलतान ॥ २ ॥
 इल्म आलिम मुल्क मालुम, हाजते हैरान ।
 अजब याराँ खबरदाराँ, सूरते सुबहान ॥ ३ ॥
 अवल आखिर एक तूँही, जिंद है कुरवान ।
 आसिकाँ दीदार दादू, नूर का नीसान ॥ ४ ॥

(४२३)

अल्ला तेरा जिकर* फिर* करते हैं ।
 आसिकाँ मुस्ताक तेरे, तर्स तर्स मरते हैं ॥ टेक ॥
 खलक खेस दिगर नेस, बैठे दिन भरते हैं ।
 दायम दरबार तेरे, गैर महल डरते हैं ॥ १† ॥
 तन सहीद‡ मन सहीद, रात दिवस लड़ते हैं ।
 ज्ञान तेरा ध्यान तेरा, इस्क आग जलते हैं ॥ २ ॥
 जान तेरा जिंद तेरा, पावों सिर धरते हैं ।
 दादू दीवान तेरा, जरखरीद॥ घर के हैं ॥ ३ ॥

मुक़ामात, उस मालिक के दीदार के सामने तुच्छ हैं ॥ १ ॥ दोनों जहान में, रचना में, सत मत में, हाजियों के हज [यात्रा] में, काज़ियों के न्याय में तू ही सुलतान है ॥ २ ॥ विद्वानों की विद्या, सृष्टि मात्र का ज्ञान, खोजी की जिज्ञासा, भक्तों का भेद, इन सब में तेरा ही रूप प्रकाशित है ॥ ३ ॥ तू ही आदि है तू ही अंत है तुझी पर अवधूत न्योछावर है, आशिकों को अपना जलवा जो प्रकाश का पुंज है दिखला ॥ (४) ॥

*सुमिरन । †ध्यान, चिन्तन । ‡सृष्टि तेरा ही रूप है और कुछ नहीं है इस समझौती को दृढ़ किये हुए सदा तेरे दरबार में भक्त जन डटे रहते हैं और दूसरी ओर जाने से डरते हैं । §धर्म के लिये सिर देने वाला ॥ मोल लिया हुआ ।

(४२४)

मुखि बोलि स्वामी, तूँ अंतरजामी,
तेरा सबद सुहावै रामजी ॥ टेक ॥

धेन चरावन बेन बजावन, दरस दिखावन कामिनी ॥१॥
विरह उपावन तपति बुझावन, अंगि लगावन भामिनी ॥२॥
संगि खिलावन रास बनावन, गोपी भावन भूधरा ॥३॥
दादू तारण दुरित निवारण, संत सुधारण रामजी ॥ ४ ॥

(४२५)

हाथ दे हो रामा, तुम पूरण सब कामा ।

हैं तो उरझि रह्यौ संसार ॥ टेक ॥

अंध कूप गृह मैं पख्यो, मेरी करहु संभार ।

तुम बिन दूजा को नहीं, मेरे दीनानाथ दयार ॥ १ ॥

मारग को सूझै नहीं, दह दिसि माया जार ।

काल पासि कसि बाँधियौ, मेरो कोइ न छुड़ावनहार ॥२॥

राम बिना छूटै नहीं, कीजै बहुत उपाइ ।

कोटि किया सुरझै नहीं, अधिक अरु भक्त जाइ ॥ ३ ॥

दीन दुखी तुम देखताँ, भय दुख भंजन राम ।

दादू कहै कर हाथ दे हो, तुम सब पूरण काम ॥ ४ ॥

(४२६)

जिनि छाड़ै राम जिनि छाड़ै, हमहिँ बिसारि जिनि छाड़ै,

जीव जात न लागै बार जिनि छाड़ै ॥ टेक ॥

माता क्यूँ बालक तजै, सुत अपराधी होइ ।

कबहुँ न छाड़ै जीव थै, जिनि दुख पावै सोइ ॥ १ ॥

ठाकुर दीनदयाल है, सेवग सदा अचेत ।
 गुण औगुण हरि ना गिणै, अंतरि ता सौँ हेत ॥ २ ॥
 अपराधी सुत सेवगा, तुम्ह हौ दीनदयाल ।
 हम थैं औगुण होत है, तुम्ह पूरण प्रतिपाल ॥ ३ ॥
 जब मोहन प्राणी चलै, तब देही किहि काम ।
 तुम्ह जानत दादू का कहै, अब जिनि छाड़ौ राम ॥४॥
 (४२७)

विषम बार हरि अधार, करुणा बहु नामी ।
 भगति भाइ बेगि आइ, भीड़-भँजन स्वामी ॥ टेक ॥
 अंत अधार संत सधार, सुंदर सुखदाई ।
 काम क्रोध काल ग्रसत, प्रगठ्यौ हरि आई ॥ १ ॥
 पूरण प्रतिपाल कहिये, सुमिछ्यौ थैं आवै ।
 भर्म कर्म मोह लागे, काहे न छुड़ावै ॥ २ ॥
 दीनदयाल होहु कृपाल, अंतरजामी कहिये ।
 एक जीव अनेक लागे, कैसँ दुख सहिये ॥ ३ ॥
 पावन पीव चरण सरण, जुगि जुगि तैं तारे ।
 अनाथ नाथ दादू के, हरि जी हमारे ॥ ४ ॥
 (४२८)

साजनिया नेह न तोरी रे ।
 जो हम तोरैँ महा अपराधी, तौ तूँ जोरी रे ॥ टेक ॥
 प्रेम बिना रस फीका लागै, मीठा मधुर न होई ।
 सकल सिरोमणि सब थैं नीका, कड़वा लागै सोई ॥१॥
 जब लगि प्रीति प्रेम रस नाहीं, त्रिषा बिना जल ऐसा ।
 सब थैं सुंदर एक अमीरस, होइ हलाहल जैसा ॥ २ ॥
 सुंदरि साँई खरा पियारा, नेह नवा नित होवै ।
 दादू मेरा तब मन मानै, सेज सदा सुख सोवै ॥ ३ ॥

(४२६)

काइमा* कीरति करौंली रे । तूँ मोटौ† दातार ।
 सब तैं सिरजीला‡ साहिबजी, तूँ मोटौ कर्तार ॥ टेक ॥
 चौदह भवन भानै घड़ै, घड़त न लागै बार ।
 थापै उथपै तूँ धणी, धनि धनि सिरजनहार ॥ १ ॥
 धरती अंबर तैं धन्या, पाणी पवन अपार ।
 चंद सूर दीपक रच्या, रैण दिवस बिस्तार ॥ २ ॥
 ब्रह्मा संकर तैं किया, बिस्नु दिया अवतार ।
 सुर नर साधू सिरजिया, करि ले जीव बिचार ॥ ३ ॥
 आप निरंजन हूँ रह्यो, काइमौँ कैतिगहार ।
 दादू निर्गुण गुण कहै, जाउँली हौँ बलिहार ॥ ४ ॥

(४३०)

जियरा राम भजन करि लीजै ।
 साहिब लेखा माँगैगा रे, जंतर§ कैसैं दीजै ॥ टेक ॥
 आगैं जाइ पछितावन लागै, पल पल यहु तन छीजै ।
 ता थैं जिय समझाइ कहूँ रे, सुकिरत अब थैं कीजै ॥१॥
 राम जपत जम काल न लागै, संगि रहै जन जीजै ।
 दादू दास भजन करि लीजै, हरिजीकी रासि रमीजै ॥२॥

(४३१)

काल काया गढ़ भेलिसो॥, छीजै दसौँ दुवारो रे ।
 देखतड़ाँ ते लूटसी, होसी हाहाकारो रे ॥ टेक ॥
 नाइक नगर न मीलसी, एकलड़ा ते जाई रे॥ ।
 संग न साथी कोइ न आवसो, तहँ को जाणै किम थाई रे॥१॥

*हे झडोल । †बड़ा । ‡सजीला, रूपवान । §जवाब । ॥मटिया मेल करता है ।

॥शरीर का नायक जीवात्मा शरीर में न मिलेगा अर्थात् उस को छोड़कर अकेला जायगा ।

संतजन साधौ म्हारा भाईड़ा, काई सुकिरत लीजै सारो रे ।
 मारग बिषमै चलिबौ, काई लीजै प्राण अधारो रे ॥२॥
 जिमि नीर निवाणा ठाहरै, तिमि साजी बाँधौ पालो रे ।
 समथ सोई सेविये, तौ काया न लगै कालो रे ॥ ३ ॥
 दादू थिर मन आणिये, तौ निहचल थिर थाये रे ।
 प्राणी नै पूरा मिलौ, तौ काया न मेली जाये रे ॥४॥

(४३२)

डरिये रे डरिये, परमेशुर थैं डरिये रे ।
 लेखा लेवै भरि भरि देवै, ता थैं बुरा न करिये रे । देका
 साचा लीजी साचा दीजी, साचा सौदा कीजी रे ।
 साचा राखी भूठा नाखी, बिष ना पीजी रे ॥ १ ॥
 निर्मल गहिये निर्मल रहिये, निर्मल कहिये रे ।
 निर्मल लीजी निर्मल दीजी, अनत न बहिये रे ॥ २ ॥
 साह पठाया बनिज न आया, जिनि डहकावै रे ।
 भूठ न भावै फेरि पठावै, कोया पावै रे ॥ ३ ॥
 पंथ दुहेला जाइ अकेला, भार न लीजी रे ।
 दादू मेला होइ सुहेला, सो कुछ कीजी रे ॥ ४ ॥

(४३३)

डरिये रे डरिये, देखि देखि पग धरिये ।
 तारे तरिये मारे मरिये, ता थैं गर्ब न करिये रे डरिये ॥ टेक
 देवै लेवै समथ दाता, सब कुछ लाजै रे ।
 तारै मारै गर्ब निवारै, बैठा गाजै रे ॥ १ ॥
 राखै रहिये बाहँ बहिये, अनत न लहिये रे ।
 भानै घड़ै सँवारै आपै, ऐसा कहिये रे ॥ २ ॥

निकटि बुलावै दूरि पठावै, सब बनि आवै रे ।
 पाके काचे काचे पाके, ज्युँ मन भावै रे ॥ ३ ॥
 पावक पाणी पाणी पावक, करि दिखलावै रे ।
 लोहा कंचन कंचन लोहा, कहि समझावै रे ॥ ४ ॥
 ससिहर सूर सूर थैं ससिहर, परगट खेलै रे ।
 धरती अंबर अंबर धरती, दादू मेलै रे ॥ ५ ॥

(४३४)

मनसा मन सबद सुरति, पंचौं थिर कीजै ।
 एक अंग सदा संग, सहजै रस पीजै ॥ टेक ॥
 सकल रहित मूल गहित, आपा नहिँ जानै ।
 अंतरगति निर्मल रति, एकै मन मानै ॥ १ ॥
 हृदय सुद्धि बिमल बुद्धि, पूरण परकासै ।
 रसना निज नाँउ निरखि, अंतरगति बासै ॥ २ ॥
 आतम मति पूरण गति, प्रेम भगति राता ।
 मगन गलित अरस परस, दादू रस माता ॥ ३ ॥

(४३५)

गोब्यँद के चरनों ही ल्यौ लाजँ ।
 जैसँ चात्रिग बन मैं बोलै, पीव पीव करि ध्याजँ ॥ टेक ॥
 सुरजन मेरी सुनहु बीनती, मैं बलि तेरे जाजँ ।
 बिपति हमारी तोहि सुनाजँ, दे दरसन क्यूँ ही पाजँ ॥ १ ॥
 जात दुख सुख उपजत तन कैँ, तुम सरनागति आजँ ।
 दादू कैँ दया करि दीजै, नाँउ तुम्हारौ गाजँ ॥ २ ॥

(४३६)

ये प्रेम भगति बिन रह्यौ न जाई । परगट दरसन देहु अघाई ॥
 तालाबेली तलफै माहीं । तुम बिन राम जियरे जक नाहीं ॥ १ ॥

निसबासुरि मन रहै उदासा । मैं जन व्याकुल साँस उसाँसा ॥
 एकमेकरस होइ न आवै । तार्थै प्राण बहुत दुख पावै ॥ ३ ॥
 अंग संग मिलि यहु सुख दीजै । दादू राम रसाइन पीजै ॥ ४ ॥

(४३७)

तिस घरि जाना वे, जहाँ वै अकल सरूप ।
 सो इब ध्याइये रे, सब देवनि का भूप ॥ टेक ॥
 अकल सरूप पीव का, बान बरन न पाइये ।
 अखंड मंडल माहिँ रहै, सोई प्रीतम गाइये ॥ २ ॥
 गावहु मन बिचारा वे, मन बिचारा सोई सारा ,
 प्रगट पीव ते पाइये ।
 साँई सेती संग साचा, जीवत तिस घरि जाइये ॥ ३ ॥
 अकल सरूप पीव का, कैसेँ करि आलेखिये ।
 सुन्य मंडल माहिँ साचा, नैन भरि सो देखिये ॥ ४ ॥
 देखौँ लोचन सार वे, देखौँ लोचन सारा सोई,
 प्रगट होइ यह अचंभा पेखिये ।
 दयावंत दयाल ऐसौ, बरण अति बसेखिये ॥ ५ ॥
 अकल सरूप पीव का, प्राण जीव का सोई जन जे पावई ।
 दयावंत दयाल ऐसौ, सहजै आप लखावई ॥ ६ ॥
 लखै सुलखणहार वे, लखै सोई संग होई, अगम वैन सुनावही
 सब दुख भागा रंग लागा, काहे न मंगल गावही ॥ ७ ॥
 अकल सरूपी पीव का, कर कैसेँ करि आणिये ।
 निरंतर निर्धार आपै, अंतरि सोई जाणिये ॥ ८ ॥
 जाणहु मन बिचारा वे, मन बिचारा सोई सारा ।
 सुमिरि सोई बखानिये ।
 स्त्रीरंग सेती रंग लागा, दादू तौ सुख मानिये ॥ ९ ॥

(४३८)

राम तहाँ प्रगट रहे भरपूर, आतमा कँवल जहाँ ।
 परम पुरिष तहाँ, झिलिमिलि झिलिमिलि नूर ॥ टेक ॥
 चंद सूर मधि भाइ, तहाँ बसै राम राइ ।
 गंग जमन के तीर, तिरबेणी संगम जहाँ ।
 निर्मल बिमल तहाँ, निरखि निरखि निज नीर ॥ १ ॥
 आतमा उलटि जहाँ, तेज पुंज रहै तहाँ सहजि समाइ ।
 अगम निगम अति, तहाँ बसै प्राणपति,
 परसि परसि निज आइ ॥ २ ॥

कोमल कुसम दल, निराकार जोति जल वार पार ।
 सुन्य सरोवर जहाँ, दादू हंसा रहै तहाँ,
 बिलसि बिलसि निज सार ॥ ३ ॥

(४३९)

गोव्यंद पाया मनि भाया, अमर कीये संग लीये ।
 अखै अभय दान दीये, छाया नहीं माया ॥ टेक ॥
 अगम गगन अगम तूर, अगम चंद अगम सूर ।
 काल भाल रहै दूर, जीव नहीं काया ॥ १ ॥
 आदि अंति नहीं कोइ, राति दिवस नहीं होइ ।
 उदै अस्त नहीं दोइ, मनहीं मन लाया ॥ २ ॥
 अमर गुरू अमर ज्ञान, अमर पुरिष अमर ध्यान ।
 अमर ब्रह्म अमर थान, सहज सुन्य आया ॥ ३ ॥
 अमर नूर अमर बास, अमर तेज सुख निवास ।
 अमर जोति दादू दास, सकल भुवन राया ॥ ४ ॥

(४४०)

राम की राती भई माती, लोक बेद बिधि निषेध ।
 भागे सब भरम भेद, अमृत रस पीवै ॥ टेक ॥

भागे सब काल भाल, छूटे सब जग जँजाल ।
 बिसरे सब हाल चाल, हरि की सुधि पाई ॥ १ ॥
 प्रान पवन जहाँ जाइ, अगम निगम मिले आइ ।
 प्रेम मगन रहे समाइ, बिलसै वपु* नाहीं ॥ २ ॥
 परम नूर परम तेज, परम पुंज परम सेज ।
 परम जोति परम हेज, सुंदरि सुख पावै ॥ ३ ॥
 परम पुरिष परम रास, परम लाल सुख बिलास ।
 परम मंगल दादू दास, पीव सौँ मिलि खेलै ॥ ४ ॥

॥ आरती ॥

(४४१)

इहि बिधि आरती राम की कीजै ।

आत्मा अंतरि वारणा लीजै ॥ टेक ॥

तन मन चंदन प्रेम की माला । अनहद घंटा दीनदयाला ॥१॥
 ज्ञान का दीपक पवन की बाती । देव निरंजन पाँचौ पातीः
 आनंद मंगलभाव की सेवा । मनसा मंदिर आत्म देवा ॥३॥
 भगतिनिरंतर मैं बलिहारी । दादू न जानै सेव तुम्हारी ॥४॥

(४४२)

आरती जग जीवन तेरी । तेरे चरनकँवल परवारी फेरी ॥टेक॥
 चित चाँवरी हेत हरि द्वारै । दीपक ज्ञान जोति धिचारै ॥१॥
 घंटा सबद अनाहद बाजै । आनंद आरति गगना गाजै ॥२॥
 धूप ध्यान हरि सेती कीजै । पुहुप प्रीति हरि भाँवरि लीजै ॥
 सेवा सार आत्मा पूजा । देव निरंजन और न दूजा ॥४॥
 भावभगति सौँ आरति कीजै । इहि बिधि दादू जुगि जुगि जीजै ॥ ५ ॥

*शरीर ।

(४४३)

अविचल आरति देव तुम्हारी । जुगि जुगि जीवनि राम
हमारी ॥ टेक ॥

मरण मीच जम काल न लागै । आवागवन सकल भ्रम भागै १
जोनी जीव जनमि नहिँ आवै । निर्भय नाँउ अमर पद पावै २
कलि बिष कुसमल बंधन कापै* । पारि पहुँते थिर करि थापै ३
अनेक उधारे तैं जन तारे । दादू आरति नरक निवारे ॥ ४ ॥

(४४४)

निराकार तेरी आरती, बलि जाउँ अनंत भवन के राइ।टेक।
सुर नर सब सेवा करै, ब्रह्मा बिस्नु महेस ।
देव तुम्हारा भेव न जानै, पार न पावै सेस ॥ १ ॥
चंद सूर आरति करै, नमो निरंजन देव ।
धरनि पवन आकास अराधै, सबै तुम्हारी सेव ॥ २ ॥
सकल भवन सेवा करै, मुनियर सिद्ध समाध ।
दीन लीन हूँ रहे संत जन, अविगत के आराध ॥ ३ ॥
जै जै जीवनि राम हमारी, भगति करै ल्यौ लाइ ।
निराकार की आरति कीजै, दादू बलि बलि जाइ ॥ ४ ॥

(४४५)

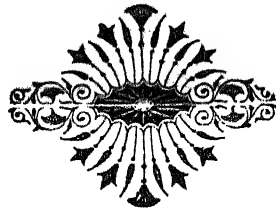
तेरी आरती ए, जुगि जुगि जैजैकार ॥ टेक ॥
जुगि जुगि आतम राम । जुगि जुगि सेवा कीजिये ॥ १ ॥
जुगि जुगि लंघै पार । जुगि जुगि जगपति कौँ मिलै ॥ २ ॥
जुगि जुगि तारणहार । जुगि जुगि दरसन देखिये ॥ ३ ॥
जुगि जुगि मंगलचार । जुगि जुगि दादू गाइये ॥ ४ ॥

अंत समय का पद ।

(४४६)

जेते गुण व्यापै, ते ते तैं तजि रे मन ।
साहिब अपने कारणे ॥ १ ॥

बाणी दीन-दयाल, सब सास्तर की सार ।
पढ़ै बिचारै प्रीति सौँ, सो जन उतरै पार ॥२॥
॥ इति ॥



संतबानी पुस्तकमाला

[जीवन-चरित्र हर महात्मा के उन की बानी के आदि में दिया है]

कबीर साहिब का साखी संग्रह	१८)
कबीर साहिब की शब्दावली, पहला भाग	॥१)
कबीर साहिब की शब्दावली, दूसरा भाग	॥१)
कबीर साहिब की शब्दावली तीसरा भाग	१८)
कबीर साहिब की शब्दावली, चौथा भाग	३)
कबीर साहिब की ज्ञान-गुदड़ी, रेखते और भूलने	१८)
कबीर साहिब की अक्षरावली	३)
धनी धरमदास जी की शब्दावली	॥८)
तुलसी साहिब (हाथरस वाले) की शब्दावली भाग १	१८)
तुलसी साहिब दूसरा भाग पद्मसागर ग्रंथ सहित	१८)
तुलसी साहिब का रत्नसागर	१८)
तुलसी साहिब का छट रामायन पहला भाग	१॥)
तुलसी साहिब का छट रामायन दूसरा भाग	१॥)
गुरु नानक की प्राण-संगली सटिप्पण पहला भाग	१॥)
गुरु नानक की प्राण-संगली दूसरा भाग	१॥)
दादू दयाल की बानी, भाग १ "साखी"	१॥)
दादू दयाल की बानी, भाग २ "शब्द"	१॥)
सुन्दर बिलास	१८)
पलटू साहिब भाग १—कुंडलियाँ	॥१)
पलटू साहिब भाग २—रेखते, भूलने, अरिल, कवित्त सवैया	॥१)
पलटू साहिब भाग ३—भजन और साखियाँ	॥१)
जगजीवन साहिब की बानी, पहला भाग	॥८)
जगजीवन साहिब की बानी, दूसरा भाग	॥८)
दुलन दास जी की बानी	१॥)

चरनदास जी की बानी, पहला भाग	॥१७
चरनदास जी की बानी, दूसरा भाग	॥१८
गुरीबदास जी की बानी	११७
रैदास जी की बानी	॥१८
दरिया साहिब (बिहार) का दरिया सागर	॥१९॥
दरिया साहिब के चुने हुए पद और साखी	१७
दरिया साहिब मारवाड़ वाले की बानी	॥२०
भीखा साहिब की शब्दावली	॥२१॥
गुलाल साहिब की बानी	॥२२
बाबा मलूकदास जी की बानी	१॥१॥
गुसाईं तुलसीदास जी की बारहमासी	७
यारी साहिब की रत्नावली	७
बुल्ला साहिब का शब्दसागर	११
केशवदास जी की अमीघूँट	७॥१॥
धरनी दास जी की बानी	१७
मीरा बाई की शब्दावली	॥१८
सहजो बाई का सहज-प्रकाश	॥२१॥
दया बाई की बानी	११
संतबानी संग्रह, भाग १ साखी	१॥१८

प्रत्येक महात्माओं के संक्षिप्त जीवन-चरित्र सहित

संतबानी संग्रह, भाग २ (शब्द)	१॥१८
--------------------------------	-----	-----	------

[ऐसे महात्माओं के संक्षिप्त जीवन-चरित्र सहित जो भाग १ में नहीं हैं]

कुल ३३१७

अहित्या बाई	७
-------------	-----	-----	---

दाम में डाक महसूल व रजिस्टरी शामिल नहीं है वह इसके ऊपर लिया जायगा—

मिलने का पता—

मैनेजर, बेलवेडियर प्रेस, इलाहाबाद ।

हिन्दी पुस्तकमाला ।

नवकुसुम—(प्रथम गुच्छ) इस पुस्तक में कई छोटी बड़ी कहानियाँ जो बड़ी रोचक और शिक्षाप्रद हैं संग्रहीत हैं । पढ़िये और और घरेलू ज़िन्दगी का आनन्द लूटिये । मूल्य ॥१॥

सचित्र विनय पत्रिका—यह पुस्तक भी हिन्दी संसार में एक अमूल्य वस्तु है । इसकी टीका पं० महावीर प्रसाद मालवीय “बीर” ने बड़ी ही सरल भाषा में की है । इसमें ५ चित्र भी हैं । छपाई बड़े अक्षरों में बहुत ही सुन्दर हुई है । गोस्वामीजी की इस दुर्लभ पुस्तक का दाम मय टीका के सिर्फ २॥१॥ है सजिल्द ३)

करुणा देवी—औरतों को पढ़ाइये, बहुत ही रोचक और शिक्षाप्रद उपन्यास है । मूल्य ॥=॥

हिन्दी कवितावली—यह उत्तम कविताओं का संग्रह बालक बालिकाओं के लिये अत्यन्त उपयोगी है । मूल्य ॥१॥

हिन्दी महाभारत—सरल शुद्ध हिन्दी में रंग विरंगे चित्रों के साथ अभी प्रकाशित हुआ है । सुन्दर कथा कथानकों के अतिरिक्त अन्त में इन्द्रप्रस्थ और हस्तिनोपुर के राजाओं की एक विस्तृत वंशावली भी दी गई है । पढ़ने पर आप स्वयं प्रशंसा करने लगेंगे । सर्व साधारण को इस धार्मिक एवं ऐतिहासिक ग्रन्थ का प्रचार होने के लिये, केवल लागत मात्र मूल्य ३॥

गीता—(पाकेट एडिशन) श्लोक और उनका सरल हिन्दी में अनुवाद है । अन्त में गूढ़ शब्दों का कोश भी है । मूल्य ॥१॥

उत्तर ध्रुव की भयानक यात्रा—(सचित्र) इस उपन्यास को पढ़ कर देखिये कैसी अच्छी सैर है । मूल्य ॥१॥

सिद्धि—यथा नाम तथा गुणः । पढ़िये और अपने अनमोल जीवन को सुधारिये । ॥१॥

महारानी शशिप्रभा देवी—क्या ही विचित्र उपन्यास है ; स्त्रियों के लिये तो यह एक आदर्श है । इसमें यह दिखलाया गया है कि पति के सुख के लिये पत्नी ने किस तरह आत्म त्याग किया है । स्त्रियों को यह किताब १ बड़े अवश्य पढ़नी चाहिये यह किताब एक बार हाथ में लेने से फिर रखने की इच्छा नहीं होती । मूल्य १॥१॥

सचित्र द्रौपदी—पुस्तक में देवी द्रौपदी के जीवन चरित्र का अति उमत्त चित्र खींचा गया है । पुस्तक प्रत्येक भारतीय के लिये उपयोगी है । मूल्य ॥१॥

कर्मफल—नया छपा है और क्या ही उत्तम उपन्यास है । मूल्य ॥१॥

दुःख का मीठा फल—नाम ही से समझ लीजिये । मूल्य ॥१॥

सावित्री और गायत्री—पं० चन्द्रशेखर शास्त्री की लिखी है। लेखक के नाम ही से इसकी उपयोगिता प्रकट हो रही है। मूल्य ॥)

सचित्र रामचरित्रमानस—इस असली रामायण को बड़े रूप में टीका सहित हमने प्रकाशित किया है। भाषा बड़ी सरल और लालित्य पूर्ण है। यह रामायण १८ सुन्दर रंगीन चित्रों, मानस पिंगल और गोसाई जी की जीवनी सहित है। पृष्ठ संख्या १४५०, मूल्य लागत मात्र केवल ८)

प्रेम-तपस्या—एक सामाजिक उपन्यास (प्रेम का सच्चा उदाहरण।) मूल्य ॥)

लोक परलोक हितकारी—इसमें कुल महात्माओं के उत्तम उपदेशों का संग्रह किया गया है। पढ़िये और अनमोल जीवन को सुधारिये। मूल्य सादे का ॥=) और सजिल्द १।)

विनय कोश—विनय पत्रिका के सम्पूर्ण शब्दों का अकारादि क्रम से संग्रह करके बिस्तार से अर्थ है। इस कोष को साथ रखने से साधारण मनुष्य भी विनय पत्रिका के कठिन पद्यों का अर्थ समझ सकता है और जिन लोगों के पास विनय पत्रिका मूल ही मूल है उन लोगों को तो उसकी एक प्रति अवश्य रखनी चाहिये इसके अतिरिक्त यह एक उत्तम अर्थ कोष का भी काम देता है इसको पास रखने से किसी दूसरे हिन्दी कोष की आवश्यकता नहीं पड़ती। सजिल्द मूल्य २)

हनुमान बाहुक—प्रति दिन पाठ करने योग्य, मोटे मोटे अक्षरों में बहुत शुद्ध छपाया गया है। मूल्य ८)॥

तुलसी ग्रन्थावली—तुलसीदास जी के बारहों ग्रन्थ शुद्धता-पूर्वक मोटे अक्षरों में छप रहे हैं और पाद टिप्पणी में कठिन शब्दों के अर्थ दिये गये हैं। शीघ्र ग्राहकों में नाम लिखाइये।

कवित्त रामायण—पं० रामगुलाम जी द्विवेदी कृत, पाद-टिप्पणी में कठिन शब्दों के अर्थ सहित छपी है। भक्ति रस की धारा बहती है। आप गदगद हो जायेंगे। मूल्य १=)

मिलने का पता—

मैनेजर, बेलवेडियर प्रेस, इलाहाबाद।

अपूर्व

(सचित्र और सटीक)

सभों की

उपहार

प्यारी

एक प्रति

रामचरित मानस पुस्तक

का मूल्य ८)

डाक खर्च १।)

इस शुद्ध असली रामायण की अब बहुत ही कम पुस्तकें बची हैं, इसी लिए हम आप से शीघ्रता करने को कहते हैं। १६ अति मनोहर सुंदर तिरंगे और एक-रंगे चित्रों के साथ बड़े बड़े अक्षरों में छपी १४५० पृष्ठों की भारी पोथी का मूल्य ८) है। डाक खर्च अलग।

अब बाज़ार की अशुद्ध रामायणें न खरीदिए।

विशेषताएँ

मूल पाठ की शुद्धता

मानस-पिंगल

सविस्तार जीवनी

रस भाव

शंका समाधान

बड़े बड़े अक्षर

ध्वनि अलंकार

सरल टीका

सुंदर तिरंगे चित्र

सुंदरजिल्द

मैनेजर,

बेलवेडियर प्रेस,

प्रयाग।